



Allgemeine

Pädagogik.

Allgemeine

Pädagogik.

Von

Dr. Theodor Waitz,
außerordentlichem Professor der Philosophie an der Universität
zu Marburg.

»Erziehung ist ein großes Ganze unablässiger Arbeit, das von einem Ende bis zum anderen pünktlich durchmessen sein will; es hilft nichts bloß einige Fehler zu vermeiden.«

Braunschweig,
Druck und Verlag von Friedrich Vieweg und Sohn.
1852.

Oswald Garrison Villard.

Wer an dem Fortgange der Culturgeschichte, an der Zukunft der Menschheit ein Interesse hat, kann die gleiche Theilnahme der Erziehung der Jugend nicht versagen, denn auf der Jugend ruht die Zukunft des Staates und der Kirche, der Kunst und der Wissenschaft. Gleichwohl sind die Versuche einer wissenschaftlichen Bearbeitung der pädagogischen Probleme erst eine Erscheinung der neueren und neuesten Zeit, die mehr und mehr zu der Erkenntniß kommt daß die Führung und Beurtheilung der Erziehung die einfache Sache des schlichten Menschenverstandes und guten Willens nicht ist, für welche sie selbst Lessing noch halten mußte da er sagte (Literaturbriefe, 11): »das große Geheimniß die menschliche Seele durch Uebung vollkommen zu machen besteht einzig darin, daß man sie in steter Bemühung erhalte durch eigenes Nachdenken auf die Wahrheit zu kommen. Die Triebfedern dazu sind Ehrgeiz und Neubegierde.«

Fehlt es unserer Zeit allerdings nicht an Regsamkeit und Interesse für pädagogische Bestrebungen, so ist die Reinheit derselben doch vielfach getrübt worden, vorzüglich durch das Bemühen der politischen Parteien auch auf diesem Gebiete die Herrschaft an sich zu reißen und durch die politischen Farben die unglückseliger Weise hier und da die Erzieher selbst ihrem Geschäfte haben geben wollen.

Die Dringlichkeit der Sache und die hastige literarische Betriebsamkeit der Gegenwart würden es allein schon erklären, daß wir in der Masse der pädagogischen Literatur einer großen Anzahl höchst verschiedenartiger Grundsätze, Methoden, Theorieen begegnen, die meistens an Schwankung und Unbestimmtheit der Begriffe wie an Unstetigkeit der systematischen Entwickelung leiden. Doch selbst an trefflichen Lehren und Rathschlägen über die Erziehung im Einzelnen ist gegenwärtig kein Mangel, aber sie sind nicht geeignet in das Ganze des Erziehungswesens Einsicht zu gewähren, oft auch gestatten sie keine allgemeine Durchführung; der Werth einzelner pädagogischer Gedanken und Gesichtspunkte nämlich kann nie für sich allein, sondern nur aus dem Ganzen beurtheilt werden zu dem sie gehören. Durch diese Art der Beurtheilung aber, deren häufige Versäumniß die große Verschiedenheit der Ansichten über den Werth einzelner Methoden und Unterrichtsgegenstände hauptsächlich herbeiführt, verliert dann oft der einzelne Gedanke den Glanz den er für sich allein betrachtet zu haben schien.

Machen diese Bemerkungen auf der einen Seite die Unentbehrlichkeit allgemeiner theoretischer Einsicht fühlbar, so weisen sie auf der andern darauf hin wie groß auf dem pädagogischen Gebiete der Uebelstand eines Zwiespaltes von Theorie und Praxis sein muß. Weist der Praktiker oft die Theorie von der Hand als eine todte Abstraction der dem Leben entfremdeten Gelehrsamkeit, wünscht er eine mehr »flüssige Erziehungslehre«, weil er selbst feste Begriffe nicht in den Fluß der Anwendung zu bringen versteht, oder schweigt bei ihm sogar jeder Wunsch nach tieferer Einsicht in das Ganze der Erziehung, weil er sich wohl fühlt in seiner Routine, so stellt sich solchem Hochmuthe der Praxis leicht ein Hochmuth der Theorie gegenüber, deren Streben nach Einheit und Verständniß des Ganzen von der Kurzsichtigkeit verkannt und undankbar zurückgewiesen, sich dann so gern in seine Idealität zurückzieht um sich als das allein Be-

rechtigte zu betrachten im Gegensatze zu den oft verworrenen Tendenzen und unverständigen Halbheiten der Praxis.

Nicht leicht sind demselben Manne die Schärfe des Begriffes und das künstlerische Talent der praktischen Ausübung gegeben. Darum ist eine wenigstens relative Trennung der Geschäfte des Theoretikers und Praktikers durchaus nöthig; wir erhalten sonst fort und fort von tüchtigen Praktikern eine Reihe übel gerathener Versuche eine Wissenschaft deren Schwierigkeiten sie kaum ahnen, durch ein paar wenig geprüfte Einfälle zu reformiren: da will Einer zum Besten der Pädagogik aus der Psychologie eine bloße Diätetik machen, weil er Moleschott's Buch über die Nahrungsmittel gerade gelesen hat, ein Anderer will der Pädagogik durch die Aesthetik aufhelfen ohne selbst recht zu wissen was er meint.

Urtheilt der Praktiker nicht selten unrichtig über Methoden, deren Lob so leicht übertrieben wird wo eigene Erfindung oder Sicherheit und Gewandtheit der Anwendung eine natürliche Vorliebe begründen, so bleibt dagegen der Theoretiker nicht immer frei von der fehlerhaften Neigung zu rücksichtslosem Verfahren gegen die Praxis, zu nivellirender Gewaltthätigkeit gegen die Mannigfaltigkeit ihrer Verhältnisse, und täuscht sich leicht in der Beurtheilung von Schuleinrichtungen, bei welcher das Mittelmaaß der Lehrer- wie der Schülerkräfte und die Eigenthümlichkeit der sämmtlichen äußeren Verhältnisse sorgfältig im Auge behalten sein will. Gar Manches wird in der angewandten Pädagogik sich anders gestalten müssen als in der allgemeinen geschehen darf; über Vieles, wie z. B. über die Wirksamkeit der Unterrichtsgegenstände, werden Theoretiker und Praktiker sich gegenseitig in's Klare zu setzen haben, da es einen großen Unterschied macht nach wie kurzer Zeit und in welchem durchschnittlichen Lebensjahre des Schülers jeder Gegenstand zum Abschluß gebracht werden muß.

Die Beilegung jenes Streites zwischen Theorie und Praxis kann nur dann gelingen, wenn die Menge von speciellen

pädagogischen Bestrebungen und Resultaten, an denen unsere Zeit so reich ist, unter allgemeine Gesichtspunkte zusammengefaßt, tiefer psychologisch begründet und zu einem systematischen Ganzen verarbeitet wird, welches über das Einzelne zu orientiren und es dadurch fruchtbar zu machen vermag für das Leben. Die Lösung dieser Aufgabe, der Aufgabe des vorliegenden Werkes, erfordert daß man unverrückt die Erziehung als Ganzes vor Augen habe und bei Erörterung jedes einzelnen Bildungselementes dessen Beziehungen und Verhältnisse zu allen übrigen sich gegenwärtig erhalte, mit denen zusammen es jenes Ganze ausmachen soll. Alle Fäden der Psychologie und Ethik laufen hier zusammen: man wird daraus die Größe der Schwierigkeit ermessen können die sowohl dem Aufbau und der Darstellung als auch der richtigen Beurtheilung der theoretischen Pädagogik entgegenstehen.

Ausführlichkeit über einzelne Unterrichtsgegenstände und deren Behandlung lag nicht im Plane des Buches, vielmehr kam es nur darauf an die wesentlichen Gesichtspunkte und entscheidenden Gründe scharf herauszuheben.

Die ethischen Grundzüge auf welche das Ganze gebaut ist, mußten in solcher Kürze entwickelt werden, daß auf eine Widerlegung selbst von naheliegenden Einwürfen nicht eingegangen werden durfte, so wünschenswerth dieß der Kritik gegenüber auch gewesen wäre. Ebensowenig konnten die Hauptlehren der Psychologie auf's Neue ausgeführt werden welche die pädagogischen Ansichten am nächsten berühren, und selbst Citate meiner eigenen und fremder psychologischen Schriften sind weggeblieben, weil für den Pädagogen ein unzusammenhängendes Studium einzelner Abschnitte der Psychologie fast werthlos ist, ein zusammenhängendes aber solche Citate überflüssig macht. Wenn fremde pädagogische Schriften sich nur sparsam angeführt finden, so hat dieß theils in dem wenig befriedigenden Zustande unserer pädagogischen Literatur überhaupt seinen Grund, theils in der Schwierigkeit Eigenes und Fremdes überall gehörig zu sondern;

auch fand ich das Fremde meist so anders gefaßt und ausgeführt, daß es ohne eigenthümliche Verarbeitung von mir nicht aufgenommen werden konnte, und es schien überdieß eine theoretische Entwickelung die nach systematischer Abrundung strebt, der Anführungen am ersten in gewissem Grade entbehren zu dürfen. Welchen Schriftstellern meine Arbeit Wesentliches zu verdanken hat, wird leicht zu erkennen sein — vielleicht hat sie mehr zu fürchten daß sie zu vieles Neue als daß sie dessen zu wenig enthalte.

Die Darstellung möglichst allgemein verständlich zu halten verlangte ebenso die natürliche Richtung der pädagogischen Theorie auf die Praxis wie die gegenwärtige Allgemeinheit des pädagogischen Interesses. Beide mahnen daran daß diese Theorie nicht Eigenthum einzelner Gelehrten und philosophischen Denker bleiben, sondern mehr und mehr sich allen Gebildeten eröffnen müsse, da die thätige Theilnahme an der Erziehung zu den wesentlichen Lebenselementen jedes sittlichen Menschen gehört.

Marburg, 21. October 1851.

Inhalt.

Einleitung.

Erster Theil.

Ueber Begriff und Zweck der Erziehung.

Zweiter Theil.

Von den Erziehungsmitteln.

Erster Abschnitt.

Die Bildung der Anschauung.

Zweiter Abschnitt.
Die Gemüthsbildung.

---

§. 1.

Jede wissenschaftliche Untersuchung welche ihre Vorarbeiten der kritischen Prüfung des Thatsächlichen, der scharfen Auffassung, Vergleichung und Anordnung des Gegenstandes beendigt hat, ist entweder auf die Erforschung von Ursachen und Wirkungen, beziehungsweise auf die mathematischen Formen ihres Zusammenhanges gerichtet, oder auf die Bestimmung von Zweck- und Werthbegriffen, beziehungsweise auf die Mittel welche ihnen dienstbar werden sollen.

Dieser allgemeine Unterschied der wissenschaftlichen Probleme beruht seinem letzten Grunde nach darauf, daß alle psychischen Thätigkeiten und Zustände des Menschen entweder auf ein mehr oder weniger deutlich gedachtes Ziel gerichtet sind oder eines solchen Zieles entbehrend unmittelbar in seinem Innern selbst zu ruhigem Abschluß kommen. Die eine Klasse der psychischen Functionen nennen wir praktische, die andere theoretische. Diese beginnen vom Auffassen und Festhalten der äußeren oder inneren Erscheinungen in der Form der Vorstellung und endigen beim begreifenden Denken, jene heben vom Fühlen an, insofern dieses angenehm oder unangenehm ist, und gehen durch Strebungen der mannigfaltigsten Art endlich zum bewußt gewollten Handeln fort. Was für die eine Reihe von Functionen der Zusammenhang von Ursache und Wirkung ist, auf dessen Erforschung alles

Begreifen im engeren und eigentlichen Sinne ausgeht, das sind für die andern die Begriffe von Werth und Zweck. Demnach gehören alle wissenschaftlichen Untersuchungen entweder der einen oder der andern Seite an: wir erhalten auf diese Weise die Eintheilung der Philosophie wie der Wissenschaft überhaupt in theoretische und praktische.

Fassen wir die Aufgabe der praktischen Philosophie näher in's Auge um die wissenschaftliche Stellung der Pädagogik zu bestimmen, so zeigt sich sogleich daß ein gewisser Werth zwar allen Gegenständen und Erscheinungen beigelegt wird die irgend wie und unter irgend welchen Umständen fördernd auf unsere Strebungen wirken, daß aber die meisten von ihnen nur von zufälligen und veränderlichen Werthbestimmungen getroffen werden, welche einer wissenschaftlichen Feststellung und Erforschung nicht einmal unterworfen werden können; denn eine solche ist nirgends möglich wo es an einem festen begrifflich fixirbaren Objecte fehlt. Eine zweite Beschränkung erwächst der praktischen Philosophie in Rücksicht ihres Gegenstandes aus den Grenzen der Tragweite des menschlichen Willens selbst. Alles nämlich was vom Willen des Menschen weder unmittelbar noch mittelbar abhängt oder nicht einmal abhängig werden kann, ist für ihn ein Glück oder Unglück das er vom Weltlaufe *erwarten* muß: so groß der Werth und die Wichtigkeit solcher Güter oder Uebel auch sein mögen für den Einzelnen wie für die Massen, so lassen sie sich doch einer wissenschaftlichen Untersuchung nicht unterwerfen wegen ihrer gänzlichen praktischen Unbestimmbarkeit. Zwar können sie zum Gegenstand einer theoretischen Betrachtung gemacht werden in Rücksicht ihrer Ursachen und Wirkungen, weil Alles was wir Glück oder Unglück nennen von der sorgfältigen Forschung als ein nothwendiges Resultat bestimmter Ursachen erkannt wird, aber eine *praktische* Untersuchung über sie ist nicht möglich, weil wir über den Endzweck des Weltlaufes in Unkenntniß, nur relativ gültige, nicht absolut feste Gesichtspunkte für unsere Werthurtheile über diejenigen Ereignisse aufzustellen

vermögen welche dem Willenseinflusse des Menschen entzogen sind.

Jedes denkbare Werthurtheil steht in directer oder indirecter Beziehung zum Willen und wird durch diese Beziehung erst möglich. Der Wille selbst wird auf dreierlei Weise Gegenstand einer solchen Beurtheilung. Unterscheiden wir nämlich zuerst den Willen als rein innerliche Bestimmung des Menschen von seinem Producte, so wird jenem als solchen und an sich ein Werth oder Unwerth zugesprochen; insofern ist er Gegenstand der Ethik. Das Willensproduct fällt wiederum unter zwei Gesichtspunkte in Rücksicht der Werthurtheile die über dasselbe gesprochen werden — wenn wir nämlich absehen von bloß relativen Werthbestimmungen die man ihm beilegt, wodurch wir auf den Begriff des Nützlichen und Zweckmäßigen einerseits und auf den Begriff des Schicklichen andrerseits geführt werden würden, welche eben wegen dieser Relativität keine streng wissenschaftliche Untersuchung gestatten. Diese beiden Gesichtspunkte sind die, daß das Willensproduct theils als äußere Erscheinung, theils in Beziehung auf sein Zusammentreffen mit einem fremden Willen und dessen Producte in der Außenwelt, eine gewisse Beurtheilung seines Werthes oder Unwerthes erfährt. Würde das Willensproduct überhaupt nicht äußerlich erscheinen oder wo es nicht erschiene, da fände die Aesthetik keinen Gegenstand; würde es nicht mit fremden Willensthätigkeiten zusammentreffen und dadurch die ethische Forderung entstehen lassen sich mit diesen zu vertragen, so könnte es keine Rechts- und Staatslehre geben.

Die Ethik stellt Musterbilder für den Willen auf, sie hat das System derjenigen Willensbestimmungen zu entwickeln welche einen selbstständigen absoluten Werth für sich in Anspruch nehmen. Sie sorgt nicht zugleich für die Einführung dieser Musterbilder in's Leben, sie kümmert sich nicht darum wie Vieles oder Weniges von ihren Idealen jemals wirklich ausgeführt werde und wie große oder geringe Schwierigkeiten diese Ausführung unter gegebenen Umständen habe, nur dafür daß sie

nichts in sich selbst Unmögliches verlange wird sie Bürgschaft leisten müssen. Daher bedarf es für die Ethik und aus denselben Gründen auch für die übrigen Theile der praktischen Philosophie einer Ergänzung durch andere Disciplinen, welche die Mittel zu entwickeln haben durch deren Anwendung die idealen Forderungen jener dem Leben genähert, in dasselbe übersetzt und mehr und mehr eingebürgert werden. Diese Aufgabe fällt den praktischen Kunstlehren zu, die man unter dem Namen der Pädagogik im weitesten Sinne des Wortes zusammenfassen kann.

Das Bedürfniß solche Kunstlehren zu besitzen, welche die Vermittelung der praktischen Philosophie mit dem Leben übernehmen, würde hinwegfallen, wenn nicht das Leben und der Weltlauf der Verwirklichung der praktischen Ideen sowohl äußere als innere psychologische Hindernisse in den Weg stellte, welche durch die angestrengte Selbstthätigkeit des Menschen weggeräumt werden müssen. Diese Hindernisse liegen theils in der unvollkommenen Dienstbarkeit der Natur gegen den Willen des Menschen, theils in der natürlichen Langsamkeit seiner eigenen Fortschritte in Erkenntniß und Sittlichkeit. Wohl wird das Menschengeschlecht durch die Weltgeschichte seiner Bestimmung entgegengeführt, aber der Gang und Plan dieser Erziehung in Sittlichkeit, Kunst und Staat läßt sich weder durch menschliche Einzelwillen noch durch ein Gesammtwollen der Menschen beherrschen und leiten, so richtig es auch ist daß er erst durch das Zusammenwirken der Menschen unter sich und mit der Natur sich entwickelt. Die Weltgeschichte verbraucht alle Willensbestimmungen und Charaktere der Einzelnen und giebt ihrer Wirksamkeit im Laufe der Zeit ein Ziel das sie selbst nicht beabsichtigten, das also von ihnen unabhängig ist als Einzelnen. Darum erwächst aus ihr, wie sie selbst kein Gegenstand praktischer Philosophie werden kann, auch keine der Kunstlehren, denn diese beschäftigen sich, nach Einführung der praktischen Ideen in's Leben strebend, nur mit den Zwecken die der Mensch sich setzen

soll und mit den Mitteln die er durch eigene Kraft beherrschen kann.

Anders freilich muß die Ansicht derjenigen ausfallen welche die Weltgeschichte als die Selbsterziehung des Weltgeistes und diesen als identisch mit dem Menschengeiste ansehen. Ihnen würde consequenter Weise zwar jede einzelne Erscheinung und jedes Ereigniß als ein pädagogisches Moment im Leben des Universums erscheinen müssen und die Aufgabe wäre nur die, aus der »vernünftigen« Wirklichkeit die pädagogische Theorie richtig zu abstrahiren, aber diese Pädagogik würde dem Einzelnen keine Zwecke und Aufgaben geben können, denn alles Bemühen des Einzelnen ist thöricht, wenn er und sein Thun weder einen selbstständigen Werth hat noch auch der Weltgeist an seine Hülfe gebunden ist, sondern sich selbst durchsetzt oder vielmehr dieß schon ausgeführt hat. Der moralische Standpunkt ist für diese Ansicht der untergeordnete des Sollens und der Forderung, des Gebotes das noch keine Wirklichkeit hat *). Bei richtiger Betrachtung des Weltlaufs läßt daher das Bewußtsein »die Vorstellung von einem an sich Guten das noch keine Wirklichkeit hätte als einen leeren Mantel fahren. Es hat in seinem Kampfe die Erfahrung gemacht daß der Weltlauf so übel nicht ist als er aussah, denn seine Wirklichkeit ist die Wirklichkeit des Allgemeinen« **), der Vernunft. Dieß ist deutlich genug, und es wird überflüssig sein ausführlicher darzuthun daß bei einer solchen Weltansicht Ethik und Pädagogik mit allen verwandten Wissenschaften bei einiger Consequenz des Denkens entweder überhaupt unmöglich werden oder doch nur für denjenigen Werth und Bedeutung haben der auf dem »untergeordneten Standpunkt« der Moral stehen bleibt. Dieß hindert freilich nicht daß jene Wissenschaften auch von den Anhängern der genannten

---

*) Hegel's Wke. VIII. p. 151, II. p. 318.
**) Ebendas. II. p. 291.

Schule bearbeitet werden — vielleicht um der Andern willen zu denen sie sich herablassen.

Den drei Theilen der praktischen Philosophie entsprechen dem Obigen gemäß drei Kunstlehren oder pädagogische Disciplinen, der Aesthetik die ästhetische Kunstlehre, der Rechts- und Staatslehre die Politik oder Staatspädagogik, der Ethik die Pädagogik im engeren Sinne.

Haben wir dadurch die Bedeutung dieser letzteren Wissenschaft derjenigen angenähert welche der gewöhnliche Sprachgebrauch ihr beilegt, so müssen wir gleichwohl ihren Umfang noch mehr beschränken wenn er in den Grenzen bleiben soll die man hergebrachter Weise und mit gutem Grunde festhält. Wird nämlich die Pädagogik allgemein als Kunstlehre der Ethik gefaßt, so fällt in ihr Gebiet außer der Erziehung der Unmündigen auch die Selbsterziehung der Erwachsenen mit Allem was von Philosophen und Theologen unter dem Namen der Ascetik zusammengefaßt und dargestellt zu werden pflegt, es fällt in ihr Gebiet weiter sogar die Bildung und Benutzung der öffentlichen Meinung und selbst der Tagesliteratur für ethische Zwecke, die Schätzung und Berechnung der Wirksamkeit aller socialen und politischen Einrichtungen welche für die sittliche Bildung des Volkes von Wichtigkeit sind. Wir schließen diese Gegenstände von der Pädagogik aus, theils weil sich die rechtlich-politische Seite bei vielen von der ethischen nicht rein trennen läßt, theils und hauptsächlich weil die meisten von ihnen einer streng wissenschaftlichen Behandlung nicht einmal fähig sind und Erziehung im eigentlichen Sinne, ein Bemühen dem innern Leben eines Andern eine bestimmte Art der Ausbildung und Richtung zu geben, aus bekannten psychologischen Gründen nur beim Kinde einigermaßen auf den beabsichtigten Erfolg rechnen kann. Der Erwachsene wird nicht leicht mehr innerlich so umgebildet daß sein gesammter sittlicher Zustand dadurch ein anderer würde, und selbst wenn und wo es möglich wäre, setzen äußere Verhältnisse einer solchen Umbildung fast imm unüberwindliche Hindernisse entgegen.

Deshalb beschränkt sich die Pädagogik auf die Erziehung des werdenden, innerlich noch gestaltbaren Geschlechtes, aber eben darum wird sie in diesem Sinne nun nicht mehr als die ganze Kunstlehre der Ethik auftreten können, sondern nur als ein Theil derselben.

Wir haben im Vorigen das Verhältniß der Pädagogik zur Ethik kennen gelernt; es hat sich gezeigt daß jene von dieser als nothwendige Ergänzung, als Mittelglied gefordert wird, damit durch sie das wirkliche Leben den sittlichen Ideen immer zugänglicher und für sie empfänglicher werde. Die Ethik ist es demnach welche erst die Pädagogik aus sich erzeugt, und es können daher nur aus jener als der begründenden Wissenschaft die Aufgaben der Erziehung abgeleitet werden. Von wesentlich anderer Art ist dagegen das Verhältniß der Pädagogik zur Psychologie. Sobald wir die Aufgaben kennen welche die Erziehung sich zu setzen hat, gilt die nächste Frage den Mitteln zu ihrer Lösung. Diese Frage ist noch nicht genügend beantwortet, wenn untersucht ist welche Mittel überhaupt zum Zwecke führen, sondern ganz hauptsächlich handelt es sich darum zu wissen in welcher Reihenfolge, in welchen Combinationen, mit welchen Modificationen, unter welchen Umständen, in welchen Verhältnissen der Stärke wir sie wirken lassen müssen um den Zweck zu erreichen. Darüber kann uns nur die Wissenschaft Auskunft geben welche von den allgemeinen Gesetzen handelt denen das innere Leben des Menschen unterworfen ist, die Psychologie. Diese ist deshalb die wesentlichste Hülfswissenschaft der Pädagogik, sie entscheidet über die Wirksamkeit der Mittel, während die Ethik ihr die Zwecke giebt.

Legen wir uns jetzt die Frage vor ob die Pädagogik auf jene beiden gestützt den Charakter einer strengen und namentlich einer philosophischen Wissenschaft haben könne — eine Frage die auch in neuerer Zeit hauptsächlich von praktischen Pädagogen vielfach verneint wird —, so leuchtet ein daß die Beantwortung derselben vor Allem davon abhängen wird, ob die

Factoren welche zum Erziehungsgeschäfte zusammenwirken sollen, hinreichend constant und in sich selbst so bestimmt sind daß sie eine feste begriffliche Fassung, Vergleichung und Abwägung gegeneinander gestatten. Der Kreis zeigt stets dieselben Eigenschaften, der Proceß der Verdauung geht stets auf dieselbe Weise von Statten, deshalb ist eine wissenschaftliche Forschung über diese Gegenstände möglich. Wo wir dagegen auf irgend einem Gebiete unaufhörliche Schwankungen und Veränderungen ohne Stetigkeit wahrzunehmen glauben, wo diese oft von momentanen unvoraussichtlichen Einflüssen abzuhängen scheinen, wo eine unbestimmbare Mannigfaltigkeit einzelner Erscheinungen uns entgegentritt für die sich keine festen Gesichtspunkte finden lassen wollen, da ist entweder überhaupt keine Wissenschaft möglich oder sie ist es doch gegenwärtig noch nicht für uns, weil es noch an den nöthigen Vorarbeiten dazu fehlt und die Bedingungen und Gesetze zu verwickelt sind, denen die einzelnen Erscheinungen folgen. Es wird sich leicht darthun lassen daß es sich in der Pädagogik theilweise allerdings so verhält und daß deshalb der streng wissenschaftliche Theil derselben sich in gewisse Grenzen einschließen lassen muß die zwar allmälig durch höhere Ausbildung wissenschaftlicher Psychologie erweitert, aber zu keiner Zeit ohne Gefahr für seinen eigenen wissenschaftlichen Charakter selbst vernachlässigt werden können.

Die drei Factoren von denen alle pädagogische Thätigkeit abhängt, sind: 1) der Zweck den sie verfolgt; 2) der individuell eigenthümliche Complex von inneren und äußeren Bedingungen die auf Seiten des zu Erziehenden ihr entgegentreten; 3) die Mittel zum Zweck, sofern sie durch den Erziehenden selbst bestimmbar sind.

Daß der erste Punkt auf allgemeine, streng wissenschaftliche Weise sich untersuchen lasse, ist nicht zu bezweifeln, wenn die Bestimmung des Menschen überhaupt erkennbar, wenn philosophische Ethik möglich ist. Dagegen gestattet der zweite offenbar keine philosophische, sondern allein eine rein empirische Er=

forschung: Körperconstitution, Gesundheitszustand, Temperament des Zöglings, Schärfe, Stumpfheit oder Mangel einzelner Sinne, Treue und Art des Gedächtnisses, die Stufe der intellectuellen, Gefühls- und Charakterbildung lassen sich in jedem Falle nur auf erfahrungsmäßigem Wege erkennen. Erst dadurch aber daß sie auf diese Weise erkannt werden (und zwar je vollständiger und sicherer um so mehr) ist es möglich die Wirksamkeit des dritten Factors, der Erziehungsmittel, voraus zu bestimmen. Im Allgemeinen wird sich zwar mit Hülfe der Psychologie angeben lassen welche Mittel zum Zwecke führen, es wird sich aus der psychologischen Gesetzmäßigkeit des geistigen Lebens deduciren lassen welche Mittel für den Zweck am geeignetsten sind, in welcher Combination, Reihenfolge und Stärke sie zu gebrauchen sind und wie sie unter bestimmten Umständen wirken werden, aber nur die Erfahrung wird uns lehren können theils welche besonderen Umstände überhaupt, welche häufiger und welche seltener, welche in jedem bestimmten Falle vorkommen, theils welche Mittel in der Gewalt des Erziehers stehen, welche Mittel er jedesmal wirklich anwenden kann.

Es ergiebt sich daraus für den wissenschaftlichen Charakter der Pädagogik die Beschränkung, daß sie nur insoweit eine speculative Wissenschaft sein kann als sie den Zweck der Erziehung untersucht und aus diesem mit Hülfe psychologischer Deductionen die allgemeinen Mittel und Methoden ableitet welche für diesen Zweck am kräftigsten und sichersten zu wirken versprechen — dieß ist die Aufgabe der allgemeinen Pädagogik. Die besonderen Lebensverhältnisse sowohl des Zöglings als des Erziehers, deren physische und psychische Eigenthümlichkeiten, die Zahl der Zöglinge und Erzieher (Privat- und Schulerziehung), die besonderen Ziele die neben dem allgemeinen Erziehungszweck zu verfolgen oft durch das Leben geboten ist, die Mittel und Wege welche in den gewöhnlichen und außergewöhnlichen Fällen für sie zu benutzen sind, bilden den Gegenstand der angewandten Pädagogik, welche eben so sehr auf die Erfahrung als

auf die allgemeine Pädagogik gestützt zu zeigen hat, auf welche Weise die von dieser aufgestellten Principien und Methoden praktisch gemacht, wie sie um der besonderen empirischen Umstände und Verhältnisse willen die das Leben herbeiführt, specificirt und modificirt werden müssen. Schreiten wir nach der Seite des Besonderen in unserer Betrachtung noch weiter fort, so kommen wir endlich auf das Individuum welches erzieht und erzogen wird. Auf diesem Gebiete lassen sich wegen der unendlichen Mannigfaltigkeit der individuellen Bestimmtheiten überhaupt keine ausreichenden Regeln mehr geben, es tritt deshalb hier die Erziehung als Kunst auf, welche persönlichen Takt und Talent zu ihrer Ausübung erfordert. — Wir beschränken uns gegenwärtig zwar darauf die Lehren der allgemeinen Pädagogik zu entwickeln, die Aufgaben derselben lassen sich aber nur dadurch richtig verstehen und würdigen, daß wir ihr Verhältniß sowohl zur angewandten Pädagogik als auch zur Pädagogik als Kunst in's Klare setzen. Gehen wir also hierauf zunächst etwas näher ein.

An den allgemeinen philosophischen Theil einer Wissenschaft pflegt man die Forderung zu stellen, daß er rein begrifflich construirend verfahre und durch eine solche Construction nothwendige Sätze zu Tage fördere. In dieser Voraussetzung hat man auch von der allgemeinen Pädagogik gefordert daß sie nur den Begriff der Erziehung zum Grunde lege und entwickele, daß sie absehend von jedem bestimmten Zeitalter und jeder bestimmten Nationalität den Begriff des Menschen und seiner Erziehung allein in's Auge fasse ohne Rücksicht auf irgend ein empirisches Datum, denn sonst sei sie keine philosophische Wissenschaft, nicht streng allgemein, sondern nur die Darstellung eines bestimmten Stadiums der Geschichte der Pädagogik. Solche Forderungen sind unerfüllbar und lassen sich zu keiner Zeit verwirklichen, eine allgemeine Pädagogik in diesem Sinne kann es überhaupt nicht geben. Abgesehen davon daß der Begriff des Menschen, insbesondere der Gegensatz von Erzieher und Zögling und die Möglichkeit daß jener auf diesen äußerlich und innerlich

bildend einwirke, nur aus der Erfahrung erkannt werden kann, hat die Pädagogik weder im Erzieher noch im Zögling die Idee des Menschen, den allgemeinen Menschen vor Augen, der nirgends im Leben wirklich und jeder pädagogischen Einwirkung unzugänglich ist, sondern den in eine bestimmte Zeit und Nationalität gestellten Menschen. Das Ideal des Menschen als Erziehungszweck soll sie zwar nicht aus einer besonderen Zeit und Nationalität entnehmen, sondern in reiner Unabhängigkeit von diesen aus den ethischen Forderungen entwerfen und festhalten, aber alle Mittel und Wege es zu realisiren, lassen sich nur mit Rücksicht auf die Zeit und Nationalität untersuchen und gebrauchen innerhalb deren und für welche zunächst immer erzogen wird. Jeder Versuch jene unerfüllbaren Forderungen zu verwirklichen könnte nur zu hohlen Idealen der Erziehung führen, die überdieß gleichwohl immer das Gepräge der Zeit tragen müßten in der sie entstanden sind; denn dem Einflusse der Zeit entzieht sich selbst nicht der abstracteste Theoretiker. Wie jede Kunstlehre der praktischen Philosophie, so kann auch die Pädagogik nicht in dem Sinne allgemein sein in welchem es die praktische Philosophie selbst ist, daß sie nämlich streng allgemeingültige Ideale für alle Zeiten aufstellt, sondern nur in dem Sinne, daß sie die allgemeinen Mittel und Methoden untersucht, durch welche es möglich wird jene Ideale zu verwirklichen. Dieses Verwirklichen hat aber nur einen Sinn, wenn es auf eine bestimmte Zeit und Nationalität bezogen wird, denn erst diese müssen die Anknüpfungspunkte und Bedingungen dafür liefern: deshalb ist eine allgemeine Theorie der Erziehung gar nicht möglich ohne bestimmte Beziehung auf ein gewisses Stadium der Culturgeschichte.

Es würde demnach ebensowohl eine allgemeine Pädagogik für Griechen und Römer wie für Heiden, Juden und Christen, für antike und moderne Völker von ursprünglicher oder abgeleiteter Cultur geben. Sie würde keineswegs für alle dieselbe sein, weil trotz der Gleichheit der Bestimmung des Menschen

auf allen Stufen der Geschichte, doch die Mittel wenigstens theilweise sehr verschieden sein müssen, durch welche das junge Geschlecht für diese Bestimmung heranzubilden und ihr entgegenzuführen ist. Der historische Grund und Boden auf welchem erzogen werden soll, modificirt nothwendig die Gesichtspunkte aus denen und die Mittel durch die es geschehen kann und soll; und weil es nun einen solchen nicht in allgemeiner Weise, sondern nur in zeitlich und national bestimmter Weise giebt, so kann es auch keine allgemeine Pädagogik in der oben angeführten Bedeutung geben, sondern nur eine solche die sich auf ein bestimmtes Stadium der Geschichte eines besonderen Volkes in der Gegenwart oder Vergangenheit bezieht — wobei es wohl kaum der Erwähnung bedarf daß wir im Folgenden nur das deutsche Volk auf seiner gegenwärtigen Stufe zu unsrer Voraussetzung machen werden.

Es ergiebt sich aus dem Vorigen sogleich weiter daß die allgemeine Pädagogik nur in soweit eine philosophische Wissenschaft ist, als sie den Zweck der Erziehung feststellt, eine wenigstens theilweise empirische dagegen in Rücksicht dessen was sie über die Mittel und Methoden beibringt durch welche jene realisirt werden soll. Gleichwohl verfährt sie selbst in Beziehung auf diese letzteren nicht rein empirisch: sie lernt zwar diese wie den historischen Boden der Erziehung mit seinen Bedingungen nur aus Erfahrung kennen, aber die Mittel und Methoden fallen sowohl einzeln genommen als in den Verhältnissen ihres Zusammenwirkens unter allgemeine psychologische und ethische Gesichtspunkte, aus welchen sich erst entscheiden läßt ob, wo, wieweit und auf welche Art sie zur Anwendung kommen sollen. Deshalb hat die allgemeine Pädagogik als Wissenschaft nothwendig einen gemischten Charakter, sie ist weder rein speculativ noch rein empirisch. Es liegt darin eine der Hauptschwierigkeiten für ihre Bearbeitung, ein Hinderniß insbesondere für die scharfe Trennung derselben von der angewandten Pädagogik.

Suchen wir diese Trennung auszuführen um unsere gegen=

wärtige Aufgabe mit möglichster Bestimmtheit herauszuheben, so bietet sich uns Folgendes dar. Der Zweck der Erziehung läßt sich auf allgemeine Weise entwickeln, die Mittel welche die Zeit zu seiner Erreichung darbietet, gestatten eine relativ allgemeine Betrachtung, da sich theils ihr Verhältniß zu ihm, theils ihre Stellung zu einander und die Art ihres Zusammenwirkens für den Zweck einerseits nach ethischen Gesichtspunkten wird ordnen müssen welche durch die begriffliche Entwickelung des Zweckes selbst gegeben sind, anderseits aber auch den psychologischen Gesetzen gemäß gestaltet werden muß, wenn nicht andere Resultate sich erzeugen sollen als die vom Erzieher beabsichtigtigten. Von dieser ethisch-psychologischen Untersuchung über den Erziehungszweck und über das Verhältniß der Erziehungsmittel zu ihm und untereinander in Rücksicht ihrer Wichtigkeit und der Art ihrer Benutzung für jenen, kann Alles ausgeschlossen bleiben was besondere Arten von Erziehung und specielle pädagogische Rücksichten im Leben nöthig macht, nämlich die einzelnen Stände und Berufsthätigkeiten innerhalb deren und für welche erzogen wird, die besonderen Lebensverhältnisse, äußeren und inneren Eigenthümlichkeiten des Zöglings und Erziehers, die Gesammt- und Einzelerziehung und selbst die verschiedenen Lebensalter. Hieraus ergiebt sich die Grenzbestimmung zwischen allgemeiner und angewandter Pädagogik: j e n e h a t n ä c h s t d e m Z w e c k e d e r E r z i e h u n g n u r d a s G e w i c h t u n d d i e G l i e d e r u n g d e r e i n z e l n e n B i l d u n g s m i t t e l m i t R ü c k s i c h t a u f d i e a l l g e m e i n e n G r u n d s ä t z e i h r e r B e h a n d l u n g z u u n t e r s u c h e n — denn erst aus diesen läßt sich in vielen Fällen ein gültiger Schluß machen auf den Werth der Bildungsmittel selbst. Sie faßt daher den zu Erziehenden so wenig als den Erzieher nach speciellen Verhältnissen auf in denen er steht, sondern nur in Rücksicht seiner allgemeinen Verhältnisse, d. h. sie denkt sich den Erzieher durchgängig als ausgestattet mit der Einsicht, der Charakterkraft, der äußeren Erscheinung und Macht über den Zögling, die zum Gedeihen seines Werkes allgemein er-

förderlich sind, diesen aber denkt sie sich als einen solchen der ebenfalls unbeengt durch äußere Verhältnisse nur die Rücksichten in seiner Behandlung erfahren soll welche nöthig sind um ihn die ganze Bildung seiner Zeit sich aneignen zu lassen und ihn auf den Punkt zu führen, von welchem aus er fähig ist selbstständig seiner Bestimmung entgegenzugehen.

Die Aufgabe der allgemeinen und ihre Abgrenzung gegen die angewandte Pädagogik wird hieraus deutlich sein. Die letztere hat, in bestimmter Weise jener gegenübergestellt, unter Berücksichtigung der besonderen Verhältnisse der Zöglinge und Erzieher, die Benutzung der Bildungsmittel in's Einzelne zu verfolgen, selbst unter Voraussetzung beschränkter Erziehungszwecke. Um sich möglichst der Praxis anzuschmiegen wird sie am zweckmäßigsten nach Altersstufen fortschreiten, hauptsächlich die Lehrziele, die Vertheilung des Unterrichts und die Methoden desselben besprechen, die Organisation der Erziehung im Einzelnen durchzuführen suchen, zwar nach den Grundsätzen welche ihr die allgemeine Pädagogik an die Hand giebt, aber zugleich mit denjenigen Einschränkungen welche hauptsächlich die politischen und socialen Verhältnisse ihr gewöhnlich auflegen. Ein wesentlicher Theil derselben werden Didaktik und Schulkunde sein, welche die Methoden des Elementarunterrichtes bis zu denen des höheren und höchsten zu behandeln haben, mit besonderer Rücksicht auf die Modificationen welche sich für sie durch die Vereinigung vieler Zöglinge unter einem oder mehreren Erziehern nöthig machen, während die allgemeine Pädagogik theils die Schule überhaupt nur insofern berücksichtigt als sie ein allgemeines und wesentliches Element für die Erziehung enthält, theils die Methoden des Unterrichtes nur insoweit beachtet als sie zum Zwecke der Erziehung in einer unmittelbaren Beziehung stehen und zur Erreichung desselben wesentlich mitwirken. Daher spricht die letztere z. B. nicht von den Methoden des Lese- und Schreibunterrichtes, weil der Zweck bei Aneignung dieser Fertigkeiten selbst erst wieder in der Stei-

gerung der allgemeinen Unterrichtsfähigkeit liegt, wohl aber von den Methoden des sprachlichen, mathematischen Unterrichts, weil diese Gegenstände zu den directen Bildungsmitteln der Intelligenz gehören.

Das Verhältniß der beiden Theile der Pädagogik läßt sich kurz dahin angeben, daß der eine unmittelbar praktische Kunstregeln giebt, der andere dagegen die allgemeinen Grundsätze und Gesichtspunkte aus denen jene mit Rücksicht auf die besonderen Lebensverhältnisse des Erziehers und Zöglings hervorgehen. Es läßt sich dagegen einwenden daß eine vollständige und reine Trennung beider von einander nicht möglich sei, weil der Erziehung ebensowenig jemals nur allgemeine Verhältnisse der Menschen als allgemeine Menschen überhaupt zur Bildung vorliegen. Darauf ist jedoch zweierlei zu erwidern: einmal daß gewisse allgemeine Lebensverhältnisse für den Zögling und Erzieher überall wiederkehren müssen, wenn überhaupt Erziehung stattfinden soll, daß diese Verhältnisse innerhalb derselben Zeit und Nationalität mit geringen Abweichungen wirklich wiederkehren und daß sie gerade diejenigen sind durch welche das Wesen und der Charakter jeder besondern Art von Erziehung bedingt wird, d. h. diejenigen welche die allgemeine Pädagogik zu behandeln hat — es gehören hierher die Verhältnisse des Einzelnen zur Gesellschaft, zu der Sprache und Religion in denen diese Gesellschaft lebt und nächst diesen zu allen denjenigen Wissenschaften und Künsten welche den Kern und Mittelpunkt für die geistige und gemüthliche Bildung der betreffenden Nation ausmachen.

Der zweite Punkt welcher geltend zu machen ist, besteht darin daß eine vollkommen scharfe Trennung der allgemeinen und angewandten Pädagogik obgleich sie möglich ist, doch nicht einmal als nöthig oder selbst nur als wünschenswerth erscheint. Vielmehr wird es für die pädagogische Praxis, welcher die Theorie zur Orientirung dienen soll, von entschiedenem Vortheil sein, wenn diese die abstracten Grundsätze die sie aufstellt, wenn auch

nicht durchgängig selbst specialisirt, doch für die Specialisirung vorbereitet und bestimmte Andeutungen giebt welche geeignet sind die pädagogischen Principien der Praxis näher zu bringen. Eine pädagogische Theorie welche dieß verschmäht, beibt leicht unfruchtbar und läuft überdieß Gefahr sich in leblose Abstractionen zu verlieren, die zwar glänzen mögen, von denkenden Praktikern aber leicht bei Seite geschoben werden. Es tritt dann der in Deutschland so häufige Fall ein daß Theoretiker und Praktiker anstatt sich zu verständigen, sich gegenseitig zu kräftigen und in die Hände zu arbeiten, einander mißachten.

Wir haben uns bisher mit der Frage beschäftigt ob die Pädagogik eine Wissenschaft sei und welche Stellung sie als solche habe. Das Resultat dieser Betrachtung läßt sich jetzt dahin zusammenfassen, daß die allgemeine Pädagogik, obwohl nur auf eine bestimmte Zeit und Nationalität bezogen, einen streng wissenschaftlichen Charakter besitzt, die angewandte dagegen nur in weiterem Sinne eine wissenschaftliche Behandlung zuläßt, weil sie fast durchgängig von dem Drucke des äußeren Lebens erst erwarten muß, was und wie viel von den Grundsätzen der allgemeinen Theorie unter gegebenen Umständen überhaupt sich anwenden lasse und auf welche Weise es zur Anwendung kommen könne: sie hat nur in dem Sinne Anspruch auf den Namen einer Wissenschaft, in welchem z. B. auch die Geschichte und die Politik einen solchen haben.

§. 2.

Die Pädagogik als Wissenschaft, rein theoretisch betrachtet, würde keine Eintheilung in allgemeine und angewandte zulassen, weil die letztere in eben dem Maaße sich von dem Charakter strenger Wissenschaftlichkeit entfernt und mehr empirische Elemente in sich aufnimmt, als sie mit dem praktischen Talente, der Pädagogik als Kunst in engere Verbindung tritt. Wenden wir

unsern Blick jetzt dieser letzteren und ihrem Verhältniß zur pädagogischen Wissenschaft zu.

Eine absolut vollständige Erziehungswissenschaft müßte jeden möglicher Weise eintretenden Gemüthszustand des Zöglings mit allen seinen Ursachen und Folgen genau zu berechnen und die Größe und Art jeder möglichen Einwirkung von Seiten des Erziehers vollkommen zu ermitteln im Stande sein. Daß sich dieß nicht leisten läßt, ist eben so sehr aus theoretischen Gründen einleuchtend als es durch die Erfahrung bestätigt wird; denn wie die Entwickelung eines Volkes, so ist auch schon die jedes Einzelnen eine Geschichte mit unberechenbaren Ereignissen, deren innerer Zusammenhang sich nicht einmal mit einiger Vollständigkeit übersehen läßt. Jeder Zögling ändert sich fortwährend in vielfacher oft unbemerkbarer Weise unter den Händen des Erziehers selbst. Er kann und darf nicht abgeschlossen werden gegen die Außenwelt, denn er muß diese kennen, würdigen, gebrauchen und sich in ihr bewegen lernen. Der Erzieher vermag nicht alle Eindrücke zu überwachen die er von äußeren Gegenständen erhält; ein solcher Eindruck aber kann eine Begierde erregen, die Befriedigung dieser den Keim zu einer Neigung begründen, die herangewachsene Neigung aber unter Umständen zur Verstellung, allmälig zu einer Verstecktheit des Charakters dem Erzieher gegenüber und endlich zum Mißlingen des ganzen Erziehungswerkes führen. Wie sich der Zögling oft unbemerkt ändert, so ändert sich auch der Erzieher, obwohl langsamer und stetiger, doch in vieler Beziehung auf eine ihm selbst nur unvollkommen bewußte Weise; es ändert sich endlich, bald plötzlicher bald mehr allmälig, der größte Theil der äußern Lebensverhältnisse in denen sich beide bewegen und von denen das Vorstellungs- und Gemüthsleben des Zöglings vielfach bedingende Einflüsse erfährt.

Bedarf es hiernach wohl keines weiteren Beweises daß eine Erziehungswissenschaft in dem vorhin bezeichneten Sinne durchaus unmöglich ist, so leuchtet zugleich aus dem Vorstehenden

ein, daß selbst wenn sie dieß nicht wäre, doch in ihrem Besitze noch keine ausreichende Bürgschaft für das sichere Gelingen des Erziehungsgeschäftes liegen würde. Möchten sich die Lehren der theoretischen Pädagogik auch bis auf die speciellsten Fälle der Anwendung erstrecken, es würde die Erziehung doch nur dem gelingen können, der mit dieser Einsicht zugleich das Talent verbände jede vorkommende Erscheinung als besonderen Fall der betreffenden Regel sogleich zu erkennen und unter sie zu subsumiren um nach ihr zu handeln. Schon Aristoteles hat diese wesentliche Verschiedenheit des theoretischen und praktischen Talentes bemerkt und alles Handeln überhaupt als auf einem Schlusse beruhend dargestellt. Richtig ist dieß nur vom bewußten Handeln nach Zwecken. Fassen wir das Verhältniß der Praxis zur Theorie allgemeiner auf.

Um vollkommen sicher zu gehen in der Erreichung der Zwecke die durch unser Handeln überhaupt erreichbar sind, würde der einzig mögliche Weg der sein, daß wir vorher eine vollkommene Theorie als Richtschnur und Maaß für die sämmtlichen Thätigkeiten ausbildeten die für jene Zwecke sich nöthig machen können. Dieß wird jedoch in den meisten Fällen geradezu unmöglich gemacht durch das praktische Bedürfniß das zum Handeln drängt bevor die Theorie zum Abschluß kommen kann; denn diese gestattet eine Ausbildung in's Unendliche und überdieß wird diese Ausbildung selbst großentheils erst durch das Handeln, durch gelingende und mißlingende Versuche und die daraus sich ergebenden Folgerungen bedingt: wer also nicht eher handeln wollte als bis er sich im Besitze einer vollkommenen Theorie befände, um durchaus rational zu verfahren, der würde theils überhaupt nicht zum Handeln selbst kommen können, theils würde sogar seine Theorie immer äußerst mangelhaft bleiben müssen. Wie sich jener in einem auffallenden Mißverhältniß zur Praxis befindet, so tritt das entgegengesetzte Mißverhältniß zur Theorie bei demjenigen ein, dessen Handeln durchgehends nur auf blinden Versuchen, auf Probiren beruht durch

das er allmälig zu Fertigkeit und Routine zu kommen strebt: es ist dieß die Praxis des Handwerkers die sich um Theorie gar nicht kümmert, die Praxis die vollkommen irrational und unbewußt über das was sie thut und wie sie es thut, sich begnügt mit der Thatsache des Machenkönnens. Sie verbessert höchstens einzelne technische Verrichtungen, ersinnt ein paar neue Handgriffe um sich die Arbeit zu erleichtern und hält sich in allem Uebrigen an die Tradition. Die Anwendung auf den Pädagogen ergiebt sich von selbst.

Von einem wirklichen Verhältniß in das Theorie und Praxis zueinander treten, kann erst da die Rede sein, wo dem Praktiker aus seinen Aufgaben selbst und aus der Mangelhaftigkeit oder dem Mißlingen ihrer Lösung ein Bedürfniß nach Theorie entspringt, oder wo der Theoretiker seinerseits sich genöthigt findet die zu einem gewissen Grade von Vollkommenheit bereits gelangte Praxis in seinen Ueberlegungen zu berücksichtigen um eine desto vollkommnere Theorie zu entwerfen. Dieß ergiebt zwei Gesichtspunkte für jenes Verhältniß: es wird entweder, wie im ersten Falle, die Theorie zum Dienste der Praxis gesucht, oder es wird diese zergliedert um der Fortentwickelung jener dienstbar zu werden. Das Erstere geschieht von denen, welche nur so weit Theorie suchen als sie der Praxis nützt und forthilft, weshalb denn auch die Güte jener von ihnen immer nach der Leichtigkeit und Bequemlichkeit ihrer Anwendung, nach der Größe und Augenfälligkeit der Unterstützung beurtheilt wird die sie dieser gewährt. Sie suchen in der Theorie weit weniger systematische Ordnung, Klarheit der Begriffe und absolut feste Grundsätze als praktische Lehren und Verhaltungsmaßregeln die sich in der Anwendung leicht mechanisiren lassen; sie bleiben daher nicht selten absichtlich bei einer unvollkommenen Theorie stehen, wenn sie nur diese Vortheile gewährt, und hoffen auch ohne Ueberblick über das Ganze der Erziehung und ohne principielles Nachdenken, zwar nicht sie umzubilden — denn das wollen sie gar nicht — sondern durch Schlüsse nach der

Analogie neuer Erfahrungen mit den früheren sie in gedeihlicher Weise fortzuführen. Dieß ist häufig der Standpunkt praktischer Schulmänner, die sich bei mäßiger Regsamkeit des eigenen Nachdenkens gern auf ihren Takt und Blick verlassen.

Ganz anders verhält es sich bei demjenigen welcher nicht die Theorie der Praxis, sondern diese jener unterzuordnen strebt: nach den gehörigen Vorarbeiten (die für die Pädagogik, wie schon bemerkt, auf dem Gebiete der Psychologie und Ethik liegen) sucht er sich zunächst durch die Theorie, welche sich mit Hülfe der bisherigen Erfahrungen Anderer auferbauen läßt, für die Praxis zu orientiren, fügt dann die Erlernung der herkömmlichen Technik auf dem Wege der Uebung hinzu und behandelt nun einerseits die Praxis durchgängig nach den Gesichtspunkten welche die Theorie liefert, anderseits sieht er sie als eine fortlaufende Reihe von Versuchen an deren keiner verloren gehen darf ohne dem theoretischen Nachdenken unterworfen und dadurch für die weitere Entwickelung, Umgestaltung oder Specialisirung der Theorie benutzt zu werden. Auf diesem Wege allein kann sich die Praxis ihrem Ideale eines durchaus rationalen Verfahrens mehr und mehr nähern, wodurch sie dann in das richtige Verhältniß zur Theorie tritt, daß beide sich immer an- und durcheinander entwickeln während von der Theorie eine beständige Orientirung ausgeht.

Es wird jetzt keine Schwierigkeiten mehr haben die Einwürfe zu beseitigen welche von pädagogischen Praktikern gegen die Theorie der Erziehung überhaupt erhoben worden sind. Sie stützen sich hauptsächlich auf die künstlerische Seite der pädagogischen Thätigkeit. Ihre Ansicht ist im Wesentlichen folgende. Wie jede andere Kunst ein angeborenes Talent von eigenthümlicher Art voraussetzt, wenn sie mit Glück geübt werden soll, so auch die Erziehungskunst. Das von der Natur verliehene Talent darf freilich nicht naturwüchsig bleiben, es muß geübt und geschult werden, aber dieß kann nicht durch Erlernung irgend welcher theoretischer Regeln, sondern nur durch die Praxis

selbst geschehen. Nicht Ueberlegungen sind es die den Pädagogen bilden, sondern Erfahrungen, hauptsächlich, wenn nicht einzig diejenigen die er durch eigene Versuche macht. Theoretiker sind stolz auf ihre Principien und auf die starre Consequenz mit der sie diese in der Praxis festhalten — oft zum Verderben der Zöglinge, immer aber um den Preis theilweiser Einseitigkeit und Verbildung derselben. Künstler schaffen unbekümmert um Theorieen und alle theoretischen Kunstlehren sind todte Abstractionen aus den Werken ihres Genies, nicht Vorschriften an die sich ihre Thätigkeit zu binden hätte. Suchen wir das Richtige vom Falschen in diesem Räsonnement zu scheiden, so wird sich zugleich ergeben worauf die pädagogische Kunstthätigkeit beruht.

Geben wir zunächst zu daß es wie für jede Kunst so auch für die Pädagogik eine Technik giebt die nur auf praktischem Wege durch eigene Uebung erlernt werden kann; geben wir ferner zu daß man durch bloße Theorie ohne praktisches Talent selbst dann kein Erzieher ist, wenn man sich in vollem Besitze jener äußeren Technik befindet, so folgt doch daraus weder daß es ein angeborenes Erziehungstalent giebt, noch daß ihm für seine Bethätigung allgemeine theoretische Gesichtspunkte (die man nur nicht mit theoretischen Regeln der Technik verwechseln mag) entbehrlich wären. Lassen wir vor allen Dingen die zu weit getriebene Analogie der Erziehungskunst mit den bildenden Künsten fallen, die nur ein todtes Material vor sich haben, das der Künstler vollkommen frei verarbeiten kann und darf. Was in ihm an künstlerischen Idealen auch lebendig werde, das kann er darstellen, wenigstens ist er darin nur durch die Regeln der Technik, nicht durch feste Zwecke gebunden die zu verwirklichen ihm vorgeschrieben wäre. Der Erzieher bekommt dagegen zur Bearbeitung ein zwar bildungsfähiges, aber bereits vielseitig individuell bestimmtes Wesen, er darf überdieß aus ihm nicht machen was seine ideale Phantasie ihm eingiebt, sondern nur dieses von der Natur angelegte Individuum soll er mit Schonung seiner natürlichen Eigenthümlichkeiten zu sittlicher Bestimmt-

heit herausarbeiten, so weit nämlich durch seine Einwirkung diese Entwickelung sich befördern läßt. Die vollständige unveränderliche Bestimmtheit des Erziehungszweckes und die Gebundenheit des Erziehers durch sie in seiner Thätigkeit bedingen nebst der natürlich bestimmten Individualität des Zöglings das Unterscheidende des pädagogischen Handelns vom künstlerischen Schaffen, sie machen das Werk des Erziehers vorzugsweise zu einem Werke der Reflexion, und zwar um so mehr als das Product seiner Thätigkeit sich nicht der äußeren Anschauung darstellen kann wie das Werk des bildenden Künstlers, das eben deshalb vorzugsweise ein Werk der Phantasie ist, sondern in der tiefen Innerlichkeit des Menschen liegt. Darauf beruht die Unmöglichkeit für den praktischen Pädagogen die Reflexion über seine Thätigkeit und in Folge davon die Theorie derselben in ihrer ganzen Ausdehnung und Tiefe von sich abzuweisen, wenn er nicht gewissenloser Trägheit sich schuldig machen will.

Wohl ist es wahr daß reine Theoretiker leicht einseitig erziehen. Der Grund davon ist einfach; er liegt darin daß selbst die beste und umfassendste Theorie nicht Alles umfaßt was im Leben vorkommt und daß alle Theorie nur Lehrsätze geben, nicht aber die concreten Fällen erkennen lehren kann in denen jene ihre Anwendung finden sollen. Hier stoßen wir auf die Pädagogik als Kunst deren nähere Betrachtung uns sogleich zeigen wird, daß ihre glückliche Ausübung nur erworbene Talente, keine specifischen angeborenen voraussetzt, wenn nur keine mangelhafte Organisation der Sinne oder sonstige Gebrechlichkeit den Gebrauch der natürlichen Kräfte in hohem Grade erschwert.

Die pädagogische Kunst ist in Rücksicht der psychologischen Bedingungen auf denen sie ruht der Kunst des Arztes, des Menschenkenners, des Experimentators analog. Das Wesentliche dieser Analogie besteht darin, daß das Vorstellen von dem diese Künste in der Ausübung geleitet werden, sich durchgängig in scharf gefaßten Anschauungen bewegen muß, die so-

gleich auf bestimmte Begriffe bezogen werden durch welche die Regel für die Behandlung des vorliegenden Falles an die Hand gegeben wird. Machen wir dieß in Rücksicht der pädagogischen Thätigkeit etwas deutlicher.

Der Zögling zeigt, so lange er noch nicht gelernt hat sich zurückzuhalten oder zu verstellen, in Folge eines jeden lebhafteren Eindruckes, gehe dieser von dem Erzieher aus oder von seiner sonstigen Umgebung, mehr oder weniger auffallende Veränderungen in seinem Aeußeren. Diese müssen zunächst scharf aufgefaßt, zu einem Gesammtbilde combinirt und auf die Beschaffenheit des inneren Vorganges gedeutet werden der im Zöglinge stattfindet. Das gemeine Leben bietet hinreichende Gelegenheit an Erwachsenen wie an Kindern dieß zu üben, und es muß diese Uebung vom künftigen Erzieher mit größerem Fleiße und größerer Genauigkeit angestellt werden als sonst zu geschehen pflegt, weil darin die erste Hauptbedingung für das Erziehungstalent liegt. Besonders lehrreich ist in dieser Rücksicht die Beobachtung des Eindrucks den ein Schicksal auf die Menschen macht das tief in ihr Inneres eingreift oder ein Schauspiel das gemüthlich stark aufregt, wobei hauptsächlich auch den Nachwirkungen und der Verarbeitung solcher Eindrücke eine längere Aufmerksamkeit zugewendet bleiben muß. Nicht minder wichtig ist die Beobachtung des Verlaufes der eigenen Gemüthszustände, da nur durch die Kenntniß dieser uns fremde Gemüthslagen hinreichend deutlich und leicht erkennbar werden.

Angestellte Uebungen der bezeichneten Art führen von selbst zu vielfachen Versuchen die einzelnen Züge und Erscheinungen die wir zu verschiedenen Zeiten beobachtet haben, zu einem Charakterbilde der betreffenden Person zu combiniren. Fortgesetzte Beobachtung derselben in verschiedenen Lebenslagen, fortgesetzte Aufmerksamkeit auf ihre Handlungsweisen, führt theils zu näheren Bestimmungen und Berichtigungen jenes Charakterbildes theils zu der nöthigen Behutsamkeit und Vorurtheilslosigkeit in

der Deutung ihres Aeußeren auf das Innere, das bei besonderen Gelegenheiten oft nur einseitig, oft in mehr verschleierter Weise, verdeckt durch mehrere uns unbekannte oder unerwartete Nebenzüge auftritt welche unser Urtheil leicht irre leiten. Gleichwohl beurtheilen wir alle fremden Personen nach diesen Analogieen und ohne Zweifel gehen wir darin um so sicherer je vielseitiger und sorgfältiger jene Uebungen von uns angestellt worden sind. Das Geschick die Züge der fremden Physiognomie augenblicklich zu combiniren und nach der Analogie früherer durch Erfahrung berichtigter Deutungen, aus der Phantasie, wie man sagt, zu ergänzen ohne eine Analyse der Einzelnheiten vorzunehmen, die doch immer mehr oder weniger mißlingen würde — dieß ist das erste Talent welches der Erzieher besitzen muß wenn er sein Geschäft als Kunst treiben will. Der Naturforscher und Arzt besitzt dieses Talent, da sein ganzer Bildungsgang ihn darauf hinweist, weit häufiger als der Sprachforscher und theoretische Mathematiker deren Blick für das wirkliche Leben sich leicht abstumpft. Daß es nicht angeboren ist, sondern immer erst erworben wird, dürfen wir wohl als erwiesen betrachten, nachdem sich gezeigt hat auf welchem Wege dieß geschieht.

Wir haben uns bis hierher mit dem einen wesentlichen Factor des Erziehungstalentes beschäftigt, mit der Fähigkeit aus dem Aeußeren des Zöglings sein Inneres leicht und sicher zu erkennen, und zwar sowohl in Rücksicht der momentanen Erregungen die durch den Erzieher selbst, durch andere Personen und durch die Naturumgebung in ihm hervorgebracht werden, als auch in Rücksicht seiner bleibenden Neigungen, seiner Gemüthsbeschaffenheit und seiner Charaktereigenschaften. Der zweite Factor liegt in der Fähigkeit die jedesmalige innere Disposition des Zöglings für den Erziehungszweck selbst oder für die ihm untergeordneten Zwecke geschickt zu benutzen — denn daß der Erzieher ein warmes Herz habe für Menschen und Menschenbildung und daß er die äußeren Eigenschaften besitze durch welche namentlich der Erwerb und Gebrauch der Autorität bedingt ist,

dieß sind zwar Voraussetzungen für das Erziehungstalent, sie constituiren aber nicht dieses selbst.

Die Benutzung der jedesmaligen Gemüthslage des Zöglings, nachdem sie richtig erkannt ist, geschieht vom Erzieher den Begriffen gemäß die er sich über die Zwecke und Mittel seiner Thätigkeit gebildet hat. Diese Begriffe hat er sich entweder mehr auf theoretischem oder mehr auf praktischem Wege erworben. Beide Wege haben ihre Nachtheile wenn sie allein verfolgt werden, denn in dem einen Falle wird es den Begriffen an den Anschauungen der empirischen Beispiele fehlen auf die sie angewendet werden sollen, es wird dem Erzieher die Kenntniß der Verwickelungen und Modificationen abgehen in denen die verschiedenen unter dieselbe Regel gehörigen Beispiele auftreten, er wird in der Praxis oft zweifelhaft und verwirrt werden und die Zeit zum Handeln wird verlaufen sein ehe er mit der begrifflichen Analyse des vorliegenden Beispieles zu Ende kommt. Im andern Falle wird es seinen Begriffen an Schärfe, Ordnung und Zusammenhang fehlen, er wird sich dem Mechanismus der einmal gelernten und erprobten Technik zu überlassen geneigt sein, für ungewöhnliche Fälle keine Gesichtspunkte haben und mehr von Glück als von Geschick in der Erziehung zu reden haben. Erziehungstalent kann deshalb nur demjenigen zugeschrieben werden der beide Wege mit Aufmerksamkeit gegangen ist. Wer erziehen will muß innere Vorbilder dazu in Form fester Begriffe besitzen, er muß die Mittel und die verschiedenen Arten ihres Gebrauches sorgfältig durchdacht, aber er muß auch auf dem empirischen Wege den Umfang jener Begriffe kennen gelernt haben, damit er sie auf die anschaulich gegebenen Einzelfälle richtig zu beziehen und unbeirrt durch deren Verwickelung zur Anwendung zu bringen wisse. Erst wenn beide sich gegenseitig ergänzenden Bildungswege der pädagogischen Begriffe durchlaufen worden sind, darf sich der Erzieher mit einiger Sicherheit seinem praktischen Blicke oder Takte überlassen, auch wo er zu so raschem Handeln genöthigt ist daß er die ent-

sprechende Ueberlegung nicht zu Ende führen, ja vielleicht nicht einmal anfangen kann. Daß die theoretische Ueberlegung im voraus Regeln festsetze für alle praktisch wichtigen Fälle ist unmöglich, daß sie aber für die zweifelhaften nachgeholt werde und mit ihrer Analyse des Geschehenen so weit eindringe als möglich, dieß wird vom Erzieher im Interesse der Fortbildung seines praktischen Talentes selbst gefordert werden müssen.

Auch von dem zweiten Factor dieses Talentes, der geschickten Benutzung der jedesmal vorliegenden Bedingungen für die Erziehungszwecke, hat sich ergeben daß und wie er allmälig erworben wird. Die Betrachtung desselben hat uns auf eine der Wissenschaft großentheils unzugängliche Seite der Erziehung geführt, die ein Hingeben an die künstlerische Thätigkeit nöthig macht, obwohl das Verfahren des Erziehers niemals in dem Sinne irrational werden darf, daß er selbst aufhörte sich die strengste Rechenschaft darüber zu geben. Die einzelnen am Zögling in einem bestimmten Falle hervortretenden Züge rasch auffassen, richtig combiniren, auf einander beziehen und ergänzen, die Umstände würdigen und gebührend berücksichtigen, seine allgemeinen theoretischen Ueberlegungen schnell und gewandt in's Praktische übersetzen, die im besonderen Falle nöthigen Modificationen an ihnen anbringen, sie mit sicherer Hand ohne Zeitverlust ausführen — dieß Alles gehört der Erziehungskunst die sich nur in der Praxis selbst und durch sie erlernen läßt. Deshalb giebt theoretische Bildung allein noch keine Bürgschaft für das Vorhandensein des Erziehungstalentes. Verstehen die Praktiker dieß unter dem alten Satze, mit dem sie sich vor der Theorie zu verstecken pflegen, daß in der Erziehung Alles auf Erfahrung beruhe, so sind sie im Rechte; es wird aber der Mühe werth sein auch das Unrecht zu beleuchten das sich mit jener vagen Behauptung nicht selten zu decken sucht.

Pädagogische Erfahrungen im weiteren Sinne macht zwar jeder der sich im Erziehungsgeschäfte versucht, aber nicht jeder lernt aus diesen Erfahrungen etwas das von pädagogischer

Wichtigkeit ist: die Erfahrung lehrt Alles und Nichts. Der Naturforscher und Arzt weiß am besten wie schwer es ist Erfahrungen zu machen, er weiß daß es für jeden unmöglich ist der nicht wenigstens einige feste Gesichtspunkte schon mit zu ihnen hinzubringt, daß also die Fähigkeit dazu eine theoretische Vorarbeit überall voraussetzt. Alle Erfahrungen erhalten ihren Werth erst durch die Gesichtspunkte unter die man sie stellt, mögen nun diese uns vorher schon eigen gewesen oder aus ihnen erst von uns gewonnen worden sein. Die Kunst Erfahrungen zu machen setzt auf jedem Felde eine gewisse theoretische Bildung voraus, von welcher beleuchtet sie weiter verarbeitet werden müssen, wenn sie für die Zukunft sich nutzbar erweisen sollen. Der theoretisch Ungebildete hat deshalb überhaupt kein Recht sich auf seine Erfahrungen zu berufen. Wie vor seinem Auge die lehrreichsten Erscheinungen der Natur und des gesellschaftlichen Lebens vorübergehen ohne daß er aus ihnen irgend eine Lehre zieht, so geht es ihm auch mit seinen eigenen, weniger mit fremden pädagogischen Versuchen, und zwar um so mehr als die meisten welche durch ihre Lebensverhältnisse sich genöthigt finden einen erziehenden Einfluß auszuüben, sich die Freiheit des Blickes und selbst die Achtsamkeit auf ihr Geschäft durch den Wahn rauben lassen, daß das Erziehen von einem nicht unverständigen Menschen auch ohne weiteres Nachdenken auf die rechte Weise ausgeübt werden könne. Darüber vor Allem würde die Erfahrung belehren, wenn Vorurtheile der Eitelkeit nicht selbst gegen das vielfache Mißlingen und das so häufig unverdiente Gelingen der Erziehung blind machten.

Gehen wir tiefer ein auf das soeben Bemerkte, so zeigt sich Folgendes. Benutzbar für unsere spätere Thätigkeit kann jede Erfahrung nur dann werden, wenn wir die Antecedentien der erfahrenen Thatsache soweit kennen, daß wir sie, wenn auch nicht bis in's Einzelne zu analysiren, wenigstens in zwei große Gruppen zu theilen vermögen, deren eine sich mit einiger Sicherheit als die wirksame Hauptursache der Erscheinung, die andere

aber als ein Inbegriff mehr oder weniger zufällig begleitender Nebenumstände betrachten läßt. Je weiter und genauer die Absonderung dieser beiden Theile fortgeführt werden kann, je gründlicher und sicherer nach und nach die Analyse der ersten Gruppe bis in ihre elementaren Bestandtheile wird, desto mehr wird die Erfahrung werth sein die man in dem betreffenden Falle gemacht hat, desto mehr wird sie sich einer Erfahrung in naturwissenschaftlichem Sinne nähern. Daß die Pädagogen welche so gern von ihren Erfahrungen sprechen nicht dieß darunter verstehen, bedarf wohl keines weiteren Beweises. Wir werden Gelegenheit haben auf die große Verwickelung der Ursachen in welche die pädagogische Thätigkeit einzugreifen hat, nächstens einen prüfenden Blick zu werfen; deshalb beschränken wir uns hier auf die bloße Erinnerung, daß alle pädagogischen Erfahrungen und Beobachtungen die ohne den eben bezeichneten Grad von Umsicht und Behutsamkeit angestellt werden, nur den zufälligen zweifelhaften Werth eines mehr oder minder glücklichen Griffes in's Unbestimmte in Anspruch nehmen können.

Eine besondere Schwierigkeit die zu überwinden sein würde, wenn man seiner pädagogischen Erfahrungen sicher sein will, liegt darin daß die Folgen vieler, ja bei weitem der meisten Einwirkungen auf den Zögling gar nicht oder doch nicht unmittelbar zu Tage kommen. Alle schwächeren Einwirkungen auf das Gemüthsleben sprechen sich in den Mienen, Geberden und Handlungen nicht aus, gleichwohl aber können gerade durch sie und nur durch sie, wenn sie sich nämlich summiren, alle Arten der Gefühle ausgebildet, alle edeln Interessen und Charaktereigenschaften befestigt werden. Sogar vorausgesetzt der Zögling wolle durch Wort und Geberde zu jeder Zeit Alles sagen was in ihm vorgeht, so würde er es nicht einmal können weil das Meiste ihm selbst unbewußt und verworren bleibt, und selbst wenn es dieß nicht wäre, doch überhaupt nicht äußerlich darstellbar ist. Die leise Regung einer Begierde oder Neigung bleibt meist dem Zögling und dem Erzieher gleich verborgen,

so lange sie nicht durch eine Gelegenheitsursache verstärkt wird; oft wird sie durch zufällige Umstände die der Erzieher selbst herbeiführt, im Stillen genährt, zugleich aber durch das Gewicht seines Einflusses gehindert sich deutlich kund zu geben: erst wenn der Zögling zur Selbstständigkeit gelangt ist, wird sie für ihn eine Klippe an der er zu Grunde gehen kann. Erst dann macht der Erzieher an ihm seine Erfahrung: »der Rückstand der pädagogischen Experimente sind die Fehler des Zöglings im Mannesalter.« *)

Wer freilich unter seinen Erfahrungen nur die Früchte seiner Technik verstehen wollte, dem würde erst zu beweisen sein daß es sich beim Erziehen nicht um eine bloße Einführung bestimmter Factoren in das Innere eines Menschen handelt, etwa wie bei einer Substitution eines bestimmten Werthes statt eines willkürlich gewählten Buchstaben in einer mathematischen Formel, nicht um die Bearbeitung eines an sich unbestimmten Materiales nach einem bekannten Schema — dieser Beweis ist von der Psychologie zu führen.

Die Frage über die Art und Weise auf welche die Pädagogik eine Erfahrungswissenschaft werden, über die Ausdehnung in welcher dieß geschehen könne und somit über Gang und Methode die sie zu befolgen habe, ist vorläufig schon da beantwortet worden wo von dem wissenschaftlichen Charakter der Pädagogik die Rede war; hier findet diese Antwort ihre Bestätigung und tritt in ein noch helleres Licht. Der Begriff und Zweck des Erziehens nämlich, von denen der allgemeine Theil dieser Wissenschaft auszugehen hat, kann aus der Erfahrung gar nicht entnommen werden; denn diese vermag nur zu lehren welche Begriffe die einzelnen Erzieher von ihrer Thätigkeit wirklich gehabt, welche Zwecke sie verfolgt, welche Mittel sie angewendet und was für Erfolge sie damit erreicht haben: so weit

*) Herbart, Allg. Pädag. S. 11, woselbst auch das Vorhergehende und Nachfolgende die aufmerksamste Beachtung verdient.

sich also die Pädagogik mit Begriff und Zweck der Erziehung beschäftigt, ist sie keine Erfahrungswissenschaft. So weit es sich dagegen um die Erfolge handelt welche durch gewisse Mittel und Methoden und durch eine besondere Art ihrer Anwendung herbeigeführt werden, hat die Erfahrung zu entscheiden, man muß sie versuchen um ihre Erfolge kennen zu lernen. Jedoch auch diese Entscheidung ist nicht unmittelbar eine vollgültige, sondern zunächst nur eine vorläufige, weil sich aus solchen Erfahrungen für sich allein nicht beurtheilen läßt, wie viel von dem Erfolge auf Rechnung der Individualität des Erziehers, der Zöglinge und der äußeren Umstände zu schreiben ist. Persönliches Erziehungstalent in seinen verschiedenen Graden oder dessen Mangel auf der einen Seite, Befähigung, mehr oder minder gute Vorbereitung der Zöglinge, ihre Liebe zum Erzieher, ihr Pflichtgefühl auf der andern Seite, die freie Macht des ersteren über diese oder die Widerstände die er in ihrer Ausübung zu überwinden hat, die gegenseitigen Förderungen oder Hemmungen welche die Schüler von einander und die der Lehrer von ihnen erfährt, die vielen und zum Theil unbekannten Miterzieher in der Umgebung des Zöglings *) — dieß und unzähliges Andere

*) Es ist in neuerer Zeit häufig geradezu als Axiom aufgestellt worden daß es für die Behandlung eines jeden Erziehungsmittels (Unterrichtsgegenstandes) nur eine wahre Methode gebe. Dieß verräth große psychologische Kurzsichtigkeit, wenn man damit etwas Allgemeineres sagen will als dieß, daß es für einen bestimmten Erzieher bei einer bestimmten Art der Befähigung und Vorbereitung seiner Zöglinge und einer bestimmten Beschaffenheit der äußeren Verhältnisse unter denen sie leben, auch nicht mehr als eine richtige Methode gebe. Schon der Grad des Phlegma oder der geistigen Regsamkeit des Lehrers und namentlich seine Geübtheit in der Handhabung einer gewissen Methode und die Zahl der Zöglinge (man denke z. B. an die wechselseitige Schuleinrichtung) wird oft von Einfluß auf die Güte der Methode. Für die angewandte Pädagogik ist deshalb jener Grundsatz entschieden falsch, nur für die allgemeine ist er richtig, weil diese von allen zufälligen Umständen absieht die zur Erziehung mitwirken. Eben deshalb hüte man sich aber auch vor jeder voreiligen Uebertragung ihrer Lehren in die Praxis, sie ist nie eine unbedingte und darf deshalb nur mit der nöthigen Vorsicht ausgeführt werden.

bringt eine so große Unsicherheit in die erfahrungsmäßige Beurtheilung der Wirksamkeit jedes Erziehungsmittels, daß überhaupt nicht die Erfahrung, mag sie auch noch so mannigfaltig und die Reihe der pädagogischen Versuche noch so umsichtig und sinnreich angestellt sein, sondern nur die psychologische Deduction endgültig über das entscheiden kann was sich durch bestimmte Mittel und Methoden erreichen läßt. Auch diese Deduction kann irren, aber die pädagogische Erfahrung wird ohne ihre Hülfe noch viel gröberen und mehreren Irrthümern unterworfen sein. Erfahrungen sind wichtig und unerläßlich, aber erst die an sie anzuknüpfenden psychologischen Deductionen machen eine wissenschaftliche Verarbeitung derselben und ein sicheres Urtheil über ihren praktischen Werth möglich.

Der Entwickelungsgang den die Pädagogik als Wissenschaft zu nehmen hat, läßt sich demnach im Allgemeinen kurz dahin angeben, daß sie zuerst den Begriff und Zweck der Erziehung von der Erfahrung unabhängig darzulegen, sodann mit Rücksicht auf die bisher auf diesem Felde gemachten Erfahrungen durch psychologische Deduction zu zeigen habe, welche Mittel zur Erreichung jenes Zweckes führen, wie sie ihrer eigenen Natur und diesem Zwecke gemäß behandelt werden und in welchen Verhältnissen sie für diesen zusammenwirken müssen.

Versuchen wir jetzt diesen Bestimmungen folgend die Ausführung.

Erster Theil.

Ueber Begriff und Zweck der Erziehung.

§. 3.

Bei der Erziehung stehen zwei Individuen einander gegenüber, ein fertiges, wenigstens relativ in sich abgeschlossenes und ein werdendes, innerlich großentheils noch unbestimmtes, äußeren Einwirkungen allseitig offenes. Jene Abgeschlossenheit tritt vermöge der psychologischen Gesetze denen die innere Entwickelung des Menschen folgt, im Laufe der Zeit immer und nothwendig ein, die äußeren Einwirkungen mögen sein welche sie wollen. Sie besteht theils in einer bestimmten Ansicht von der Welt, der äußeren Natur und den menschlichen Verhältnissen die sich das Individuum auf bleibende Weise aneignet, soweit diese Gegenstände in seinen Gesichtskreis fallen, theils in gewissen Charaktereigenschaften die sich meist ohne sein Wissen und Wollen und zum Theil sogar gegen dasselbe in ihm befestigen. Beides steht miteinander in inniger Wechselwirkung, beides ist das relativ feste Product der sämmtlichen Thätigkeiten und Zustände die das Individuum zur Zeit seiner Bildsamkeit durchlaufen hat und ihrer Verhältnisse untereinander. Darauf beruht einerseits die Pflicht zur Erziehung, wenn es möglich ist jenes Product durch

menschliche Thätigkeit irgendwie zu bestimmen, denn es ist nichts weniger als sittlich gleichgültig wie es ausfalle, anderseits die Erziehungsfähigkeit des Menschen im activen und passiven Sinne, denn die Erfahrung lehrt daß die Thätigkeiten und Zustände des Kindes und also mittelbar auch das aus ihnen hervorgehende Product durch Einwirkung von Seiten des Erwachsenen bis auf einen gewissen Grad bestimmt und geleitet werden können.

Auf die psychischen Thätigkeiten und Zustände der Thiere vermögen wir zwar auch in mannigfaltiger Weise bestimmend und leitend einzuwirken, wir bringen sie in vielen Fällen zu einer Verleugnung und theilweisen Umbildung ihrer Instincte, zu einem gewissen Verständnisse von Zeichen, Handlungen und Geberden, zur Erlernung von complicirten äußeren Thätigkeiten die ihnen ursprünglich fremd sind, ja selbst zu einer wesentlichen Veränderung ihrer Temperaments= und Gemüthseigenschaften. Aber die Naturanlagen der Thiere selbst werden dadurch immer nur unabsichtlich, in den meisten Fällen überhaupt nicht höher entwickelt; man pflegt vielmehr dieser Entwickelung vielfach entgegenzuarbeiten um das aus ihnen zu machen wozu sie nicht durch ihre eigene Natur, sondern durch die willkürlichen und ihnen selbst zufälligen Zwecke der Menschen bestimmt werden. Es kann deshalb nicht von einer Erziehung der Thiere durch den Menschen, sondern höchstens von einem Analogon derselben die Rede sein. Was insbesondere die Zähmung und Abrichtung (deren Wesen gerade darin besteht daß dem Thiere fremde Zwecke untergeschoben werden) betrifft, so beruhen sie auf höchst einfachen Seelenthätigkeiten, bei denen eine freie Beweglichkeit der Vorstellungsreihen und eine willkürliche Combination derselben durchaus nicht stattfindet. Ein so geringer Grad von innerer Bildsamkeit als sich hierbei zeigt, schließt die Möglichkeit der Erziehung im engeren Sinne aus, obgleich nicht zu leugnen ist daß die begabtesten Thiere einiger Gemüthszustände und Gefühle fähig sind die mit demselben Rechte auf den Namen sittlicher

Regungen Anspruch haben, mit welchem wir ihn den dunklen Ahnungen dieser Art beilegen welche bei Wilden und bei uns selbst in den früheren Kinderjahren vorkommen — mit dem Unterschiede freilich, daß bei den höheren Thieren damit die letzte, bei dem noch ungebildeten Menschen dagegen erst die unterste Stufe seiner beginnenden Cultur bezeichnet wird.

Aus dem Vorstehenden ergeben sich drei Voraussetzungen des Erziehens, nämlich daß das innere Leben des betreffenden Individuums ursprünglich keine feste Gestalt und Richtung besitze (wie dieß bei den Thieren hauptsächlich in Folge ihrer Nachahmungs-, Nahrungs-, Fortpflanzungsinstincte und sogenannten Kunsttriebe der Fall ist), daß diese Gestalt erst vermittelst äußerer Einwirkungen sich in ihm ausbilde, endlich daß die Einwirkungen durch welche dieß geschieht von einem zweiten Individuum abhängig werden können; wirklich erzogen wird jedoch nur da, wo diese Abhängigkeit nach einem festen Plane benutzt wird: deshalb können erziehende Einwirkungen nur von einem solchen ausgeübt werden, dessen eigenes inneres Leben bereits zu einem relativ festen Abschlusse in sich selbst gelangt ist. Demgemäß ist das Erziehen *ein planmäßiges Einwirken auf das noch bildsame innere Leben eines Andern, wodurch diesem Leben eine bestimmte Gestalt gegeben werden soll und wirklich gegeben wird.* Verstehen wir dabei unter der bestimmten Gestalt des inneren Lebens mit Rücksicht auf den Menschen allein den Besitz relativ fester Mittelpunkte seiner Gedanken und Strebungen, durch welche eine bestimmte Richtung und Energie derselben mitbedingt ist, so leuchtet zugleich ein daß in jener Erklärung des Erziehens der Unterschied desselben vom Dressiren oder Abrichten mitenthalten ist, weil die Herausbildung und Befestigung einer solchen Gestalt kein von außen erst durch den Andern an das Individuum herangebrachter willkürlicher Zweck, sondern für dieses selbst eine innere Nothwendigkeit ist, die sich im Laufe der Zeit auch ohne fremde Hülfe, wenn auch nicht in derselben

Weise, an ihm erfüllen würde. — Untersuchen wir jetzt die ferneren Voraussetzungen welche in jenem Begriffe liegen.

Ein Plan für eine Reihe von Thätigkeiten ist nur da möglich, wo sich auf einen sich gleich bleibenden Zusammenhang von Ursachen und Wirkungen, auf feste Gesetze des Geschehens rechnen läßt; denn ein Plan ist eine für einen bestimmten Endzweck geordnete Vertheilung zusammengehöriger Thätigkeiten von der Art, daß dabei jede einzelne von dem voraussichtlichen Resultate aller vorhergehenden abhängig ist. Läßt sich überhaupt kein Resultat vorhersehen, so ist gar kein Plan, läßt sich keines mit Sicherheit voraussehen, so ist nur ein unsicherer Plan möglich; die Sicherheit beider steigt und sinkt immer in gleichem Verhältniß. Es läßt sich also ein Plan auf wissenschaftliche Weise, d. h. ein solcher dessen einzelne Züge vollkommen fest stehen, nur insoweit entwerfen, als sich auf dieselben Erfolge derselben Thätigkeiten unter denselben Verhältnissen mit absoluter Gewißheit bauen läßt. In der Erziehung handelt es sich um die psychischen Gebilde die in Folge äußerer Einwirkungen entstehen, in Rücksicht auf sie hat daher jener Satz die Bedeutung, daß allgemeine Pädagogik als Wissenschaft nur insoweit möglich ist, als es absolut unveränderliche Gesetze giebt an welche die Entwickelung unseres inneren Lebens gebunden ist: die erste Voraussetzung welche jede Theorie der Erziehung zu machen genöthigt ist, besteht also in der Annahme daß die menschliche Seele ein Wesen ist das in seinen Thätigkeiten und Zuständen einer durchgängigen inneren Gesetzmäßigkeit folgt. Ein solches Wesen aber nennen wir ein Naturwesen. Der Gegensatz von Geist und Natur, von Freiheit und Nothwendigkeit fällt deshalb für die Pädagogik als bedeutungslos hinweg.

Dagegen erhebt sich sogleich der Einwurf daß die Pädagogik allerdings nur insoweit einen wissenschaftlichen Charakter besitzen könne, als sich der Naturseite des noch nicht zur Freiheit entwickelten Menschen durch Einwirkungen von außen eine bestimmte Bildung geben lasse, d. h. insoweit als sich in der

Behandlung des Menschen von der Freiheit absehen lasse die er noch nicht habe — denn eben zur Freiheit solle er erst erzogen werden. Ueberlassen wir die Berichtigung der falschen Freiheitsbegriffe und die Lösung ihrer Mißverständnisse und Zweideutigkeiten der Psychologie und begnügen uns hier mit der Bemerkung, daß es ungereimt ist einen Plan zu machen und also auf sichere Resultate zu rechnen bei einem Geschäfte dessen letzter Zweck es wäre die innere Unabhängigkeit von aller fremden Einwirkung überhaupt und damit auch von jeder vorhergegangenen selbst hervorzubringen — denn in demselben Maaße in welchem die beabsichtigten Resultate einer gewissen Thätigkeit sicher sind und wirklich eintreten, wird zugleich auch die innere Bestimmtheit und Abhängigkeit desjenigen von diesen Resultaten vergrößert auf welches die Thätigkeit gerichtet war.

Ein Einwurf ähnlicher Art kommt uns von Seiten der pädagogischen Praxis entgegen. Ein allgemeiner Plan für das Erziehungswerk, sagt diese, läßt sich allerdings machen, aber auch nur ein allgemeiner. In der Anwendung machen sich dagegen beim Gebrauche der Erziehungsmittel so vielfache und so bedeutende Abweichungen von demselben nöthig, daß sich für die Erziehung in ihrer wirklichen Ausführung nur wenige feste Regeln aufstellen lassen, und selbst diese sind vielen Ausnahmen unterworfen. Es kommt dieß, sagt man weiter, allerdings zum Theil daher daß eigenthümliche Umstände und Verhältnisse die Lehren der allgemeinen Pädagogik in vielen besonderen Fällen geradezu unanwendbar oder doch unzweckmäßig in der Anwendung machen, anderntheils kommt dieß aber auch von der Freiheit des Zöglings her, die es unmöglich macht auf die Erfolge der erziehenden Einwirkungen mit derjenigen Sicherheit zu rechnen, mit welcher alle durch bloße Naturgesetze bedingten Erscheinungen aus ihren Ursachen vorausgesehen werden können. Es ist schwer oder unmöglich diesen Einwurf zu beseitigen ohne die sämmtlichen Hauptlehren der Psychologie zu entwickeln. Da wir uns darauf hier nicht einlassen können, so

bleiben wir dabei stehen auf folgende wesentliche Punkte aufmerksam zu machen.

Da eine unbedingt nothwendige Gesetzmäßigkeit im psychischen Leben des Menschen für eine große Gruppe von Erscheinungen von jedermann unbedenklich eingeräumt wird (z. B. in Rücksicht der Entstehung der sinnlichen Vorstellungen, ihrer Association, der meisten Gedächtnißerscheinungen, vieler Begriffsbildungen, einer großen Menge von Gefühlen, Begierden und Neigungen und wenigstens einiger Willensacte), so ist es von Anfang herein mindestens nicht unwahrscheinlich daß es sich auch mit den übrigen Phänomenen auf gleiche Weise verhalte. Vergleichen wir in dieser Beziehung die Erforschung der psychischen Erscheinungen mit der Erforschung der äußeren Natur, so kann nicht geleugnet werden daß wir nur von einem kleinen Theile dessen was in der Außenwelt vorgeht die Gesetze kennen nach denen es zu Stande kommt, und von einem noch weit kleinerem Theile mit einiger Sicherheit vorauszusagen im Stande sind welche Wirkungen daraus erfolgen werden. Gleichwohl fällt es Niemandem mehr ein die Nothwendigkeit aller Erscheinungen der äußeren Natur oder die Möglichkeit zu bezweifeln sie alle mit absoluter Gewißheit vorherzusagen, sobald wir in der Erkenntniß ihrer Ursachen weit genug fortgeschritten sein würden. Kein Naturforscher würde es der Mühe werth achten auf einen Zweifel dieser Art einzugehen. Aus dieser Analogie der Naturwissenschaften mit der Psychologie und Pädagogik ergiebt sich eine neue Wahrscheinlichkeit dafür, daß auch auf diesem Felde, auf welchem die Menschenkenntniß ebenfalls in manchen Fällen mit großer Sicherheit aus einer Combination gegebener Ursachen die Wirkungen ableitet, eine immer um so vollständigere Berechnung der Erfolge möglich sein wird, je mehr sich allmälig die Analyse der zum Grunde liegenden Bedingungen vervollkommnet. Und sollte denn nicht gerade der erfahrene praktische Erzieher der Annahme geneigt sein daß alle Unzuverlässigkeit des Erfolges seiner Thätigkeit auf nichts Anderem beruhe als

auf seiner theilweisen Unkenntniß sowohl der vorliegenden Bedingungen welche die Individualität des Zöglings mit sich bringt, als auch der jedesmaligen nächsten und entferntesten Wirkungen der von ihm angewendeten Mittel, und nächst dieser Unkenntniß auf seiner persönlichen Ungeschicklichkeit oder Verhinderung die erziehenden Einwirkungen seinem Zwecke entsprechend einzurichten? Aus dem vielfachen Mißlingen der Erziehungspläne wird um so weniger das Entgegengesetzte geschlossen werden dürfen, als das Endresultat einer viele Jahre lang fortgesetzten Reihe von Einwirkungen, die von der ganzen Umgebung des Zöglings in äußerst verschiedener, vielfach widerstreitender Weise auf ihn ausgeübt wurden, unter einer solchen Menge von Bedingungen steht, daß wir alle Ursache haben zufrieden zu sein, wenn es gelingt dasselbe nur nach seinen hauptsächlichen Charakteren vorauszusehen und in dieser Voraussicht dahin zu wirken, daß die Gestalt des inneren Lebens für deren Ausbildung wir arbeiteten, wenigstens in ihren Hauptzügen mit unserem Erziehungszwecke nicht in Widerspruch tritt. Die Aufgaben der Erziehung können in Rücksicht der Schwierigkeiten mit keinem Probleme verglichen werden das sich der Naturforscher zu lösen vorsetzt. Ueberdieß findet das häufige Mißlingen der Erziehungspläne seine natürliche Erklärung in den unvollkommenen Beobachtungen die von Eltern und Erziehern an den Kindern gemacht werden, in der Blindheit mit welcher ganz gewöhnlich das Wesentliche übersehen, das Bemerkte falsch ergänzt und nach Vorurtheilen gedeutet wird die aus den verschiedensten Quellen strömen; wo diese Grundlage für das Gedeihen der Erziehung, die Unbefangenheit des psychologischen Blickes fehlt, da vermag weder theoretisches Studium noch praktische Erfahrung zu helfen, nicht die Einsicht sondern höchstens das Glück.

Alles was sonst noch mit dem Begriffe der Erziehung vorausgesetzt und durch ihn gefordert wird, läßt sich dahin zusammenfassen, daß wir jene psychologische Gesetzmäßigkeit, welcher der Entwickelungsgang des inneren Menschen folgt, kennen und

für den Erziehungszweck richtig zu benutzen verstehen müssen. Den ersten Theil dieser Voraussetzung hat die Psychologie zu erfüllen, dem andern genügen zu lehren ist die Aufgabe der Pädagogik selbst.

§. 4.

Wir haben gefunden daß es die Aufgabe des Erziehers ist dem inneren Leben des Kindes eine bestimmte Gestalt zu geben. Daran knüpft sich sogleich die Frage, von welcher Art diese Gestalt sein solle: es bedarf einer näheren Bestimmung des Inhaltes der Aufgabe welche der Erzieher zu lösen hat, einer Untersuchung des Erziehungszweckes. Die Entwickelung dieses letzteren aber wird eine praktische Bedeutung nur dann in Anspruch nehmen dürfen, wenn wir vorher uns darüber klar geworden sind wie viel der Erzieher werde leisten können, wie groß seine Macht in der Gestaltung des fremden Lebens und welches die Schranken seien innerhalb deren sie sich bewegen muß.

Die Macht der Erziehung pflegt äußerst verschieden beurtheilt zu werden, hauptsächlich je nachdem dieß entweder vom Erzogenen oder vom Erzieher geschieht und von diesem wieder entweder aus vorwiegend theoretischen oder aus praktischen Gesichtspunkten. Der erstere, wenn er sich selbst in's Auge faßt, ist meistens geneigt die Ausbildung seiner Talente und guten Charaktereigenschaften mehr der eigenen Begabung und Kraftentwickelung, die Mängel seiner Bildung und die Schwächen seines Charakters dagegen der Erziehung oder den Verhältnissen Schuld zu geben. Der letztere, wenn er die eigenen und fremden praktischen Erfolge der Erziehung betrachtet, wird ihre Macht leicht zu gering anschlagen, weil er an die vielen Fälle des Mißlingens der redlichsten und angestrengtesten Bemühungen, an die unabsehbare Menge drohender Gefahren, an die Erfolglosigkeit so vieler angewendeten Mittel sich erinnert; er wird sie zu gering anschlagen auch deshalb, weil er für unmöglich hält

was sein Eifer nicht zu erreichen vermochte und nicht an die Möglichkeit einer so großen Verbesserung der Erziehungs- und Unterrichtsweise glaubt, daß sich noch weit bedeutendere und sicherere Erfolge erzielen ließen als die seinigen und die der Gegenwart überhaupt. Urtheilt er dagegen aus dem Standpunkte der Theorie, so wird er sich leicht verleiten lassen die Macht der Erziehung zu überschätzen. Die Theorie nämlich sucht überall nur die Gesetze aus denen die Erscheinungen folgen. Sie analysirt diese letzteren um die Art der Wechselwirkung der einfachen Elemente zu erkennen durch welche sie zu Stande kommen. Sie vermag nie die ganze Verwickelung der einzelnen Agentien und ihrer Wirkungsweise zu erklären die in einem einzelnen Falle vorliegt, auch hat sie gar kein Bedürfniß darnach, denn sie sucht nur das Allgemeine. Deshalb erscheint ihr die Verwickelung des concreten Falles der den Praktiker in Verlegenheit setzt, nie so groß als sie wirklich ist. Wie kein Naturgesetz sich in der Wirklichkeit rein in seiner abstracten Form darstellen kann, sondern stets mit einer Menge seiner Erscheinung selbst zufälliger Umstände complicirt auftritt, so ist auch keine reine Anwendung eines ethischen oder pädagogischen Gesetzes in der Wirklichkeit möglich; denn die letztere bringt auch hier immer eine Menge besonderer Umstände hinzu, und gerade diese erschweren oft die Anwendung in hohem Grade. Aber nicht allein dieß ist es was den Theoretiker in seinem Urtheile mißleitet, sondern ebenso auch der zweite Umstand der mit jenem nahe zusammenhängt, daß er im Vertrauen auf die Möglichkeit für alle Ursachen und Wirkungen feste Gesetze finden und alsdann für jede Wirkung eine entsprechende Gegenwirkung angeben zu können, in der Pädagogik um Rath und Hülfe nicht leicht in Verlegenheit geräth; er erschöpft sich nicht in seinen Mitteln und Methoden, weil er die Fälle oft übersieht in denen sie unanwendbar oder unzweckmäßig werden, während der Praktiker nicht selten bei allem Erfindungsgeiste das entgegengesetzte Schicksal hat. Entspringt aus diesen Umständen eine natürliche Neigung des ersteren

die Macht der Erziehung zu überschätzen, so erscheint es hier, wo wir uns mit der Theorie der Pädagogik beschäftigen, als um so nothwendiger uns über diese Macht und deren Schranken in's Klare zu setzen.

Da wir in der allgemeinen Pädagogik von allen zufälligen Umständen und besonderen Lebensverhältnissen absehen durch welche die Erziehungs**kunst** sich hindurchzuwinden hat, so denken wir uns hier den Erzieher mit absoluter Macht über den Zögling und alle äußeren Potenzen ausgestattet die auf ihn einwirken; wir denken uns ihn überdieß als hinreichend theoretisch und praktisch vorbereitet und mit vorzüglichem Erziehungstalente begabt. Ist er im Besitze jener Macht über den Zögling von dessen frühester Jugend an, so kann es auf den ersten Blick scheinen als werde aus diesem nothwendig gerade das werden müssen was der Erzieher beabsichtigt, als werde er nichts denken und treiben können als was der Erzieher vorbereitet und vorausgesehen hat — wenn nämlich der letztere im Stande ist alle Einwirkungen zu überwachen die auf den Zögling geschehen, die entfernteren Folgen und verborgeneren Nachwirkungen derselben nicht ausgenommen. Gleichwohl würde zu solcher Sicherheit des Erfolges immer noch viel fehlen, selbst wenn die vorhin gemachten Voraussetzungen in vollem Maaße erfüllt wären, was freilich nur äußerst selten im wirklichen Leben eintritt. Der Zögling wird nie vollkommen durchsichtig für den Erzieher, selbst wenn dieser im Besitze aller menschlichen Macht, Einsicht und Kunst sich befände. Die Ursachen dieses Uebelstandes vertheilen sich in zwei Gruppen, deren eine wir kurz als das Angeborene bezeichnen können das vom Zöglinge hinzugebracht, vom Erzieher nie vollständig durchschaut wird, während die andere aus den theils unbekannten theils uncontrolirbaren Mitarbeitern am Erziehungswerke besteht.

Da die Psychologie der Seele angeborene Anlagen und ursprüngliche Talente nicht zuschreiben kann, so wird sie eben dadurch auf die Nothwendigkeit hingewiesen aus der physischen

Organisation als Grundlage die auffallenden Verschiedenheiten im Geistes- und Gemüthsleben der Menschen zu erklären und zu diesem Zwecke das leiblich Angeborene einer genauen Prüfung zu unterwerfen. Daß sehr erhebliche Unterschiede in der leiblichen Organisation der Menschen wirklich bestehen und daß sie auf die Ausbildung des Geistes und Charakters einen bedeutenden Einfluß ausüben, wird von Niemandem geleugnet, nur bedarf es einer näheren Untersuchung der Art und Größe dieses Einflusses um entscheiden zu können, ob er allein in Verbindung mit den erziehenden Einwirkungen in weitesten Sinne hinreiche die psychischen Unterschiede zu erklären die sich unter den Menschen zeigen, oder ob außer diesen Ursachen noch andere zur Erklärung angenommen werden müssen.

Es liegt am Tage daß man nach der dualistischen Ansicht des gemeinen Lebens von Leib und Seele die Thätigkeiten und Zustände der letzteren für weit unabhängiger von der Beschaffenheit und den Functionen des ersteren zu halten pflegt als sie in der That sind. Man hat um sich hiervon zu überzeugen nur nöthig eine Vergleichung des vollsinnigen Kindes mit dem mangelhaft organisirten anzustellen. Betrachten wir um uns dieß zu verdeutlichen die gewöhnlichen Charaktereigenschaften des Blinden. Seine Folgsamkeit, Lenksamkeit und Ordnungsliebe sind die natürlichen Folgen seiner unvollkommenen Organisation; die reizbare Empfindlichkeit, das häufige Mißtrauen und die damit zusammenhängende Listigkeit welche ihm eigen sind, werden durch die Ueberlegenheit der Sehenden herbeigeführt, die man sie so oft fühlen läßt; ihre Unparteilichkeit in der Beurtheilung der Personen erklärt sich daraus, daß sie durch den Anblick derselben nicht gestört oder bestochen werden; die scheinbare Kälte, der gewöhnliche Mangel an Lebhaftigkeit in der äußeren Darstellung ihrer Gemüthsbewegungen beruht auf der Unmöglichkeit in fremden Mienen Theilnahme und Antwort auf sie zu lesen; ihre Verträglichkeit, ihr Abscheu vor Betrug und Diebstahl, ihre Geduld und Beharrlichkeit im Arbeiten läßt sich eben so einfach

aus dem Mangel des Gesichtssinnes, wenn nicht unmittelbar ableiten, doch als wesentlich in ihm begründet nachweisen (vergl. Dufau, über den leiblichen sittlichen und geistigen Zustand der Blindgeborenen, deutsch v. Knie, Berl. 1839). Aehnliche Nachweisungen über den Taubgeborenen zu geben würde nicht schwer sein. Was die Entwickelung der Begriffe und des intellectuellen Lebens überhaupt betrifft, so bedarf es ohnedieß keines Beweises daß sie sich bei Blinden und Taubstummen wesentlich anders gestaltet als bei Vollsinnigen, da die tägliche Erfahrung nicht minder als die Psychologie die durchgängige Bedingtheit aller höheren Producte des Geisteslebens durch die sinnlichen Vorstellungen darlegt.

Bleiben wir bei den Vollsinnigen allein stehen, so bietet die sinnliche Organisation des wilden und des cultivirten Menschen die größten uns bekannten Verschiedenheiten dar. Minder groß, obwohl immer noch erheblich genug zeigen sie sich durchschnittlich bei der Vergleichung des Bauernkindes mit dem Kinde gebildeter Eltern. Durch Nahrung, Lebensweise und Umgebung werden diese Verschiedenheiten durch alle Lebensalter hindurch immer mehr befestigt, wirken auf jede einzelne Function des psychischen Lebens zurück und bringen dadurch allmälig die großen Unterschiede hervor, die sich erblich in den Völkern, Ständen und einzelnen Geschlechtern fortzupflanzen scheinen. Es würde dieser Ansicht gemäß nicht angeborene Vorzüge des Geistes, sondern nur der Organisation geben. Betrachten wir sie jetzt etwas näher.

Von der organischen Beschaffenheit der einzelnen Sinne, von ihrer Schärfe in Rücksicht der distincten Aufnahme der einzelnen Reize, von ihrer größeren oder geringeren Empfänglichkeit für einzelne Arten derselben und dem Grade ihrer Ausdauer im Gebrauche hängt es ursprünglich ab, was für Vorstellungen das Kind von den Gegenständen der Außenwelt erhält, ob sie mehr oder weniger mannigfaltig sind, leichter oder schwerer von einander unterschieden und deshalb reiner oder ver-

worrener aufgefaßt werden, ob sie die Thätigkeit der Seele lebhafter oder schwächer in Anspruch nehmen und welche von ihnen dieß in dem einen oder anderen Grade thun, ob sie angenehm oder unangenehm sind, ob sie endlich uns längere oder kürzere Zeit hindurch beschäftigen und dadurch genauer oder ungenauer im Gedächtniß bleiben. Es ist unmöglich zu verkennen wie äußerst folgenreich diese Umstände für die ganze Entwickelung des inneren Lebens werden müssen, zumal da sie auch in der Folgezeit fortwährend die Art der Auffassung der von außen kommenden Reize und großentheils auch die Nachwirkungen bestimmen, die von ihnen ausgehend die Aufnahme bedingen welche allen künftigen Affectionen in unserm Innern zu Theil wird. Es scheint deshalb nicht zu gewagt, wenn nicht die Künstlertalente überhaupt, doch wenigstens die Grundbedingungen derselben in einer besonders günstigen Organisation eines unsrer Hauptsinne zu suchen, in welcher für Einzelne die Möglichkeit gegeben ist schon im Kindesalter einen Achtelton zu unterscheiden, wie von Mozart erzählt wird, oder Farbeneindrücke, deren Nüancen und Contraste und in Folge davon auch alle Vorstellungen von Gestalt, Lage und Größe lebendiger aufzufassen, treuer zu behalten und besser zu verarbeiten als bei Andern zu geschehen pflegt; denn die Veranlassung zu weiterer Ausbildung in derselben Richtung ist alsdann hierin von selbst schon mitgegeben, wenn nur erst unbewußt die erforderlichen Elemente aufgenommen worden sind welche später die schöpferische Phantasie zu neuen Formen zu gestalten hat.

Ebenso wie die ursprüngliche Auffassung der Außenwelt durch die leibliche Organisation bedingt ist, so ist es auch die Art wie sich der Mensch in ihr bewegt und sie zu seinen Zwecken gebraucht — ein Umstand der besonders wichtig ist für die meisten technischen Talente, in gleicher Weise aber auch einen wesentlichen Einfluß auf viele geistige Thätigkeiten und Charaktereigenschaften gewinnt. Die Leichtigkeit gewisse Bewegungen auszuführen macht Lust dazu sie vorzugsweise zu üben, das

Gelingen giebt Muth sich andere verwandte Fertigkeiten zu erwerben; so wird in gar manchen Fällen die Wahl der Lebensaufgabe und durch sie sowohl der Grad der geistigen Bildung als auch die ganze Lebensweise durch den an sich geringfügigen Umstand bestimmt, daß dem Einen von Natur gewisse Bewegungen leichter werden als dem Andern. Aber noch mehr. Wer sich als Kind unter Kindern durch Gelenkigkeit der Glieder und Gewandtheit des äußeren Betragens auszeichnet, die mit jener nahe zusammenhängt, wird meist unternehmend, selbstständig, eine leitende Persönlichkeit, während der Unbewegliche, Täppische viel ausgelacht, häufig zurückgesetzt, nur selten von Andern zur Gesellschaft begehrt wird, wodurch er nach und nach die guten oder schlimmen Charakterzüge des in sich Gekehrten und einsam Lebenden anzunehmen pflegt, nämlich Geduld, Bescheidenheit, Resignation oder Empfindlichkeit, Mißtrauen, Verstecktheit, Schadenfreude u. dgl. Wie sehr entscheidet selbst bei den Erwachsenen noch die größere oder geringere Sicherheit und Gewandtheit deren sie sich bei ihren Bewegungen bewußt sind darüber, wie wohl oder unbehaglich sie sich in Gesellschaft fühlen, wie sehr sie sich ihr hingeben oder sich ihr gegenüber zurückhalten, wie viel oder wenig sie von dem in sich aufnehmen was von ihr geboten wird, wie gern oder ungern sie Gesellschaften besuchen und (was das Wichtigste von Allem ist) welche Gesellschaften dieß sind. Da dieß von aller Gesellschaft gilt, nicht bloß von derjenigen die den Zweck der Zerstreuung hat, so ergiebt sich daraus von selbst, wie wichtig unsere Gliederbewegungen selbst auf den Verlauf des geistigen Lebens einwirken, dessen hauptsächliche Nahrung die meisten Menschen aus ihrem geselligen Verkehre ziehen.

Schon das Vorstehende dürfte hinreichen um außer Zweifel zu setzen daß der Leib für die Seele kein bloß dienendes Werkzeug noch ein bloß äußeres Material ist in welchem die jedesmalige Gemüthslage ihren entsprechenden Ausdruck findet, sondern vielmehr die wesentliche Bedingung für das Zustande-

kommen der Seelenthätigkeiten, für viele ihrer individuellen Beschaffenheiten und zum Theil für den Fortgang den die Bildung des inneren Lebens nimmt. Daß insbesondere dem Verlaufe der Entwickelung des Geistes und Charakters hauptsächlich durch organische Dispositionen seine Bahn angewiesen wird, ergiebt sich weiter aus folgenden Betrachtungen.

Es ist bekannt daß sich manche Krankheiten vererben die sich gleichwohl sehr langsam entwickeln. Mag der Ausbruch derselben auch von einer besonderen äußeren Ursache abhängig sein, so muß doch zugegeben werden daß die Disposition zur Krankheit schon vor der Geburt in der ursprünglichen Naturanlage mitgegeben und also lange Jahre hindurch schon vorhanden war ehe sie der Arzt zu bemerken vermochte. Daß auch andere nicht vererbte krankhafte Dispositionen im Körper lange Zeit vorbereitet liegen können ohne zum Ausbruch zu kommen, ja ohne bisweilen an irgend einem äußeren Zeichen entdeckt werden zu können ist mehr als wahrscheinlich. Sie üben alsdann auf die Functionen des leiblichen Lebens einen fortdauernden Druck aus, der nicht ohne rückwirkenden Einfluß auf die Ausbildung des Geistes und Gemüths bleibt — einen Druck, der nicht etwa erst anfängt zu wirken, wenn wir uns dessen bewußt werden, sondern der schon längere Zeit vorher unsere Gefühle und Stimmungen modificirte, uns reizbar, unruhig, veränderlich im Urtheil oder träge oder ängstlich machte u. s. f. Trifft dieß die Jahre der geistigen Entwickelung, so wirkt es um so entscheidender auf die ganze Art und Kraft der Thätigkeit, auf Lebensanschauung und Lebensweise, als selbst Beispiele dafür nicht allzu selten sind, daß der leiblich und geistig vollkommen Erwachsene noch wesentliche Umbildungen seiner Lebensansicht und seines Charakters durch solche Uebel erfährt. Man erinnere sich beispielsweise nur an die Schwindsucht, Hypochondrie, Hysterie und Aehnliches, wenn man nicht an sich selbst bestätigende Beobachtungen dieser Art schon gemacht hat, was in der Entwickelung und dem Verlaufe jeder Krankheit und noch leichter

und besser an der großen Summe unbedeutender Unbehaglichkeiten möglich ist welche der gewöhnliche Lebensverlauf wohl so ziemlich für jeden bemerkbar machen wird der aufmerksam auf sie ist. Verfolgen wir diese durch Selbstbeobachtung, so ergiebt sich je schärfer dieselbe ist mit desto größerer Evidenz der wichtige psychologische Satz, daß unser Vorstellungsverlauf in den meisten Fällen in denen er gleichsam einen neuen Ansatz zu nehmen scheint, von den jedesmaligen Nervenstimmungen in Bewegung gesetzt und dirigirt wird (wenn der Anstoß, wie in vielen andern Fällen geschieht, nicht direct von der Wahrnehmung eines äußeren Gegenstandes ausgeht oder von der willkürlichen Aufmerksamkeit). Diese Nervenstimmungen begleiten unsern Vorstellungsverlauf weiter und bestimmen großentheils unsere augenblickliche Geneigtheit über ungewisse Dinge bald so bald anders zu urtheilen, sie bestimmen die Veränderlichkeit unseres Urtheils, wie sich namentlich beim Entschließen häufig zeigt, besonders wenn es Unwichtigeres betrifft das wir davon abhängen lassen ob wir dazu aufgelegt sind oder nicht. Die fortgesetzte Beobachtung unsrer Nervenzustände zeigt uns ferner, daß erst diese es sind welche nicht allein allen Gefühlen, selbst den scheinbar mit der sinnlichen Seite des Menschen gar nicht zusammenhängenden wie den sittlichen und religiösen, ihre besondere Färbung geben, sondern auch größtentheils den Verlauf unsrer Gemüthszustände bestimmen. Es gilt dieß nicht etwa bloß von den Affecten und den Ausbrüchen der Leidenschaften, sondern eben so auch von den sanfteren Erregungen des Gemüths, nur ist es in Rücksicht der letzteren schwerer zu beobachten. Man darf deshalb mit vollem Rechte behaupten daß Gemüthsbildung und Charakter sehr wesentlich mitbedingt sind durch die Organisation. Ein wenig reizbares Nervensystem z. B. wird nicht schwärmerischer Sentimentalität verfallen, aber es wird auch für zartere Gefühle überhaupt weniger zugänglich sein; ein solches dessen Stimmung sich oft plötzlich und sprungweise ändert, wird leicht allgemeine Unklarheit des Gefühls, Veränderlichkeit in den Ent-

schlüssen und starke innere Widersprüche in Lebensansicht und Charakter herbeiführen.

Kaum wird es noch nöthig sein ausführlicher darüber zu sprechen, wie das Temperament auf Lebensansicht und Charakterbildung so entscheidend einwirkt, daß es selbst einem hohen Grade selbstständiges Nachdenkens in Verbindung mit vielseitiger Aufmerksamkeit auf sich selbst und energischer Willenskraft nur schwer und langsam gelingt jenen Einfluß, wenn nicht zu paralysiren, doch unschädlich zu machen für die sittliche Entwickelung. Wo die bekannten Temperamentsunterschiede in verhältnißmäßiger Reinheit auftreten, bemerkt man leicht daß dem Sanguiniker sowohl die Bildung als das ruhige und gleichmäßige Festhalten scharf ausgeprägter Ueberzeugungen weit größere Schwierigkeit macht als dem Melancholiker, daß er die Gründlichkeit in allen Dingen scheut, während dieser sie sucht und oft bis zur Grübelei übertreibt. Jeder Gegenstand stellt sich jenem vorzugsweise immer nur von einer bestimmten Seite auf einmal dar, aber bald von dieser bald von einer andern: er fühlt sich zu geistreichen Apperçus, nicht selten zu glänzenden Paradoxieen hingezogen, während er nicht leicht dazu kommt seine Aufmerksamkeit gleichmäßig auf alle Seiten des Gegenstandes zu vertheilen. Seine Ansichten sind in beständigem Flusse, er verwickelt sich leicht in Widersprüche, aber ihm selbst bleiben diese oft verborgen, oft glaubt er sie aus einem höheren Gesichtspunkte immer noch miteinander vereinigen zu können. Bald ist er geneigt entschiedene Meinungsdifferenzen zu verflüchtigen, bald stellt er sich ganz auf die eine Seite, nicht bestimmt durch die Stärke der Beweise, sondern durch die Befriedigung der Gefühle die er bei ihr auf seinem gegenwärtigen Standpunkte gerade findet.

So leicht der Sanguinische mit dem Maaße seiner Fähigkeiten und Leistungen zufrieden gestellt ist, so schwer ist es der Melancholische. Dieß treibt den letzteren zu immer neuen Versuchen. Oft sieht er die Schwierigkeiten größer als sie sind und findet Differenzen sehr erheblich die Andern als unbedeutend

erscheinen. Schwer zu überzeugen durch eigene wie durch fremde Gründe ist er dem Zweifel geneigt, eine kritische Natur, die ihr Urtheil gern suspendirt und von dem Gefühle des möglichen Irrthums bisweilen auch noch da begleitet wird, wo Andere durch ihn selbst bis zur Evidenz überzeugt wurden. Das Fragmentarische seiner Bildung unaufhörlich zu beseitigen bemüht thut er sich darin nicht leicht genug.

Demnach wird der Sanguinische sich im Ganzen mehr der unmittelbar fruchtbringenden praktischen, der Melancholische eher der theoretischen Thätigkeit zuwenden; jener wird zwar oft eine vielseitige umfangreiche Bildung sich erwerben, dabei aber auch die Gefahr der Zersplitterung nicht immer glücklich vermeiden, dieser der Concentration sich ergeben und dadurch der Einseitigkeit ausgesetzt bleiben. Extremen Ansichten abhold und den Frieden liebend als Bedingung des Gedeihens für alles besonnene Denken und Handeln wird der letztere im Grunde des Herzens fast immer, wenn auch nicht unbedingt zu den Conservativen in Kirche und Staat gehören so lange es möglich ist; der andere dagegen leicht erregt, bewegt und fortgerissen vom Strome der Zeit und der sie beherrschenden Ideen wird biegsam und geschmeidig im Innern wie im Aeußern, gern einer Partei sich in die Arme werfen und dann die Augen schließen gegen die Inconsequenzen die er mit ihr begeht.

Ueber den Cholerischen und Phlegmatischen ist in Rücksicht der Ueberzeugungen die sie sich aneignen, hauptsächlich zu bemerken daß jener sich leicht im Gegensatze zu denjenigen Ansichten entwickelt die ihm seine Umgebung entgegenbringt (besonders wenn dieß in Form einer zwingenden oder doch streng gebietenden Autorität geschieht) und dadurch oft eine schiefe Richtung nimmt, dieser dagegen meist dem Autoritätsglauben aller Art anheimfällt und überhaupt in seiner ganzen Entwickelung ein mehr träges und zähes als verständiges Beharrungsstreben zeigt, das ihn die Ansichten unveränderlich festhalten läßt welche mit

Mühe von ihm gefaßt, zufälliger Weise an ihn herangekommen sind und ihn einmal in Besitz genommen haben.

Wir brechen hier ab, da die weitere Ausführung des Temperamentseinflusses auf Geist und Charakter von unsrem Hauptgegenstande zu weit abführen würde und überdieß den Schein hervorrufen könnte, als sollte das innere Leben des Menschen durch seine leibliche Organisation und deren Entwickelung als vollständig prädeterminirt dargestellt werden — eine Ansicht nach welcher der Erziehung nur eine scheinbare Macht noch übrig bleiben würde. Nur auf einen seitwärts gelegenen Punkt sei es erlaubt hier noch einen Blick zu werfen, da er durch das Obige scharf beleuchtet wird, wir meinen den erblichen Familien- und Nationalcharakter. Daß beide auf einer organischen Grundlage beruhen die sich in gleichmäßiger typischer Weise unter gleichen oder doch sehr ähnlichen äußeren Bedingungen fortpflanzt, wird von Niemandem bestritten, und es gilt fast ohne Ausnahme für die Erziehung in Rücksicht dieser organischen Individualität des Menschen der bekannte Satz: naturam expellas furca, tamen usque recurret.

Angeborenes und Anerzogenes spielen im Familien- und Nationalcharakter auf so mannigfaltige Weise ineinander, daß es nicht leicht möglich ist sie vollständig voneinander zu scheiden. Man hat wohl versucht namentlich den ersteren aus der Erziehung oder besser aus dem Nachahmungsinstincte der Kinder allein oder doch vorzugsweise zu erklären. Es spricht dafür der sehr richtige Satz daß sich das Handeln der Kinder zunächst nothwendig nach den Vorstellungen richtet die sie aus ihrer Umgebung gewonnen haben. Bevor sie Fehler und Tugenden, Böses und Gutes selbst nur unvollkommen zu unterscheiden im Stande sind, prägen sich ihnen die Bilder der äußeren Thätigkeiten von Vater, Mutter, Geschwistern und Gesinde ein, die es in den verschiedensten Verhältnissen und auf die verschiedensten Objecte handeln sieht. Wie nun nach der bezeichneten Ansicht auf diese Weise alle Neigungen und Abneigungen der Kinder

auf der unbewußten und unwillkürlichen Nachahmung dessen beruhen sollen was sie in Geberden, Worten und Handlungen der Erwachsenen bemerken, so soll auch die eigenthümliche Art eines jeden sich zu bewegen, seine Glieder zu gebrauchen auf demselben Wege allmälig zur festen Gewohnheit werden; denn bei allen unselbstständigen Menschen und deshalb vorzüglich bei Kindern gehe immer die sinnliche Vorstellung vom Handeln Anderer unmittelbar in eigenes Handeln über. Hierin liegt ohne Zweifel viel Richtiges und es läßt sich in der That vielfach genug beobachten wie das Handeln der Kinder zum großen Theil nur in dem besteht was sie den Erwachsenen abgesehen haben; man wird aber gleichwohl zugeben daß die physiognomische Aehnlichkeit, die des Temperamentes, der Constitution überhaupt, die sich so häufig unter den Gliedern einer Familie findet nicht auf diesem Wege zu erklären sei und daß dasselbe auch von den Aehnlichkeiten in der Körperhaltung, den äußeren Manieren und Gewohnheiten gelte, weil sich eine große Anzahl von Fällen nachweisen läßt in welchen diese Aehnlichkeiten (hier und da selbst bis zum Lächerlichen) sich conservirt haben ohne daß dabei ein Absehen derselben von Andern hätte stattfinden können. Schon die Römer haben, wie es scheint, diese Bemerkung gemacht und wahrscheinlich deshalb auf den Enkel so häufig den Namen des Großvaters übertragen. Ohne deshalb zu leugnen daß das lebendige Beispiel auf das äußere Betragen, die Gewohnheiten und den Charakter der Kinder vielfach bestimmend einwirke, werden wir doch in Uebereinstimmung mit dem Vorigen als Hauptfactor bei der Entwickelung des Familien- und Nationalcharakters die Summe von angeborenen organischen Dispositionen betrachten müssen die sich von den Eltern auf die Kinder übertragen. Aehnliche physische Anlagen durchlaufen nämlich in der Regel auch einen ähnlichen Entwickelungsgang, es bilden sich unter ähnlichen äußeren Einflüssen im Laufe der Zeit in denselben Lebensperioden auch dieselben organischen Dispositionen aus, und da diese Dispositonen nicht allein für das

äußere Benehmen, für die sinnlichen Triebe und Neigungen, sondern auch für den Typus der geistigen Individualität und deren Richtung vielfach bestimmend werden, so läßt sich die geistige Verwandtschaft der Menschen hauptsächlich als durch die leibliche begründet betrachten — zumal wenn man weiter bedenkt daß aus sehr vielen bleibenden Eigenthümlichkeiten der Organisation (man denke z. B. an die verschiedenen Arten und Grade der Bewegungstriebe) sich zunächst zwar nur bestimmte Gewohnheiten des äußeren Lebens entwickeln, diese aber auf die allgemeine Regsamkeit des Geistes und deren besondere Richtung einen vielseitigen und tief greifenden Einfluß gewinnen.

Es wird nicht als eine ungehörige Einschaltung erscheinen daß wir in der allgemeinen Pädagogik die Wechselwirkung des Physischen und Psychischen im Menschen ausführlicher zur Sprache gebracht haben, da nur darin das Mittel gegeben war zu entscheiden was wir als das Angeborene zu betrachten haben und wie es die Macht der Erziehung beschränkt. Lägen die Verschiedenheiten des Angeborenen auf der psychischen Seite, so dürfte der Erzieher vielleicht hoffen es mit psychologischem Scharfblick wenigstens so weit zu durchdringen, daß er es dem Erziehungszwecke gemäß leiten und lenken könnte; in Rücksicht der organischen Anlagen und Dispositionen dagegen kann er nur aus sehr einzelnen äußeren Erscheinungen oder aus längeren Beobachtungsreihen einige Vermuthungen von größerer oder geringerer Wahrscheinlichkeit wagen, die Natur des Zöglings nach ihrer organischen Seite bleibt ihm, selbst abgesehen von den häufigen und oft sehr erheblichen Veränderungen die sie erleidet, ihrem wesentlichsten Theile nach vollkommen undurchsichtig, und es gilt dieß ganz hauptsächlich von den ersten Lebensjahren. Nicht selten wird es daher begegnen daß der Erzieher, noch ehe er die organischen Eigenthümlichkeiten des Zöglings erkennen, noch ehe er ihnen entgegenwirken konnte, in Form von Gewohnheiten die aus ihnen erwachsen sind, eine Macht sich gegenüber findet die seinen Plan ganz oder theilweise zu ver=

eiteln droht und der er kaum noch das Gleichgewicht zu halten vermag.

Die zweite Hauptgruppe von Ursachen durch deren Wirksamkeit die Macht der Erziehung beschränkt oder sogar gebrochen wird, besteht in den unbekannten und den ganz oder theilweise in Rücksicht ihres Einflusses uncontrolirbaren Mitarbeitern die sich der Erzieher gefallen lassen muß. Zu ihnen gehört sogar er selbst nach einem großen Theile seiner Wirksamkeit, ferner die äußere Umgebung des Kindes, hauptsächlich die Personen mit denen es in Beziehung tritt und unter diesen vorzüglich die Verwandten und Gleichaltrigen, endlich die zum Theil unbekannten Gesetze nach denen jede äußere Einwirkung im Innern des Kindes verarbeitet wird.

Daß der Erzieher sich selbst mit möglichster Sorgfalt studirt habe, daß er die Eigenthümlichkeiten seines inneren und äußeren Wesens kenne, namentlich die Art und den Verlauf seiner Gemüthszustände, die individuellen Besonderheiten seines Gedankenganges, das Charakteristische seiner äußeren Erscheinung und seines persönlichen Auftretens, ist eine Forderung von deren genügender oder ungenügender Befriedigung das Gelingen seiner gesammten Thätigkeit wesentlich mit abhängt. Ein Mensch der ohne Controle über sich selbst sich immer oder doch gewöhnlich in der naiven Unmittelbarkeit an seine Umgebung hingiebt die der Jugend so schön steht, taugt im Allgemeinen nicht zum Erzieher; wir sehen dieß deutlich genug an den Frauen, die als alleinige Erzieher über die eigentlichen Kinderjahre hinaus sich diesem Geschäfte selten gewachsen zeigen, weil sie mit Ausnahme eines einzigen Lebensverhältnisses das mit ihrer Bestimmung auf's Engste zusammenhängt, nicht leicht zu einem durchgängig planmäßigen überlegten Betragen kommen. So gewissenhaft der Erzieher aber in jener Rücksicht auch sein mag, er gelangt nie mit dem Studium seiner selbst zu einem vollständigen Abschluß: einige und nicht selten wesentliche Triebfedern seines Handelns bleiben ihm verborgen, viele der feineren Fäden seiner

Denkweise vermag er nicht zu entwirren, viele ständige und bewegliche Züge seines Aeußeren entgehen ihm; und selbst wenn die geschärfte Aufmerksamkeit auf uns selbst alle Geheimnisse dieser Art uns zu enthüllen vermöchte, wir würden nicht im Stande sein eine so ausgebreitete Herrschaft über uns selbst zu erlangen als dem Erzieher wünschenswerth sein muß.

In den angedeuteten Umständen liegt eine der hauptsächlichen Ursachen durch welche es dem Erzieher unmöglich wird die Folgen der Einwirkungen die er auf den Zögling ausübt, mit Sicherheit und Vollständigkeit zu übersehen. Eine zweite liegt in seinem Unvermögen den Verkehr des Kindes mit der Außenwelt vollkommen zu überwachen. Kann er das Kind abschließen oder unempfindlich machen gegen seine Umgebung und ihm aus dieser nur diejenigen Eindrücke, in der Folge und mit der Stärke zukommen lassen wie sie zu seinen Berechnungen passen? Gewiß nicht! Und wenn er es könnte würde er selbst nur den Versuch dazu machen dürfen? Eben so wenig! Das Kind soll ja sich in der Außenwelt zurechtfinden, es soll sich in ihr bewegen lernen, und mehr als das, es soll sie in sich aufnehmen, aus ihrer unerschöpflichen Fülle die Vielseitigkeit seiner Bildung saugen, einen offenen Sinn und ein empfängliches Gemüth für sie behalten, seine sittliche Kraft soll im Kampfe mit ihr zur Selbstständigkeit erstarken. Das Ueberwachen und Berechnen von Seiten des Erziehers muß also hier eine Grenze finden, diese Grenze ist zugleich eine Schranke für seine Macht und eine Gefahr für die Erziehung; denn schon in der scheinbar bedeutungslosesten sinnlichen Wahrnehmung kann unter Umständen eine Erziehungsgewalt liegen, sie kann Begierden erregen, Neigungen verstärken, Gefühle in's Leben rufen, verdrängen oder abschwächen, durch ihre Combination mit anderen Urtheile und Schlüsse veranlassen. Sie wirkt, theils durch diese Nebenumstände theils auch schon für sich allein, als Gedächtnißvorstellung fort auf die künftige Entwickelung des Gedankenlaufes und der Gemüthszustände. Dieß Alles kann dem Erzieher nicht gleich-

gültig sein, aber das Meiste davon bleibt ihm unbemerkbar und schon deshalb unbenutzbar für seine Zwecke.

Noch wichtiger sind die Erfahrungen die das Kind auf eigene Hand an Personen macht, aber auch von ihnen gilt in letztgenannter Beziehung großentheils dasselbe wie von den Erfahrungen die es über die leblosen Gegenstände seiner Umgebung einsammelt. Diese Personen kommen bald seinen Bedürfnissen und Wünschen bereitwillig entgegen, bald lassen sie dieselben unbeachtet, so daß jenes sich genöthigt sieht für die Befriedigung derselben selbst Sorge zu tragen, Versuche zu machen, sich anzustrengen, oder endlich legen sie ihm sogar Schwierigkeiten dabei in den Weg, nöthigen bisweilen selbst zur Verzichtleistung. Einige von ihnen zeigen sich dabei gegen das Kind freundlich und milde, verkehren viel mit ihm, unterhalten es fortwährend, lassen sich viel von ihm gefallen, sind in ihrem Benehmen nachgiebig und inconsequent, Andere dagegen sprechen wenig und ernst mit ihm, verlangen daß es sich selbst beschäftige, daß es nicht störe, daß es sich gedulde und bescheide bei dem einmal ergangenen Ausspruch. Wäre es nur eine einzelne Erfahrung dieser Art die einmal vom Kinde gemacht dem Erzieher verborgen bliebe, so möchte es sein, sie würde meist wenig schaden, aber leicht ist es eine ganze Reihe solcher Erfahrungen, die sich seiner Controle entzieht oder doch durch seinen Einfluß nicht abgeändert werden kann; denn die Charaktere der Menschen die mit seinem Zöglinge zusammentreffen, kann er weder willkürlich umbilden noch auch sie dahin bringen, daß sie anders als diesen Charakteren gemäß auf jenen einwirken um dadurch sich mit seinem Erziehungsplane in Uebereinstimmung zu setzen, der überdieß oft genug ihnen nicht zusagt. Daher begegnet es denn bisweilen auch dem tüchtigen Erzieher daß ihm einzelne Fehler des Kindes gänzlich verborgen bleiben, weil sie nur denen gegenüber unverhüllt auftreten, an denen es bereits die Erfahrung gemacht hat daß sie dieselben ertragen und hingehen lassen oder wohl gar ihnen schmeicheln. Nicht ungewöhnlich ist dies z. B.

mit dem Eigensinn, dem Zorn, der Furchtsamkeit, der Herrschsucht. Es versteht sich von selbst daß dem unbemerkt Gebliebenem sich nicht entgegenwirken läßt. Besonders ist in dieser Rücksicht auf den Umgang mit Gleichaltrigen zu achten, in welchem sich das Kind am meisten gehen läßt. Diese üben oft einen entscheidenden Einfluß auf die Interessen und Werthurtheile, auf die Richtung und Bildung der Kraft aus, sie bestimmen insbesondere den größten Theil der geselligen Eigenschaften die der Zögling erwirbt. Und doch wird der Erzieher den Schein einer scharfen, wohl gar ängstlichen Wachsamkeit über diesen Umgang vermeiden müssen, wenn er sich nicht selbst um die gute Frucht bringen will die er tragen kann; er wird also nicht umhin können ihm gar manche nicht genauer controlirbaren Einflüsse auf die Erziehung zu gestatten.

Fassen wir endlich die Gesetze in's Auge nach denen die äußeren Eindrücke im Innern des Kindes verarbeitet werden, so sind wir zu dem Geständniß gezwungen daß auch noch von dieser Seite die Macht der Erziehung eine Beschränkung erfährt. Unsere Kenntniß erstreckt sich nur auf die allgemeinsten psychologischen Gesetze, ohne daß wir im Stande sind die besondere Art ihrer Anwendung in einzelnen Fällen durch genaue Analyse zu verfolgen. Wie viel uns zu einer solchen Einsicht noch fehlt ergiebt sich schon daraus, daß wir den Gedankenlauf und die Gemüthszustände selbst des oberflächlichsten Alltagsmenschen nicht wirklich vorauszuberechnen, ja nicht einmal die Springfedern unseres eigenen Vorstellungsverlaufes oder auch nur die Wirkungsweise eines einzigen Gedankens in unserem Innern mit einiger Genauigkeit zu ermitteln im Stande sind. Es rührt dieß daher, daß die Verwickelung zu ungeheuer ist in welcher jedes einzelne Agens in unserem Inneren auftritt, und daß nur aus einer einigermaßen vollständigen Analyse dieser Verwickelung der Effect sich bestimmen lassen würde, den ein solches nach einem kürzeren oder längeren Zeitraum hervorbringt. Jede neue Vorstellung die wir aufnehmen, kann je nach den Nebenumständen

unter welchen dies geschieht, sehr verschiedene Vorstellungsreihen zum Ablauf bringen, wesentlich verschiedene Urtheile oder Schlüsse hervorrufen, verschiedene Gefühle und Interessen in's Spiel setzen. Bedenken wir dabei daß diese Erfolge anderseits hauptsächlich von demjenigen abhängen was die neu eintretende Vorstellung in der Seele schon vorgebildet findet, daß dieses Vorgebildete bei den Einzelnen nicht allein von sehr verschiedener Art ist, sondern daß auch die einzelnen Bestandtheile desselben bald eine größere bald eine geringere Bereitwilligkeit zeigen sich uns zu vergegenwärtigen und der Betrachtung Stand zu halten, und daß selbst wenn dieß erfolgt, es immer bei den Einzelnen mit sehr verschiedenen Graden der Lebhaftigkeit, Reinheit und Sicherheit geschieht, so können wir uns nicht über die Mangelhaftigkeit unserer psychologischen Erkenntniß wundern, die uns nicht gestattet die Wirksamkeit einzelner Agentien des psychischen Lebens mit einiger Genauigkeit zu verfolgen; denn diese Wirksamkeit ist bedingt durch eine unabsehbare Menge von Factoren aus denen sich unsere ganze bisherige Bildung zusammengesetzt hat, und sie wird selbst wieder Bedingung für die Art der Aufnahme und Verarbeitung alles Verwandten das sich künftig uns darbietet. Die Kenntniß der allgemeinen psychologischen Gesetze reicht für den Erzieher nicht aus, wenn er des Erfolges sicher sein will den er mit einer bestimmten Einwirkung auf den Zögling beabsichtigt. Den Gedankenlauf im Einzelnen aber vermag er nicht zu durchschauen; deshalb behält alle seine Thätigkeit in Rücksicht ihres Erfolges eine gewisse Unsicherheit, seine Macht wird durch jene Unkenntniß beschränkt.

Diese nicht zu beseitigende relative Undurchsichtigkeit des Kindes für den Erzieher scheint mit den Jahren immer mehr zunehmen zu müssen, da die Verwickelung des geistigen Lebens fortwährend wächst. Zugleich mit der Größe dieser Verwickelung steigt jedoch auch die Leichtigkeit sie zu durchdringen auf Seiten des Erziehers, weil zugleich der Standpunkt des Zöglings sich damit mehr und mehr dem seinigen annähert und dadurch ihm

immer leichter verständlich wird. Das geistige Leben der frühesten Jahre kann der Erwachsene fast nur durch psychologische Analyse sich zugänglich machen, während er das der späteren Jugend in vielen Punkten unmittelbar nach der Analogie mit seinem eigenen beurtheilen darf. Daher läßt sich kaum behaupten daß irgend eine Lebensperiode der Erziehung größere Schwierigkeiten entgegensetze und ihre Macht stärker beschränke als die früheste Kindheit, zumal da in dieser die organischen Einflüsse das unbedingte Uebergewicht über die geistige Seite besitzen und es lange Zeit gar nicht einmal möglich sein würde eine geistige Kraft zu wecken durch die sich gegen jene Einflüsse ankämpfen ließe, selbst wenn diese nach Art, Größe und Verwickelung dem Erzieher vollkommen bekannt wären.

Dem Bisherigen zufolge scheint die Macht der Erziehung noch weit geringer zu sein als selbst die mäßigsten Erwartungen hoffen ließen, sie scheint sich fast ganz auf eine vorsichtige Leitung und Ueberwachung des Zöglings zu beschränken. Daß dieß gleichwohl nicht der Fall ist, wird sich erst aus der Betrachtung der besonderen Erziehungsmittel selbst ergeben können, von denen absehend wir bisher nur die Schwierigkeiten in's Auge gefaßt haben die sich dem Unternehmen entgegenstellen das noch bildsame Innere eines Andern nach unsrem eigenen Plane zu gestalten. Im Allgemeinen läßt sich nur bestimmen daß die Macht zu dieser Gestaltung keine universelle, sondern eine sehr relative, vielseitig begrenzte sei und worin die Hauptursachen dieser Beschränkung zu suchen sind.

§. 5.

Kommen wir nach der Erörterung dessen wodurch die Wirksamkeit des Erziehers begrenzt wird auf den Hauptgegenstand unserer gegenwärtigen Untersuchung, den Zweck der Erziehung zurück, um dadurch den Begriff der letzteren seinem Inhalte

nach zu bestimmen, während wir ihn vorhin nur erst von seiner formalen Seite kennen gelernt haben.

Die Zwecke welche die Erzieher bei ihrem Geschäfte sich setzen sind so verschieden wie sie selbst. Sie werden dabei von ihren Ansichten über das geleitet was dem Leben seinen Werth giebt. Bei den meisten von ihnen besteht der Erziehungszweck, wenn er nicht durch äußere Umstände, durch die Lebensverhältnisse des Zöglings ihnen gegeben wird, in einem allgemeinen Gedanken dem es an scharfer Gliederung und Ausarbeitung im Einzelnen fehlt, er besteht in einem unbestimmten Complexe alles dessen was ihnen als wünschenswerth und erreichbar erscheint; der Plan nach welchem sie handeln beschränkt sich daher häufig auf ein paar allgemeine Maximen, deren Gründe oft gar nicht oder ohne Sorgfalt von ihnen erwogen worden sind und die oft nicht einmal zu einander passen; er wird von ihnen bisweilen aus den Augen verloren, im Laufe der Erziehung theilweise geändert, das Kind aber hat dem gegenüber seine eigenen Zwecke und Pläne und geht seine eigenen, oft denen des Erziehers sehr entgegengesetzten Wege. Deshalb kann die allgemeine Pädagogik über den Zweck der Erziehung bei jenen sich keinen Rath holen, sie kann auch diesen Zweck nicht so speciell fassen als er von ihnen gefaßt wird und im Leben immer gefaßt werden muß.

Die Erziehung besteht aus einer langen Reihe von Thätigkeiten die ihren Zweck nicht in sich selbst, sondern in dem Endresultate haben auf das sie gerichtet sind; dieses Endresultat ist eine relativ abgeschlossene Gestalt des inneren Lebens, die dem Zöglinge aufgeprägt werden soll. Ein solcher Abschluß der Lebensansicht und Charakterbildung kann jedoch nicht willkürlich durch den Erzieher in dieser oder jener Lebensperiode herbeigeführt, wenn auch von seiner Seite beschleunigt oder verzögert, besser oder minder gut vorbereitet werden; in allseitiger und fest ausgeprägter Weise tritt er aber immer erst dann ein, wenn die Macht des Erziehers sich ganz wieder zurückgezogen und den Zögling zur äußeren Freiheit des selbstständigen Handelns in

seiner Berufsthätigkeit entlassen hat. Auch die Art wie er erfolgt und wie subjectiv vollständig er ist, hängt nicht von dem Willen des Erziehers allein und von den Mitteln ab die er anwendet, aber die Grundlage und der charakteristische Typus desselben läßt sich wesentlich durch die Erziehung mitbestimmen. Wird nun der Zweck des Menschenlebens oder die Bestimmung des Menschen von der Philosophie nicht wie von der Theologie außerhalb und jenseits des irdischen Lebens, sondern in diesem selbst gesucht, so kann er nur in einer bestimmten Gestaltung des äußeren und inneren Lebens liegen die durch menschliche Selbstthätigkeit sich hervorbringen läßt. Es ergiebt sich daraus in Verbindung mit dem Vorigen daß der Mensch zur Erreichung seiner Bestimmung zwar nicht unmittelbar erzogen werden kann durch Andere — denn nur der fertig Erzogene und äußerlich vollkommen selbstständig Gewordene kann durch seine Selbstthätigkeit, nicht durch fremde Einwirkung zum Abschluß seiner individuellen Lebensgestalt gelangen —, wohl aber daß ihn fremde Einwirkung in der Zeit seiner Unselbstständigkeit dazu mehr oder weniger fähig oder unfähig zu machen vermag. Deshalb giebt die Frage der Ethik nach dem Zwecke des Menschenlebens oder nach der Bestimmung des Menschen, obgleich diese nicht durch Erziehung unmittelbar erreichbar ist, doch den höchsten Gesichtspunkt für die Pädagogik ab.

Verstehen wir unter dem Sittengesetz und der Sittlichkeit die Totalität von Aufgaben die aus dem Wesen des Menschen entspringend durch dessen Selbstthätigkeit lösbar sind und beziehungsweise deren wirkliche Lösung durch die letztere, so wird sich der Zweck der Erziehung dahin zusammenfassen lassen, daß ihre ganze Wirksamkeit darauf gehe die sittliche Gestaltung des Lebens zu sichern. Dieß zu verdeutlichen ist eine kurze Entwickelung der Grundbegriffe der Ethik erforderlich.

Die Zielpunkte alles menschlichen Strebens und aller menschlichen Thätigkeit sind von dreierlei Art. Entweder ist es eine bestimmte innere Verfassung des Individuums als solchen welche

erreicht werden soll — einschließlich alles dessen was als äußere oder innere Bedingung derselben erscheint —, oder es ist eine bestimmte Gestaltung der persönlichen Verhältnisse zu anderen Individuen welche erstrebt wird, oder endlich die Befriedigung allgemeiner Interessen welche der Gesellschaft in der wir leben als solcher angehören. Dadurch sind die drei Hauptklassen von sittlichen Aufgaben bezeichnet welche zu lösen sind.

Die erste dieser Aufgaben entspringt daraus, daß der Mensch in Folge seines natürlichen Entwickelungsganges in vielfachen Zwiespalt mit sich selbst geräth. Am augenscheinlichsten tritt dieser innere Streit am roh sinnlichen Menschen hervor; unstät schweifen seine Begierden von einem Gegenstande zum andern, sie hindern und hemmen einander gegenseitig, wie schon in ihrer Entstehung so noch mehr in den Versuchen sie zu befriedigen, oft streben sie nach dem Unerreichbaren und öfter noch nach dem was nur aus der Ferne als ein Gut erscheint und sich als Uebel zeigt sobald es erreicht ist. Das naturnothwendige Bestreben diesen inneren Zwiespalt zu beseitigen führt zunächst zur Berechnung der Klugheit welche die Begierden zwingt in ihrem eigenen Interesse sich häufige Beschränkungen gefallen zu lassen. Aber auch diese Berechnung läßt es nicht zu dauerndem inneren Frieden, meist nicht einmal nur zu dem Scheine desselben kommen; vielmehr setzt gerade sie den Menschen einer Menge von immer wechselnden Besorgnissen und schmerzlichen Täuschungen aus, welche die Unruhe der anwachsenden Begierden vergrößern die sich nach ihrer Befriedigung immer wieder auf's Neue erzeugen, und es treten überdieß unberechenbare Schicksale ein die bisweilen selbst jede Hoffnung auf Genuß für lange Zeit zerstören. Wenn auch äußerlich oft minder auffallend, aber innerlich noch weit verwickelter wird der Streit im Innern des Menschen je weiter sich seine Gefühle und Interessen ausbreiten und vertiefen. Das Streben nach Befriedigung durch Erkenntniß scheint um so weiter von seinem Ziele sich zu entfernen und dem Menschen eine um so größere Demüthigung zu bereiten, je tiefer es selbst

im Gemüthe wurzelt, je umfassender und gründlicher der Abschluß ist den es sucht; das sittliche Gefühl erfährt durch die allmälig sich berichtigende Kenntniß des Menschenlebens und des Weltlaufes nach seiner Wirklichkeit einen um so schmerzlicheren Druck, je lebendiger und edler es selbst ist; das ästhetische Interesse bleibt von der Wirklichkeit um so weniger befriedigt und wird von ihr um so häufiger und tiefer verletzt, in je größerem Umfange und in je höherer Reinheit es auftritt. Fast noch schlimmer ergeht es dem Menschen mit seinen persönlichen Interessen: er lebt sich in Andere hinein mit seinen Wünschen und Neigungen; was diese stört und schmerzt, das stört und schmerzt auch ihn, ihre Interessen, Urtheile und Handlungen gerathen aber gleichwohl oft mit den seinigen oft auch untereinander in Conflict. Dieß Alles zusammengenommen erhält gerade den innerlich höher entwickelten Menschen selbst da wo das Leben im Ganzen gleichmäßig und ruhig verläuft, doch in einem Zustande fortdauernder Besorgniß und Spannung der ihn nicht zu dem Gefühle vollkommener Sicherheit und Befriedigung gelangen läßt, oder es stellt sich wo dieß nicht der Fall ist, gewöhnlich das Gefühl der Einförmigkeit und Langeweile ein, die in nicht minder herber Weise das Leben verbittern. Entweder er arbeitet sich müde um das jedesmalige Ziel seiner Wünsche zu erreichen oder es führt die gegenwärtige, aber nur momentane Befriedigung schnell Ueberdruß und neue Wünsche herbei. So ist und bleibt das Leben ein beständiger Kreislauf von Unruhe, Entbehrung, Ermüdung und Ueberdruß, nie scheinen wir uns sicher und wohl fühlen zu können außer wenn es uns gelänge die gemüthliche Stumpfheit des Indifferenten oder den verächtlichen Leichtsinn des flachen Genußmenschen uns anzueignen.

Daß die Hauptursache dieses unerträglichen Zwiespaltes in uns selbst liegt, in der Unklarheit unsrer Gefühle, in der Verworrenheit unsrer Begriffe und vor Allem in der Unsicherheit und Veränderlichkeit der Werthurtheile die uns in unsern Entschließungen leiten, läßt sich nicht bezweifeln. Die Uebelstände

zu verbessern steht in unsrer Macht: wir vermögen durch eigene Kraftanstrengung die Einheit mit uns selbst herzustellen die dem Menschen in Folge seines natürlichen Entwickelungsganges versagt bleibt. Dieß ist die erste sittliche Aufgabe des Menschen, diejenige welche ihm als Individuum vorliegt. Ihre Lösung, zu welcher das allgemeine Mittel in der theoretischen und praktischen Selbstbeherrschung gegeben ist, geschieht, wie die Ethik zeigt, durch die Idee der inneren Freiheit als des höchsten Gutes für den Menschen als Individuum, dessen wesentliche Voraussetzung die Erfüllung derjenigen Pflichten ist durch deren dauernde Ausübung die individuellen Tugenden als Charaktereigenschaften entstehen. Es gehören hauptsächlich hierher die Pflichten der Gesundheitssorge, des besonnenen und standhaften Handelns und der theoretischen Durchbildung (*σωφροσύνη*, *ἀνδρεία*, *φρόνησις*).

Die Verwirklichung der inneren Freiheit ist das Ideal des Weisen, die charaktervolle Selbstständigkeit und allseitige Durchbildung des Einzelnen ist in ihr vollendet, die vollständige Harmonie von Einsicht und Wille ist gewonnen. Es tritt kein Streit mehr ein unter den einzelnen Factoren des inneren Lebens, alle von außen kommenden, nicht durch Einsicht und Willen unmittelbar beherrschbaren Störungen werden wenigstens so schnell als möglich ausgeglichen und der Friede des Gemüths in sich selbst durch deren Verarbeitung wiederhergestellt, jede Unordnung und Unklarheit unter den Wünschen, Strebungen und Triebfedern ist verschwunden. Dieses Ideal schließt jedoch als Bedingung seiner Möglichkeit die Lösung unserer zweiten sittlichen Hauptaufgabe in sich und setzt dieselbe als bereits geschehen voraus, wie im Vorigen schon angedeutet ist; denn das Ideal der inneren Freiheit läßt sich selbst annähernd nur dann erreichen, wenn der Mensch in Gesellschaft lebt, an welche er überdieß schon durch Naturnothwendigkeit gebunden ist. Sicherung des leiblichen Wohlseins, rasches und vielseitiges Fortschreiten in der Erkenntniß, hauptsächlich aber auch Klarheit

über sich selbst und Kraft der Selbstbeherrschung im Denken wie im Handeln kann der Einzelne nur durch dauerndes Zusammenleben mit Andern erlangen. Ist individuelle Sittlichkeit aber nur durch Eingehen in gesellige Verhältnisse möglich und werden die Andern mit denen der Einzelne zusammenlebt ihm selbst gegenüber nach psychologischer und physikalischer Nothwendigkeit zu einer sowohl inneren gemüthlichen als auch äußeren Macht, so entsteht daraus unvermeidlich für ihn die Aufgabe allen inneren Zwiespalt der Personenverhältnisse in die er eintritt von seiner Seite durch Gesinnung und Handlung aufzuheben so weit dieß in seiner Macht liegt, weil aus einem solchen unmittelbar neue Entzweiung seines Inneren mit sich selbst entspringen müßte.

Für die Lösung dieser Aufgabe scheinen zwei Wege möglich zu sein, die vollendete Selbstsucht auf der einen Seite, welche alle Andern zum bloßen Mittel für die eigenen Zwecke macht und dadurch auf gewaltsame oder listige Weise deren Interessen und Handlungen mit den eigenen Absichten in möglichste Uebereinstimmung setzt, auf der andern Seite das Wohlwollen, das die innere Einheit des Einen mit dem Andern in der Gesinnung durch die Hingebung an seine Interessen zu erreichen strebt. Es ist leicht zu zeigen daß der Weg der Selbstsucht nur zu einer scheinbaren Lösung der Aufgabe führt und daß somit die Idee des Wohlwollens die einzig mögliche wahre Lösung derselben darbietet. Durch sie als Consequenz der Idee der innern Freiheit (die den Einzelnen als in sich abgeschlossen und nur in Rücksicht auf seine eigene innere Verfassung betrachten ließ) ist das höchste Gut des gesellschaftlichen Menschen als Individuum gegeben. Als wesentliche Voraussetzung desselben ergiebt sich die Erfüllung der Pflichten des Rechtes, der Billigkeit und der Beobachtung der conventionellen Formen, der Aufrichtigkeit, der Erziehung.

Führt schon das Wohlwollen den Menschen mit seinen Interessen hinaus über sich selbst als Individuum, über die

Selbstgenugsamkeit des Weisen, die als das volle Ideal des Menschen hauptsächlich in Zeiten einer gründlichen Verdorbenheit des geselligen und einer tiefen Gedrücktheit des politischen Lebens zur Geltung gekommen ist, so ist dieß in noch weit größerem Umfange in Rücksicht der dritten sittlichen Hauptaufgabe der Fall welche sich von selbst als Consequenz der Idee des Wohlwollens darstellt.

Das Wohlwollen strebt nach möglichst vollkommener innerer Durchdringung aller Einzelnen, so daß die Einheit des Individuums mit sich selbst, welche wir die innere Freiheit nannten, sich über dieses hinaus auf Alle erweitere, so daß nicht allein Gesinnung und Wille Aller identisch sondern auch in die Gesinnung und den Willen jedes Einzelnen aufgenommen seien. Es ist dieß möglich, weil Alle als Menschen ihrem Wesen nach identisch sind, aber es ist allerdings nur möglich wenn und insofern der Wille eines jeden auf die Befriedigung der wesentlichen Interessen des Menschen als solchen gerichtet ist. Ist dagegen das Wollen und Handeln eines Einzelnen diesen Interessen entgegengerichtet, so wird von seiner Seite dadurch der Einheit des Willens und der Gesinnung der Uebrigen mit ihm, wie sie das Wohlwollen herbeizuführen strebt, ein Hinderniß entgegengesetzt. Diese Hindernisse zu beseitigen und eben zu diesem Zwecke auf die allgemeine Befriedigung der wesentlichen Interessen des Menschen hinzuarbeiten, ist deshalb die unmittelbare Consequenz des allgemeinen Wohlwollens selbst das alle Interessen der Uebrigen so weit als möglich zu seinen eigenen zu machen strebt. Indem nun der Einzelne zur Lösung dieser Aufgabe seinen Beitrag zu geben strebt, verläßt er vollständig den Standpunkt des Individuums als solchen und nimmt den allgemeinen, generellen Standpunkt ein, auf welchem er sich selbst als Glied eines großen Ganzen darstellt an das er sich mit seiner Thätigkeit dahingiebt. Für die wesentlichen Interessen der Menschheit zu arbeiten erkennt er hier als seine Bestimmung. Was zu dieser Arbeit treibt und durch sie realisirt werden soll ist

die Idee der Civilisation, das Mittel ist die Berufsthätigkeit. Die Elemente seiner Bildung hat der Einzelne aus seiner Familie und seinem Volke gesogen, sie haben ihn zu dem gemacht was er ist, er ist leiblich und geistig am Ausgange der Kinderjahre ihr Product; er ist ihnen deshalb verschuldet, und was er leisten kann für ihre Fortbildung, dazu ist er ihnen gegenüber auch verpflichtet.

Diese Fortbildung der Gesellschaft bis zur inneren Durchdringung der Einzelnen wie sie das Wohlwollen fordert, kann (wie sich gezeigt hat) nur dadurch geschehen, daß die wesentlichen Interessen des Menschen zu immer allgemeinerer Befriedigung kommen, nicht zu einer gleichmäßigen sondern zu einer solchen wie sie die nothwendige Rangordnung derselben vorschreibt, welche einer jeden Art von Interessen nur eine so große Berechtigung zugesteht als ihr die Rücksicht auf alle übrigen gestattet. Die Klassen jener Interessen sind die sinnlichen, deren Befriedigung durchgängig nur den Werth eines unentbehrlichen Mittels hat, die intellectuellen, die ethisch-politischen, die ästhetischen und religiösen. Für diese arbeiten die einzelnen Berufsthätigkeiten oder Stände*) die sich aus ihnen ableiten lassen. Jeder Einzelne muß eine dieser Berufsarten ergreifen, denn bei der Unmöglichkeit für die Befriedigung aller dieser Interessen zugleich zu wirken, bleibt ihm, wenn er überhaupt für die Idee der Civilisation thätig werden will, nichts übrig als seine Kraft auf eine einzelne Seite derselben zu concentriren. Gerade die Richtung der Gesinnung auf das Ganze und die Hingebung an dasselbe ist es, die eine gewisse Einseitigkeit oder doch eine weise Beschränkung des Wirkens fordert sowohl in Rücksicht der Gegenstände auf die es sich richtet als auch in Rücksicht des Raumes über den es sich auszudehnen strebt; denn indem der Einzelne sein Leben mit Bewußtsein an die Fortbildung des Ganzen dahingiebt, wird er zugleich inne daß sich auf die Cul-

*) »Stände« im Sinne der Ethik, nicht der Geschichte und praktischen Politik.

turgeschichte im Ganzen, auf die Fortbildung der ganzen Menschheit als solche gar nicht unmittelbar wirken läßt — daher die Leerheit des Kosmopolitismus für die Praxis —, sondern nur mittelbar dadurch, daß die auf kleinere geschlossene Lebenskreise gerichtete Wirksamkeit des Einzelnen sich von hier aus immer weiter verbreitet.

Ruhete die individuelle Sittlichkeit ganz in dem inneren Leben des Einzelnen als solchen und fand sie in diesem zugleich auch ihr Ziel, so wurzelt die generelle Sittlichkeit zwar auch in der Gesinnung, ihre Richtung und ihre Zielpunkte aber sind objectiv, und sie sieht deshalb jeden Einzelnen auf objective Weise als Glied einer culturgeschichtlichen Entwickelung an die ihn aus sich gebiert und in ihrem Laufe verbraucht nach einem Plane den er zu ahnen, nicht aber zu durchschauen, dem er blind oder sehend, willig oder unwillig sich zu fügen, aber nur scheinbar zu widerstreben vermag. So treten wir aus diesem Theile des ethischen Gebietes unmittelbar an die Grenze zwischen Sittlichkeit und Religion heran, an den Punkt wo es klar wird daß der Mensch vor andern Naturwesen nur dieß voraus hat, daß er zu der Entwickelung seines Geschlechtes entweder mit eigener Einsicht und Hingebung mitwirken oder durch seinen Blödsinn und sein Widerstreben ihr dienen kann; denn der Zukunft zu dienen, nicht sie zu beherrschen bleibt das unabänderliche Loos eines Jeden.

Durch die vorstehende Betrachtung hat sich herausgestellt, was darunter zu verstehen sei wenn wir den Zweck der Erziehung darin setzen, daß durch sie für den noch bildsamen Menschen eine sittliche Gestaltung des Lebens angebahnt und gesichert werde; denn die Sittlichkeit selbst hat sich gezeigt als die durch die eigene Arbeit und Anstrengung des Menschen in ihm hervorgebrachte dauernde Einheit mit seinem individuellen Wesen (innere Freiheit), mit dem individuellen Wesen Anderer in der Gesinnung (Wohlwollen) und mit den wesentlichen Interessen des Menschen als solchen in der Gesinnung und mit der That (Hingebung an eine Berufsthätigkeit). Obwohl nun die Erziehung die Einheit des Menschen mit sich selbst, die allgemein

wohlwollende Gesinnung gegen Andere und die Hingebung an den Beruf nicht unmittelbar im Zöglinge zu erzeugen vermag *), so bleibt es doch ihre wesentliche Aufgabe dahin zu wirken daß diese Zielpunkte des Strebens nach vollendeter Erziehung durch die Selbstthätigkeit des Erzogenen wenn nicht wirklich erreicht, doch energisch von ihm für immer festgehalten werden.

Demnach gehört es zu den unabweislichen Forderungen die man an die Erziehung zu stellen berechtigt ist, daß sie dem Zöglinge die Befähigung zu jeder besonderen Berufsart mittheile die er sich wählen mag, worin wiederum die Voraussetzung liegt, daß sie ihn vorher zur Berufswahl selbst tüchtig gemacht und angeleitet habe. Dessenungeachtet wird die weitere Untersuchung über die Veranstaltungen welche zum Zwecke der Berufswahl und Berufsbildung zu treffen sind, aus der allgemeinen Pädagogik in die angewandte verwiesen werden müssen, theils weil die Berufswahl, selbst wo sie nicht unter dem Drucke zufälliger äußerer Verhältnisse steht, doch von besonderen Umständen abhängig bleibt, nämlich von der individuellen Neigung und dem specifischen Talente des Einzelnen, theils weil die Verschiedenheiten der Berufsarten selbst und der eigenthümlichen Vorbildung die sie nöthig machen, so wesentlich durch das empirische Material und den historischen Boden mitbedingt sind die sie zu bearbeiten haben, daß eine Deduction der allgemeinen Pädagogik nicht tief genug in sie eindringen kann um praktisch fruchtbar zu sein. Da jedoch richtige Berufswahl und Hingebung an eine Berufsthätigkeit überhaupt nur durch die An-

---

*) Sowohl in dieser Hinsicht als auch in Rücksicht der »Mechanisirung des Geistigen« die Hegel im Widerspruch mit seinen sonstigen Lehren zum Zwecke der Erziehung macht, ist es zu tadeln wenn er sagt (Rechtsphil. Werke VIII. S. 218) »die Pädagogik ist die Kunst die Menschen sittlich zu machen: sie betrachtet den Menschen als natürlich und zeigt den Weg ihn wiederzugebären, seine erste Natur zu einer zweiten geistigen umzuwandeln, so daß dieses Geistige in ihm zur Gewohnheit wird.« Oder hat Hegel damit vielleicht nur sagen wollen die Pädagogik sei eine unmögliche Kunst, weil ihr Stand- und Gesichtspunkt überhaupt ein verkehrter sei?

eignung der wesentlichen Interessen des Menschen von Seiten des Zöglinges, nur durch ein Hineinleben in die Interessen erst möglich wird für deren Befriedigung die einzelnen Berufsarten zu wirken bestimmt sind, so tritt für die allgemeine Pädagogik in der Bestimmung des Erziehungszweckes die Veränderung ein, daß sie an die Stelle der Berufsbildung, die Erweckung und Befestigung des intellectuellen ethisch-politischen ästhetischen und religiösen Interesses im Gemüthe des Zöglings zu setzen hat. Aus dem Gesichtspunkte der allgemeinen Pädagogik bestimmt sich daher der Zweck der Erziehung so, daß diese den werdenden Menschen zur inneren Freiheit, zur allgemein wohlwollenden Gesinnung und zur Hingebung an jene wesentlichen Interessen heranbilden soll *).

Ohne uns hier durch eine kritische Prüfung der Bestimmungen aufzuhalten welche von Andern über den Zweck der Erziehung gegeben worden sind, glauben wir doch, bevor wir weiter fortschreiten, den neuerdings mehrfach ausgesprochenen Gedanken nicht übergehen zu dürfen, die Pädagogik sei gegenwärtig in ein ganz neues Stadium durch die Entdeckung des Satzes ein-

*) Man wird es vielleicht als eine Ungehörigkeit oder sogar als eine petitio principii tadeln, daß unter den Interessen in welche der Zögling sich hineinleben soll, das ethisch-politische, also das sittliche Interesse besonders wieder aufgeführt worden ist, während die Gesammtaufgabe der Erziehung in der Gestaltung des Lebens nach dem Bilde der Sittlichkeit gefunden wurde. Diese Schwierigkeit hebt sich dadurch daß die Sittlichkeit zuerst im weiteren Sinne als die Lösung der Totalität von Aufgaben erklärt wurde welche aus dem Wesen des Menschen entspringend durch dessen Selbstthätigkeit lösbar sind, hier aber (wo durch den Begriff der Sittlichkeit Gegenstand und Ziel einer besonderen Berufsthätigkeit bezeichnet wurde) im engeren, dem gewöhnlichen Sprachgebrauch näher stehenden Sinne diejenige Gesinnung und Handlungsweise bedeutet, welche alle persönlichen Verhältnisse und gesellschaftlichen Einrichtungen so zu gestalten strebt, daß die innere Durchbringung der Einzelnen wie sie vom allgemeinen Wohlwollen gefordert wird, dadurch angebahnt werde. Aus dieser Beziehung der Sittlichkeit in der letzteren Bedeutung auf die Gesellschaft erklärt sich dann von selbst die Zusammenfassung des ethischen Interesses mit dem politischen.

getreten, daß man den Zweck der Erziehung nicht mehr wie früher in allgemein menschliche, sondern in nationale Bildung zu setzen habe. So richtig es aber auch ist, daß man einen pädagogischen Fortschritt in der Hervorhebung und Geltendmachung der nationalen Bildungselemente sieht und so große Anerkennung es verdient daß man in der neuesten Zeit angefangen hat diese Elemente zu untersuchen und gebührend zu würdigen, so ist doch nicht schwer zu zeigen daß der Zweck der Erziehung nicht in der Bildung zur Nationalität als solcher, oder bestimmter, in der Kräftigung und scharfen Ausprägung des Nationalgefühles und Nationalbewußtseins gesucht werden darf. Diese Forderung ist so weit davon entfernt der Pädagogik eine neue Bahn zu eröffnen, daß sie nur als der Ausdruck des Gefühls einer allerdings sehr wunden Stelle der Gegenwart zu betrachten ist. Einer umsichtigen und durchdachten Erziehung gegenüber erscheint sie nicht als ein neues, sondern als ein in ihr wesentlich schon enthaltenes Princip. Jede Erziehung nämlich, die nicht auf vage Ideale allgemeiner Menschenbildung sondern auf bestimmte sittliche Zwecke hinarbeitet, erhält nothwendig schon von selbst einen nationalen Charakter; denn theils wird dieser durch den lebendigen Gebrauch der Sprache, durch tieferes Verständniß ihres Geistes und das Hineinleben in ihn herbeigeführt, theils ruhen alle Formen der sittlichen Gesinnung und der sittlichen Thätigkeiten, so durchaus auf nationalem Boden, daß alle Erziehung zur Sittlichkeit nur vermittelst eines immer festeren Anwachsens auf diesem Boden selbst zu Stande kommen kann. Alle Erziehung trägt und überträgt nothwendig einen bestimmten Nationalcharakter. Sie ist bedingt durch diesen, sie kann und soll kräftigend und abklärend auf das Nationalbewußtsein zurückwirken, aber ein solches schaffen kann sie nicht und soll sie nicht.

Soll etwa die Erziehung um ihres nationalen Zweckes willen das allgemeine Wohlwollen auf die Stamm= und Sprachverwandten beschränken? Sollen etwa die Deutschen auf Kosten ihres unbefangenen Urtheils das sie vor Franzosen und Eng=

ländern voraus haben, zu einer nationalen Ueberschätzung verleitet werden? Will man einem politisch unbedeutenden und ungebildeten Volke einen falschen Nationalstolz durch die Erziehung einimpfen der uns an Andern lächerlich ist? Und ist es etwa nicht im Grunde dieß was man will, wenn man die Nationalität als ausschließlichen oder doch vorzugsweisen Erziehungszweck hinstellt? Nicht äußeren Zwecken, nicht der künstlichen politischen Hebung des Volkes soll die Erziehung dienen. Das verträgt sich nicht mit der Reinheit der sittlichen Gesinnung die sie fordert. — Doch es scheint kaum nöthig in der Theorie durch Gründe diese Forderungen zurückzuweisen; denn Nationalitäten werden nicht gemacht durch Erziehung, sie müssen in der Geschichte von selbst wachsen. Ist die Einheit des Lebens, sind die großen geschichtlichen Thaten erst vorhanden aus denen ein reges Nationalgefühl hervorgeht, so pflanzt sich dieses von selbst fort durch die Familien und durch die Schulen, die es dann nur zu pflegen und zu unterstützen haben; es bedarf alsdann hierzu keiner specifischen Mittel. So lange aber jene Bedingungen eines kräftigen Nationalbewußtseins unerfüllt bleiben, durch künstliche Mittel dem Deutschen ein Gefühl politischer Größe seiner Nation und stolzer Einbildung auf sein Vaterland beibringen zu wollen, die nur bei einer gewissen Befangenheit des Blickes möglich sind, hieße eine politische Tendenz der Jugend anerziehen, die sich vor dem ungetrübten sittlichen Urtheile nicht rechtfertigen läßt.

Unsere Zeit insbesondere läuft nicht mehr Gefahr die nationalen Bildungselemente hinter fremdländische, römische oder französische zurückzustellen. Deutsche Wissenschaft, deutsches Leben, deutscher Charakter stehen selbstständig da, und kein Erzieher kann deshalb mit ihnen und durch sie, indem er zur Sittlichkeit bildet, anders als auch zur Nationalität bilden. Diese ist nicht etwas neben und außer der allgemein menschlichen Sittlichkeit, sondern nur die besondere Form welche die Sittlichkeit immer und nothwendig in einem Volke erhält das eine kräftige

eigenthümliche Entwickelung durchgemacht hat. Aus diesem Grunde wird dem Begriffe des Erziehungszweckes entweder keine Erweiterung gegeben indem man die Rücksicht auf die Nationalität besonders hervorhebt, oder diese Erweiterung ist, wenn sie in dem vorhin angedeuteten Sinne geschieht, eine unstatthafte.

§. 6

In der Praxis pflegt der Erzieher mit der Verfolgung eines oder auch mehrerer Hauptzwecke auch noch mancherlei Nebenzwecke zu verbinden. Die besonderen Lebensverhältnisse des Zöglings wie seine eigenen bringen dieß mit sich. Von der theoretischen Pädagogik pflegt dagegen immer ein Erziehungszweck als Ausgangs- und Richtpunkt an die Spitze des Ganzen gestellt zu werden. Es entsteht daraus die Frage ob der Zweck der Erziehung denn wirklich einer und in welchem Sinne er dieß sei, oder ob vielmehr eine Mannigfaltigkeit coordinirter, also untereinander gleichberechtigter und nicht auseinander ableitbarer Zwecke für die Erziehung anzunehmen sei *).

Vor Allem ist in dieser Rücksicht zu bemerken daß die Einheit des Erziehungszweckes noch nicht durch die Einheit der Formel bewiesen ist die sich für ihn aufstellen lassen mag; denn

*) Herbart scheint der Erste gewesen zu sein der ein tieferes Nachdenken über Einfachheit oder Vielfachheit des Erziehungszweckes überhaupt für nöthig hielt (Allg. Päd. p. 76 ff.). Seine Ansicht geht dahin, daß der Erzieher sowohl den nothwendigen (sittlichen) als auch den bloß möglichen Zwecken die der Zögling in Zukunft sich setzen werde, »die innere Leichtigkeit im voraus zu bereiten habe,« womit alsdann die weitere Ansicht zusammenhängt, daß die Betrachtungsart »welche das Sittliche an die Spitze stellt, allerdings die Hauptansicht der Erziehung, aber nicht die einzige und umfassende sei.« Abgesehen davon daß es wegen der Unbestimmbarkeit der bloß möglichen zukünftigen Zwecke des Zöglings als unthunlich erscheint ihm zur Verfolgung derselben durch Erziehung im voraus behülflich zu sein, würde der Erzieher, welcher nach jener Ansicht neben einem sittlichen Hauptzwecke zugleich auch sittlich gleichgültige Nebenzwecke bei seiner Thätigkeit verfolgte, einen Theil seiner pädagogischen Einwirkungen vor dem Sittengesetze selbst nicht zu verantworten vermögen.

eine solche Formel kann die Relativität aller Erziehungszwecke überhaupt in sich schließen, wie z. B. wenn man sagt der Zögling solle zu dem gemacht werden was er durch die Erziehung geworden zu sein später selbst wünschen müsse — die Wünsche zu denen sich der Erwachsene veranlaßt sieht sind nämlich äußerst relativ und hängen großentheils erst von der Erziehung ab die er erhalten hat. Oder die Formel kann den Erziehungszweck nur scheinbar bestimmen, in der That aber die Frage nach demselben in der Antwort ungelöst wieder zurückgeben, wie wenn man das Princip aufstellt: Erziehe zur Selbsterziehung, da der Zweck dieser letztern dann ebenso unbestimmt bleibt wie der der Erziehung durch Andere. Oder sie kann eine Mehrheit von Zwecken ausdrücklich anerkennen, aber die Art ihres Zusammenhanges und ihre gegenseitigen Verhältnisse unbestimmt lassen, wie z. B. wenn man den Erziehungszweck in die harmonische Ausbildung aller Kräfte des Menschen setzt. Oder sie kann einen vieldeutigen Begriff zum Mittelpunkte der Erziehungslehre machen wollen ohne nähere Bestimmung des Sinnes in welchem er genommen werden soll, wie z. B. den Begriff der Humanität oder des Christenthums, deren ersterer jetzt von Vielen in eine wesentliche Beziehung zu politischen und religiösen Parteiansichten gesetzt wird, während ihn Andere in unmittelbare Verbindung mit den altklassischen Studien bringen, die von ihnen wenn nicht als die einzig möglichen, doch als die wesentlichen Träger aller höheren Bildung betrachtet werden. Das »Wesen des Christenthums« aber ist bekanntlich — um nur ein paar extreme Ansichten hier zu berühren — von einer Seite als ein dem Wesen des Menschen und der Humanität durchaus feindliches dargestellt worden, während man von der andern den Werth eines jeden nur nach seiner größeren oder geringeren specifischen Christlichkeit abgemessen zu sehen gewohnt ist; Einige setzen das Wesen des Christen in ein sittlich reines Leben das durch den Glauben an eine göttliche Ordnung der Dinge in Natur und Geschichte getragen wird, Andere finden es in dem unbedingten

Festhalten an einem kirchlichen Lehrbegriff, der durch übermenschliche Autorität begründet und deshalb über jeden Zweifel erhaben die Grenzen des Denkens und die Normen des Handelns für alle Zeiten bestimmt.

Einheit kann dem Zwecke der Erziehung überhaupt nicht in dem strengen Sinne der Einfachheit zugeschrieben werden; denn es liegt am Tage daß das Einzelne welches der Erzieher zeitweise sich zum Zwecke setzt, wechseln müsse nach den verschiedenen Individualitäten und Altersstufen der Zöglinge, nach den verschiedenen Ereignissen und Umständen u. s. f. Eine Mannigfaltigkeit von Zwecken läßt sich demnach nicht leugnen, und die Einheit derselben wird deshalb keine andere Bedeutung haben können als die, daß jene Mannigfaltigkeit kein Aggregat ist, sondern durch ein inneres Band unter sich zusammengehalten wird. Unter der Einheit des Erziehungszweckes wird nur dieß zu verstehen sein, daß alle einzelnen Erziehungsthätigkeiten in einem einzigen Gedanken ihren Träger und Mittelpunkt finden der sie alle beherrschen und zugleich als deren Zweck durch ihr Zusammenwirken realisirt werden soll; daß kein Erziehungsmittel isolirt als ein solches gelte, sondern seinen Werth und seine Bedeutung nur durch die bestimmte Beziehung habe in die es zu allen übrigen und zum obersten Zweck der Erziehung tritt; daß in der Erziehung nicht von Haupt- und Nebenzwecken, die einander gegenseitige Zugeständnisse zu machen hätten, sondern nur von einem höchsten Zwecke die Rede sei der sich in ein System von untergeordneten Zwecken gliedere, welche so ineinander eingreifen, daß sie die nothwendigen Mittelglieder zur Erreichung jenes bilden.

Und in diesem Sinne läßt sich mit Recht von Einheit des Erziehungszweckes sprechen. Setzen wir nämlich diesen unserer früheren Untersuchung gemäß in die Heranbildung zur inneren Freiheit, zum allgemeinen Wohlwollen und zur Hingebung an die wesentlichen Interessen des Menschen, so läßt sich leicht zeigen — und theilweise hat sich dieß bei der Entwickelung des Be-

griffes der Sittlichkeit selbst schon ergeben —, einerseits daß diese scheinbar so verschiedenen Zwecke in begrifflich nothwendigem Zusammenhange untereinander stehen, so daß vom ethischen Standpunkte aus der Erziehungszweck als Einheit erscheint; anderseits daß die innigste Wechselwirkung in der Ausbildung der drei Hauptfactoren des geistigen Lebens, der Anschauung des Gemüthes und der Intelligenz stattfindet, so daß es vom psychologischen Standpunkte aus nur in so weit als möglich erscheint auf eine bestimmte Gestaltung des inneren Lebens hinzuwirken und sie zu sichern als alle einzelnen Theile einer solchen sich gegenseitig bedingen und in einem natürlich nothwendigen Zusammenhange untereinander stehen.

Was den ersten Punkt betrifft, so ist bereits früher nachgewiesen worden daß und auf welche Weise die Idee der innern Freiheit nothwendig hinführt auf die übrigen sittlichen Ideen. Es bleibt daher hier nur noch übrig zu zeigen daß ebenso auch umgekehrt die Hingebung an die wesentlichen Interessen des Menschen das Wohlwollen und die innere Feiheit zu ihrer nothwendigen Voraussetzung hat. Wer sich mit seinem Leben und seiner ganzen Thätigkeit an eines der wesentlichen Interessen dahingiebt, der arbeitet für die Zukunft der Menschheit, er arbeitet für Andere. Dieß setzt voraus daß er sich mit diesen Andern Eins wisse und fühle in der Gesinnung, denn nur dadurch vermag er ihre wesentlichen Zwecke zu den seinigen zu machen und seine ganze Kraft ihnen zu widmen: die sittliche Berufsthätigkeit kann also nur aus der Gesinnung des allgemeinen Wohlwollens hervorgehen. Diese innere Einheit mit Andern und die angestrengte Thätigkeit für sie ist aber nur für den möglich, der mit sich selbst Eins, der innerlich frei ist. Körperliches Leiden, ja schon jede ungünstige Nervenstimmung entziehen dem Willen einen Theil seiner Herrschaft über unsere Thätigkeiten, machen ihr Gelingen zweifelhaft oder führen wenigstens eine Störung im Ablauf und in der glücklichen Combination derselben herbei; Ungestüm der Begierden, Unsicherheit

und Wankelmuth im Entschluß, Unbeständigkeit und Veränderlichkeit der Gefühle und Interessen ziehen Ungleichmäßigkeit des Handelns, innere Unzufriedenheit und Reue nach sich; Unklarheit der Begriffe und falsches Räsonnement stürzt uns in Ungewißheit und Irrthum: dieß Alles hemmt den Verlauf unserer Thätigkeiten, läßt den beabsichtigten Erfolg verfehlen, setzt uns in Zwiespalt mit uns selbst, eben dadurch aber trübt es die Gesinnung des Wohlwollens drängt sie zurück und läßt es zu einer Bethätigung desselben, zu einem energischen Wirken für ein allgemein menschliches Interesse nicht kommen. Jenen innern Zwiespalt möglichst vollständig zu vermeiden, zeigt sich demnach als wesentliche Bedingung dafür daß das Wohlwollen und die Wirksamkeit für eines der wesentlichen Interessen zur Kraft komme. Es kann dieß nur dadurch gelingen daß für die leibliche Gesundheit entsprechend gesorgt, der Wille durch gehörige Disciplin zur Kraft bewußter Selbstbeherrschung erzogen und die Gefühle und Begriffe durch theoretische Durchbildung abgeklärt werden. Erst dadurch daß auf diese Weise die Einheit des Menschen mit sich selbst hergestellt wird, ist die Möglichkeit gegeben daß er im allgemeinen Wohlwollen auch Eins werde mit Andern; denn nur wer in seinem Innern Frieden hat mit sich selbst und nur so lange er ihn hat, vermag Andern einen Blick zuzuwenden, seine Verhältnisse zu ihnen unbefangen aufzufassen, sein Interesse und seine Thätigkeit auf sie zu concentriren.

Ist demnach der Zweck der Erziehung vom ethischen Standpunkte betrachtet eine Einheit, d. h. ein System von Zwecken die sich gegenseitig bedingen, so ist die weitere Frage die, ob auch die Psychologie diese Auffassung desselben als einer Einheit gestatte oder vielleicht sogar selbst nöthig mache. Fassen wir deshalb jetzt die Wechselwirkung in's Auge in welcher die Ausbildung der Anschauung des Gemüthslebens und der Intelligenz untereinander stehen. Es wird sich alsdann auch von dieser Seite bald zeigen daß das Erziehungsgeschäft nicht in der Verfolgung einer Mannigfaltigkeit von Zwecken bestehen könne die

unter sich keinen oder nur einen lockeren inneren Zusammenhang besitzen, sondern eine nothwendige Einheit sei, auf welche schon der natürliche Zusammenhang des inneren Lebens entschieden hinweist.

Alle Bildung des Geistes und Herzens geht aus von der Uebung und Bildung der Sinne. Es giebt kein Mittel durch das sich auf das Innere des Kindes direct einwirken ließe um ihm bestimmte Begriffe Gefühle und Interessen mitzutheilen, wir sind genöthigt uns zunächst an seine Sinnlichkeit zu wenden; nur auf der Basis der sinnlichen Vorstellungen vermögen sich Gemüth und Intelligenz allmälig zu erheben und auszubilden. An das was das Kind sieht und hört knüpfen sich die ersten Regungen seiner Gefühle und Begierden, aus dem was es sinnlich wahrnimmt gehen die ersten Ansätze seiner Begriffsbildung hervor. Man weiß wie verschieden die Genauigkeit des Sehens bei den verschiedenen Thieren, bei dem menschlichen Kinde, beim ungebildeten Erwachsenen und beim Naturforscher ist. Dieselbe äußere Erscheinung die ihnen vorliegt, macht bald nur einen verworrenen Totaleindruck der angenehm unangenehm oder gleichgültig sein und zu der einen oder der anderen instinctmäßigen Thätigkeit anregen oder auch ohne solchen Einfluß bleiben kann, bald tritt sie als ein Complex sehr verschiedenartiger Bestandtheile auf, die schärfer oder weniger scharf gesondert in der Vorstellung hervortreten, deren einige allein oder doch vorzugsweise beachtet werden und zu den mannigfaltigsten Urtheilen und Combinationen mit früher gebildeten Vorstellungen hinführen. Die Art des Sehens ist so verschieden, weil die Deutung und das Verständniß des Gesehenen so verschieden ist die sich sogleich bei einem jeden daran anknüpfen; und so verschieden diese sind, so verschieden müssen nothwendig auch die gemüthlichen Erregungen sein welche bei dieser Gelegenheit entstehen. In der besonderen Art und dem Bildungsgrade der sinnlichen Auffassung zeigt sich demnach immer der eigenthümliche Standpunkt des geistigen Lebens des Menschen, dieser ist durch jene vielfach bedingt: der Künstler z. B. sieht anders als der

Naturforscher. Jener beachtet in der Landschaft vorzugsweise die Farbennüancen und ihre Zusammenstellung, den Lichteffect die Verhältnisse der einzelnen Gegenstände und ihre Gruppirung, dieser dagegen sucht das wissenschaftlich Charakteristische der einzelnen Naturproducte auf, das oft äußerlich verhüllt, oft dem bloßen Auge gar nicht sichtbar ist, er sucht nach neuen Arten, bemerkt Eigenthümlichkeiten im Bau und der Lebensweise der Individuen und übersieht leicht den Charakter der Landschaft im Ganzen indem er dem Speciellen seine angestrengte Aufmerksamkeit ausschließlich zuwendet. Jenem wird die Anschauung überall zur Führerin in eine höhere ideale Welt, diesem kann sie es zwar auch werden, aber zunächst ist sie ihm als Naturforscher immer das Mittel zur Entdeckung des Causalzusammenhanges unter den einzelnen Erscheinungen. Daß durch diese verschiedene Art der sinnlichen Auffassung zugleich eine Verschiedenheit der Gefühle und Interessen bedingt wird die nicht minder erheblich ist, liegt so sehr am Tage daß es wohl ebensowenig eines weiteren Beweises dafür bedarf als einer ferneren Bestätigung durch andere Beispiele die sich leicht in Menge finden lassen.

Wie die Art und Weise unserer sinnlichen Wahrnehmung auf die Beschaffenheit und Richtung unserer Gefühle und Interessen einerseits und auf die Bildung unserer Begriffe anderseits von entscheidendem Einfluß ist, so üben dann später auch die von uns bereits gebildeten Begriffe so wie die Gefühle und Interessen die sich in uns befestigt haben, wiederum einen rückwirkenden Einfluß aus auf den Gebrauch unserer Sinne und auf den Fortgang oder die Vernachlässigung ihrer Bildung. Hat die Geistes- und Gemüthsbildung eines Menschen eine bestimmte Bahn einmal eingeschlagen, so bestimmt sich darnach wie Vieles und was er in der Außenwelt mit Aufmerksamkeit betrachtet, von welcher Seite und aus welchem Gesichtspunkte er es ansieht und größtentheils sogar was er davon behält. Am stärksten tritt dieß an denjenigen hervor die mit ihrem ganzen

Interesse in ihrem Berufsgeschäfte aufgehen; sie sehen hören und merken nur was mit diesem in Beziehung steht oder sich doch in eine solche bringen läßt, für alles Uebrige ist ihre Empfänglichkeit stumpf. Dasselbe findet, obwohl in weniger allgemeiner und weniger scharf abgeschlossener Weise schon beim Kinde statt. Sobald es sich mit seinen Gefühlen und Interessen in einen Gegenstand oder in eine bestimmte Art von Gegenständen hineingelebt hat, kehrt es oft zu ihnen zurück, vervollständigt und befestigt die Anschauungen die sich auf sie beziehen oder doch beziehen lassen, während es gewöhnlich nicht ohne besonderen Antrieb von außen und ohne eigene Mühe seine Aufmerksamkeit auf das richtet was sich seinen Begriffen noch incommensurabel zeigt und sein Gemüth kalt läßt. Wir haben außerordentlich scharfe Sinne für Alles was uns interessirt und zugleich äußerst stumpfe für alles Gleichgültige. Es interessirt uns aber meist nur dasjenige dessen wir bis auf einen gewissen Grad mächtig sind, in das wir einige Einsicht wenigstens zu haben glauben.

Die sinnliche Anschauung führt uns, je besser sie gebildet ist desto sicherer, zur Ergänzung des Angeschauten hin durch Schlüsse von dem sinnlich Wahrgenommenen auf das was den Sinnen verborgen bleibt, und bei diesen Schlüssen leiten uns immer wieder Bilder die der Auffassung räumlicher Gestalten entlehnt sind, mag sich das Räsonnement in philosophischen oder in mathematischen Abstractionen, in historischen oder in naturwissenschaftlichen Combinationen bewegen. Abstrahiren Reflectiren Begriffebilden lernen wir zuerst an sinnlichen Anschauungen; was wir an diesen lernen wird später auf andere psychische Gebilde nach der Analogie übertragen, und dieß geschieht mit um so größerer Leichtigkeit je vielseitiger die Uebung war die wir auf jenem Felde erlangt haben. Die Verarbeitung der Vorstellungen die wir aus der sinnlichen Anschauung gewinnen ist die Vorschule und dient als Grundlage für alle geistige Arbeit die später zum Zwecke der intellectuellen Ausbildung unternommen wird.

Es ergiebt sich hieraus wie unmittelbar und umfassend die Wechselwirkung ist in welcher die Bildung der Anschauung mit der des Gemüthes und der Intelligenz schon von Natur steht, und wie unmöglich es deshalb für die Erziehung ist für die eine zu sorgen ohne zugleich auch für die andere zu wirken, d. h. wie fest und innig von psychologischer Seite betrachtet der Zusammenhang ist in welchem die Hauptfactoren des inneren Lebens auf welche die Erziehung zu wirken hat, untereinander stehen, und mit welchem Rechte wir darum die letzere als ein einheitliches Ganze auffassen. Betrachten wir jetzt aus demselben Gesichtspunkte den inneren Zusammenhang der Bildung des Gemüthes und der Intelligenz etwas genauer.

Zwar fehlt es nicht an Thatsachen welche für eine völlige Unabhängigkeit der Gemüthsbildung von der Einsicht zu sprechen scheinen — denn Gesinnungen und Handlungen der Menschen stehen nicht selten in auffallendem Widerspruche mit ihrer Einsicht, und die Reinheit des Herzens ist nicht einmal ein gewöhnlicher Begleiter einer hohen intellectuellen Bildung —, aber gleichwohl zeigen sich beide bei näherer Betrachtung als vielfach durcheinander bedingt. Verstehen wir unter Einsicht kein bloß äußeres gedächtnißmäßiges, sondern ein durch eigenes Denken erworbenes Wissen, so ist in diesem unzweifelhaft eine gemüthliche Macht gegeben, deren Stärke und Festigkeit bei jeder Gelegenheit zu Tage kommt wo sie verhindert zu werden droht sich zu entsprechender Geltung zu bringen. Wer durch geistige Selbstthätigkeit sich eine Ueberzeugung erworben hat der vertritt sie auch in Wort und That, er sucht sowohl den Widerspruch als den Widerstand der ihr von außen entgegentritt zu besiegen: in diesen Fällen wenigstens wird also die Art und der Grad der intellectuellen Bildung unmittelbar bestimmend für die Gefühle die Interessen und den Charakter des Menschen. In diesem Sinne konnte Platon mit Recht von der Tugend behaupten daß wer nur eine richtige und vollständige Erkenntniß von ihr besäße, sie in einem solchen himmlischen Glanze erblicken müßte,

daß er dadurch für immer an sie gefesselt bleiben würde. Freilich wird man dann unter Erkenntniß nicht die bloße Kenntniß von mancherlei Erzählungen über sittliche Gebote und deren Befolgung, kein traditionelles Wissen verstehen dürfen das auf die Gemüthsbildung allerdings von sehr geringem Einfluß zu sein pflegt, sondern das eigene Erfassen und innerliche Verarbeiten des Gegenstandes zu bestimmten Ueberzeugungen. So lange dann die sittlichen Begriffe nicht verdunkelt, so lange die sittliche Erkenntniß in ihrer vollen Klarheit gegenwärtig erhalten wird, so lange erscheint uns auch das Unsittliche als das absolut Unvernünftige, uns mit uns selbst Entzweiende, und wir sind unvermögend es zu wollen, weil das Verabscheute nicht zugleich auch Gegenstand einer überwiegenden Begehrung sein kann.

Es ist ferner bekannt genug daß sich durch fortgesetzte Entwickelung der Intelligenz den Gefühlen und Interessen des Kindes allmälig ein anderer Inhalt und eine andere Richtung geben läßt. Die zuerst rein sinnlichen Interessen desselben werden zurückgedrängt modificirt oder völlig umgebildet durch den Unterricht, seine Gefühle werden durch Belehrung geläutert gelenkt und an Gegenstände geheftet die früher ihm unbekannt, erst verstandesmäßig aufgefaßt und festgehalten werden müssen bevor sie für die Bildung des Herzens und Charakters sich fruchtbar machen lassen. Erinnern wir uns in dieser Rücksicht z. B. nur an den Unterricht in der Geschichte und in der Religion, an welchem der innige Zusammenhang der Bildung des Gemüthes und der Intelligenz am auffallendsten hervortritt. Ebenso ist genaue Kenntniß fremder Gesinnungen und Gemüthszustände die nothwendige Bedingung für die richtige Auffassung der Personenverhältnisse in die wir eintreten, und ohne diese ist es wiederum unmöglich daß die geselligen Beziehungen in ihrer ganzen Tiefe und Vielseitigkeit auf das Gefühlsleben und den Charakter wirken. Es gehört hierher unter andern auch die bekannte und im Allgemeinen gewiß richtige Behauptung, daß die Häufigkeit der Thierquälerei bei Kindern großentheils

aus ihrer Unfähigkeit zu erklären sei die äußeren Zeichen auf innere Zustände zu deuten. So hängt Rohheit des Gemüthes durch viele Fäden mit mangelhafter intellectueller Bildung zusammen. Dem blöden Auge des geistig Ungebildeten entgehen die zarteren sittlichen Verhältnisse fast ganz. Bei aller Gutmüthigkeit und Empfänglichkeit des Herzens die ihm eigen sein kann, hindert ihn doch seine kurzsichtige Beschränktheit an dem Verständniß des tieferen Schmerzes und der höheren Freude, mögen diese vom Schicksale oder durch Handlungen der Menschen, von der Natur oder der Kunst bereitet werden. Hierauf hauptsächlich beruhen die natürlichen Standesunterschiede der Menschen, daß sich mit einem gleichen Grade der Intelligenz, wenn auch nicht ohne Ausnahme, ein durchschnittlich gleicher Grad von Gemüthsbildung verbindet. »Die Grenzen des Gedankenkreises sind Grenzen für den Charakter« (Herbart Allg. Päd. p. 337).

An alle intellectuellen Thätigkeiten knüpfen sich nothwendig gewisse Gefühle, in jedem Falle wenigstens die des Gelingens oder Mißlingens. Durch die fortgehende Summirung derselben werden nach und nach entschiedenere Neigungen und Abneigungen gegen die einzelnen Arten und Gegenstände unserer Beschäftigung erzeugt. Diese wachsen allmälig zu festen Interessen an durch welche in den meisten Fällen die Richtung angegeben wird die der Einzelne in seiner Bildung einschlägt. Je weiter nun die Vertiefung in einen bestimmten Gedankenkreis fortschreitet und je mehr dabei die übrigen in den Hintergrund treten — wie bei der Bildung für einen gewissen Beruf und bei gleichmäßiger Ausübung desselben zu geschehen pflegt —, desto mehr absorbirt das eine Hauptinteresse welches auf jenem ruht, das ganze Gemüthsleben, zwingt alle übrigen Interessen sich nach ihm zu richten und wird leitend für alle Werthurtheile. So führt der eigenthümliche Gang der intellectuellen Bildung bestimmte Interessen herbei, verstärkt und befestigt sie, während diese wieder jenen in derselben Bahn erhalten welcher sie selbst ihre

Entstehung und Kräftigung verdanken. Dieser umgekehrte Einfluß der Gefühle und Interessen auf die theoretische Ausbildung ist so einleuchtend daß er kaum einer weiteren Erörterung bedarf; denn selbst alle willkürliche Aufmerksamkeit ist in ihrer Richtung und Dauer von dem Interesse abhängig das der Gegenstand derselben für uns hat; noch weit einflußreicher aber auf unser geistiges Leben im Ganzen, obwohl weniger leicht zu beobachten ist die Leitung des unwillkürlichen Gedankenlaufes durch Gefühle und Begehrungen, deren Inhalt und Zielpunkte sich in vielen Fällen gar nicht zu voller Klarheit des Bewußtseins erheben lassen. Ein tief und vielseitig gebildetes Gemüthsleben würde, wenn es nicht selbst schon eine entsprechende intellectuelle Bildung zu seiner Voraussetzung hätte, nothwendig eine solche aus sich hervortreiben; denn fast alle Gefühle und Interessen, wenn sie nur erst feste Wurzel gefaßt haben und recht lebendig geworden sind, treiben den Menschen aus der Ruhe des Insichhineinlebens heraus in eine entsprechende Sphäre der Thätigkeit, sie fordern zu Versuchen und Handlungen auf. Sollen aber diese gelingen, so muß man sich vorher umsehen nach den Mitteln für die Zwecke auf denen das Interesse ruht, man muß die Bedingungen kennen lernen an welche bestimmte Erfolge geknüpft sind, die vorliegenden Umstände untersuchen die sich für unsere Zwecke benutzen lassen, mögliche und wahrscheinliche Hindernisse im voraus berechnen, kurz man muß mannigfaltige Ueberlegungen anstellen, theoretische Vorarbeiten machen, sich intellectuell bilden, und zwar in desto umfassenderer Weise je ausgebreiteter die Interessen sind die man durch sein Handeln im praktischen Leben zu befriedigen wünscht.

So zeigt sich denn von beiden Seiten der Zusammenhang zwischen Gemüthsbildung und intellectueller Bildung als ein unauflöslicher. Dasselbe hat sich uns in Rücksicht des Zusammenhanges beider mit der Bildung der sinnlichen Anschauung ergeben. Der Erzieher aber kann diese Wechselwirkung der drei Hauptfactoren des geistigen Lebens nicht aufheben, er kann sie

nur mehr oder minder geschickt benutzen. Sein Geschäft besteht daher nicht aus drei Theilen, es geht nicht nach drei verschiedenen Seiten hin auseinander — eben so wenig als es sich in Erziehung und Unterricht trennen oder die Gegenstände des letzteren als nebeneinander liegende Theile, als ein bloßes Aggregat sich betrachten lassen —, sondern muß ihm als ein Ganzes vor Augen stehen dessen einzelne Glieder durch nothwendige innere Beziehungen untereinander verbunden sind, so daß ein jedes seinen Werth und seine wahre Bedeutung nur durch die Beziehung zu allen übrigen erhält. Die Theorie wird freilich eine zergliedernde Betrachtung der Erziehungsmittel in der Art anstellen müssen, daß diese einzeln und nacheinander untersucht werden, gleichwohl aber wird sie jedes einzelne von ihnen immer nur mit Rücksicht auf den Endzweck der Erziehung und auf die Verhältnisse untersuchen dürfen in die es zu den übrigen zu treten hat, wenn sie sich nicht in leere Abstractionen verlieren will. Allerdings ist es der Praxis gegenüber für die Theorie immer ein Uebelstand, daß sie trennt und getrennt behandelt was im wirklichen Leben stets ungetrennt sich zeigt und zusammenwirkt; aber dieser Uebelstand ist unvermeidlich, weil alle wissenschaftliche Forschung nur dadurch möglich wird, daß der in der Praxis vorliegende verwickelte Complex von Agentien in seine Elemente zerlegt und diese zuerst einzeln und abgesondert von den übrigen nacheinander der Untersuchung unterworfen werden. Dem Uebel das hieraus allerdings von Seiten der Theorie der pädagogischen Praxis zu entstehen droht, läßt sich nur dadurch vollständig vorbeugen, daß zur Pädagogik als Wissenschaft und namentlich zur allgemeinen Pädagogik, in welcher die analytische Betrachtung des Zöglings vorwaltet, die angewandte und die Erziehung als Kunst ergänzend hinzutreten, die in jeder Entwickelungsperiode und in jedem einzelnen Falle den Zögling als Ganzes vor Augen haben und durch vorwiegend synthetische Ueberlegung zum Handeln auf ihn anleiten sollen. Der allgemeinen theoretischen Zergliederung des

Erziehungsgeschäftes selbst würde man aber einen ungerechten Vorwurf machen, wenn man sie beschuldigte, sie verführe zu einer zerstückelten Ansicht und Betreibung desselben; vielmehr geht ihr wesentlicher Zweck gerade darauf dieser Zersplitterung vorzubeugen durch die vor der Praxis vorgenommene Analyse, welche außer der Uebersicht über die einzelnen Erziehungsmittel auch deren nothwendige Beziehungen aufeinander darzulegen hat, denn diese sind es hauptsächlich welche der Erzieher nie aus dem Gesichte verlieren darf.

Wir kennen jetzt den Zweck der Erziehung und haben uns deutlich gemacht theils in welchem Sinne ihm selbst Einheit zugeschrieben werden könne und müsse, theils aus welchen psychologischen Gründen eine solche Einheit für das Erziehungsgeschäft unerläßlich sei. Wonach wir uns jetzt weiter umzusehen haben sind die Mittel. Da wir nun bereits eine bestimmte Gliederung des Zweckes nach den Begriffen der innern Freiheit des Wohlwollens und der Hingebung an das intellectuelle ethisch-politische ästhetische und religiöse Interesse gefunden haben, so liegt der Gedanke nahe daß man die Untersuchung über die Erziehungsmittel nach diesen ethischen Aufgaben selbst zu gliedern versuche und demnach successiv die Fragen stelle, durch welche Mittel für die innere Freiheit, durch welche für die Bildung des Wohlwollens u. s. f. zu wirken, wie diese Mittel zu behandeln seien und wie man sie zusammenwirken lassen solle.

Dieser Gang würde für die Pädagogik in der That der einzig natürliche und nothwendige sein, wenn sie auf der Ethik als ihrer alleinigen Grundlage ruhete — denn er entspricht dem Entwickelungsgange der Ethik selbst —, wenn sich die Erziehungsmittel und ihre Behandlung aus dem Zwecke der durch sie erreicht werden soll überhaupt ableiten ließen. Dieß aber ist unmöglich weil das was ein Mittel wirkt, sei es allein oder in einer gewissen Verbindung mit andern, hier wie überall nur aus der Erfahrung erkennbar ist, nicht aber aus dem Zwecke auf den es gerichtet ist, sich deduciren läßt.

Die Wissenschaft welche uns über die Wirksamkeit und Wirkungsweise dessen belehrt was in das innere Leben des Menschen eingreift, ist die Psychologie: deshalb werden wir uns nur an diese wenden dürfen um die rechten Gesichtspunkte und die zweckmäßigste Gliederung für die Untersuchung über die einzelnen Erziehungsmittel zu erhalten.

Dasselbe ergiebt sich wenn wir die Hauptgruppen in welche sich die psychologischen Erscheinungen nach ihrer inneren Verwandtschaft zusammenordnen — sinnliche Wahrnehmungen, Gemüthsleben (Gefühle Begierden und Willensthätigkeiten), intellectuelle Functionen — mit den ethischen Hauptbegriffen vergleichen von denen die Erziehung ihren Zweck vorgezeichnet erhält. Es zeigt sich nämlich alsdann, daß alle höhere Entwickelung des inneren Lebens überhaupt eine entsprechende Bildungsstufe der sinnlichen Anschauung als bereits erreicht voraussetzt; daß die Heranbildung zur inneren Freiheit nächst der Sorge für die leibliche Gesundheit ebenso wesentlich bedingt ist durch Zucht und Regierung die in das Gemüthsleben eingreifen als durch die Entwickelung der Intelligenz; daß ferner die Ausbreitung und Tiefe des Wohlwollens zwar vorzugsweise von der Gemüthsbildung abhängig ist, ohne daß jedoch der Grad von Intelligenz den das Individuum besitzt oder selbst nur die Cultur seines sinnlichen Vorstellungskreises sich dagegen gleichgültig verhielte; daß endlich das Hineinleben in alle wesentlichen Interessen welches zunächst Sache des Gemüthes allein zu sein scheint, gleichwohl so sehr unter dem Einflusse der intellectuellen Bildung steht, daß diese sogar für mehrere Interessen, namentlich für das intellectuelle und fast durchgängig auch für das ästhetische geradezu maaßgebend wird.

Es geht hieraus hervor daß wir den psychologischen Zusammenhang, welcher für die theoretische Untersuchung wie für die praktische Handhabung der Erziehungsmittel der Natur der Sache nach den leitenden Gesichtspunkt abgeben muß, ganz zu zerreißen genöthigt sein würden, wenn wir in der ferneren Glie-

derung der Pädagogik den genannten ethischen Hauptbegriffen folgen wollten; denn jedes einzelne Glied des Erziehungszweckes steht — wie sich auch schon aus der Erörterung über die Wechselwirkung von Anschauung Gemüth und Intelligenz ergeben hat — in näherer oder entfernterer Beziehung zu sehr verschiedenartigen, ja im Grunde zu allen psychischen Functionen. Vielmehr werden wir daher den Gang zu befolgen haben, der von der Psychologie uns an die Hand gegeben wird, daß wir nämlich für jede der bezeichneten Gruppen in welche die psychologischen Erscheinungen zusammentreten, die Frage aufwerfen, auf welche Weise und in welchem Umfange sie für die einzelnen Glieder des Erziehungszweckes theils primär theils secundär sich benutzen lasse *).

---

*) Zur vorläufigen Orientirung über die Art auf welche diese psychologische Gliederung in die ethische des Erziehungszweckes eingreift, kann der Anfang des dritten Abschnittes des zweiten Theiles nachgelesen werden.

Zweiter Theil.

Von den Erziehungsmitteln.

Erster Abschnitt.

Die Bildung der Anschauung.

---

§. 7.

Wir haben früher nachzuweisen gesucht wie ausgedehnt der Einfluß ist welchen die leibliche Organisation und die bleibenden Dispositionen die sich im Laufe des Lebens in ihr ausbilden, auf die Entwickelung des Geistes und Gemüthes ausüben. Die Beschränkungen welche von dieser Seite der Macht des Erziehers erwachsen möglichst unschädlich zu machen für die Erreichung des Erziehungszweckes, ist eine Aufgabe die seine ganze Geschicklichkeit in Anspruch nimmt und auf die Probe stellt, für deren Lösung aber sich keine allgemeinen Regeln von Seiten der Theorie geben lassen, weil sowohl die Anwendbarkeit als auch die Wirksamkeit aller Mittel hier ganz von der eigenthümlichen Complication von Bedingungen abhängt, die das nur erfahrungsmäßig kenntliche Individuum dem Erzieher entgegenbringt. Aus

demselben Grunde ist die leibliche Pflege des Kindes, die Gesundheitssorge überhaupt, die Uebung und Bildung des Körpers zu Geschick Kraft und Gewandtheit kein Gegenstand der allgemeinen Pädagogik. Alles was diese in der angegebenen Beziehung sagen kann und zu sagen hat, besteht in dem Grundsatze daß der Körper durch den Geist möglichst vollständig beherrschbar werden, daß er Organ und Symbol des Geistes und Gemüthes werden soll. Durch welche Mitttel dieß am besten geschehe, läßt sich nicht aus den Lehren der Ethik und Psychologie folgern, sondern nur auf rein empirischem Wege durch Versuche und Beobachtungen entscheiden. Dieß ist die Sache des Arztes; der Pädagog hat nur indirect, nämlich insofern mitzuentscheiden als die besondere Art der leiblichen Pflege auf mannigfaltige Weise für die geistige Entwickelung förderlich oder nachtheilig werden kann. So giebt z. B. das Gefühl körperlicher Gesundheit und Stärke die sicherste Grundlage ab für die Charaktereigenschaften des Muthes der Entschlossenheit und Besonnenheit; so zieht Verweichlichung des Körpers geistige Erschlaffung nach sich und erschwert die Selbstbeherrschung, während körperliche Anstrengung und Abhärtung eine gute Vorschule für geistige Energie Standhaftigkeit und Unnachgiebigkeit gegen sich selbst ist, und wo sie aus eigenem Willen erfolgt, eine gewisse Art der letzteren schon voraussetzt. Schon die früheste leibliche Pflege hat manche Elemente der Zucht zur Geltung zu bringen — wir werden deshalb im folgenden Abschnitt auf sie zurückkommen müssen —, aber sie selbst gehört gleichwohl als solche, insofern sie unmittelbar auf das leibliche Wohlsein und Gedeihen gerichtet ist, nicht in die allgemeine Pädagogik.

Demgemäß schließen wir denn auch die Gymnastik von unserer gegenwärtigen Betrachtung aus; denn so wichtig sie auch ist, so ist sie doch keine nothwendige Bedingung für die Erreichung des Erziehungszweckes, da sich nicht behaupten läßt daß sittliche Gesinnung und Einsicht nur mit Hülfe eines gewissen Maaßes von körperlicher Kraft und Gewandtheit zu erlangen

seien. Die möglichen Hindernisse zu verhüten und zu beseitigen die von Seiten des Leibes sich der rechten Wirksamkeit der Erziehungsmittel so oft entgegenstellen, dem Innern die nöthige Frische und Regsamkeit zu erhalten und zu sichern, nicht bloß für die Dauer der Erziehung sondern auch für die spätere Zeit der äußeren Unabhängigkeit, bleibt der wesentlichste Zweck der Gymnastik, und eben deshalb verbindet sie sich wie die Gesundheitssorge überhaupt mit der Erziehung, kann jedoch selbst als ein eigentliches Erziehungsmittel nur betrachtet werden insofern sie zugleich auf die Gemüthsbildung einzuwirken vermag, obwohl dieß in einer Weise geschieht die ihrem eigenen Hauptzwecke ursprünglich fremd ist. So läßt sich z. B. durch das Turnen der Gemeingeist wecken, es läßt sich durch dasselbe der Sinn für Ordnung Gesetzmäßigkeit und Pünktlichkeit in der Ausführung einer Reihe von Thätigkeiten ausbilden und das rechte Maaß des Vertrauens auf die eigene Kraft in der Mitte zwischen Schüchternheit und Dreistigkeit hervorbringen, es läßt sich ihm endlich auch eine ästhetische Seite abgewinnen, indem es zur Achtsamkeit auf gefällige Formen und Bewegungen gewöhnen und dazu anleiten kann sich solche zu eigen machen. Dieß Alles läßt sich nebenbei durch gymnastische Uebungen erreichen und eben darin liegt der pädagogische Werth derselben; nebenbei können durch sie aber auch falsche Werthurtheile dem Zöglinge eingeprägt, es kann eine Ueberschätzung der Kraft und Gewandtheit des Körpers als solcher herbeigeführt, falscher Ehrgeiz genährt, Uebermuth und Parteigeist unterstützt werden — auch dieß ist von allgemeiner pädagogischer Wichtigkeit. Das hauptsächlichste Ziel auf welches die Gymnastik hinarbeitet, bleibt aber die Kraft und Gewandtheit des Körpers, welche zum Erziehungszwecke nur dadurch in Beziehung stehen, daß die Gesundheit und Frische des Geistes an die des Leibes gebunden ist: Gesundheitssorge und Gymnastik als solche sind nicht selbst Erziehungsmittel, sie sollen nur dem Boden die Ertragsfähigkeit erhalten oder zurückgeben dessen Bearbeitung durch die Erzie-

hungsmittel geschieht, sie liefern die nothwendige Vorarbeit für das Erziehungsgeschäft, nehmen aber an ihm selbst nur einen beiläufigen und mehr zufälligen Antheil.

Wesentlich anders verhält es sich dagegen mit der Bildung der Sinne, wie sich aus der früher erörterten Wechselbeziehung ergiebt in welcher die Bildung der Anschauung mit der Entwickelung des Gemüthslebens und des Geistes steht. Zwar arbeitet auch sie nur mittelbar für den Zweck der Erziehung und ist deshalb von propädeutischem Charakter, aber sie tritt durch das erwähnte Verhältniß welches sie zur Gemüthsbildung und zur Intelligenz hat, in eine so innere und wesentliche Beziehung zu ihm, daß wir nicht anstehen können ihr eine allgemeine pädagogische Bedeutung zuzuschreiben.

Bevor sich die Erziehung im engeren und eigentlichen Sinne beginnen läßt, ist es nöthig das Kind aus seiner vollständigen Gebundenheit durch leibliche Zustände zu befreien, es aus seiner Versunkenheit in sie zu erheben und die Außenwelt ihm als gegenständlich gegenübertreten zu lassen, damit es sich in ihr orientire, sich in ihr zweckmäßig bewege und einer willkürlichen Reflexion auf sie fähig werde. Es kommt zuerst darauf an dem Geiste des Kindes einige eigene innere Regsamkeit und freie d. h. von außen unabhängige Beweglichkeit zu geben. Dieß kann nur sehr allmälig geschehen durch häufigen Gebrauch und vielseitige Uebung der Sinne. Hierbei liegt die Bemerkung nahe daß die Natur selbst schon hinreichend für diese Dinge gesorgt habe, theils durch die große Menge und Mannigfaltigkeit von Reizen die jederzeit auf die offenen Sinne des Kindes von selbst eindringen, theils durch den hohen Grad von Unruhe und die vielen Bewegungstriebe die ihm in seiner Organisation mitgegeben sind. Es kann in der That nicht in Abrede gestellt werden daß das Kind auch ohne besondere Hülfe der Erziehung sich nach und nach in der Außenwelt zurechtfindet, sie zu seinen Zwecken gebrauchen lernt und zum Gegenstande von Urtheilen und Schlüssen macht, namentlich dann wenn es in civilisirter

Gesellschaft und in einer durch diese bereits bearbeiteten Natur lebt. Die Naturgegenstände selbst und nicht minder die Kunstproducte, in denen gleichsam die ganze Summe von Gedanken niedergelegt ist die zu ihrer Erzeugung und zu ihrem Gebrauche erfordert werden, der Verkehr der Erwachsenen mit dem Kinde und alle Thätigkeiten derselben denen es zusieht, nöthigen es zur Uebung seiner Sinne und zwar in solcher Weise, daß es durch seine sinnlichen Vorstellungen zugleich unmittelbar mit eingeführt wird in das Verständniß eines großen Theiles der äußeren und inneren Verhältnisse in denen seine Umgebung lebt. Es scheint deshalb als bedürfe es keiner besonderen Sorge für die Bildung der Sinne, da diese als unentbehrliche Grundlage des Verständnisses der umgebenden Natur und Gesellschaft durch den Verkehr des Kindes mit der Außenwelt ganz von selbst hervorgebracht wird. Gleichwohl kann sich die Erziehung mit dieser spontanen Entwickelung der Anschauung nicht für befriedigt erklären.

Es geht mit dem Sehen und Hören wie es mit dem Sprechen geht; jeder lernt es zwar von selbst und um so besser je gebildeter seine Umgebung ist, von deren zufälligem Bildungsgrade er darin abhängt, aber er lernt es nur so weit als das unmittelbar praktische Bedürfniß ihn dazu nöthigt und bringt es darin nie weiter als zu einer sicheren mechanischen Fertigkeit, er gewinnt weder Einsicht in die Gründe seines Thuns noch bewußte Herrschaft über seine einzelnen Thätigkeiten. Wie Weniges sieht ohne besondere Anleitung gewöhnlich der Bauer in der Natur, und gar der Handwerker! Wer unter ihnen aufwächst bleibt gleich kurzsichtig, wenn ihm nicht eine höhere Bildung der Sinne durch besonderen Unterricht mitgetheilt wird. Aehnlich verhält es sich in allen andern Lebenskreisen: das Kind lernt nur sehen was die Erwachsenen sehen mit denen es umgeht. Je ausschließlicher diese von Kunstproducten umgeben sind, je weniger ihr Interesse und ihre Lebensweise ihre eigene Aufmerksamkeit auf äußere Dinge überhaupt lenkt oder je beschränkter der

Kreis von äußeren Gegenständen ist innerhalb dessen sich ihre Aufmerksamkeit bewegt, desto mehr wird die Bildung der Sinne bei dem Kinde vernachlässigt bleiben das mit ihnen lebt, wenn ihr nicht von der Erziehung eine besondere Nachhülfe gewährt wird. Genauigkeit im Auffassen sinnlicher Gegenstände, Leichtigkeit der Uebersicht, rasches und sicheres Erkennen der unterscheidenden wesentlichen Punkte in einem größeren Ganzen, vollständige Zergliederung des Angeschauten in seine Elemente — dieß Alles muß durch besondere Uebungen erlernt werden, und es läßt sich in umfassender Weise nur lernen an Naturgegenständen.

Was durch solche Uebungen gewonnen wird liegt am Tage. Alle sinnlichen Vorstellungen sind ursprünglich verworren, nur allmälig treten selbst die hervorstechenden Eigenschaften der äußeren Dinge mit Bestimmtheit für uns hervor, aber wir kommen niemals dazu Alles zu sehen was unserem Auge wirklich vorliegt, sondern bleiben sogar verhältnißmäßig schon sehr früh in der Ausbildung unserer sinnlichen Wahrnehmungen stehen und begnügen uns mit einem sehr geringen Grade der Genauigkeit, weil unsere Aufmerksamkeit nicht weiter reicht als die Zwecke des gemeinen Lebens die wir verfolgen. Wer diese Genauigkeit weiter treibt als gewöhnlich geschieht, wird zunächst einen größeren Reichthum von Vorstellungen erreichen und durch schärfere Vergleichung und Unterscheidung der einzelnen Gegenstände sich der sinnlichen Elemente deutlicher und bestimmter bewußt werden aus denen sie bestehen. Sein Urtheil über sinnliche Dinge wird sicherer, da er häufigere Gelegenheit hat es zu üben; die willkürliche Combination der sinnlichen Elemente die sich allmälig entwickelt (die Einbildungskraft) gewinnt an Leichtigkeit Lebendigkeit und anschaulicher Bestimmtheit, da die scharfe Auffassung und treue Bewahrung der Einzelvorstellungen, welche durch die Sorgfalt in der Zergliederung des angeschauten Ganzen bedingt ist, der bewußten Herrschaft über diese Vorstellungen selbst nothwendig vorausgehen muß. Ferner werden durch die Bildung der sinnlichen Anschauung die meisten der Operationen an leicht

faßlichem Stoffe geübt, welche später an abstracten schwierigeren Gegenständen zum Zwecke der intellectuellen Bildung in ähnlicher Weise, wenn auch mit einigen Modificationen und in verschiedenartigen Combinationen vorgenommen werden müssen. Scharfe und sichere Auffassung eines gegebenen Mannigfaltigen, Zergliederung desselben in seine Bestandtheile, genaue Vergleichung mit Aehnlichem lassen sich schon früh an sinnlichen Gegenständen erlernen und durch vielfache Uebung so zur Gewohnheit, ja zum Bedürfniß machen, daß dadurch späteren Hindernissen des Unterrichtes vorgebeugt, eine Neigung zu geistiger Selbstthätigkeit und Bestimmtheit des Denkens geweckt oder doch gefördert werden kann die von der entschiedendsten Wichtigkeit für die Erreichung des Erziehungszweckes ist. Endlich giebt die Bildung der Anschauung Gelegenheit einen richtigen und gewandten Gebrauch der Sprache und die nöthige Erweiterung der Kenntniß der Wörter und ihrer Bedeutungen herbeizuführen.

Müßte die allgemeine Pädagogik nicht von der Berufsbildung und deren besonderen Erfordernissen absehen, so würde hier hauptsächlich auch darauf Gewicht zu legen sein, daß alle Handwerke Künste und Wissenschaften einer gebildeten und regsamen Phantasie vor Allem bedürfen, die sich ohne vielfache Uebung der sinnlichen Anschauung entweder gar nicht gewinnen oder nur sehr mangelhaft bethätigen läßt. Die Praxis des Handwerkers bewegt sich zwar in einem beschränkten Kreise und scheint durchgängig auf Handgriffen zu beruhen die bis zu mechanischer Gedankenlosigkeit von ihm erlernt sein müssen, aber seine sämmtlichen Thätigkeiten müssen doch fortwährend durch die Sinne geleitet werden, und in sehr vielen Fällen wird namentlich das Mißlingen seiner neuen Versuche durch die Unbestimmtheit oder Dunkelheit der sinnlichen Vorstellungen und ihrer Combinationen herbeigeführt auf denen jene Leitung beruht. Will der Handwerker eigene Einfälle haben, will er sich in gegebene Umstände mit seiner Arbeit schicken lernen, will er seine mangelhaften technischen Hülfsmittel ergänzen und verbessern

oder mit den vorhandenen das Mögliche leisten, will er die Forderungen der Brauchbarkeit und des guten Geschmackes zugleich befriedigen, so wird er den hierzu erforderlichen praktischen Blick und Schönheitssinn durch vielseitige Bildung der Sinne sich aneignen müssen.

Weit stärker noch tritt diese Nothwendigkeit für den Künstler hervor. Jede Kunst bedarf einer eigenthümlich gebildeten Phantasie, einer eigenthümlichen Art der inneren Anschauung und deshalb auch einer besonderen Richtung der äußeren. Am vielseitigsten muß sie ohne Zweifel beim dramatischen Dichter sein, der die Personen welche er auftreten läßt in ihrem inneren und äußeren Wesen, in ihrer Gruppirung und langsamer oder rascher sich verändernden Situation mit der ganzen Umgebung in voller Lebendigkeit und bis auf die einzelnen zufälligen Züge herab muß vor sich sehen können. Der Maler braucht zwar, wenn er erst gewählt hat, nur ein einziges Bild vollkommen fixiren zu können, dieses aber muß er dafür auch dauernd festzuhalten und die einzelnen Partieen desselben willkürlich nach einander und in genauester individueller Bestimmtheit anzuschauen im Stande sein; alle Verhältnisse der Beleuchtung, der Farben und Gestalten muß er mit ihren Effecten im Großen und Ganzen sicher und bestimmt voraussehen. Der bildende Künstler ist von Beleuchtung und Farbe unabhängiger, muß aber dafür alle äußeren Formen um so schärfer in stetem Zusammenhange mit dem inneren Leben und Charakter auffassen als dessen Ausdruck er jene behandeln soll. Das Aeußere auf das Innere richtig zu beziehen, dieses aus jenem unverkennbar hervortreten zu lassen und in ihm auszuprägen ohne dabei durch Unwirksames und Ueberflüssiges zu zerstreuen oder durch Ungehöriges zu stören — ein Talent dessen außer den genannten Künstlern nicht minder der Schauspieler Redner und Menschenkenner bedarf — läßt sich nur dadurch erreichen, daß zuerst das Aeußere selbst leicht im Ganzen überschaut, gleichwohl aber dabei scharf und bestimmt bis in die kleinsten Nüancen hinein aufgefaßt wird die

sich noch den Sinnen kund geben. Wie insbesondere in Rücksicht der Menschengestalt erst die scharfe Auffassung des Aeußeren und seiner Veränderungen uns zu genauerer Kenntniß des Inneren führt, ist zu offenbar als daß es einer weiteren Auseinandersetzung bedürfte.

Unter den Wissenschaften sind es hauptsächlich die auf die Erforschung der äußeren Natur gerichteten, welche einer lebendigen und zuverlässigen Phantasie für körperliche Gegenstände und deshalb einer gebildeten sinnlichen Anschauung bedürfen. Nicht allein die Data auf welche sich das naturwissenschaftliche Räsonnement gründet, verlangen eine bis in's feinste Detail genaue Auffassung, sondern auch die Sicherheit seines Fortschrittes ruht größtentheils auf der Schärfe und Bestimmtheit mit welcher wir die Gruppirungen räumlicher Elemente und gewisse Arten ihrer Veränderungen uns vorzustellen im Stande sind. Mag man sich die Wirksamkeit der Kräfte die man der Erklärung einer Naturerscheinung zum Grunde legt, als eine mechanische oder als eine dynamische denken, vollkommen befriedigend fällt die Erklärung selbst immer nur in so weit aus, als sie eine geometrischer Construction ähnliche Auffassung der Erscheinung zur Grundlage ihres Räsonnements macht, d. h. in so weit ihre Deutlichkeit sich bis zur bestimmtesten Anschaulichkeit erhebt. Bei allen rein dynamischen Erklärungen ist dieß entweder gar nicht oder nur in geringerem Grade der Fall, es fehlt ihnen das bestimmte sinnliche Bild, daher erregen sie das Gefühl daß sie noch an einer gewissen Undurchsichtigkeit leiden. Was im Raume vorgeht dafür muß sich auch, wenn es uns verständlich werden soll, ein adäquates sinnliches Bild finden lassen. Räumliche Gestalten aller Art bis in ihre sinnlichen Elemente zergliedert, Bewegungserscheinungen selbst in mannigfaltigen Verwickelungen mit vollständig bestimmter Anschaulichkeit vorstellen und in der Vorstellung streng festhalten zu können, ist darum eine der Grundbedingungen für alle Naturforschung.

Es scheint auf den ersten Blick als bedürften dagegen alle diejenigen Wissenschaften gebildeter Sinne weit weniger deren Gegenstände nicht der äußeren Natur angehören; bei näherer Betrachtung zeigt sich dieß jedoch als ein Irrthum. Was zunächst die rechnende Mathematik betrifft, so beruht der ganze Gang den eine Untersuchung nimmt, auf einem mehr oder minder anschaulichem Bilde das man sich im voraus von dem Wege, von der Folge und den Beziehungen der Operationen untereinander entworfen hat durch deren Benutzung man auf das beabsichtigte Resultat geführt zu werden hofft. Nur wer vollkommen blind und mechanisch verführe, würde solcher Bilder entbehren können, die sich schon für jede combinirte Ausführung mehrerer einfachen Rechnungsoperationen als nothwendig zeigen. Alles zusammenhängende und insbesondere daher alles philosophische Denken erfordert daß wir einzelne Begriffe zum Behufe der Vergleichung neben einander gestellt festhalten, daß wir Reihen von Begriffen Urtheilen und Schlüssen durchlaufen, Gründe gegen einander halten und bis in die feinsten Verzweigungen ihrer Consequenzen zu verfolgen suchen, daß wir unsern Haupt- und Nebengedanken eine fest bestimmte Gliederung zu ertheilen, auf größeren Vorstellungsgebieten eine sich gleich bleibende Ordnung herzustellen und sie in dieser Ordnung leicht und sicher zu überschauen uns bemühen. Dieß Alles kann nur nach der Analogie mit sinnlichen Anschauungen geschehen und wird daher um so besser ausgeführt werden, je vielseitiger und bestimmter diese letzteren selbst aufgefaßt worden sind, je weiter der Sinn für sie entwickelt ist. So unentbehrlich diese schon durch die Sprache vielfach angedeutete Analogie zwischen dem Sehen und dem begreifenden Denken für das letztere selbst ist, so läßt sie sich doch nicht mit solcher Bestimmtheit durchführen, daß für jede besondere Art von Ueberlegungen ein geometrisches Bild angegeben werde könnte das ihr entspräche, und vielleicht liegt zum Theil in diesem nie völlig gelingenden Bemühen bestimmte Gestaltenbilder zu produciren die Ursache davon, daß angestrengtes Den-

ken für die Augen in so hohem Grade angreifend ist; sie werden dabei stark in Mitleidenschaft gezogen, ohne doch adäquate Reize von außen zu empfangen.

In geringerem Grade als die philosophischen Wissenschaften bedürfen allerdings die historischen einer durchgebildeten sinnlichen Anschauung, weil die Ordnung und der Zusammenhang des Stoffes den sie bearbeiten weniger streng nothwendig oder vielmehr mit derselben Strenge nicht nachweisbar ist wie bei jenen; die Formen in denen der historische Stoff dargestellt, die Art und Weise auf welche er aufgenommen wird, sind in höherem Grade unbestimmt und von subjectiven Gesichtspunkten abhängig als bei jenen. Aber auch sie verlangen eine gut gegliederte leicht übersichtliche Gruppirung ihres empirischen Details, theils unter dem Bilde der Zeitlinie theils unter dem der flächenförmigen Ausbreitung; sie verlangen ein scharfes Hervortreten der Hauptsachen und ein stufenweises Zurückweichen der Nebendinge, kunstvolle Verknüpfung des scheinbar Unzusammenhängenden durch die richtigen Mittelglieder, sorgfältige Auflösung des Verwirrten und vielfach Verschlungenen in seine einzelnen sich durchkreuzenden Fäden. Vorstellungen räumlicher Gebilde werden also auch hier zu Hülfe kommen müssen, und Untersuchung und Darstellung werden um so besser gelingen je reicher und je bestimmter ausgeprägt jene Vorstellungen sind.

Das Vorstehende würde sich leicht noch weiter in's Einzelne verfolgen und dadurch sich der Beweis führen lassen, daß die geistigen Thätigkeiten sich immer im Parallelismus mit den sinnlichen Vorstellungen und nach deren Vorbild entwickeln. Wir übergehen diese weitere Ausführung, da wir nur des allgemeinen Resultates bedürfen das jetzt als hinreichend begründet erscheint, daß jede Kunst und jede Wissenschaft einer eigenthümlich gebildeten Phantasie bedarf, und daß diese Bildung derselben entweder in der Beweglichkeit sinnlicher Vorstellungen und dem Reichthume ihrer Combinationen selbst besteht, oder in der leichten und gewandten Handhabung abstracter Vorstellungen die

sich jenen analog behandeln lassen. Deshalb ist die Uebung und Bildung der Sinne eine äußerst fruchtbare Vorarbeit für die künstlerische und wissenschaftliche Bildung überhaupt, sie ist sogar die einzige mögliche Vorarbeit die sich schon in früher Kindheit mit Erfolg beginnen läßt. Es leuchtet von selbst ein daß nicht alle Sinne in dieser Rücksicht von gleicher Wichtigkeit sind, sondern daß das Auge, wie es schon von Natur im Leben immer die Herrschaft und Controle über die übrigen führt, so auch im Unterricht als Farben= und Gestaltensinn ein entschiedenes Uebergewicht der Ausbildung in Anspruch zu nehmen hat. Für alle complicirten sinnlichen Vorstellungen nämlich bildet die Gesichtsvorstellung den Mittelpunkt, um den sich die übrigen als bloße Nebenbestandtheile gruppiren, wie sich hauptsächlich bei aller Reproduction zeigt, die stets von jener ausgeht. Es zeigt sich dieß schon in dem Sprachgebrauche, welcher fast alle sinnlichen Wahrnehmungen übertragener Weise mit den Wörtern zu bezeichnen gestattet die ursprünglich sich nur auf die Thätigkeiten des Gesichtssinnes beziehen. Ein zweiter Grund für die vorzugsweise Ausbildung dieses letzteren liegt in der vorhin nachgewiesenen engen Verwandtschaft des Sehens mit allen Arten der künstlerischen und wissenschaftlichen Thätigkeit. Keiner der übrigen Sinne läßt sich in dieser Rücksicht mit dem Gesichte vergleichen. Beides, sowohl das natürliche Uebergewicht dieses Sinnes über die anderen als auch seine höhere Bedeutung für die Entwickelung des geistigen Lebens, hat seinen tieferen Grund in dem Umstande, daß dem Auge eine ohne Vergleich größere Mannigfaltigkeit von Formelementen und Gruppirungen derselben dargeboten wird als irgend einem der übrigen Sinne und daß es fähig ist eine große Anzahl von Eindrücken gleichzeitig aufzunehmen. Je größer nämlich die Anzahl der Elemente, desto größer (und zwar bekanntlich in sehr schnell zunehmendem Verhältniß) die Anzahl der aus ihnen möglichen Combinationen oder complicirten Vorstellungen, desto größer also auch die Menge der Abstractionen die sich auf dieser Grundlage bilden und der

verschiedenen Begriffe die sich auf sie stützen, desto unermeßlicher der Spielraum welcher der Phantasie auf diesem Gebiete sich öffnet, desto unzähliger die Menge von Urtheilen Schlüssen und Schlußreihen zu denen dadurch Gelegenheit gegeben wird. Je mehr nahezu gleichzeitig aber sich vieles Verschiedene mit einem Organe auffassen läßt, desto schneller vollständiger und sicherer lassen sich Vergleichungen und Unterscheidungen sowohl zwischen Elementarvorstellungen als zwischen größeren Gruppen und Reihen ausführen.

Aus diesen Gründen ist der Gesichtssinn vorzugsweise einer höheren Ausbildung fähig und bedürftig. Wo er fehlt, tritt aus gleichen Gründen der Tastsinn an seine Stelle und wird zum Hauptsinn, obgleich er die angegebenen Vorzüge nur in weit geringerem Grade besitzt als jener. Beim Sehenden bildet er sich als nothwendige Controle des Gesichtes zugleich mit diesem von selbst und ihm analog aus, weshalb es dann keiner besonderen Veranstaltung hierzu bedarf. Das Gehör ist für die Entwickelung des Gemüthes und der Intelligenz insofern von hoher Bedeutung, als die Sprache das allgemeine Mittel ist durch welches höhere Bildung überhaupt erst möglich wird und die Musik eine wichtige Stelle unter den ästhetischen Bildungsmitteln einnimmt; da es jedoch als Sinn für die Auffassung der äußeren Welt als solcher neben dem Gesicht und Getast nur von untergeordnetem Werthe ist *), so macht sich eine besondere Rücksicht auf seine Entwickelung nur in so weit nöthig, als diese theils zum richtigen Gebrauch der Sprache und zum Eindringen in ihren Geist und ihre Literatur, theils zum Verständniß und zur Ausübung der Musik als Kunst erfordert wird. Die Bildung des Ohres gehört deshalb nicht sowohl der Cultur der sinnlichen Anschauung als solcher an, als vielmehr den eben erwähnten einzelnen Er-

*) D. h. von keinem so durchgreifenden Einfluß auf die Auffassung der Außenwelt, daß zu diesem Zwecke besondere Veranstaltungen zur Ausbildung des Gehöres als nothwendig oder auch nur als wünschenswerth erschienen.

ziehungsmitteln, deren volle Wirksamkeit auf Gemüth und Intelligenz zu ermöglichen und zu sichern sie bestimmt ist: ihre pädagogische Wichtigkeit ist von weniger allgemeiner Art und geht fast nur so weit als sie jenen Zweck erreichen hilft. Die Cultur des Geruchs- und Geschmackssinnes endlich tritt füglich ganz in den Hintergrund, da sie für die Auffassung der äußern Welt als solcher durch die Sinnlichkeit einen verhältnißmäßig nur geringen Beitrag liefert, zu dem Zwecke der sittlichen Bildung aber weit eher in einem negativen als in einem positiven Verhältniß steht. Für die Intelligenz müssen diese beiden Sinne abgesehen von einzelnen Fällen schon deshalb unwichtig bleiben, weil sie weder eines hinreichend schnellen Wechsels ihrer Affectionen noch einer gleichzeitigen Aufnahme verschiedener Reize fähig sind und überdieß sich äußerst schnell abstumpfen. Wie für alle Sinne, so gilt vorzüglich für sie aus bekannten Gründen die Regel, daß man sie vor Verwöhnung, vor Ueberreizung und Betäubung durch zu zusammengesetzte Reize hüte. Demnach werden wir uns in diesem Abschnitte nur mit dem Gesichtssinne zu beschäftigen haben. Stellen wir zunächst das Ziel fest das durch seine Cultur erreicht werden soll, und fragen wir dann nach dem Wege auf welchem dieß am zweckmäßigsten geschieht.

§. 8.

Die gebildete Anschauung zeigt sich hauptsächlich in zwei Rücksichten, einmal in der Schnelligkeit und Sicherheit mit welcher sie ein verwickeltes Mannigfaltige übersieht und sogleich die wesentlichen Gesichtspunkte für dasselbe herausfindet, dann in der willkürlichen Lebendigkeit mit welcher sie selbstthätig Bilder von voller sinnlicher Bestimmtheit schafft oder Fehlendes ergänzt. In ersterer Rücksicht verhält sie sich mehr receptiv und reproductiv, insofern sie nämlich die aus früheren Wahrnehmungen gewonnenen Gesichtspunkte mit Leichtigkeit auf analoge Erscheinungen anwendet, in letzterer verhält sie sich mehr productiv

und frei combinatorisch; es ist jedoch leicht zu sehen daß dieser Unterschied kein absoluter, sondern nur ein relativer ist, weil alle receptive Auffassung und Reproduction nur durch eine ursprünglich selbstthätige Combination der gegebenen Elemente zu Stande kommt und ebenso umgekehrt alle Production nur auf der freien Beweglichkeit reproducirter Elemente beruht. Demnach werden sich als die Haupterfordernisse der gebildeten Anschauung einerseits die Deutlichkeit und richtige Abstufung, anderseits der Reichthum und die freie Beweglichkeit der sinnlichen Vorstellungen bezeichnen lassen, jene beiden als vorzugsweise Grundlage für die Bildung der receptiven und reproductiven Anschauung, diese als Grundlage für die Bildung der productiven Anschauung oder Phantasie. Die Deutlichkeit des Angeschauten besteht in der möglichst vollständigen Sonderung der unterscheidbaren Einzelnheiten aus denen ein anfangs verworrener Totaleindruck hervorgeht, sie wird daher vorzüglich durch genaue Zergliederung des letzteren in seine Elemente und durch besondere Benennung derselben zu erreichen sein; richtige Abstufung des Angeschauten findet statt, wenn jene Elemente innerhalb der Totalvorstellung zu größeren und kleineren Gruppen in der Art combinirt sind, daß eine jede von diesen in die Beziehungen der Ueber- Unter- und Nebenordnung tritt welche das angeschaute Ganze als solches leicht übersehen lassen, d. h. die richtige Abstufung oder Gliederung des Ganzen findet da statt, wo alle einzelnen Theile in dem Grade hervor- oder zurücktreten welchen ihr besonderes Verhältniß zum Ganzen nöthig macht. Zur Deutlichkeit und richtigen Abstufung muß der Reichthum der sinnlichen Vorstellungen kommen, welcher auf dem genauen Auffassen und treuen Behalten der Nüancen beruht, und die freie Beweglichkeit der Elemente und elementaren Gruppirungen — beide können, wie es scheint, am wenigsten unter den angegebenen Erfordernissen durch Kunst des Erziehers und eigenen Fleiß herbeigeführt werden, sondern sind von organischen Bedingungen abhängig, die sich nur benutzen nicht hervorbringen oder anbilden lassen.

Wollen wir uns jetzt von den Grundsätzen der Behandlung und der Methode Rechenschaft geben durch deren Befolgung den angeführten Forderungen sich Genüge leisten läßt, so ist es nöthig vorher die Eigenthümlichkeit der kindlichen Anschauung, insbesondere ihre Verschiedenheit von der des Erwachsenen in Erwägung zu ziehen, denn erst diese giebt uns den rechten Gesichtspunkt für die Beurtheilung dessen was sich für die Ausbildung der Anschauung thun läßt und mit welchem Erfolge.

Die Gesichtswahrnehmungen des Kindes sind anfangs nicht weniger verworren als die aller übrigen Sinne. Nur starken Reizen wendet sich ursprünglich seine unwillkürliche Aufmerksamkeit zu, diese werden allein aufgefaßt, alles Uebrige aber übersehen. Das Glänzende, die lichtstarken Farben werden wahrgenommen, die Abstufung und Vertheilung derselben, die Gestalten und deren Verhältnisse dagegen bleiben noch unbemerkt. Die Ausdehnung welche der Gegenstand im Gesichtsfelde einnimmt, wird nicht als extensive Größe aufgefaßt, sondern wirkt ähnlich wie die Ausdehnung der afficirten Oberfläche des Geschmacks und des Tastsinnes nur intensiv verstärkend. Entferntere Gegenstände, wenn sie nicht sehr intensives Licht besitzen, bedecken einen zu kleinen Theil der Netzhaut und bleiben deshalb anfangs ganz unbeachtet; erst vom vierten Monate an treten sie allmälig für die Wahrnehmung hervor. Aehnliches läßt sich an jungen Thieren vielfach beobachten. Die Auffassung der Gestalten beginnt beim Kinde nicht vom Umfange derselben mit dem Umlaufen ihrer Grenzen, sondern von besonders auffallenden Einzelnheiten und daher häufig im Innern der Figur. Von der Umgebung dieser einzelnen Stellen geht eine mehr oder weniger erhebliche Störung dieser Wahrnehmung aus, da sie eine entsprechende Summe von gleichzeitigen aber weniger intensiven Nebeneindrücken auf das Auge hervorbringt. Nach und nach gelingt die Zusammenfassung dieser Umgebung mit den hervorstechenden Punkten besser, und es wird endlich durch das Umlaufen der Grenzen und dessen Wechsel mit dem zusammenfassen-

den Sehen die Wahrnehmung der abgeschlossenen Gestalt vollendet. Bis hierher läßt sich der Ausbildung der Anschauung nicht durch künstliche Mittel nachhelfen, indessen ist der letztere Umstand für die später Nachhülfe von Wichtigkeit, weil alle Gestaltenvorstellungen sich auf demselben Wege ausbilden, nämlich vermittelst eines vielfachen Wechsels von Gesammtsehen und Grenzensehen. Kenntniß der Gestalten beruht auf einer combinatorischen Arbeit, obwohl nicht in der Weise, daß die zu combinirenden Elemente ursprünglich in deutlicher Absonderung gegeben wären, sondern so, daß sie selbst erst allmälig aus verworrenen Gesammteindrücken mehr und mehr sich ausscheiden.

Es erklären sich aus dem Angeführten mehrere andere Eigenthümlichkeiten der kindlichen Anschauung. Jeder neue oder in seiner äußeren Erscheinung einigermaßen veränderte Gegenstand fesselt die Aufmerksamkeit des Kindes, und dieses bedarf einer weit längeren und vielseitigeren Betrachtung um sich eine bestimmte und feste Vorstellung von ihm zu erwerben als der Erwachsene, der für alle vorkommenden Gegenstände seine Schemen besitzt, unter diese jeden Gegenstand nach flüchtigem Umlaufen seiner Grenzen mit Leichtigkeit subsumirt und sich dann wieder von ihm ab- und zu anderen hinwendet. Aus diesem Grunde bedarf das Kind zur Wiedererkennung des früher Gesehenen oft längerer Zeit, denn erst nachdem die Züge des vorliegenden Bildes auf's Neue von ihm combinirt worden sind, taucht die ältere Vorstellung wieder auf und verschmilzt mit der gegenwärtigen Wahrnehmung. Nicht selten treten daher auch erhebliche Verwechselungen ein zwischen Gegenständen die entweder nicht genau genug aufgefaßt oder deren Bilder nicht treu genug behalten worden sind; denn das Angeschaute wird wieder unbestimmt und schwankend, das Erinnerungsbild verzieht sich wieder, wenn es nicht durch wiederholte Anschauung berichtigt und vervollständigt wird (Herbart's, ABC der Anschauung p. 14 ff.). Ungewöhnliche Größe des Gegenstandes erschwert dem Kinde die Auffassung eben so beträchtlich als ungewöhnliche Kleinheit desselben;

im ersten Falle nämlich muß der Totaleindruck erst in seine Theile zerlegt, diese müssen abgesondert von einander betrachtet und dann wieder zu einem Gesammtbilde combinirt werden, dessen Deutlichkeit dann bei gleicher Dauer und Intensität der Auffassung um so geringer wird, je größer und ungleichartiger die Masse des Details ist aus dem es bestehen soll. Wenn hierbei nicht Reproductionen bekannter und schon fester eingeprägter Vorstellungsgruppen zu Hülfe kommen, so bleibt das Gesammtbild nothwendig höchst unbestimmt, da sich die einzelnen Bestandtheile desselben die successiv aufgefaßt wurden, gegenseitig wieder auslöschen noch ehe es sich bilden kann. Sehr kleine Gegenstände dagegen erfordern ein dem Fixiren ähnliches punctuelles Sehen dessen Ausführung dem Kinde ebensowenig gelingt, wenn jene nicht durch einen hohen Grad der Lichtstärke und des Glanzes aus ihrer Umgebung sich von selbst herausheben, wobei dann das gesonderte Sehen derselben wahrscheinlich auch durch Verbreitung des Reizes über einen größeren Theil der Netzhaut (Irradiation) erleichtert wird.

Aus den erwähnten Umständen erklärt sich weiter weshalb das Kind an vielen Schauspielen der Natur die in hohem Grade das Interesse des Erwachsenen erregen, theilnahmlos oder doch ohne tieferes Gefühl vorübergeht. Die Aussicht in eine herrliche Landschaft, ein Sonnenuntergang, das Erwachen des Frühlings bringen oft einen weit geringeren Eindruck oder einen Eindruck von ganz anderer Art auf das Kind hervor als der Erwachsene erwartet. Man sieht es plötzlich dem Maikäfer, dem Schmetterlinge nachlaufen, während ein größeres Ganze von ihm fast nur aufgefaßt und bewundert wird, wenn es wie der Regenbogen ein glänzendes Farbenspiel zeigt oder wie ein Wasserfall oder ein Gewitter den Eindruck überwältigender Kraft macht. Wenn das Kind in andern Fällen auch von der Natur im Ganzen gefesselt und ergriffen scheint, so ist dieß fast immer weit weniger eine Folge dessen was es selbst wahrnimmt, als viel-

mehr eine Folge der inneren Erregung des Erwachsenen aus dessen Mienen, Geberden und Worten sie sich auf das Kind unwillkürlicher Weise überträgt. Zu jener scheinbaren Unempfänglichkeit des Kindes wirkt außer der sinnlichen Unfaßlichkeit größerer Ganzen vor Allem noch der Umstand mit, daß der Erwachsene den Blick auf Vergangenheit und Zukunft gerichtet hält, die durch Erinnerungen und Hoffnungen sein Herz bewegen, daß er in die Natur und deren Leben seine Gefühle legt, daß sein Gemüth mit ihr vielfach verwachsen ihm auch wieder aus ihr entgegen kommt. Er hat sich in sie hineingelebt und fühlt sich heimisch in ihr, er legt ihren Erscheinungen seine Deutung unter und läßt sie seine Sprache reden. Ganz anders das Kind, das immer nur Weniges mit einiger Deutlichkeit zusammenzufassen vermag und weder eine vorgebildete Gefühlswelt besitzt die es in das Angeschaute hineinlegen noch eine vielseitige Phantasie durch die es dasselbe ergänzen könnte. Daher bleibt es mit seiner Wahrnehmung und seinem Interesse bei leicht faßlichen einzelnen Gegenständen stehen, und unter diesen ist es wieder vorzüglich das Lebendige von dem es sich angezogen fühlt, weil dessen mannigfaltige Beweglichkeit ganz geeignet ist ein so mäßiges Spiel seiner sinnlichen Vorstellungen zu unterhalten als seine Fassungskraft ohne Anstrengung vertragen kann. Von diesen einzelnen Gegenständen aus geht das Kind in der Ausbildung seiner Anschauungen von selbst nach zwei Richtungen fort, nach oben durch die Versuche sie mit anderen zu größeren Gruppen zusammenzufassen sobald sie übersichtlich und geläufig genug geworden sind, nach unten durch weitere Zergliederung die zu noch größerer Genauigkeit in der Kenntniß der Einzelnheiten hinführt. Hierbei bedarf es der Unterstützung durch fremde Hülfe, weil sich das unwillkürliche Interesse des Kindes nicht immer auf diejenigen Punkte richtet welche vorzugsweise in's Auge gefaßt werden müssen, wenn sich die Anschauung nach dem früher bezeichneten Ziele hin entwickeln soll, und das Bedürfniß des gemeinen Lebens in diesem ganzen Ge-

schäfte sonst schon viel früher einen Stillstand eintreten lassen würde als jenes Ziel erreicht wäre.

Ein eigentlicher Anschauungsunterricht ist erst dann möglich, wenn die Sprache vom Kinde mit einiger Geläufigkeit gebraucht zu werden anfängt. Zwar ist es vollkommen richtig daß dasjenige was in noch früherer Zeit sich seiner Wahrnehmung darbietet von nichts weniger als untergeordneter Bedeutung ist, auch ist es nicht minder wahr daß das Kind durch die Menge und Mannigfaltigkeit der Gegenstände die sich seinem Auge sogleich anfangs darstellen zuerst verwirrt und dann zerstreut werden muß, aber wir vermögen mit einem zu geringen Grade von Sicherheit zu bestimmen von welcher Art die Reize sein müßten die ihm zu bieten und die von ihm fern zu halten wären um die Entwickelung seiner sinnlichen Vorstellungen möglichst zu fördern, als daß wir im Stande wären diese letztere von Anfang an nach bestimmten Regeln zu leiten. Es läßt sich selbst nicht einmal annähernd angeben was und wie Vieles von den äußeren Gegenständen in der ersten Zeit seines Lebens vom Kinde aufgefaßt wird und mit welchem Grade der Deutlichkeit oder Verworrenheit dieß geschieht. Wollen wir uns deshalb nicht der Gefahr aussetzen eine vergebliche und vielleicht schädliche Künstelei vorzunehmen, so werden wir in dieser Zeit das Kind in Rücksicht seiner Wahrnehmungen sich selbst überlassen müssen und nur dafür sorgen, daß seine Sinne nicht betäubt werden durch zu starke, zu mannigfaltige und zu schnell wechselnde Reize, daß es vielmehr Gelegenheit finde sich in die einzelnen Gegenstände wiederholt zu vertiefen bei denen es sich geneigt zeigt länger zu verweilen, daß ihm die Ruhe der Sinne nicht entzogen werde der es weit öfter und länger bedarf als der Erwachsene, daß es sich wo möglich mit annähernd reinen Farben und regelmäßigen Gestalten vorzugsweise beschäftige und keine geschmacklosen und widrigen Farbenzusammenstellungen oder Gestalten sich einpräge. Einfache regelmäßige Gestalten von lebhafter Farbe auf stark abstechendem Hintergrunde würden für den Anfang die günstig-

sten Bedingungen für scharfe Auffassung und die beste Hülfe zur Orientirung unter verwickelteren Erscheinungen darbieten. Freilich müssen wir uns gestehen daß nicht minder die Unachtsamkeit und Rücksichtslosigkeit der Erwachsenen als ihre äußeren Lebensverhältnisse an der Beobachtung dieser Vorschriften hindern; dieß kann jedoch die Pädagogik nicht veranlassen sie zu verschweigen oder ihrer Wichtigkeit etwas zu vergeben.

Von selbst lösen sich die Gegenstände durch die äußeren Bewegungen für das Auge des Kindes von ihrem Hintergrunde ab mit dem sie anfangs als verwachsen erschienen, von selbst wird aus dem ursprünglichen Flächenbilde allmälig ein Körper von drei Dimensionen. Will man der Ausbildung dieser Vorstellungen eine Hülfe geben, so kann dieß durch Zeigen der Gegenstände von verschiedenen Seiten, durch Ausbreiten Dehnen und Biegen derselben, durch Nähern Entfernen und Versetzen, durch Theilen und Wiederzusammensetzen geschehen. So lange aber die Sprache fehlt, fehlt auch jede sichere Controle dessen was wirklich aufgefaßt worden ist und deshalb die Sicherheit des Erfolges überhaupt. Sobald sie sich auszubilden anfängt, besitzt dagegen das Kind schon feste Vorstellungen äußerer Gegenstände, und es ist uns in den Wörtern das Mittel gegeben sie reproduciren zu lassen, die Aufmerksamkeit bei ihnen festzuhalten, sie auf andere beziehen und mit ihnen verbinden oder von diesen trennen und in ihre einzelnen Theile zerlegen zu lassen. Erst dadurch wird es möglich den Anschauungsproceß zu unterstützen, zu leiten und mit einiger Sicherheit zu controliren. Dem Kinde muß deshalb beim Anschauungsunterrichte theils vorgesprochen, theils muß es selbst zum Sprechen veranlaßt werden, so daß durch ihn zugleich ausgedehntere Kenntniß, sichereres Verständniß der Wörter und gewandter und richtiger Gebrauch der Sprache vermittelt werden: der Anschauungsunterricht ist zugleich Unterricht im Hören Verstehen und Sprechen der Muttersprache, obwohl hierin nicht der eigentliche Zweck desselben liegt.

Mit Unrecht hat man in neuerer Zeit mehrfach die Bildung der Anschauung den Sprechübungen untergeordnet und fast nur als Mittel für diese betrachtet. Das richtige Verhältniß ist vielmehr das umgekehrte: die Sprache ist und bleibt für die ersten Kinderjahre bloßes Mittel; das immer vollkommnere Aneignen derselben wird nur dadurch nöthig, daß es durchaus kein anderes Mittel giebt der Entwickelung des Innern fortzuhelfen und sie zur Klarheit zu bringen als eben dieses. Die sprachlichen Ausdrücke und Formen verweben sich innig mit den bezeichneten Gedanken, aber sie lassen gleichwohl der Verschiedenheit dieser an Klarheit Inhalt und Zusammenhang bekanntlich einen ungeheuren Spielraum. Der Erzieher wird deshalb bei aller Sorge für das Aneignen der Sprache, doch seine Aufmerksamkeit ganz hauptsächlich auf die Beschaffenheit des Vorgestellten richten müssen das vom Kinde durch sie bezeichnet wird. Den sinnlichen Vorstellungskreis des Kindes zu erweitern, im Einzelnen zu verdeutlichen, abzuklären und möglichst vielseitig beweglich zu machen ist der Zweck des Anschauungsunterrichtes; ihn zu erreichen sollen die Sprechübungen behülflich sein, sie sollen zunächst nur so getrieben werden daß sie jenem Zwecke dienen. Das Kind soll im Anschauungsunterrichte nie mit Wörtern, deren Formen und Beziehungen als solchen sich beschäftigen, sondern sie nur als Zeichen des von ihm Angeschauten gebrauchen; es soll also z. B. selbst beschreiben was es sieht und Beschreibungen Anderer verstehen und wiedergeben lernen, es soll namentlich bei der Aneignung von Fertigkeiten, wie des Schreibens, angeben was von ihm oder von Andern dabei vorgenommen wird (denn dadurch treten für seine Vorstellung zu wenig abgestufte Gesammtbilder in ihre einzelnen Theile deutlich auseinander), aber Belehrungen über Gemeinnütziges, richtiges Sprechen und Vorbereitung auf den späteren Unterricht dürfen nicht den Hauptgesichtspunkt abgeben, weil die Bildung der Anschauung eine selbstständige Bedeutung in Anspruch nimmt.

Es ist von tüchtigen Schulmännern mehrfach die Klage er-

hoben worden, daß man die Kinder durch die neuerdings üblich gewordenen Denk- und Sprechübungen häufig zu flachen vorlauten Schwätzern mache. Der Grund dieser Erscheinung ist wohl vorzüglich darin zu suchen, daß man statt des nöthigen Anschauungsunterrichtes unter demselben oder anderen Namen vielmehr Belehrungen über eine Menge menschlicher Thätigkeiten, deren Producte und Zwecke oder über Lebensverhältnisse gab die vom Kinde nur oberflächlich und kaum nach ihren allgemeinsten Umrissen verstanden werden konnten. Es waren gerade die planlosen Belehrungen über Gemeinnütziges die mit einer gewissen Sprachfertigkeit verbunden jenen Uebelstand hervorbrachten, der sich überall verlieren muß wo ein wirklicher Anschauungsunterricht an deren Stelle tritt. Auch dieser hat allerdings fortwährend mitzuwirken zu möglichst reiner und vollständiger Aneignung der Sprache, aber diese Uebungen in sprachrichtigem und genauem Ausdruck sind nichts dem Anschauungsunterrichte Eigenthümliches, obwohl sie eine besondere Aufmerksamkeit gerade in der Zeit verdienen in welcher jener betrieben wird.

§. 9.

Die Frage womit der Anschauungsungsunterricht zu beginnen habe, kann auf zweifache Weise beantwortet werden; er kann nämlich entweder mit den einfachsten ebenen Gestalten anfangen die sich dann als feste Vergleichungspunkte der sicheren Auffassung alles Räumlichen zum Grunde legen lassen, oder mit körperlichen Gebilden die dem Kinde ihren allgemeinen Charakteren nach schon bekannt seinem Interesse am nächsten liegen. Herbart hat sich für das Erstere entschieden und will deshalb durchaus consequent von der Einprägung bestimmter Musterdreiecke ausgegangen wissen, durch welche sich dann eine leichte und sichere Orientirung über alle räumliche Gebilde erlangen läßt: der Anschauungsunterricht ist alsdann sogleich von Anfang an eine

geometrische Formenlehre die einen durchaus synthetischen Weg geht. Wählt man dagegen die dem Kinde ihren Hauptzügen nach bereits bekannten körperlichen Dinge zum Anfangspunkte, so werden es diejenigen sein müssen mit denen das Kind am meisten umgeht und von denen es sich am stärksten angezogen findet: das Kind wird dadurch zunächst in seiner Umgebung orientirt, es geht theils einen analytischen Weg, indem es das nur oberflächlich Bekannte in seine Elemente zergliedert und dadurch genauer kennen lernt, theils einen synthetischen, indem es das Detail der einzelnen Gegenstände gruppenweise zusammenfassen und diese selbst wieder in größere Gruppen vereinigen lernt; denn daß jene Elementargruppirung nicht minder einer besonderen Einprägung bedarf als diese Massengruppirung, davon überzeugt man sich leicht wenn man ein Buch oder Bild umgekehrt in die Hand nimmt. Die erstere kennen zu lehren würden Dreiecke nicht hinreichen; Schattirung und Beleuchtung zu beurtheilen, nach denen wir körperliche Räume von Flächenbildern unterscheiden lernen, würden Dreiecke uns eben so wenig behülflich sein; auch für die Auffassung von Krümmungen aller Art läßt sich durch sie nur mittelbar und unvollkommen sorgen. Muß schon dieß uns bedenklich machen den rein synthetischen Weg im Anschauungsunterrichte zu gehen, so zeigt sich ein entscheidender Grund ihn ganz zu verlassen in dem Umstande, daß er an die im Kinde vorgebildeten Vorstellungen durch jene Dreiecke nicht anknüpft, sondern sie ganz ignorirt und einen völlig neuen Anlauf zur Auffassung des Räumlichen nimmt, als habe er gänzlich von vorn anzufangen. Das Kind besitzt schon gewisse Bilder der äußeren Gegenstände wenn der Unterricht beginnt, sie sind nur nicht bestimmt ausgezeichnet, nicht hinreichend schattirt und nüancirt, nicht gleichmäßig ausgeführt und gehörig abgestuft. Dieß was ihnen fehlt soll der Unterricht ihnen geben, er soll sie in voller Bestimmtheit auffassen und festhalten lehren; deshalb muß er an sie anknüpfen, nicht an die Elemente ihrer Gestalt, aus denen sie sich allerdings würden durch Combination

gewinnen lassen, wenn sie noch gänzlich unbekannt wären und wenn überhaupt die Ausbildung der Gestaltenvorstellungen beim Kinde auf demselben Wege vor sich ginge den der Erwachsene einschlägt, wo ihm eine bisher unbekannte Gestalt gegeben wird. Dieser zieht allerdings in solchen Fällen Durchschnittslinien und combinirt sie mit den Umrissen der Figur zu Dreiecken oder ähnlichen Figuren, dem Kinde dieß zu lehren ist aber aus den angegebenen Gründen nicht rathsam, außer bei größeren auf einen Blick nicht faßlichen Gegenständen, in deren Elementargruppirung sich erst das Auge an einzelnen Stellen wenigstens vertiefen muß, bevor eine gruppenweise Zusammenfassung des Ganzen gelingt.

Es kann nach dem Bisherigen nicht mehr zweifelhaft sein daß der Anschauungsunterricht anfangs analytisch, später synthetisch verfahren muß. Zuerst nämlich hat er anzuknüpfen an die großentheils noch ungenauen Gesammtbilder die das Kind von den einzelnen sinnlichen Gegenständen bereits besitzt. Diese verdeutlicht er zunächst durch Zergliederung, indem er ihre Theile und deren Elementargruppirung bestimmt und fest auffassen und einen jeden von ihnen an die gehörige Stelle in das Gesammtbild eintragen läßt das dadurch in größerer Uebersichtlichkeit und sicherer Gliederung hervortritt. Es wechselt demnach in der Anwendung des analytischen Ganges fortwährend mit der Aufmerksamkeit auf die einzelnen Theile die auf das Ganze ab, es folgt stets auf das zergliedernde Sehen wieder ein zusammenfassendes, aber jenes hat das Uebergewicht: die analytische Methode verfährt demnach nicht rein, sondern nur vorwiegend analytisch, sie kann der Synthesis, des Gesammtsehens nicht entbehren, sondern dieses macht das durch Zergliederung Gefundene erst vollständig nutzbar. Die Vernachlässigung dieses Umstandes kann dem Anschauungsunterrichte leicht die Frucht rauben die er zu gewinnen strebt; denn diese besteht gerade in der Verarbeitung der Partialvorstellungen zu einem Ganzen dessen Theile deutlich gegeneinander hervortreten und unter sich die gehörige Abstufung zeigen.

Was die Wahl der Gegenstände sowohl beim analytischen Unterrichte als überhaupt bei aller Bildung der Anschauung betrifft, so hat sie sich vorzüglich an das Interesse des Kindes anzuschließen. Kunstproducte sind — abgesehen von den eigentlichen Werken der Kunst die erst in reiferem Alter verständlich werden — im Allgemeinen minder lehrreich als Naturgegenstände. Sie nehmen nicht leicht ein selbstständiges ästhetisches ethisches oder intellectuelles Interesse in Anspruch, ihre Formen sind großentheils zufällig und willkürlich, sie besitzen kein eigenes Leben, sind mit Naturgegenständen verglichen ohne Ausnahme äußerst roh gearbeitet und zeigen deshalb gewöhnlich eine große Anzahl von Mängeln die sich entweder das Kind zu übersehen gewöhnt oder miteinprägt. Beides ist ein Uebelstand. Endlich artet der Anschauungsunterricht der sich an Kunstproducte hält, leicht aus in eine Belehrung über deren Verfertigung Gebrauch und Eigenschaften, in eine Belehrung über ein gemeinnütziges Allerlei, die zwar in der Volksschule schwer entbehrlich, aber principlos und ohne erziehende Kraft ist. Die Naturerzeugnisse dagegen haben in allen angegebenen Beziehungen entschiedene Vorzüge: sie nehmen ein bleibendes Interesse auf die mannigfaltigste Weise in Anspruch — unter Anderem auch dadurch daß sie erst das Material zu allen Kunstproducten hergeben —, ihre Formen sind von typischer Regelmäßigkeit, Farbe Glanz Structur und alle übrigen dem Auge wahrnehmbaren Eigenschaften besitzen sie in einer Vollkommenheit und zugleich in einer so überaus reichen Nüancirung, daß die Erzeugnisse der menschlichen Kunst dagegen gar nicht in Betracht kommen können. Mag nun auch zugegeben werden daß es auf der ersten Stufe des Anschauungsunterrichtes nur darauf ankomme die gröberen Unterschiede richtig und genau fassen zu lassen, so ist dieß allerdings auch an Kunstproducten recht wohl möglich, aber es ist nicht abzusehen warum nicht sogleich zu Anfang das Kind sich mit seinem Interesse in würdigere Gegenstände hineinarbeiten sollte als in Hausgeräthschaften und Handwerkszeug, welche die

gebildete Anschauung später von selbst mit der größten Leichtigkeit auffaßt sobald es sich nöthig macht. An die Natur wird man sich zuletzt doch immer und hauptsächlich wenden müssen wenn man die Anschauung bilden will. Nur werden es nicht zuerst die eigenen Leibesglieder sein dürfen mit denen man das Kind beschäftigt, wie Pestalozzi wollte, denn diese sind dem Kinde noch nicht objectiv genug; sie werden es vollständig erst durch Unbequemlichkeiten und Hindernisse in ihrem Gebrauch, besonders auch durch örtliche Schmerzen welche die unwillkürliche Aufmerksamkeit auf sie lenken.

Die höhere Stufe zu welcher der analytische Anschauungsunterricht seiner Natur nach hinführt, ist die vorwiegend synthetische, welche die durch jenen gewonnenen Vorstellungselemente zu größeren Ganzen combiniren lehrt. Der Gang der auf dieser zweiten Stufe zu nehmen ist, hängt wesentlich von der Beschaffenheit der Elemente ab die sich aus der zergliedernden Betrachtung ergeben haben. Ist diese nämlich bis auf die geometrischen Gestaltenelemente zurückgegangen, so wird sich an sie eine geometrische Formenlehre anschließen können die einen strengeren, annähernd wissenschaftlichen Weg nimmt, indem sie zuerst die Linien nach Größe Richtung und gegenseitiger Lage auffassen, dann aus ihnen stufenweise die geometrischen Gebilde in der Ebene hervorgehen läßt und zuletzt die Anschauung an körperlichen Gestalten übt. Ist dagegen die Analyse nur bis zu den Theilen der sinnlichen Gegenstände fortgegangen welche die Sprache durch besondere Namen bezeichnet, so wird die Form des synthetischen Unterrichtes eine minder stetige und gebundene sein müssen. Diese letztere Form, welche hauptsächlich Gruppirungen und Lagen solcher sinnlichen Gegenstände zu Gesammtbildern zusammenfassen lehrt die im Einzelnen dem Kinde bereits bekannt sind, wird den Anfang des synthetischen Unterrichtes zu machen haben, theils weil die strengere Form, die geometrische Gestaltenlehre, eine zu stetige Aufmerksamkeit fordert und dadurch für den Anfang zu schwer ist, theils weil sie erst dann ihre

Trockenheit verliert und ein bestimmtes Interesse gewinnt, wenn die Zergliederung der sinnlichen Gegenstände bis in die eigentlichen Gestaltenelemente hinein verfolgt ist, die sich dann der geometrische Anschauungsunterricht aneignet um sie zu seiner Grundlage zu machen.

Es ist demnach die Methode diese, daß zuerst die noch nicht hinreichend bestimmt aufgefaßten Gegenstände in ihre namentlich unterscheidbaren größeren Theile aufgelöst werden; daß dann (um die vollkommnere höhere Analyse neben der niederen und leichteren Synthese hergehen zu lassen) gleichzeitig von der einen Seite diese Auflösung bis zu den geometrischen Formelementen fortgeführt und von der andern die Lagenverhältnisse und räumlichen Beziehungen der ganzen Gegenstände untereinander innerhalb größerer Gruppirungen synthetisch kennen gelehrt werden; daß endlich die geometrische Gestaltenlehre selbst als dritte Stufe des Anschauungsunterrichtes hinzutritt. Gleichwohl mangelt immer noch Wesentliches, wenn alle diese Uebungen durchgemacht sind. So wichtig nämlich die geometrische Formenlehre auch ist, nicht allein für den späteren mehr wissenschaftlichen Unterricht, sondern auch für alle praktischen Thätigkeiten bei denen die Sinne mitzuwirken haben, so gewährt sie doch der Bildung der Anschauung noch nicht den rechten Abschluß. Möchte auch das Auge in die einfachen regelmäßigen Gestalten sich vielfach vertieft und sie sich vermittelst sorgfältiger Vergleichungen so eingeprägt und angeeignet haben, daß sie mit Leichtigkeit zur Orientirung über schwerer faßliche Gebilde benutzbar wären, möchte auch das Construiren geometrischer Figuren aus gegebenen Stücken, das Ausmessen und Berechnen derselben hinreichend geübt sein; möchte überdieß die so wichtige Imagination für körperliche Räume so weit gebildet sein, daß sie mit Sicherheit Projectionen gegebener Gestalten zu entwerfen, Durchschnittslinien und Aufschnitte geometrischer Gebilde, Ansichten derselben von oben, von unten und von der Seite sich deutlich vorzustellen und — was immer die sicherste und vollständigste Controle

8*

scharfer Auffassung ist — richtig zu zeichnen vermöchte, so würde doch bei aller Deutlichkeit und richtigen Abstufung der sinnlichen Vorstellungen noch der Reichthum und die vielseitige Beweglichkeit der Phantasie mangeln können, so lange die Betrachtung bei den mathematischen Formen wenn nicht ausschließlich doch vorzugsweise verweilt hat. Um nicht in Einseitigkeit zu verfallen wird deshalb die Anschauung in die großartige Fülle der Natur und Kunst so weit eingeführt werden müssen als es thunlich ist. Dieß ist nur möglich in einer freieren, minder systematischen Form des Anschauungsunterrichtes, die darum neben der strengen geometrischen Formenlehre hergehen und selbst bis in das spätere Knabenalter fortgeführt werden muß. Nach dem was früher über den inneren Zusammenhang der sinnlichen Anschauung mit dem Begriffs- und Gemüthsleben gesagt worden ist, wird es keines ausführlichen Beweises dafür bedürfen, daß eine in diesem Maaße erweiterte Bildung derselben sowohl in ästhetischem und ethischem als in intellectuellem Interesse als nöthig erscheint; denn Geschmack und Kunstsinn lassen sich gar nicht erwerben ohne umfassende, über die geometrischen Formen hinausgehende Cultur der Anschauung; reiche anschauliche Kenntniß der Natur insbesondere ist eine wesentliche Bedingung für die richtige Auffassung unseres Verhältnisses zu ihr und dadurch mittelbar für die Bildung klarer und reiner sittlicher Begriffe; endlich läßt sich die unserem höheren Unterrichtswesen so vielfach und nicht mit Unrecht vorgeworfene Einseitigkeit der intellectuellen Bildung durch bloße Abstractionen, nur dadurch gehörig ergänzen, daß der Phantasie durch Zuführung eines reichen vielgestaltigen Materiales die Lebendigkeit und Vielseitigkeit erhalten wird ohne deren Vermittelung keine theoretische Thätigkeit praktische Früchte trägt.

Natur Kunst und Menschenleben liefern dem aufmerksamen Beschauer unerschöpflichen Stoff für diesen höheren Anschauungsunterricht, und es bleibt nur die Aufgabe ihn gut geordnet darzubieten und jedesmal unter die rechten Gesichtspunkte zu brin-

gen. Das Erste und Wesentlichste sind hier die einzelnen Naturgegenstände selbst: je tiefer die Anschauung in sie eindringt, desto mehr nähert sich der Unterricht allmälig einer zusammenhängenden naturhistorischen Belehrung. Diese Gegenstände unterliegen großentheils einer sinnlich wahrnehmbaren Reihe von stetigen Veränderungen, die für viele Naturerscheinungen periodisch wiederkehren. Diese Reihen genau zu beobachten in den einzelnen Stadien ihres Verlaufes, die Bilder derselben mit möglichster Treue reproduciren zu können, die regelmäßige Succession zu beachten die dabei stattfindet, ist nicht allein für die Ausbildung des Causalbegriffes und für die Einführung in den eigentlichen naturwissenschaftlichen Unterricht von Wichtigkeit, dessen sämmtliche Theile eine Vorbereitung dieser Art verlangen, sondern es lassen sich auch dadurch zugleich an Gegenständen die das unmittelbare Interesse des Kindes in Anspruch nehmen, die meisten der Operationen lernen welche für alle höhere geistige Bildung die wesentlichen Grundbedingungen sind. Feinheit der Vergleichung größerer Ganzen bis in ihre unscheinbarsten Details, Sicherheit der Unterscheidung des Wesentlichen vom Zufälligen, der Hauptumstände von Nebenumständen, der Bedingungen vom Bedingten, Leichtigkeit in der Erkennung der typischen oder Hauptformen unter einer Menge von ähnlichen Erscheinungen und in Folge davon Reinheit in der Bildung der Abstractionen durch welche die Gattungscharaktere herausgehoben und zusammengefaßt werden — dieß Alles läßt sich durch den Anschauungsunterricht, wenn er weit genug fortgesetzt wird, früher leichter und sicherer erreichen als durch irgend ein anderes Mittel. Die höchste Stufe desselben würde endlich die sein, auf welcher der ethisch-ästhetische Gesichtspunkt in den Vordergrund tritt. Es gehört hierher die Physiognomik hauptsächlich der Pflanzen und Thiere. Wir finden unser Gemüthsleben in den Formen der äußeren Natur wieder, in dem Ausdruck und Benehmen, der Lebensweise, den Instincten und Gewohnheiten der Thiere, namentlich der höheren, auf mehr

unmittelbare, in dem Wachsthum, den Gestalten und Eigenthümlichkeiten der Pflanzen auf mehr versteckte, symbolische Weise. Daher wird mit den ersteren der Anfang zu machen sein, da ihr Aeußeres von selbst zur Deutung auf ihre inneren Eigenschaften des Gemüths und Charakters einladet. Die Symbolik der Pflanzenwelt, bei deren Betrachtung man sich noch mehr als in Rücksicht der Thiere vor aller Spielerei Sentimentalität und Künstlichkeit hüten muß, führt dann weiter zur Auffassung noch größerer Gruppen, in denen der Vegetationscharakter die feineren einzelnen Züge des Naturbildes angiebt, während die unorganische Natur, die Formation der Berge und der Lauf des Wassers — denn auch dieß wird zum Symbol des Inneren — die bestimmende Grundlage ausmacht. Neben diese ästhetische Auffassung größerer Naturbilder tritt alsdann noch die Betrachtung der Werke menschlicher Kunst und des Menschen selbst, dessen möglichst vielseitige Auffassung im Leben wie in der künstlerischen Darstellung von der entschiedensten Wichtigkeit ist und deshalb einer besonderen Sorgfalt bedarf. Die typischen Formen der Racen und einzelner Stämme, der äußere Habitus verschiedener Stände, der Ausdruck der Affecte und Leidenschaften, die Auffassung von Personengruppen und Situationen im Schauspiel, das Verständniß der Charakteristik durch die Kleidung, der Pantomime und überhaupt alles dessen was der natürlichen oder kunstmäßigen Darstellung des Innern dient und dieses aus jener erkennen und durch sie hindurchscheinen läßt — dieß würde die Bildung der Anschauung abschließen. Die hohe Bedeutung und die Schwierigkeit derselben setzt es außer Zweifel, daß sie bis gegen das Ende der ganzen Erziehungsperiode hin wird fortgesetzt werden müssen (obwohl begreiflicher Weise nicht etwa in besonderen Lehrstunden); denn augenscheinlich läßt sie sich für die Entwickelung des Kunstgeschmackes und die feinere Ausarbeitung des sittlichen Charakters eben so wohl benutzen als für die Bildung der Einsicht.

Haben wir bisher das Material des Anschauungsunterrichtes,

die Stufenfolge und Art seiner Verarbeitung betrachtet, so ist noch übrig uns jetzt auch von der Lehrweise Rechenschaft zu geben. Diese kann überhaupt entweder in fortlaufendem dogmatischem Vortrage alle Resultate vor dem Schüler entwickeln der sie sich aneignen soll, oder sie kann eine ununterbrochene Reihe von Aufgaben an den Schüler stellen, so daß dieser den Weg zu den Resultaten und diese selbst durch eigene Anstrengung finden muß, oder endlich kann sie beides miteinander abwechseln lassen und in sehr mannigfaltiger Weise und in verschiedenen Graden miteinander verbinden. Die erstgenannte Lehrform setzt eine vollkommene Beherrschung des Gedankenlaufes durch willkürliche Aufmerksamkeit beim Schüler voraus und selbst dann ist sie mit Erfolg nur anwendbar, wenn der letztere genau auf derjenigen Stufe der intellectuellen Bildung steht die der Lehrer bei ihm voraussetzt: sie ist also überhaupt nur für die höchsten Stufen des Unterrichtes brauchbar und selbst für diese bleibt sie, rein angewendet, immer von zweifelhaftem Werthe. Die zweite Lehrform ist eben so schwierig anzuwenden als die erste leicht ist; denn sie setzt ein solches Geschick im Fragen und Aufgeben voraus, daß nicht allein jede Lösung einen passenden Anknüpfungspunkt für die folgenden Fragen darbietet, sondern sie verlangt auch die genaueste Bekanntschaft mit dem ganzen Gedankenkreis und Standpunkt des Schülers, wenn diesem die Aufgaben nicht unverständlich oder unlösbar werden sollen. Die sämmtlichen Gedankenverbindungen zu übersehen die dem Schüler geläufig sind, genau im Einzelnen zu beurtheilen welche ihm näher und welche ferner liegen, welchen Grad der Klarheit oder Dunkelheit sie bei ihm besitzen, ist selbst für den tüchtigsten Lehrer unmöglich; es gelingt dieß aber um so besser je reifer der Schüler wird, je mehr sich seine Gedankenverbindungen denen des Lehrers selbst conform ausbilden, je sicherer sich dieser bei wachsender Vollkommenheit in der Handhabung der Sprache über den jedesmaligen Standpunkt des Schülers in's Klare setzen kann und je vollständiger durch früheren Unterricht schon eine Reihe von

Prämissen angeeignet worden ist die zur Lösung neuer Aufgaben befähigt. Aus diesen Gründen ist auch die heuristische Lehrform in ihrer Reinheit nur im höheren Unterrichte mit Sicherheit anwendbar. Ihr wesentlicher Vorzug liegt in der Bürgschaft die sie für die unausgesetzte Selbstthätigkeit des Schülers und dadurch für das tiefe Eindringen in den Gegenstand und dessen volle Verarbeitung bietet, aber es liegt in der Natur der Sache daß sie nur auf streng systematisch entwickelbare Unterrichtszweige sich allgemein, auf alle übrigen aber nur in soweit anwenden läßt, als eine begriffliche Entwickelung ihnen wenigstens theilweise abgewonnen werden kann, während jeder Versuch sie auf rein positive (historische) Kenntnisse zu übertragen als ein plumper Mißgriff erscheint.

Aus diesen Bemerkungen ergiebt sich welche Lehrform beim Anschauungsunterrichte zu wählen sei, wenn wir zugleich beachten daß der Wechsel zwischen vortragender und frageweiser Lehrart um so mannigfaltiger sein muß, je unentbehrlicher bei jedem Schritte eine genügende Controle für die Selbstthätigkeit des so leicht zerstreuten und schnell ermüdeten Kindes ist. Nur darf man durch den nothwendigen Wechsel der Lehrform nicht ein unordentliches Durcheinander der Gegenstände des Unterrichtes entschuldigen oder gar rechtfertigen wollen; vielmehr wird nicht eher von einem Gegenstande zum andern fortgegangen werden dürfen als bis die Anschauung des Kindes so tief in ihn eingedrungen ist und ihn so erschöpfend beobachtet hat als dessen jedesmaliger Standpunkt es zuläßt. Auch das Kind kann gründlich sein — in seiner Weise. Rascher Wechsel der Gegenstände verflacht die Aufmerksamkeit, stumpft das Interesse ab und setzt an deren Stelle ein gefährliches Haschen nach willkürlichen Einfällen und eben so schnelles Wiederaufgeben derselben.

Der Anschauungsunterricht ist namentlich in der ersten Periode durchaus von positiver Art; das Vorstellungsleben des Kindes besitzt in den früheren Jahren verhältnißmäßig die geringste Durchsichtigkeit für den Erwachsenen; die Aneignung der

Sprache ist erst in unvollkommener fragmentarischer Weise geschehen: die heuristische Lehrweise ist daher fast gänzlich unanwendbar und kann sich nicht weiter erstrecken als auf frageweise Wiederholung des zuletzt Mitgetheilten, allmälig jedoch lassen sich dem Kinde auch selbstthätige Combinationen dessen zumuthen was sicher und genau von ihm aufgefaßt und zur Geläufigkeit gebracht worden ist. Das beschränkte Verständniß der Sprache macht es nöthig zu dem Kinde anfangs mehr durch Mienen und Geberden als durch Worte zu sprechen und namentlich den Gebrauch aller abstracten Wörter zu vermeiden, obwohl es nicht geringere Beachtung verdient, daß man sich zu dem Kinde nicht zu stark herablasse, weil es im Verstehen und Sprechen nur dadurch Fortschritte machen kann, daß es Wörter hört und sich aneignet die ihm noch unbekannt und unverständlich sind. Gegenstände vorzeigen, auf ihre Theile hindeuten, sprechen und nachsprechen lassen in kurzen richtig gebildeten Sätzen wird demnach den Anfang machen. Sind auf diesem Wege die einzelnen Gegenstände und ihre Theile hauptsächlich nach ihren Größen- Lagen- und Gestaltenverhältnissen deutlich auseinander getreten, vielseitig aufeinander bezogen und durchgesprochen worden, so läßt sich daran eine Reihe von Aufgaben knüpfen die das Kind mit den gewonnenen Mitteln theils für sich, theils und hauptsächlich anfangs unter Anleitung des Lehrers zu lösen vermag; diese hat sich jedoch immer auf die nöthigsten Andeutungen zu beschränken und darf nie zu weit forthelfen um das eigene Suchen nicht zu ersparen. Beschreibungen von Gegenständen, Vergleichungen ähnlicher, Erzählungen des Verlaufes sinnlicher Ereignisse, Größenschätzungen Messungen und dergleichen gehören hierher. Es werden dabei zuerst vom Kinde nur zusammenstellende Wiederholungen des früher einzeln Mitgetheilten verlangt, dann freiere Reproductionen desselben mit Hinzufügung dessen was etwa von dem betreffenden Gegenstande von ihm selbst bemerkt worden sein mag. Jedem solchen Versuche des Kindes geht, wenn er in seiner Art der erste ist, eine kurze Be-

lehrung über das dabei vorkommende Neue und eine sich unmittelbar daran anschließende Einübung desselben voraus.

Die heuristische Lehrweise beginnt erst mit der geometrischen Gestaltenlehre, die durch ihren möglichst genetischen Gang die strenge Nothwendigkeit der Geometrie selbst schon fühlbar machen kann, wenn sie z. B. die Anzahl der möglichen Lagenverhältnisse gerader Linien, die Anzahl der möglichen Arten regelmäßiger und unregelmäßiger Figuren u. s. f. als eine abgeschlossene erkennen läßt. Die Lehrform des höheren Anschauungsunterrichtes endlich wird weder von rein dogmatischer noch auch von heuristischer Art sein können; ersteres nicht, weil der rechte Blick für Naturphänomene, ästhetische und ethische Gegenstände wesentlich durch das Interesse an der Sache bedingt ist das sich durch Lehre als solche nicht beibringen läßt; das andere nicht, weil diese Gegenstände sich nicht in strenger Stufenfolge begrifflich entwickeln lassen. Der Unterricht auf diesem Felde wird daher hauptsächlich darauf gerichtet sein auf das bisher an bekannten Erscheinungen Uebersehene aufmerksam zu machen, auf ihre Beziehungen zueinander hinzudeuten, ihr Wesen und ihre Bedeutung bisweilen mehr fühlen als begreifen zu lassen, die eigenen Bemerkungen zu ergänzen und der eigenen Beobachtung nachzuhelfen, damit sie nicht zu weit irre gehe und die Kraft nicht an Unbedeutendes verschwende oder an zu Schwieriges das durch Resultatlosigkeit entmuthigt: kurz der Unterricht wird weit mehr anregend zur Selbstthätigkeit und Interesse erweckend sein müssen in der freiesten Form um den Schüler allmälig zu unausgesetzter Selbstthätigkeit zu bringen als dogmatisch oder heuristisch.

§. 10.

Selten wird das Spiel der Kinder nach seiner vollen Wichtigkeit namentlich für die Bildung der Anschauung gewürdigt. Bald sieht man es als bloßen Zeitvertreib an, der das Kind vor den Unarten bewahren soll welche die Langweile so leicht

und oft in so reichem Maaße herbeiführt, bald betrachtet man es nur als willkommenes Mittel durch das sich der Erwachsene vor dem Kinde Ruhe schafft: das Kind wird zum Spielen commandirt, wenn der Erwachsenen nicht mehr Lust hat sich mit ihm zu beschäftigen. Die Unrichtigkeit beider Gesichtspunkte bedarf für denjenigen keines weiteren Beweises der im Laufe geselliger Spiele die Erregung und Dämpfung der Affecte, Begierden, Neigungen der Kinder einmal beobachtet hat — es unterliegt für ihn keinem Zweifel, daß insbesondere die geselligen Spiele zur Entwickelung des Gemüthes und Charakters sehr wesentlich mitwirken. Sehen wir jedoch von dieser Seite des Spieles für jetzt ab, so zeigt sich leicht noch eine andere und nicht minder wichtige, durch welche das Spiel, besonders das ungesellige, als ein wichtiges Mittel zur Ausbildung des gesammten sinnlichen Vorstellungskreises erscheint.

Es ist früher (p. 107) bemerkt worden daß wir nicht im Stande sind die Ausbildung der sinnlichen Vorstellungen mit einiger Sicherheit zu leiten bevor das Kind sprechen kann, es ist ferner bemerkt worden (p. 102) daß unter den hauptsächlichen Erfordernissen einer gebildeten Anschauung namentlich die freie Beweglichkeit der Vorstellungen durch absichtliche Einwirkung des Erziehers zwar gefördert, ihr natürliches durch organische Verhältnisse bestimmtes Maaß aber nicht wesentlich erhöht werden kann. Beide Umstände weisen darauf hin, daß wir in der Ausarbeitung des sinnlichen Vorstellungskreises das Kind nicht zu streng leiten, nicht zu stark durch Formen und Methoden einengen, sondern mehr den Impulsen überlassen müssen die es aus dem Innern seiner Natur von selbst erhält, wenn wir nicht mindestens Zeit und Mühe verschwenden und im schlimmeren Falle das Kind in der Entfaltung und Ausprägung seiner Eigenthümlichkeit stören und verbilden, es in eine Richtung hineindrängen wollen der es innerlich widerstrebt. Ueber diese Uebelstände und Gefahren hilft das Spiel hinweg, und es thut mehr als das,

es unterstützt zugleich die Ausbildung der Anschauung auf positive Weise.

Denken wir uns selbst in eine Welt von neuen Gegenständen versetzt, für deren Auffassung es uns an jeder Analogie mit unseren bisherigen Vorstellungen fehlte, so würden wir uns zuerst in dieser Welt orientiren müssen, wir würden vor Allem der Ruhe bedürfen um uns ungestört den einzelnen Gegenständen hingeben zu können die uns in Anspruch nehmen. Wollte ein Anderer dazwischentreten, der noch dazu selbst unser Interesse unmittelbar und unwillkürlich auf sich zöge, und uns die Ordnung vorzeichnen in der wir die Dinge betrachten, die Vergleichungen die wir unter ihnen anstellen, die Beziehungen und Combinationen in die wir sie untereinander setzen sollten um sie am richtigsten und festesten aufzufassen, so könnte dieß kaum anders als unzweckmäßig und störend sein. Wir müßten vielmehr ohne solche Dazwischenkunft eines Dritten bald dieß bald jenes anschauen vornehmen zusammenstellen, aufeinander beziehen können, wenn wir in der neuen Vorstellungswelt heimisch und in ihr allmälig mehr und mehr selbstthätig werden, sie willkürlich leiten und beherrschen lernen sollten. Aehnlich verhält es sich beim Kinde: der Erwachsene muß es vielfach in seinen Beschäftigungen mit und unter den Gegenständen der Außenwelt gewähren lassen, er muß es spielen lassen mit ihnen und die eigenen Eingriffe in seinen noch an schwachen Fäden sich fortspinnenden Vorstellungsverlauf oft zurückhalten, damit diese Fäden erstarken und selbstständiges eigenthümliches inneres Leben sich nach und nach gestalten könne. Aengstliche Erzieher und liebevolle Mütter ersticken indem sie der Selbstthätigkeit des Kindes nachzuhelfen glauben, nicht selten den Keim zu ihr, und reicher Leute Kinder sind gewöhnlich so sorgfältig und ununterbrochen von der Gesellschaft Erwachsener umgeben, daß ihnen dadurch alle Zeit und Lust genommen wird zur nöthigen Vertiefung in die unbelebten Gegenstände und zum Umgang mit ihnen in selbstthätigem Spiel.

Das Kind spielt wenn es mit äußeren Dingen so umgeht, daß es sich dabei dem unwillkürlichen Zuge seiner Vorstellungen und Bewegungsthätigkeiten überläßt ohne in diesen durch die Natur des Gegenstandes selbst bestimmt zu werden. Lust und Interesse des Kindes am Spiele erklären sich vorzüglich aus zwei Umständen, einmal daraus daß die Gegenstände schon nach kurzer Zeit einen Reiz der Neuheit wieder erhalten, den sie auf den Erwachsenen nur nach längerer Zeit der Trennung von ihnen noch ausüben; dann daraus daß sich beim Spiele die Gegenstände ganz und gar nach den Vorstellungen des Spielenden richten, wodurch allein ein vollkommen ungehemmter Vorstellungsverlauf möglich wird. Beides verdient eine etwas nähere Betrachtung, weil die Wichtigkeit des Spieles darin begründet ist.

Es dauert bekanntlich geraume Zeit bis das Kind es in der Bestimmtheit und Geläufigkeit der Auffassung und Reproduction der sinnlichen Gegenstände nur annähernd so weit bringt als der Erwachsene. Dasselbe gilt von der Verknüpfung der Vorstellungen zu größeren Reihen und Gruppen. Dasselbe gilt endlich von allen Bewegungsthätigkeiten und deren Combinationen. Für den Erwachsenen ist die Sicherheit der Voraussicht im Ablaufe seiner Vorstellungsreihen und Bewegungsgruppen zu groß geworden als daß dieser Ablauf als solcher ihm noch Unterhaltung gewähren könnte: er erhält für ihn nur ein Interesse wenn er bestimmten Zwecken dient. Gerade umgekehrt werden beim Kinde alle Bedingungen guter Unterhaltung durch die Einübung der Bewegungsgruppen und Vorstellungsreihen selbst erfüllt, deren Aneignung wir bedürfen um die äußeren Gegenstände und Ereignisse theils richtig aufzufassen und uns einzuprägen theils höheren Zwecken dienstbar zu machen. Daher gewährt es dem Kinde Lust ebensowohl mit seinen Leibesgliedern selbst zu spielen als mit äußeren Dingen. Der Gebrauch der Hände Arme Beine und namentlich der Sprachwerkzeuge muß für das Kind um so unterhaltender sein, als einerseits dabei

seine Selbstthätigkeit in Anspruch genommen und anderseits immer leichter sicherer und richtiger dasjenige von ihm erreicht wird dessen Vorbild ihm die Erwachsenen darstellen. Durch Spiel wird das Kind gerade zur Aneignung der Fertigkeiten geführt deren es zunächst bedarf, wenn eine weitere geistige Ausbildung möglich werden soll — ohne Zweifel Grund genug es darin möglichst frei und ungestört zu lassen, höchstens zu ermuntern und eine kleine Hülfe zu geben damit es sich nicht schäde oder zu oft vergeblichen Anstrengungen unterliege. Die beste Hülfe ist die Mitfreude an der gelingenden Thätigkeit des Kindes. Unverstand dagegen ist es, wenn zärtliche Eltern oder Erzieher alle lebhafteren Bewegungen des Kindes, den Gebrauch einzelner Wörter und deren Wiederholungen sogleich auf ein Bedürfniß oder einen Wunsch deuten dem sie entgegenkommen zu müssen glauben.

Ebenso verhält es sich mit dem Spiele welches das Kind mit äußeren Gegenständen treibt. Schon nach kürzerer Zeit entspricht das Gedächtnißbild nicht mehr genau der sinnlichen Anschauung, daher behält der zwar im Ganzen bekannte und leicht wiedererkennbare Gegenstand doch den Reiz der Neuheit, welcher seinerseits wieder zu wiederholtem Anschauen und durch dieses zur Vervollständigung Verbesserung und Befestigung der Vorstellung hinführt. Dieselbe Förderung welche die Ausbildung einzelner Vorstellungen durch das Spiel erfährt, wird aber auch nicht minder den Vorstellungsreihen, den Urtheilen und Schlüssen, kurz der ganzen Summe von Beziehungen zu Theil in welche die sinnlichen Dinge theils unter sich theils zu uns treten. Auf diese Weise zeigt sich das Spiel mit den äußeren Dingen (oder genauer gesprochen, mit den Vorstellungen die sich auf sie beziehen und deren mannigfaltigen Verbindungen untereinander) als eines der wesentlichen Mittel zur Ergänzung Erweiterung und Verarbeitung des sinnlichen Vorstellungskreises zu den festen Formen, durch welche allein dem Erwachsenen möglich ist stets in der Außenwelt orientirt zu sein und sie für

seine Zwecke zu gebrauchen. Aber noch mehr. Die sinnliche Anschauung wird beim Spiele häufig von der bloßen Vorstellung überwältigt, das Kind bewegt sich dabei in seinen Einbildungen, für die es das Wirkliche nur als zufälligen äußeren Anknüpfungspunkt benutzt. Es liegt darin der erste Anfang productiver Geistesthätigkeit, es bilden sich neue Combinationen unter den erworbenen Vorstellungen ohne daß das sinnlich Gegenwärtige dazu unmittelbare Anleitung gäbe. Zwar trifft das Kind im Spiele nicht wie der Künstler eine Auswahl unter einer Menge willkürlicher Combinationen, sondern läßt sie alle nach- und durcheinander ablaufen wie sie sich bilden und giebt sich ihnen ganz hin, aber um überhaupt wählen zu können — sei es zum Zwecke künstlerischer Production, wissenschaftlicher Erklärung oder praktischer Geschäfte — bedarf es vor Allem einer solchen Reichhaltigkeit und Beweglichkeit der Vorstellungen vermöge deren uns zunächst eine möglichst große Summe von Combinationen zu Gebote steht, obgleich diese an und für sich nur den Werth von subjectiven Einfällen haben die einer weiteren Prüfung unterworfen werden müssen. Es bedarf ferner für alle höhere Geistesthätigkeit der Fähigkeit unseren Vorstellungsverlauf von dem sinnlich Gegenwärtigen bis zu einem gewissen Grade unabhängig und ungestört erhalten zu können — auch dieß wird durch das Spiel so weit vorbereitet und angebahnt als es im Kindesalter überhaupt geschehen kann. Weit entfernt also es für schädlich zu halten, wenn dem Kinde der Gegensatz zwischen der wirklichen und einer eingebildeten Welt zeitweise zurücktritt oder ganz entschwindet, müssen wir dieß sogar für das erste und wesentlichste Erforderniß zur Entwickelung geistiger Productionskraft erklären. Allerdings geschieht es dabei daß sich das Kind oft ganz und gar in seine Phantasieen vertieft, zeitweise ganz in ihnen lebt und daß es ihm deshalb durchaus Ernst ist mit Allem was den Inhalt des Spieles ausmacht; aber es ist darum nicht zu fürchten daß es der Wirklichkeit dadurch entfremdet werde und sich ganz in seine eingebildete Welt

verliere; denn theils übt jene namentlich auf das Kind hinreichend starke Reize aus und hält es fest durch die große Summe von Bedürfnissen deren Befriedigung es nur von der sinnlichen Welt zu erwarten gelernt hat, theils erkennt man leicht daß bei aller Vertiefung des Kindes in das Spiel doch der Gegensatz von Wirklichkeit und Einbildung immer im Hintergrunde liegt und fortwährend von ihm gefühlt, wenn auch nicht festgehalten wird: es überzeugt sich leicht davon daß die Puppe nicht hört fühlt und spricht, daß der Fußschemel kein Wagen oder Reitpferd ist, aber es wird durch die Lebendigkeit seiner Vorstellungen und durch das Interesse an den Combinationen die sie eingehen, dennoch fortgezogen in seine eingebildete Welt. Nur bei übergroßer krankhafter Reizbarkeit des Kindes würde eine sorgfältige Ueberwachung und vorsichtige Beschränkung desselben im Spiele mit seinen eigenen Vorstellungen wie in jeder Erregung der Phantasie überhaupt gerechtfertigt sein.

Hauptsächlich hat man von dem Mährchen öfters gefürchtet daß es das Kind dazu verleite aus der wirklichen Welt sein Interesse herauszuziehen und sich in eine phantastische hineinzuleben. Obwohl diese Furcht vorzüglich einer jetzt vergangenen Zeit angehört, welche ohne tieferes psychologisches Verständniß und ohne feineren Sinn für die künstlerische Seite des Erziehungsgeschäftes, nur nach einigen abstracten Regeln des sogenannten gesunden Menschenverstandes für die hausbackene Welt dieses Verstandes selbst erziehen wollte, so scheint sie und die mit ihr zusammenhängenden flachen Theorieen der unmittelbar praktischen Nützlichkeit doch noch nicht so ganz überwunden, daß wir sie hier mit Stillschweigen übergehen dürften.

Zunächst ist geltend zu machen daß das Mährchen in Rücksicht seines pädagogischen Werthes unter den Gesichtspunkt des Spieles überhaupt fällt, es combinirt die Elemente der wirklichen Welt zu Gestalten, Erscheinungen, Begebenheiten die in dieser Welt selbst größtentheils nicht vorkommen und nicht vorkommen können: dadurch werden die Vorstellungen des Kindes

nicht allein der unmittelbaren sinnlichen Gegenwart enthoben und gegen sie frei gemacht, sondern sie werden auch in Verbindungen gezogen die sie im gemeinen Leben gar nicht eingehen zu können scheinen, ihre Beweglichkeit und Verknüpfbarkeit gewinnt dadurch eine weit größere Vielseitigkeit. Es ist dabei leicht erklärlich warum gerade das Ungewöhnliche Ungereimte und Wunderbare ihrer Verbindungen eine so bedeutende Anziehungskraft auf das Kind ausübt, daß es sich zeitweise ganz in ihnen vergessen und die Außenwelt darüber verlieren kann, denn mit spielender Leichtigkeit baut es sich dem Erzähler folgend aus den altbekannten Vorstellungselementen eine neue bisher ungeahnte Welt. Der Contrast zwischen der Wirklichkeit und dieser Welt des Spieles ist zu groß selbst schon für das Kind, als daß es möglich wäre jene über dieser zu verlieren, wenn nicht auf künstliche Weise der letzteren ein unnatürliches Uebergewicht über die erstere gegeben würde. Dazu kommt noch die hohe Wichtigkeit welche das Mährchen für die Gemüthsbildung wenigstens haben kann. Weil nämlich in der Mährchenwelt Vieles möglich und wirklich ist was es im gemeinen Leben nicht ist, so lassen sich religiöse ästhetische und ethische Motive in ihr ungehindert zur Darstellung bringen und dem Gemüthe des Kindes nahe legen, sie kann den idealen Maaßstab kennen lehren der von uns an die Wirklichkeit angelegt wird ohne in ihr selbst gefunden zu werden. Doch vielleicht ist es gerade dieß, weshalb man den Einfluß des Mährchens auf das Kindergemüth fürchtet und von ihm fernhalten möchte wie den der Romane? Auch daran hätte man Unrecht.

Kein Erzieher wird seinen Zögling ohne feste Zielpunkte des Strebens und ohne feste Normen der Beurtheilung für das lassen wollen was in der wirklichen Welt geschieht, denn erst durch diese erhält das Leben des Einzelnen selbst in seinen eigenen Augen einen bestimmten Werth und eine Stellung zum Leben des Ganzen. Es kommt Alles darauf an diese idealen Zielpunkte und Urtheilsnormen fest genug auffassen zu lassen und

unveränderlich rein zu erhalten. Jenes wird am sichersten dadurch bewirkt daß sie so früh als möglich durch Lehre und Beispiel dem Kinde eingeprägt werden. Ein Mittel unter vielen kann hierzu das Mährchen sein, wenn es nämlich nicht darauf ausgeht durch ungereimte und fabelhafte Combinationen nur zu unterhalten, sondern in der Hülle des Wunderbaren einen religiös-sittlichen Sinn verbirgt, den man freilich dem Kinde nicht zum Schluß als abstracten Moralsatz gleichsam an den Kopf werfen, sondern von ihm selbst herausfühlen lassen muß, weil der concrete Fall, selbst der bloß erzählte, dem lebendigen Beispiele ähnlicher in größerer Tiefe auf Gesinnung und Handlung wirkt als die abstracte Lehre. Während nun das Mährchen mit seiner Wunderwelt dem wirklichen Leben fern genug steht, um ohne die Gefahr einer Verwechselung mit diesem selbst ideale Gestalten und Begebenheiten darstellen zu können, die als Musterbilder, nicht als Abbilder des eigenen und fremden Handelns zu gelten Anspruch machen, begünstigt der Roman im Gegentheil die Verwechselung des wirklichen Menschen mit dem idealen Menschen — und wie oft sind überdieß die idealen Erscheinungen die er zeichnet nicht rein, nicht einmal natürlich möglich, sondern abenteuerlich verschroben verworren, und armselig! Der unerfahrene Leser identificirt sich mit den schwächlichen Helden und wird selbst ein Schwächling, das Mährchen bleibt ihm objectiv, er sympathisirt mit den Personen, aber er spielt nicht selbst mit.

Die Wirkungen des Romanlesens sind bekannt und psychologisch leicht erklärlich; die Jugend wird dadurch nicht allein gehindert an den Menschen im Leben wirkliche Erfahrungen zu machen, sondern sie gewöhnt sich auch in erträumten Verhältnissen zu leben und an diese ihr Herz zu hängen. Einsicht in die Wirklichkeit und Interesse an ihr werden gleichmäßig zu Grunde gerichtet. Nichts von dem Allen läßt sich dem Mährchen Schuld geben, weil es seine erdichtete Welt sogleich als erdichtet erkennen läßt und keine andere als poetische Wahrheit jemals

in Anspruch nimmt; eben diese Wahrheit aber ist es die ethisch und ästhetisch befruchtend auf das offene Gemüth des Kindes wirken kann und soll.

Kehren wir jetzt zum Spiel im engeren Sinne zurück, so ergiebt sich aus der pädagogischen Bedeutung desselben, die wir hauptsächlich in der durch dasselbe herbeigeführten vielseitigen Combinationsfähigkeit der sinnlichen Vorstellungen und der Unabhängigkeit ihrer Verknüpfungen von dem sinnlich Gegenwärtigen fanden, welche Beschaffenheiten des Spielzeuges die Erreichung dieses Zweckes am meisten zu befördern versprechen. Zuerst darf das Spielzeug kein selbstständiges Interesse für sich in Anspruch nehmen, weil sonst das Kind durch dieses Interesse mit seinen Gedanken vom Gegenstande selbst gefesselt wird und es dann nicht mehr zu der freien Beweglichkeit der Vorstellungen bringen kann die das Wesen des Spieles ausmacht. Ebensowenig wird es ein treues Abbild eines unmittelbar interessirenden Gegenstandes sein dürfen das dem Kinde zum Spiele dargeboten wird. Ueberhaupt hält gerade die Bestimmtheit und Treue des Abbildes eines bekannten Gegenstandes die Vorstellung fest beim sinnlich Gegenwärtigen und hemmt die Freiheit der Phantasie: daher denn auch die entsprechende Erfahrung daß die Kinder am schnellsten und vollständigsten des künstlich ausgearbeiteten Spielzeuges überdrüßig werden. An bestimmt gestalteten Gegenständen sieht sich das Kind in kurzer Zeit satt, es kann sich nichts weiter bei ihnen denken als das was sie wirklich vorstellen. Fast die einzige Handlung die es selbstthätig mit ihnen vornehmen kann ist sie zu zerbrechen. Es bedarf wohl keiner weiteren Ausführung wie übel reicher und vornehmer Leute Kinder in dieser Rücksicht gewöhnlich berathen sind. Man trägt ihnen elegantes, künstlich geformtes, leicht zerbrechliches Spielwerk massenweise zu: nicht zufrieden damit daß man die Entwickelung der Phantasie und des Triebes zur Selbstthätigkeit überhaupt bei ihnen hindert, leitet man sie noch überdieß zur Unzufriedenheit und Blasirtheit, zur Quälerei der Erwachsenen

und zu allen den Unarten an die das unvermeidliche Gefolge der Langweile sind — und bei dem Allen hat man wohl noch die Naivetät sich darüber zu wundern woher doch dem Kinde die Unarten kommen in so guter Gesellschaft.

Vielleicht ist man geneigt das künstliche elegante Spielzeug so zu vertheidigen, daß man sagt die Bildung des Geschmackes erfordere daß man das Kind nicht mit rohen oder verunstalteten, sondern nur mit gefälligen Formen sich beschäftigen lasse. Allerdings soll man das Kind vor der Gewöhnung an das Häßliche und der Beschäftigung mit ihm sorgsam hüten, aber das Formlose oder weniger bestimmt Gestaltete das der Phantasie Spielraum läßt, ist darum noch nicht häßlich, ja es würde schwer zu beweisen sein daß kleine lackirte Thiere, bleierne Soldaten u. dergl. der Geschmacksbildung besser dienen als ein Haufen Sand oder die Hölzer des Baukastens. Ueberdieß aber haben gerade die sogenannten höheren Stände alle Ursache der seit Göthe bei uns so gewöhnlich gewordenen Beschützung des Werthlosen oder wohl gar des sittlich Verkehrten durch ästhetische Rücksichten zu entsagen. Das Kind hält sich immer nur an die gröberen Umrisse der Gegenstände, an ihre Gestalt und Bedeutung im Ganzen, diese sollen deshalb auch am Spielzeuge den ästhetischen Anforderungen möglichst entsprechen, die feineren Nüancen werden erst später von ihm aufgefaßt. Der Erwachsene bringt meist ganz andere Maaßstäbe mit und legt einer großen Menge von Unterschieden unter Dingen derselben Art ein Gewicht bei das dem Kinde durchaus nicht fühlbar wird. Ein Pferd, eine Puppe von gleicher Größe und ähnlichem Aussehen hat für das Kind so ziemlich denselben Werth, es würdigt an diesen Dingen so wenig den Preis als das eigentlich Geschmackvolle der Arbeit; ja die zerbrochene verunstaltete Puppe erfährt oft größere Zärtlichkeit als eine neue — ohne Zweifel ein vollgültiger Beweis dafür, daß die Gestalt des Spielzeugs, weil sie beim rechten Spiele hinter der Entwickelung der eigenen Gedan-

ken und Gefühle zurücktritt und fast ganz indifferent wird, nur geringen Einfluß auf die Geschmacksbildung auszuüben vermag.

Es ergiebt sich aus dem Bisherigen daß das Spielzeug um seinem Zwecke zu entsprechen der Form nach möglichst unbestimmt und vieldeutig sein müsse, theils um der Selbstthätigkeit des Kindes nachgeben zu können und durch sie gestaltbar zu sein, theils um die Phantasie in ihren Combinationen nicht zu stören und beim sinnlich Gegenwärtigen selbst festzuhalten. Das Spielzeug muß mehr Zeichen als Bild einer bestimmten Sache sein, es muß nur hindeuten, wo möglich auf verschiedene Gegenstände und entfernt an sie erinnern, damit von ihm aus der Gedankenlauf eine Anregung, nicht aber eine fest bestimmte Richtung erhalte.

Demnach kann das Bilderbuch überhaupt nicht als Spielzeug im eigentlichen Sinne gebraucht werden; denn es hat den Zweck theils dem Kinde Gegenstände bekannt zu machen die in der Wirklichkeit seiner Anschauung nicht dargestellt werden können, theils es zu üben in genauer Reproduction und sicherer Wiedererkennung des früher Angeschauten. Zugleich bietet das Bilderbuch (das freilich nicht stumm dargeboten werden darf um nur das Kind verstummen zu machen) dem Erwachsenen Gelegenheit den Vorstellungskreis des Kindes durch Erzählungen zu erweitern, welche den Gegenstand des Bildes zu einem Mittelpunkte bisher unbekannter oder wieder vergessener Beziehungen machen, ihn mit einer größeren oder kleineren Gruppe verwandter Vorstellungen associiren oder an das erinnern was früher schon an ihn angeknüpft war. So soll zwar auch das Bild eine Reihe von Combinationen erlauben und sogar veranlassen, aber das Kind bleibt dabei durch die wirklichen Eigenschaften und Beziehungen des vorgestellten Gegenstandes gebunden; das Bild soll ihm behülflich sein seine Kenntnisse der wirklichen Welt weiter auszudehnen und zu befestigen, das Spielzeug soll es zu einer Reihe von eigenen Einfällen hinführen die ihm von der wirklichen Welt nicht unmittelbar an die Hand gegeben werden.

Unter den geselligen Spielen gehören die reinen Glücksspiele pädagogisch zu den schlechtesten, weil sie gedankenlos und zugleich begierig machen, unter den einsamen die sogenannten Geduldspiele, deren Einförmigkeit für lebhaftere Naturen leicht unerträglich wird durch die feste Form einer und derselben endlos zu wiederholenden Thätigkeit. Ueberdieß heißt geduldig spielen vielmehr arbeiten. An der Arbeit soll die Geduld gelernt werden, nicht am Spiel, sonst verfehlt dieses seinen Zweck, denn es tritt alsdann — ebenso wie durch das gefährliche spielende Lernen — ein verderbliches Mittelding zwischen Spiel und Arbeit an die Stelle des ersteren und leider gewöhnlich auch der letzteren. Schon das Kind soll den Unterschied beider in aller Schärfe machen lernen und sich an ihn gewöhnen. Die Periodicität des organischen wie des geistigen Lebens weist deutlich darauf hin, und es ist dieß namentlich deshalb nöthig, damit dem Kinde weder die Lust des Spieles noch die Freude gelingender Anstrengung verkümmert werde, vor Allem aber damit es bei sich selbst mit der nöthigen Festigkeit einen Abschnitt machen lerne zwischen dem Einen und dem Andern. Die Verwöhnung der höheren Stände in dieser Rücksicht gehört zu den tiefgreifendsten Mängeln ihrer Erziehung. Sie überzeugen sich schwer davon daß auch kleine Kinder schon arbeiten können und sollen, und doch liegt es am Tage daß sich alle menschlichen Kräfte nur durch angemessene Anstrengung steigern lassen und daß es für jedes Maaß derselben Aufgaben giebt die durch deren Anstrengung lösbar sind, wenn man nicht verlangt daß das Product der Arbeit an und für sich einen bestimmten Werth habe.

Die thätige Theilnahme des Erwachsenen muß namentlich beim einsamen Spiele überall zurückgehalten werden wo jenes auch ohne sie gut von Statten geht; denn es gehört zu den wesentlichen Zwecken des Spieles daß sich das Kind für sich selbst angemessen beschäftigen lerne und dabei seinen eigenen Einfällen überlassen bleibe. Der Erwachsene thut genug wenn er es so

weit überwacht als nöthig ist um es vor Schaden zu bewahren, wenn er der stockenden Selbstbeschäftigung eine neue Anregung giebt oder ihr nachhilft wo sie auf Schwierigkeiten stößt die für die kindliche Kraft unüberwindlich sind — es sei denn daß er es vorzieht diese an ihnen sich brechen und nach andern Mitteln suchen zu lassen um an das gewünschte Ziel zu gelangen. Geht der Erwachsene ganz ein auf das Spiel, so wird er hauptsächlich darauf achten müssen, daß er dabei dem Kinde nicht zu viel helfe und namentlich seinen Einfällen nicht vorgreife, denn das Spiel muß immer wenigstens der Hauptsache nach freie Production des Kindes bleiben. Wo es auf Geschicklichkeit und deren Steigerung ankommt, wird er ihm Muth machen und dabei vorzüglich die so leicht zur Gewohnheit werdende Unstetigkeit des Kindes durch seine Leitung und Ermunterung zu überwältigen suchen. Mischt er sich in das Spiel, so darf er es nur ernst nehmen wie das Kind selbst und mit ganzer Theilnahme darauf eingehen, sonst würde er es statt zu heben nur niederdrücken und stören. Endlich liegt es im Wesen des Spieles daß Anfang und Art desselben nicht durch den Befehl des Erwachsenen bestimmt werden, sondern nur aus der Lust des Kindes selbst hervorquellen; so wenig aber das Spiel geboten werden darf, damit man sich des Kindes entledige, so wenig ist anderseits zu dulden daß es bis zu vollem Ueberdruß und gänzlicher Erlahmung fortgesetzt werde.

Zweiter Abschnitt.

Die Gemüthsbildung.

Das Gemüth pflegt man als den tiefsten, innersten Kern der Persönlichkeit, als den Träger und Grund der individuellen Eigenthümlichkeiten des inneren Lebens zu betrachten. Wird es insbesondere der Sinnlichkeit und der Intelligenz gegenübergestellt, so bezeichnet es die Gesammtheit der Gefühle Interessen und Bestrebungen des Menschen. Die Gegenstände auf welche diese psychischen Thätigkeiten gerichtet sind, die Stärke und Ausdauer mit welcher dieß geschieht und die beim Erwachsenen wenigstens im Allgemeinen constanten Verhältnisse ihrer gegenseitigen Ueber- und Unterordnung oder ihres gegenseitigen Einflusses aufeinander sind bestimmend für das individuell Eigenthümliche des Einzelnen; denn wie dieses in Gesinnungen Worten und Handlungen hervortritt, das hängt von der besonderen Art des Zusammenwirkens jener Factoren ab.

Die besonderen Schwierigkeiten, welche die Gemüthsbildung im Vergleiche zur Entwickelung der Intelligenz und selbst der Anschauung haben muß, sind hiernach leicht zu ermessen; denn Gefühle Interessen und Bestrebungen lassen sich mit Ausnahme weniger Fälle weder im Menschen unmittelbar erzeugen, noch lassen sich die Verbindungen und Verhältnisse die sie unter-

einander eingehen in ähnlicher Weise durch den Erzieher beherrschen, wie er eine große Anzahl von sinnlichen Vorstellungen und Begriffen dem Schüler direct mitzutheilen und in bestimmte Beziehungen bei ihm zu bringen vermag, sobald nämlich von diesem die Sprache der Hauptsache nach angeeignet ist. Dadurch wächst die Unsicherheit des Erfolges fast aller gemüthsbildenden Einwirkungen und es bedarf daher der vielseitigsten Aufmerksamkeit und Geschicklichkeit von Seiten des Erziehers, wenn sich die Gemüths- und Charaktereigenschaften des Zöglinges nicht im Verborgenen erzeugen und sich in ihrer Entstehung und Fortbildung nicht großentheils seiner Leitung entziehen sollen.

Hauptsächlich dieser Umstand in Verbindung mit dem andern, daß sich in vielen Fällen dieselben individuellen Charakterzüge mit unverkennbarer Gleichmäßigkeit in einer Familie durch eine ganze Reihe von Generationen erhalten, hat zu der noch jetzt sehr verbreiteten Ansicht Veranlassung gegeben, daß das Gemüth des Menschen als der Sitz und Grund seiner unveräußerlichen Eigenthümlichkeit auf einer angeborenen Anlage beruhe. Nach der Betrachtung jedoch die wir früher über das Angeborene angestellt haben, ist diese Vererbung nur eine mittelbare: nicht eine bestimmte Richtung und Neigung zu gewissen Objecten des Begehrens und Wollens, nicht die Art zu fühlen, sich zu interessiren und zu wollen ist es, die unmittelbar von Vater oder Mutter auf das Kind übergehen kann, sondern das Angeborene ruht (wie wir §. 4. zu zeigen gesucht haben) ganz und gar in der leiblichen Organisation, hauptsächlich in der Beschaffenheit der Sinne, dem Temperament und der mit ihm gegebenen habituellen Nervenstimmung.

Daran mußte erinnert werden um schon hier in's Licht zu setzen wie nothwendig eine fortdauernde sorgfältige Rücksicht auf die organischen Vorgänge und die gesammte Entwickelung des leiblichen Lebens bei jeder Einwirkung ist die auf das Gemüth beabsichtigt wird. Trifft derselbe Gegenstand aus physio-

logischen Gründen selbst beim Erwachsenen zu verschiedenen Zeiten sehr verschiedene Grade der gemüthlichen Empfänglichkeit, des Interesses, der Begierde, der Willensenergie gegen Unbequemlichkeiten und Schwierigkeiten an, so ist dieß in noch höherem Grade beim Kinde der Fall. Um nur einiges Wichtige hier zu erwähnen, so sind die Stunden des Tages nicht gleich günstig für die Erweckung des Gemüthes; der Schlaf muß vollständig überwunden und der Magen in einige Thätigkeit gesetzt sein, deren Mangel nicht minder als deren Uebermaaß jeder gemüthlichen Erregung schadet. Auch gelingt diese Erregung schwieriger im Anfange des Verdauungsprocesses als später, wenn sich in Folge desselben neue Wärme durch den Körper verbreitet hat und das unmittelbar auf das Essen gewöhnlich folgende Gefühl einer wenn auch nur geringen Erschlaffung beseitigt ist. Sind keine ermüdenden geistigen Beschäftigungen vorausgegangen, so dürfte abgesehen von individuellen Verschiedenheiten der günstigste Zeitpunkt für die Belebung und Erwärmung des Gemüthes etwa zwei bis drei Stunden nach dem Hauptessen liegen. Unter den Jahreszeiten scheint im Allgemeinen der Frühling und nächst diesem der Herbst dafür am meisten, der Sommer am wenigsten geeignet. Der erstere führt häufig grelle Wechsel der Stimmungen herbei und disponirt dadurch zu gemüthlicher Erregung, wogegen im letzteren die Abspannung gewöhnlich vorherrscht. Der Herbst scheint deshalb vorzugsweise zu körperlicher und geistiger Erhohlung bestimmt. Vom Winter wird namentlich im gemäßigten Klima ein Vorwiegen der intellectuellen Thätigkeiten vor den gemüthlichen begünstigt*). Ein sehr wesentlicher, durch

*) Der Temperaturgrad der Luft, die Größe der Temperaturunterschiede denen der Körper ausgesetzt ist, der Feuchtigkeitsgrad und vielleicht auch der elektrische Zustand der Luft üben ohne Zweifel bedeutende Einflüsse auf die gemüthliche wie auf die intellectuelle Empfänglichkeit aus, theils unmittelbar theils erst in Folge davon, daß sich die Lebensart der Menschen in sehr mannigfaltiger Weise nach ihnen modificirt (in Rücksicht der Nahrung,

organische Verhältnisse bedingter Umstand endlich dessen pädagogische Behandlung besonderer Vorsicht bedarf, liegt in der krankhaften gemüthlichen Reizbarkeit und der oft plötzlich mit ihr abwechselnden Ermattung welche gewöhnlich durch die Entwickelung der Pubertät herbeigeführt werden, so wie anderseits in der gemüthlichen Stumpfheit welche zur Zeit starken Wachsthums einzutreten pflegt. In diesen Perioden des Uebergewichts der organischen Entwickelung bleibt dem Erzieher nichts übrig als bei sorgfältiger Ueberwachung des Zöglings und äußerer Festigkeit des Benehmens seine Ansprüche an ihn geduldig herabzustimmen; insbesondere üben Versuche einer tieferen Einwirkung auf das Gemüth in solcher Zeit leicht einen schädlichen Einfluß aus oder bleiben ohne allen Erfolg.

Kehren wir jetzt zu dem vorher aufgestellten Begriffe des Gemüthes zurück, so ergiebt sich leicht die Stellung welche der Gemüthsbildung zur Erziehung im Ganzen und zu deren einzelnen Theilen zukommt. Da nämlich das Gemüthsleben die Gefühle Interessen und Willensthätigkeiten umfaßt, deren eigenthümliche Art der gegenseitigen Unterordnung und des Zusammenwirkens Gesinnung und Charakter des Menschen bestimmt, so liegt am Tage daß die Entwickelung desselben entweder mit dem Gesammtzwecke der Erziehung völlig zusammenfällt oder doch den wesentlichsten Theil dieses Zweckes ausmacht. In der That läßt es sich nicht bezweifeln, daß die Lösung der drei sittlichen Aufgaben die wir kennen gelernt haben, zunächst nur von den Factoren des Gemüthslebens erwartet werden kann; denn auf diesen beruht ebenso die Beherrschung des gesammten inneren Lebens durch den Willen in Gemäßheit zur Einsicht, wie das Wohlwollen das als Gesinnung aus einer Summe gleichartiger Gefühle entspringt und die Interessen welche sich allmälig zu bleibenden Zielpunkten des Strebens

---

Kleidung, Bewegung in frischer Luft und dergl.), aber es fehlt bis jetzt noch fast gänzlich an zuverlässigen Beobachtungen über die Art und Größe ihrer Wirksamkeit.

gestalten sollen. Laufen demnach alle Fäden des Erziehungsgeschäftes in der Gemüthsbildung als ihrem gemeinsamen Mittelpunkte zusammen, so folgt daß die Entwickelung der Intelligenz ebenso wie die Cultur des sinnlichen Vorstellungskreises sich jener unterzuordnen hat und ihr dienstbar werden muß. Da sich jedoch später zeigen wird (vgl. auch §. 6) daß die Bildung der Intelligenz in mehrfacher Beziehung von unmittelbarem Einfluß auf die Erreichung des Erziehungszweckes ist und einen selbstständigen Beitrag zu ihr zu liefern hat, so wird — zumal bei der wesentlichen Verschiedenheit der Erscheinungen welche dem Gemüthsleben und derer welche der Intelligenz angehören — jene ethische Unterordnung der intellectuellen Bildung unter die des Gemüthes uns nicht veranlassen dürfen die erstere als einen Theil der letzteren hinzustellen und zu behandeln. Das Verhältniß beider zu einander steht vielmehr so, daß die Entwickelung der Intelligenz dasjenige weiter fortzuführen, zu vertiefen und zu ergänzen hat wozu die Gemüthsbildung die Grundlage baut, was sie aber allein und als solche nicht zur Vollendung zu bringen vermag.

Tritt die Gemüthsbildung auf diese Weise getrennt auf von der Bildung der Intelligenz, so daß jene nicht die ganze Erziehung selbst umfaßt, sondern nur den wesentlichsten Theil derselben ausmacht, so soll und darf doch diese Trennung keineswegs die Bedeutung haben, in welcher es sonst allgemein gebräuchlich war Erziehung (im engeren Sinne) und Unterricht einander zu coordiniren und also entgegenzusetzen — eine Entgegensetzung die in der theoretischen Pädagogik eine noch immer nicht ganz beseitigte Begriffsverwirrung und in der pädagogischen Praxis viele vergeblichen Anstrengungen und Täuschungen verschuldet hat. Daß ein solcher Gegensatz in der Natur der Sache ganz und gar nicht begründet ist, geht schon daraus hervor, daß kein Versuch zur Erweckung und Belebung des Gemüthes denkbar ist, durch welchen der Zögling nicht zugleich wenigstens mittelbar Neues an sich und Andern erführe und

also belehrt würde, und daß anderseits kein Unterrichtsgegenstand alle gemüthsbildenden Elemente ausschließt, während mehrere von ihnen ganz vorzugsweise auf das Gemüth zu wirken geeignet und bestimmt sind. Indem wir nun im Obigen uns zwar für eine getrennte theoretische Behandlung der gemüthlichen und der intellectuellen Bildung entschieden, zugleich aber der letzteren die Bestimmung zugewiesen haben zum Abschluß und zur Vollendung zu bringen was jene angefangen hat, haben wir nicht nur keinen Gegensatz gemacht zwischen Gemüths- und Verstandesbildung (Erziehung und Unterricht), sondern vielmehr die Untrennbarkeit und den nothwendigen inneren Zusammenhang beider behauptet.

Legen wir uns jetzt die Frage vor welche Aufgabe der Gemüthsbildung zufalle, wenn wir sie nach dem vorhin aufgestellten Begriffe des Gemüthes für sich allein und abgesondert von der Entwickelung der Intelligenz als solcher in's Auge fassen, so werden wir vor Allem auf den Erziehungszweck selbst zurückblicken müssen. Dieser bestand darin dem werdenden Menschen eine sittliche Gestaltung seines inneren Lebens zu sichern. Dieß schloß drei Hauptaufgaben in sich, nämlich die innere Freiheit als Aufgabe für das Individuum als solches, die Gesinnung des Wohlwollens als Aufgabe für die Gestaltung seiner persönlichen Verhältnisse zu Andern, endlich die Hingebung an die wesentlichen Interessen des Menschen als Aufgabe für die Gestaltung seines Verhältnisses zur menschlichen Gesellschaft und zu deren Entwickelung überhaupt.

Was die zweite und dritte dieser Aufgaben betrifft, so ergiebt sich aus dem Begriffe des Gemüthes unmittelbar, daß deren Lösung ganz und gar der Gemüthsbildung angehört — mit der einzigen Ausnahme, daß die Erzeugung und Befestigung des intellectuellen Interesses, dessen Ausbreitung und Tiefe wesentlich von dem Bildungsgrade der Intelligenz selbst, wenn nicht allein, doch wesentlich mit abhängt, nicht der Gemüthsbildung, sondern nur der Cultur der Intelligenz als Aufgabe

zugewiesen werden kann. Das ethische, ästhetische und religiöse Interesse nämlich, nicht direct durch Unterricht allein mittheilbar, lassen sich zu einer verhältnißmäßig großen Intensität entwickeln auch ohne entsprechende Tiefe der Erkenntniß des Gegenstandes auf welchen sie gerichtet sind, obgleich der Grad der intellectuellen Bildung des Menschen im Ganzen von bedeutendem Einflusse auf die eigenthümliche Gestaltung ist welche diese Interessen bei ihm annehmen; die Intensität des intellectuellen Interesses dagegen wächst fast immer in demselben Verhältniß mit der intellectuellen Bildung selbst und ist von dieser unmittelbar abhängig.

Was die Gemüthsbildung für die erste Aufgabe, für die Entwickelung der inneren Freiheit zu leisten vermöge, ergiebt sich leicht aus folgender Betrachtung. Interesse und Willensthätigkeit des Kindes sind ursprünglich allein auf das sinnlich Angenehme gerichtet. Die sinnliche Welt allein ist ihm bekannt, obwohl auch diese erst in beschränkter Weise, es sieht in ihr anfangs keinen Zusammenhang, sondern nur eine Menge von Einzeldingen deren einige seine Begierde erwecken oder durch ihre sinnlichen Eigenschaften ein Lustgefühl in ihm erregen, während es sich von anderen abgestoßen findet, von ihnen in Furcht gesetzt oder auch gleichgültig gelassen wird. Alle Werthurtheile die es fällt, richten sich anfangs nur nach diesen rein subjectiven sinnlichen Eindrücken, alle Willensacte werden durch sie bestimmt. Dieses Verhältniß vollständig dahin zu ändern daß der Wille von seiner Unterthänigkeit gegen die sinnliche Begierde befreit und so disciplinirt werde, daß er die Energie erhalte dem jedesmal als richtig erkannten Werthurtheile im Handeln zu folgen, dieß ist es was zunächst als nothwendig erscheint und von Seiten der Gemüthsbildung für die innere Freiheit zu leisten ist. Nächstdem wird sie die Gesinnung des Wohlwollens zu pflanzen, endlich das ethische ästhetische und religiöse Interesse zu entwickeln haben.

Aus dieser näheren Bestimmung der Aufgabe welche durch

die Gemüthsbildung gelöst werden soll, geht hervor daß sich eine negative und eine positive Seite derselben*) unterscheiden läßt. Die positive Seite der Gemüthsbildung nämlich strebt die Gesinnung des Wohlwollens und die höheren Interessen im Menschen zu wecken, dann sie zu befestigen zu stärken und rein zu erhalten, endlich sie gehörig mit einander zu verflechten, in ihre richtigen gegenseitigen Verhältnisse zu setzen und sie bis in ihre feineren Nüancen auszuarbeiten. Die negative Seite sucht alles das fern zu halten was diesen Bemühungen entgegensteht: sie sucht theils zu verhüten daß falsche Werthbestimmungen und Neigungen sich bilden, theils sie zu verdrängen und zu unterdrücken wenn sie sich gebildet haben, namentlich wenn sie sich in der Form übler Gewohnheiten fixiren oder zu fixiren drohen. Hauptsächlich seit Rousseau und in Folge seiner Autorität hat sich die Ansicht geltend gemacht daß der Erzieher seine Wirksamkeit fast ganz auf diese negative Seite einzuschränken, daß er fast nur verhütend und schonend sich gegen den Zögling zu verhalten habe, weil die Natur des Kindes an sich gut es immer von selbst zum Guten führe, wenn man sie für sich gewähren lasse und nur vor verderblichen Einflüssen bewahre. So manches Wahre in diesem Grundsatze einer im Innersten verdorbenen Gesellschaft gegenüber liegt, so wahr zeigt es sich auf der andern Seite durch Theorie und Erfahrung, daß das Kind durch sich selbst und ohne positives Eingreifen der Erwachsenen in seine Entwickelung sich nicht zu der Klarheit Festigkeit Reinheit und Ausbreitung der höheren Interessen emporzuarbeiten im Stande ist, welche die sittliche Lebensaufgabe von dem Menschen fordert. Richtig ist es allerdings daß namentlich in der ersten Periode des Lebens die negative Seite der Gemüthsbildung im Allgemeinen ein Uebergewicht über die positive haben muß, was jedoch nur darin seinen Grund hat, daß das

*) Gegenwirkung und Unterstützung bei Schleiermacher, obwohl diese Begriffe den hier aufgestellten nicht vollkommen entsprechen.

Kind für die höheren Interessen in den ersten Lebensjahren noch unzugänglich ist, weil es ganz in seiner Empfindungswelt befangen jene noch nicht einmal zu verstehen vermag, und seine frühesten inneren Zustände für uns überhaupt so viel Dunkles und Räthselhaftes haben, daß jeder Versuch zu positiv erziehender Einwirkung ein blindes, seines Erfolgs ungewisses Handeln sein würde. Die ganze negative Seite ist aber an sich bloß von propädeutischer Bedeutung, sie soll den Weg bahnen und den Erfolg sichern für die positive Einwirkung. Sobald diese möglich ist, soll jene nie mehr allein ausgeübt, sondern vielmehr immer inniger mit ihr verbunden werden um nach und nach immer mehr vor ihr in den Hintergrund zu treten bis sie zuletzt ganz unmerklich wird. Es ist der Zweck der negativen Einwirkung sich selbst im Laufe der Zeit allmälig immer überflüssiger und entbehrlicher zu machen, da der Zögling immer leichter lenksam wird durch eigene sittliche Motive, je mehr es der positiven Gemüthsbildung gelingt die höheren Interessen in ihm zu befestigen und auszubreiten, bis er zuletzt nur noch an den feinsten Fäden seines Gemüthes vom Erzieher fortgeleitet endlich zur Selbstbestimmung reif ganz von ihm freigelassen und der Welt selbstständig gegenübergestellt wird.

§. 11.

Das Verhältniß der negativen und positiven Seite der Gemüthsbildung beachtend haben wir jetzt die erstere als die frühere und Bahn brechende näher in's Auge zu fassen. Ihre Aufgabe besteht darin alles dasjenige dauernd zu beseitigen was der positiven Gemüthsbildung hindernd in den Weg treten kann und die Empfänglichkeit für diese herbeizuführen und zu erhalten. Dieß zu erreichen giebt es je nach der Verschiedenheit der eintretenden Fälle zwei wesentlich verschiedene Mittel, die Zucht

und die Regierung*). Beide unterscheiden sich von einander vor Allem dadurch, daß die erstere sich dem Zöglinge als äußere Macht sogleich ankündigt und gegenüberstellt, welche seinem Handeln ohne Rücksicht auf Gewohnheit und Neigung bestimmte Schranken zieht deren Ueberschreitung entweder gehindert oder gestraft wird; die letztere dagegen, wo sie überhaupt dem Kinde bemerkbar wird, nie als Zwangsgewalt erscheint, sondern nur als innere zum Gehorsam verpflichtende Macht gefühlt wird, durch welche die inneren und äußeren Thätigkeiten des Kindes bald von ihrer bisherigen Bahn abgelenkt und auf eine andere gebracht, bald in ihrer Bahn erhalten werden wenn sie von ihr abzuweichen suchen. Man sieht sogleich daß die rauhere Zucht, welche selbst harte Eingriffe in das Gemüth nicht scheut wo sie sich nöthig machen, theils die freie Thätigkeit einschränkend um Schädliches zu verhüten, theils sie kräftig zurücktreibend um die gezogenen Schranken achten zu lehren, mehr dem Zwecke des äußeren Ordnunghaltens dient, die sanftere und mildere Regierung dagegen äußerlich oft wenig bemerkbar und hauptsächlich durch die Kraft des bereits entwickelten Gewissens gestützt, mehr der positiven Gemüthsbildung zugewendet ist und ihr entgegenführt. Die Zucht gehört ausschließlicher der negativen Seite an als die Regierung; daher muß die Erziehung aus den vorhin angeführten Gründen zuerst jene vor dieser hervortreten lassen, während sich schon in den späteren Kinderjahren dieses Verhältniß völlig umkehren muß, wenn der Erzieher bis dahin umsichtig

*) Daß ich im Folgenden die Bedeutung und pädagogische Stellung dieser beiden Begriffe im Vergleich zu der von Herbart ihnen beigelegten umgekehrt habe, kommt daher daß der gewöhnliche Sprachgebrauch dieß zu verlangen schien, dem zufolge Zucht Züchtigung Zuchtlosigkeit rc. mit dem äußeren Ordnunghalten in nächster Beziehung stehen, alle Macht und Thätigkeit des Regierens dagegen sich nicht sowohl auf äußere Gewalt als auf die im Innern der Regierten selbst herangebildeten sittlichen Kräfte gründet. Nicht dadurch daß sie Druck empfinden läßt, sondern dadurch daß sie die sittliche Entwickelung der Kräfte schützt leitet und unterstützt, ist die Regierung charakterisirt.

genug verfahren ist und nicht mit zu großen Hindernissen zu kämpfen hatte. Es gilt demnach von der verhältnißmäßigen Anwendung und Vertheilung dieser beiden ganz dasselbe was vorhin über das Verhältniß der negativen und positiven Gemüthsbildung selbst zu einander bemerkt wurde. Der Regierung kann auch die mittlere und letzte Periode der Erziehung nicht entbehren, aber die Zucht muß aus ihnen wo möglich ganz verschwinden, d. h. es dürfen sich der Regierung des Zöglings vermittelst der bereits emporgewachsenen höheren Interessen keine Widerstände mehr entgegenstellen, die nicht auf dem Boden des Gemüthes selbst sich überwinden ließen.

Was durch die Zucht erreicht werden soll, ist zunächst und hauptsächlich die zum Zwecke der Sittlichkeit unumgänglich nothwendige Freiheit des Willens von der Knechtschaft der sinnlichen Antriebe. Zwar bleibt diese Freiheit immer eine bloß relative, weil die Macht des sinnlichen Bedürfnisses unter Umständen unüberwindlich werden kann, aber deshalb ist es nur um so unerläßlicher die Energie des Willens der Sinnlichkeit gegenüber so weit auszubilden, daß jener Fall der Unüberwindlichkeit nur noch als äußerster Nothfall betrachtet werden kann. Ohne die Zucht läßt sich dieß nicht erreichen oder wenigstens nicht so erreichen, daß der Sittlichkeit dadurch vorgearbeitet wird, weil sich das Kind ursprünglich nicht im Besitze höherer Interessen befindet an denen sich die Begierde brechen könnte; würde sie aber aus einem Motive der Klugheit vom Kinde momentan überwunden, so wäre dieß eine Art der Selbstbeherrschung die eine nur scheinbare Befreiung von der Macht der Sinnlichkeit herbeiführen, in der That aber ihr unterthänig machen müßte. Die Zucht durch die Regierung zu ersetzen würde ein vergeblicher Versuch sein, weil das Kind in der Zeit in welcher jene beginnen muß, theils für die Regierung dem Erzieher noch keine hinreichenden Anknüpfungspunkte darbietet, theils für ihn überhaupt noch nicht durchsichtig genug ist — denn der Anfang der Zucht kann schon in den ersten Wochen nach der Geburt gemacht werden.

Soll es dem Menschen möglich sein in späterer Zeit sein Wollen und Handeln seiner Einsicht in den Werth und Unwerth desselben gemäß einzurichten, so müssen die sinnlichen Gegenstände vorher für ihn die Unwiderstehlichkeit verloren haben die sie für das Kind besitzen. Dieß ist nur dadurch möglich, daß dem Willen des Kindes äußere Schranken gezogen und nöthigen Falls auch mit zwingender Gewalt als unverbrüchlich aufrecht gehalten werden: hierin liegt die psychologische Nothwendigkeit und die ethische Rechtfertigung der Zucht selbst und alles dessen was als unvermeidliche Consequenz derselben erscheint. Wir können hierbei nicht mit Schleiermacher (Erziehungslehre p. 71 ff. Vergl. p. 732 f.) die Frage aufwerfen, wie es die Erziehung verantworten könne daß sie eine Lebenszeit der anderen aufopfere, und noch weniger könnten wir besonders mit Rücksicht auf die nicht selten ernste und rauhe Zucht mit seiner Antwort uns befriedigen, daß der Zögling selbst bei wachsender Einsicht die ihm ertheilte Erziehung billige (was vielleicht in den meisten Fällen nicht wahr ist) und daß diese anfangs im Spiele, später durch die bewußte Entwickelung und Uebung seiner Fähigkeiten dem Kinde selbst Befriedigung gewähre. Auch wenn die Erziehung eine solche Befriedigung nicht gäbe, würde sie dennoch sittlich gerechtfertigt sein. Die ganze Schwierigkeit ist eine bloß scheinbare und löst sich einfach dadurch, daß alles dasjenige unbedingte Pflicht ist durch dessen Unterlassung die Erhaltung der erworbenen sittlichen Bildung der Menschheit oder deren Steigerung unmöglich werden würde. Ueberdieß ist jeder der einen Zweck erreichen will, genöthigt beim Gebrauche der Mittel eine Zeit des Lebens einer andern aufzuopfern. Die einzig möglichen Mittel zu sittlichen Zwecken können nie einem sittlichen Tadel unterliegen, außer insofern es sich eben bezweifeln läßt ob sie in der That die einzig möglichen sind. Es ist eine tadelnswerthe Weichlichkeit der sittlichen Gesinnung keinen Theil der Annehmlichkeiten einer gewissen Lebensperiode aufopfern zu wollen um sittlicher Zwecke willen, deren Erreichung

freilich ungewiß ist weil sie sich erst in der Zukunft zeigen kann.

Was die Zucht will ist der Gehorsam und zwar der strenge, unbedingte Gehorsam, aber nicht um seiner selbst willen, sondern um des Kindes willen, damit dieses dadurch seiner selbst Herr werde, sich selbst in die Gewalt bekomme. Glücklicher Weise sorgt die Natur von selbst in vielen Fällen dadurch für die Zucht, daß der Erwachsene nicht leicht Zeit und Lust behält dem Kinde unaufhörlich dienstbar zu sein und sich deshalb um seiner eigenen Ruhe oder seiner Geschäfte willen vielfach genöthigt sieht dem Treiben des Kindes bestimmte Schranken zu ziehen und auf deren Beobachtung zu dringen. Steht namentlich ein Erwachsener mehreren Kindern gegenüber, so würde für ihn ohne die Hülfe der Zucht das Leben sehr bald unerträglich werden. Es bestätigt sich hier auf's Neue die früher gemachte Bemerkung daß glänzende äußere Verhältnisse meistens weit ungünstigere Bedingungen für die sittliche Erziehung darbieten als selbst ärmliche; sie erschweren die Strenge und Consequenz der Zucht, die sich in armen zahlreichen Familien durch Mangel an Zeit und Nachgiebigkeit häufig von selbst macht, und erdrücken dadurch den Keim des sittlichen Charakters. Wo die äußeren Verhältnisse die Befriedigung fast eines jeden Wunsches möglich machen, wo viele Menschen um ein Kind beschäftigt sind von denen sicher wenigstens einer gewährt was die anderen versagen, wo man nur darauf bedacht ist das Kind für den Augenblick freundlich und heiter zu erhalten, da kann es seine Begierden nicht unterordnen lernen unter eine höhere Macht, denn es entgeht ihm ganz die Erfahrung daß es eine solche Macht giebt die schlechthin Unterordnung verlangt, und unterliegt deshalb in der Folge dem zufälligen Spiele der sinnlichen Begierden und deren innerem Zwiespalt.

Nach dem vorhin für die Zucht aufgestellten Gesichtspunkte darf der Erzieher auf den Gehorsam des Kindes nicht um seiner eigenen Bequemlichkeit willen dringen, so heilsam es an sich auch ist daß wenigstens dieß da geschieht wo sonst gänzliche

Zuchtlosigkeit einreißen würde. Ebensowenig darf die Freude an seiner Macht über den Zögling und an dessen williger oder unwilliger Folgsamkeit gegen sie bei ihm zum Motiv werden; er läuft sonst Gefahr die Entwickelung der Selbstthätigkeit und Eigenthümlichkeit des Kindes zu erdrücken. Die Lust des Befehlens darf für ihn keinen Reiz haben, denn das Kind soll von ihm nicht so gegängelt und eingeengt werden, daß es nur dasjenige thut wozu es angewiesen worden ist oder die Erlaubniß erhalten hat, daß es nichts vorzunehmen wagt ohne vorher zu fragen ob es auch dürfe, sondern es ist für die früheren Kinderjahre durchaus hinreichend wenn es willig und gewissenhaft ausführt was ihm befohlen und unterläßt was ihm verboten wurde. Es stehen sich in dieser Rücksicht zwei Erziehungsweisen gegenüber die man als die servile und die liberale unterscheiden kann. Die eine charakterisirt sich durch zu strenge, die andere durch zu laxe Zucht; die eine sieht in der ängstlichen maschinenmäßigen Folgsamkeit des Zöglings, die andere in seiner rücksichtslosen Selbstständigkeit und trotzigen Unbeugsamkeit durch äußere Widerwärtigkeiten einen Beweis für das Gelingen der Erziehung; die eine erschwert ihm bisweilen absichtlich den Gehorsam und läßt ihn einen Druck fühlen der nicht in den Verhältnissen liegt, sondern nur um seiner selbst willen auferlegt wird um den Willen desto sicherer und vollständiger zu brechen, die andere läßt ihn nur an den Hindernissen sich abarbeiten die sich von selbst darbieten, übersieht aber gern wo Muth Kraft oder Geschicklichkeit sich gezeigt haben, hier und da eine Unfolgsamkeit oder Nachlässigkeit gegen das Ansehen des Gebotes oder Verbotes. Die servile Erziehung vermag im besten Falle nur eine Reihe von guten unverbrüchlichen Gewohnheiten zu erzeugen, die dann selbst abgesehen davon daß sie nur Mittel zur Sittlichkeit, nicht diese selbst sind, den Menschen bei außergewöhnlichen Fällen im Stiche lassen und rathloser Unentschlossenheit preisgeben. Sie stellt ferner den Gehorsam des Zöglings auf gefährliche Proben, verscheucht

sein offenes Zutrauen zum Erzieher und stellt dadurch eine der wesentlichsten Bedingungen für das Gelingen des Erziehungswerkes in Frage. Sie läuft endlich Gefahr schlechte Motive dem Kinde einzupflanzen, hauptsächlich das der Furcht, welche bei kräftigeren Naturen den Charakter leicht bis zur Scheinheiligkeit und Niederträchtigkeit verdirbt, bei schwächlichen aber eine gänzliche Unfähigkeit zu eigener Ueberlegung und blinde Fügsamkeit gegen die jedesmal herrschende Gewalt hervorbringt, für die selbst die Unterschiede von Gut und Böse, von Recht und Unrecht verschwinden. Die liberale Erziehung schwächt leicht die Autorität des Erziehers, setzt dadurch das Ansehen des Gesetzes überhaupt herab und wird zu einem Systeme moralischer Abhärtung: Rohheit und Rücksichtslosigkeit welche mit starrem Trotz oder wohl gar mit übermüthigem Lachen und triumphirender Ueberlegenheit den Schmerz der gerechten Strafe ohne innern Vorwurf erträgt, sind die Folge derselben. Die schlecht verborgene Freude des Erziehers über die jede Ordnung verletzenden sogenannten Geniestreiche des Zöglings ermuthigen anfangs den dreister und dreister sich hervorwagenden Ungehorsam, die möglichst ausgedehnte Mittheilung der Gründe jedes Befehles oder Verbotes begründet frühzeitig den Glauben des Kindes an seine eigene geistige Ueberlegenheit und lehrt es den Ungehorsam bei sich selbst rechtfertigen: so bleibt in der Hand des Erziehers bald nur noch eine äußere Gewalt zurück mit der nichts mehr anzufangen ist, wenn die innere Macht über das Gemüth des Zöglings ihm entfallen ist, und dieser zeigt sich in der Folge stumpf und unempfänglich für das was eine tiefere Gefühlsbildung herbeizuführen bestimmt ist, die zarteren Lebensverhältnisse bleiben ihm unverständlich und es ist noch ein Glück, wenn endlich das Leben ihn in eine harte Schule nimmt und seinen Uebermuth an feste Schranken stoßen läßt, die ihn zur Besinnung auf sich selbst zurücktreiben oder wenigstens zu äußerer Nachgiebigkeit zwingen.

Das rechte Maaß zwischen diesen beiden Extremen zu be-

zeichnen kann Folgendes dienen. Daß die Zucht streng und durchgängig consequent sein müsse, folgt unmittelbar aus ihrem Zwecke selbst. Nachgiebigkeit und Inconsequenz lernt das Kind schon in sehr früher Zeit benutzen und vermittelst derselben durch Geschrei Mißlaune und tausend kleine Quälereien den Erzieher regieren, wodurch dann nicht allein seine äußere, sondern (was weit schlimmer ist) auch seine innere Macht beeinträchtigt wird. Die Consequenz ist deshalb auch da festzuhalten wo sie keinen directen Nutzen zu gewähren scheint. Je kleiner und unverständiger noch das Kind, desto nothwendiger ist sie. Macht sich durch veränderte Umstände eine Abänderung des Gebotes nöthig, so muß sie mit Vorsicht geschehen, damit sie weder als Schwäche noch als reine Willkür erscheine. Sie vor dem Zöglinge zu motiviren ist selten rathsam*), theils weil das durch Gründe nicht motivirte Ansehen des Erziehers und das Vertrauen zu ihm dadurch leicht in seiner Unmittelbarkeit gestört und der Gedanke rege gemacht wird es in Zukunft überhaupt nur bedingungsweise zuzugestehen, theils weil der Erzieher später in anderen Fällen in denen er die Gründe verschweigen zu müssen glaubt, vom Kinde leicht als hart willkürlich oder gar als unverständig beurtheilt wird. Die strenge Handhabung der Zucht kann durch eintretende Krankheitsfälle bedeutend erschwert werden. Länger dauernde Schwäche und Verstimmung des Kindes werden dem geschickten Erzieher zwar keine augenfälligen Inconsequenzen abnöthigen, aber sie können allerdings zeitweise eine nachsichtigere Behandlung erforderlich machen als wünschenswerth ist. Hierin liegt jedoch nur ein Grund mehr für

---

*) Der entgegengesetzten Tendenz der Jetztheit und ihrer laxen Zucht gegenüber erscheint es sogar als gerechtfertigt daß Curtmann (die Schule und das Leben. 2. Aufl. p. 153) allgemein sagt: »Falsche Maßregeln wage ich alle zu nennen welche den Gehorsam gegen das Gesetz nicht als Gehorsam, sondern als Ueberzeugung einführen wollen; denn der Gehorsam muß der Ueberzeugung vorangehen.« Individualität und Lebensalter machen natürlich hierbei einen wesentlichen Unterschied.

strenge Zucht in gesunden Tagen — nur darf man Strenge nicht mit rauhem oder finsterem Wesen verwechseln, durch welche das Kind eingeschüchtert und verschlossen werden würde. Die auf das Kind wohlthätig wirkende Strenge besteht vielmehr darin, daß der Erzieher mit ruhiger Würde und, wo das Vergehen nicht den sittlichen Unwillen herausfordert, mit mildem Ernste jeder Verletzung eines ausdrücklichen Gebotes oder Verbotes ohne Unterschied bestimmt und seiner Macht gewiß entgegentritt.

Die Durchführung einer solchen ausnahmlosen Strenge wie sie die allgemeine Pädagogik vorschreiben muß, bleibt indessen an die weitere Bedingung gebunden daß nur das Nöthige geboten und verboten, d. h. der Wille des Kindes immer so weit frei gegeben werde als ohne Nachtheil für Gesundheit Gemüths- und Geistesbildung geschehen kann. Nur unter dieser Bedingung vermögen sich die Neigungen, Talente, Charaktereigenthümlichkeiten unverschroben und rein nach dem natürlichen Maaße der individuellen Kräfte zu entfalten; nur unter dieser Bedingung kann die innere Entwickelung des Zöglings — was für das Gedeihen der Erziehung in späterer Zeit und namentlich für die rechte Wirksamkeit der Regierung von so großer Wichtigkeit ist — dem Blicke des Erziehers vollständig offen bleiben. Jeder unnütze Eingriff in das Gemüth von Seiten der Zucht stört mindestens die Ruhe desselben, vermindert die Leichtigkeit und Unbefangenheit in der Auffassung des sich Darbietenden, macht eine neue Orientirung nöthig, trübt momentan die Stimmung und das Verhältniß zu demjenigen von welchem die Störung ausging. Bleibt der Mensch in der Jugend zu sehr seinem Eigenwillen überlassen, so trägt sein Charakter gewöhnlich zwar vielfache Spuren von Rohheit und Zufälligkeit an sich, aber er wird selten manierirt und leidet in der Regel an keinen so starken inneren Widersprüchen als der Charakter des- jenigen, der durch die Erziehung einer fortlaufenden Reihe von planmäßigen unnützen Eingriffen ausgesetzt wurde; denn diese machen immer irre, wollen erst gleichsam verdaut sein, bevor

sich Ruhe und Regelmäßigkeit im Ablaufe der innern Zustände wieder herstellen können, sie müssen sich mit den übrigen Factoren des geistigen Lebens erst in's Gleichgewicht setzen. Sie rauben dadurch Zeit und Kraft und drängen überdieß die Entwickelung der Individualität in eine Richtung hinein der sie innerlich widerstrebt. Dieß ist der bestimmtere Sinn und das Richtige des in seiner Allgemeinheit oft mißbrauchten und von Rousseau selbst mißdeuteten Grundsatzes, daß man nur die Natur gewähren zu lassen und in ihrer Entwickelung nur zu schützen und zu unterstützen habe.

Am besten wird das richtige Maaß und die rechte Art der Zucht dadurch bezeichnet, daß sie die Regierung möglichst früh vorbilden und in sie übergehen soll. Nur scheinbar wird der Gehorsam um seiner selbst willen von der Zucht gefordert, in der That wird er es nur weil er die nothwendige Grundlage der Sittlichkeit, insbesondere der Bildung zur inneren Freiheit ist, wie sich oben gezeigt hat. Deshalb ist es nichts weniger als gleichgültig durch welche Mittel er von der Zucht herbeigeführt wird und wie sich der Zögling selbst innerlich zu diesen Mitteln verhält, wie er sie ansieht und aufnimmt, ob als äußere zwingende Schranke oder als gewissensverbindliche Grenze die von der Ehrfurcht gebietenden Autorität und der vorsorgenden Liebe gezogen ist. Je nachdem das Eine oder das Andere vorwaltet — denn eine absolut feste Grenze zwischen beiden giebt es nicht und darf es nicht einmal geben — ist die Behandlung vorwiegend Zucht oder Regierung*). Soll jene so ausgeübt

*) Herbart (Allg. Päd. p. 48 f.) zieht nicht allein eine vollkommen scharfe Grenze zwischen beiden, sondern behauptet sogar daß die eine von ihnen »nur Ordnung schaffen wolle«, »daß sie keinen Zweck im Gemüthe des Kindes zu erreichen habe.« Da indessen schon die Art und Weise auf welche die natürlichen Bedürfnisse von Anfang an befriedigt werden, in die Gemüthsbildung eingreift (S. §. 12), so liegt am Tage, daß es eine pädagogische Thätigkeit gar nicht geben dürfe die keinen Zweck im Gemüthe des Kindes zu erreichen hätte. Druck als solcher, dessen Zweck noch dazu nur in der Gegenwart läge (Umriß päd. Vorlesungen §. 42) ist pädagogisch gar nicht zu rechtfertigen.

werden daß sie in diese übergehe, so hat dieß hiernach die Bedeutung, daß die äußeren Mittel zum Gehorsam so eingerichtet werden sollen daß sie die innere Geneigtheit zu ihm aus sich selbst erzeugen. Daß und auf welche Art dieß möglich sei, ergiebt sich leicht aus der psychologischen Entstehungsweise der sittlichen Gefühle. Das Gefühl der Autorität nämlich entsteht beim Kinde durch den mächtigen Einfluß den der Erwachsene auf den Verlauf seines leiblichen und geistigen Lebens ausübt, es wird befestigt durch die zunächst bloß äußere Gewöhnung desselben die Schranken und Richtungen als normgebend zu betrachten die der Erwachsene seinem Willen vorzeichnet. Je tiefere Wurzeln dieses Gefühl schlägt, desto mehr wird nicht allein die Zwangsgewalt entbehrlich, sondern desto mehr tritt auch jeder Gedanke an die Schrecken die ihr zu Gebote stehen, beim Kinde selbst in den Hintergrund und es wird mehr und mehr regierbar durch sein eigenes Gefühl von der geistigen und sittlichen Ueberlegenheit des Erziehers. Dahin zu führen ist die Bestimmung der Zucht, für welche das Maaß und die Art der Ausübung eben in dieser Bestimmung gegeben ist. Daß neben der Erweckung des Gefühles der Autorität auch das der Liebe zum Erzieher gepflanzt und gepflegt werden muß um jenen Zweck zu erreichen, bedarf keiner ausführlichen Auseinandersetzung. Es geschieht dieß hauptsächlich durch die lebendige Aeußerung der Theilnahme in Wort That und Blick die dem Kinde gezeigt wird und durch die freundlich entgegenkommende Fürsorge für seine Bedürfnisse und Freuden. Wird durch das Letztere zunächst auch noch nicht ein freistehendes Wohlwollen, sondern nur eine persönliche Anhänglichkeit an den Erzieher begründet, die sich aus Mitgefühl Abhängigkeit und Dankbarkeit zusammensetzt, so wird doch das rein sittliche Gefühl des freien Wohlwollens dadurch vorgebildet und erhält eine Grundlage auf der es erwachsen kann. Ebenso wird durch das Gefühl der Autorität zunächst die Sicherheit und Willigkeit des Gehorsams gegen eine bestehende Ordnung und durch diesen für die Sittlichkeit

selbst der wesentliche Fortschritt gewonnen, daß sich das Kind als Glied eines größeren Ganzen, der Familie oder der Schule fühlen lernt; das von einer solchen allgemeingültigen unverbrüchlichen Ordnung beherrscht, diese selbst nicht als drückende willkürlich auferlegte Last, sondern als ein Gesetz von höherer geistiger Würde den sinnlichen Begierden gegenüber erscheinen läßt. Es ergiebt sich daraus für die Zucht daß sie um der Regierung vorzuarbeiten dem Eigenwillen nicht willkürliche Schranken ziehen, sondern ganz besonders darauf gerichtet sein muß, die in den sittlichen Gemeinschaften eingeführte allgemeine Ordnung das Kind achten und sich ohne Frage in sie fügen zu lehren. An dieser ganz hauptsächlich soll sich die Gewalt seiner Begierden brechen.

Sind die Autorität des Erziehers und die Liebe zu ihm hinreichend erstarkt, so hat er die Mittel in der Hand das Kind zu regieren. Der erste wesentliche Schritt zur Gemüthsbildung ist geschehen, aber es bedarf dann der unermüdlichsten Aufmerksamkeit und der sorgsamsten Vorsicht um von dem Erworbenen nichts wieder zu verlieren und um es vollständig zu benutzen. Die Regierung wirkt sanfter und sicherer als die Zucht durch den Verbündeten den der Erzieher im Herzen des Kindes selbst gewonnen hat, durch das auf die Gefühle der Autorität und Liebe gegründete Gewissen; aber sie ist in demselben Maaße auch schwieriger als jene, denn sie setzt eine genauere Kenntniß von allen Nüancen der Gemüthslagen und von den Verhältnissen der Stärke unter den Motiven voraus von denen das Kind bewegt wird. Die Grenzen der Regierung bestimmen sich ebenso wie die der Zucht hauptsächlich dadurch, daß es Pflicht ist die Individualität in der Eigenthümlichkeit ihrer Entwickelung möglichst zu schonen. Nicht zum Spiegelbilde des Erziehers soll der Zögling gemacht, sondern es soll ihm nur dazu geholfen werden seine eigene Lebensgestalt aus sich herauszuarbeiten; zu bewirken daß diese den sittlichen Forderungen allseitig zu genügen strebe und so weit als möglich entspreche, ist allein die Aufgabe des Erziehers. Er muß deshalb den

Zögling auf eigene Hand Erfahrungen machen und sich versuchen lassen an Personen und Sachen — denn solche Erfahrungen wirken stärker und nachhaltiger als künstlich herbeigeführte oder fremde erzählte —, er muß die aufkeimenden Talente und Neigungen nicht nach seinem Belieben in ihrer Richtung verändern und umstimmen, die eigenthümliche Färbung der Begriffe und ihrer Combinationen zu Urtheilen und Schlüssen nicht verwischen wollen. Nur schädliche Erfahrungen sollen durch die Regierung abgewendet und wichtige die dem Zöglinge sonst entgehen oder von ihm unrichtig oder oberflächlich aufgefaßt werden würden, sollen durch sie herbeigeführt und dem Verständniß näher gebracht werden; es sollen die Talente und Neigungen nur vor übermäßigen Umwegen und gefährlichen Abwegen in ihrer Ausbildung durch sie bewahrt bleiben und die geeignete Unterstützung von ihr erfahren; es soll den Begriffen, Urtheilen, Schlüssen die nöthige Berichtigung Abklärung und Erweiterung durch sie zu Theil werden. Es ergiebt sich hieraus daß die Regierung hauptsächlich verhütend und unterstützend, die Zucht dagegen hauptsächlich verhütend und gegenwirkend sich äußert, und eben darin tritt der mehr positiv gemüthsbildende Charakter jener im Vergleich zu dem mehr negativen der Zucht deutlich zu Tage.

Menschen von außen zu regieren, seien es Erwachsene oder Kinder, ist überall im Staate wie in der Schule und im Hause nur dadurch möglich, daß man sich zum Herren über dasjenige macht was ihren Gedankenlauf in Bewegung setzt und ihre Handlungen bestimmt, über ihre Interessen und Neigungen. Dem Erwachsenen kann dieß dem Kinde gegenüber im Allgemeinen nicht schwer fallen, wenn er für die Erleichterung dieses Geschäftes durch die Erzeugung persönlicher Anhänglichkeit, durch die Gefühle der Autorität und Liebe hinreichend gesorgt hat. Die Schwierigkeit besteht nur darin, diese innere Macht über das Kind stets so zu gebrauchen, daß dadurch eine möglichst reine sittliche Entwickelung desselben herbeigeführt wird — eine Aufgabe deren Lösung eben so vielfach durch die eigenen Neigungen

des Kindes als durch unzählige Einflüsse seiner Umgebung erschwert wird. Gegen diese verhütend und abwehrend zu wirken ist die nächste Aufgabe der Regierung, und nur insofern sie dieß thut gehört sie in engster Verbindung mit der Zucht der negativen Seite der Gemüthsbildung an; außerdem aber hat sie die positive Seite der letzteren durchgängig zu vermitteln. Die Erweckung und Pflege der Gesinnung des allgemeinen Wohlwollens und aller höheren Interessen geschieht nämlich theils durch bestimmte gesellige Gemeinschaften in die sich der Mensch hineinlebt theils durch besonderen Unterricht. Das Haus, die Schule, die Sprachgemeinschaft und von den Unterrichtsgegenständen die Geschichte haben den ursprünglich eng begrenzten Kreis der persönlichen Theilnahme bis zum allgemeinen Wohlwollen zu erweitern und das ethische Interesse an der Fortentwickelung der menschlichen Gesellschaft im Ganzen wie im Einzelnen zu pflegen; der Unterricht in den Künsten und der Religion in Verbindung mit entsprechender Bethätigung der Lehre durch das Leben hat für die Geschmacksbildung und den religiösen Sinn zu sorgen; das intellectuelle Interesse soll von dem Unterrichte in den Gegenständen belebt werden welche vorzugsweise der Bildung der Einsicht dienen. Alle diese Zwecke sind nur mit Hülfe der Regierung erreichbar, welche beim Unterrichte vor Allem die Aufmerksamkeit wecken und lenken, in den geselligen Gemeinschaften aber den Sinn für die reine Auffassung und richtige sittliche Beurtheilung der verschiedenen Lebensverhältnisse offen und wach erhalten muß, um alles Gefallen am Verkehrten oder Gemeinen auszuschließen. Demnach geht die Regierung mit ihrer Thätigkeit selbst über die Gemüthsbildung hinaus, hat in die Entwickelung der Intelligenz überall leitend einzugreifen und kann daher zu keiner Zeit von der Erziehung entbehrt werden, am wenigsten wo es die Vermittelung der höheren Interessen und der intellectuellen Bildung gilt.

Bevor wir zur Betrachtung der positiven Seite der Gemüthsbildung und der Wirksamkeit der Regierung für sie über-

gehen, macht es sich nöthig die nächsten Objecte der Zucht und Regierung, insofern beide der negativen Seite angehören, und deren Behandlung genauer zu untersuchen; namentlich werden wir unter den Mitteln der Zucht die Strafe in's Auge zu fassen haben, unter den Mitteln der Regierung das Gewissen.

§. 12.

Als die unmittelbarsten Objecte der Zucht und Regierung haben wir schon früher die Begierden erkannt und zwar zunächst die sinnlichen, deren ungestümes Hervortreten beim kleinen Kinde eine psychologische Nothwendigkeit ist, welche sich weder durch verhütende noch durch gegenwirkende Maßregeln aufheben läßt. Zwar zeigt sich in Rücksicht der Veranlassungen zu diesem Ungestüm und ihrer Häufigkeit ein wesentlicher Unterschied zwischen reizbaren und phlegmatischen Kindern, aber darin sind sie einander gleich daß die Begierden, so oft sie bei ihnen auftreten, mit rücksichtsloser Heftigkeit ihre Befriedigung verlangen. Hier wird es zunächst wichtig den praktischen Blick zu schärfen für die sichere Erkennung der Begierde. Es ist ein wesentlich anderer Laut wenn das Kind aus wirklichem Bedürfniß oder aus Schmerz schreit oder in Folge eines Affectes, wie Trotz Zorn Aerger u. dergl. Allgemein nothwendig ist es den Begierden gegenüber daß man so oft als möglich ihrem Anwachsen bis zur Heftigkeit vorbeuge, was am besten durch richtige Gesundheitssorge geschieht. Werden insbesondere die natürlichen Bedürfnisse, sobald sie sich entschieden zu regen anfangen, immer mit Mäßigkeit befriedigt und geschieht diese Befriedigung schon von den ersten Tagen des Lebens an in einer möglichst festen periodischen Ordnung, so fügt sich das organische Leben leicht und gern in eine solche Regel und es wird durch die sich schnell feststellende Gewohnheit nicht allein das allgemeine ungestüme Auftreten der Begierden bedeutend

gemäßigt, sondern auch eine schädliche Präponderanz einiger über die übrigen zweckmäßig verhütet.

Mit tiefem psychologischen Scharfblick hat schon Pestalozzi bemerkt wie wichtig die Art und Weise ist, in welcher die natürlichen Bedürfnisse des Kindes von seinen ersten Lebenstagen an befriedigt werden. »Jede Unruhe,« sagt er treffend, »die in diesem Zeitpunkte das vegetabilische Leben des Kindes stört, legt den Grund zur Belebung und Stärkung aller Reize und Ansprüche unserer sinnlichen thierischen Natur.« »Wo die Mutter dem nach ihr schreienden Wiegenkinde oft und unregelmäßig mangelt und das, im Gefühl des Bedürfnisses das sie stillen sollte, unbehaglich liegende Kind oft und viel so lange warten muß, bis dieses Gefühl ihm Leiden Noth und Schmerz wird, da ist der Keim der bösen Unruhe und aller ihrer Folgen in ihm in einem hohen Grade entfaltet und belebt, und die also verspätete Befriedigung seiner Bedürfnisse ist dann nicht mehr geeignet die heiligen Keime der Liebe und des Vertrauens gegen die Mutter naturgemäß zu entfalten und zu beleben.« »Die sinnliche Liebe und der sinnliche Glaube an die Mutter« macht es dem Kinde erst möglich sich zu erheben »zu einer menschlichen Liebe und zu einem menschlichen Glauben«. Die Ruhe der regelmäßigen sinnlichen Befriedigung ist nicht minder wichtig für das sittliche wie für das leibliche Gedeihen des Kindes. Unruhe und Unregelmäßigkeit der Befriedigung erzeugen in ihm eine unnatürliche Gereiztheit und leiten seine Begierden auf gefährliche Wege. Wie die leiblichen Dispositionen stets auf das psychische Leben durch die Stimmung zurückwirken, so geschieht dieß mit der größten Stärke natürlich beim kleinen Kinde, dessen ganzes geistiges Leben von der Entwickelung des Leibes noch beherrscht wird.

Wo die Gewöhnung an regelmäßige periodische Befriedigung der natürlichen Bedürfnisse und die Gesundheitssorge überhaupt nicht ausreicht um das Ungestüm der Begierden zu mäßigen, da gelingt dieß im einzelnen Falle bisweilen durch

Ablenkung der Aufmerksamkeit vom Gegenstande derselben. Dieses Mittel wirkt zwar nur für den Augenblick, aber es ist gleichwohl von größerer Wichtigkeit als es auf den ersten Blick zu sein scheint, denn das Kind wird dadurch — und hierauf kommt doch zunächst Alles an — von der unmittelbaren Herrschaft seiner Sinnlichkeit momentan befreit und es wird damit die Anwendung desjenigen Mittels zur Beherrschung der Begierden vorgebildet das auch späterhin für diesen Zweck sich höchst wirksam zeigt, nämlich die Veränderung der Richtung die wir unserem Gedankenlaufe ertheilen. Bedenklich freilich wäre es, wenn die Ablenkung der Aufmerksamkeit in der bezeichneten Absicht nur durch die unmittelbare Erregung einer anderen nicht minder heftigen Begierde geschähe. Käme es nur darauf an eine bestimmte Begierde nach diesem oder jenem Gegenstande zu zähmen, so möchte es sein; da es sich aber vielmehr darum handelt das allgemeine Ungestüm der Begierden zu dämpfen, so zeigt sich die Unterdrückung der einen durch Erweckung einer anderen nicht allein als unzweckmäßig, sondern sogar als schädlich. Am besten wird daher die Aufmerksamkeit abgelenkt durch Gegenstände welche das Kind interessiren ohne es bis zur Heftigkeit zu reizen, durch Gegenstände der Unterhaltung und des Spieles. Es gelingt dieß beim Kinde in vielen Fällen ohne Mühe, weil seine Gemüthsbewegungen nur geringe Tiefe und seine Vorstellungsreihen noch nicht genug Festigkeit der Verknüpfung besitzen, als daß sie nicht mit Leichtigkeit von einer eingeschobenen sinnlichen Wahrnehmung durchbrochen und auf einen anderen Weg geführt werden könnten, wenn diese ein unmittelbares Lustgefühl gewährt und die Stärke der zu verdrängenden Begierde nicht zu hoch angewachsen ist.

Zeigen sich die Mittel zur Verhütung eines leidenschaftlichen Ausbruches der Begierden als erfolglos, so bleibt nichts übrig als eine äußere Schranke entgegenzusetzen; denn jede Begierde ohne Ausnahme muß im Verhältniß ihrer Heftigkeit und Rücksichtslosigkeit einen Druck erfahren, damit der Zögling sich ihrer

aller Herr finde wann er dieser Herrschaft bedarf, am Anfange seines selbstständigeren Handelns als Jüngling, ja schon zu der Zeit des erwachenden Geschlechtstriebes der sonst leicht eine allgemein zerstörende Macht wird. Jener Druck richtet sich freilich nur gegen die Wildheit des äußeren Ausbruches, aber er verhindert doch zugleich daß sich im Innern ein Ansatz zur Leidenschaft bilde den die Erziehung unter keiner Form dulden darf, weil er die Freiheit der Ueberlegung und des Willens untergräbt und sich bei ungestörter Entfaltung bis zur Verderbniß des Charakters über das ganze Gemüth ausbreitet. Darum muß das Kind obwohl ohne stoische Uebertreibung in der Enthaltsamkeit geübt werden selbst in Rücksicht auf Genüsse die an sich unschuldig sind, damit es später seiner Widerstandskraft gegen sie sicher sei wo diese zu sittlichen Zwecken erfordert wird; denn nur die wirklich ausgeführte, nicht die als möglich vorgestellte, oft bloß eingebildete Entsagung kann ein Maaß dieser ohnedieß so sehr veränderlichen Kraft abgeben. Die Unmöglichkeit daß das Kind eine solche Selbstüberwindung ursprünglich aus eigener Kraft ausführe, muß hierbei vom Erzieher um so sorgfältiger beachtet werden, als jeder Fall in welchem es der Begierde unterliegt gegen die es ankämpfte, dieser Begierde selbst für die Zukunft ein noch größeres Gewicht verschafft und ihr den Sieg erleichtert. Anfangs muß das Kind in diesem Kampfe unterstützt werden, weil auf sittliche Rücksichten oder gar Ueberlegungen bei ihm noch nicht gerechnet werden kann; stufenweise, aber vorsichtig, weil jede zu große Zumuthung der Gefahr eines Rückschlages aussetzt, kann man zu größeren Ansprüchen an seine Selbstbeherrschung fortschreiten. Dabei darf man nie vergessen daß das Kind diese größeren Ansprüche nur dadurch zu erfüllen vermag, daß einerseits eine Summe von Vorstellungsreihen und anderseits durch die positive Gemüthsbildung eine Reihe von höheren geistigen Interessen in ihm entwickelt worden sind, in welchen allein (nicht etwa in einer erstarkten Kraft willkürlich zu wählen) das nöthige Gegengewicht gegen die Sinn=

lichkeit und die von ihr ausgehenden Antriebe liegt. Die Zwecke der Zucht und Regierung stehen demnach mit der positiven Bildung des Gemüthes und der Einsicht in so inniger Wechselbeziehung, daß sie ohne die Hülfe dieser letzteren niemals vollständig erreichbar sein würden.

Nächst der Heftigkeit der Begierden selbst sind es die aus ihnen entspringenden Fehler gegen welche sich die Zucht und Regierung wenden. Allerdings wirken sie mehr »durch das Muster einer Energie die Ordnung hält« (Herbart, Allg. Päd. p. 22) als durch das was sie gegen einzelne Fehler thun, aber diese verdienen als die besonderen Aufgaben der Zucht gleichwohl eine etwas nähere Betrachtung; denn oft ist es unmöglich, oft mißlingt es ihre Entstehung selbst dadurch zu verhüten, daß man den zu Grunde liegenden Begierden das Maaß zu überschreiten wehrt, und es bleibt alsdann nur noch übrig nach der rechten Art der Gegenwirkung sich umzusehen.

Fassen wir die Fehler in's Auge gegen welche die Erziehung eine Gegenwirkung zu veranstalten genöthigt ist, so muß zunächst ihre große Anzahl auffallen. Trotz der Mühe die man darauf wendet sie zu unterdrücken und eine Reihe von Gewohnheiten und Neigungen die der Sittlichkeit förderlich sind an deren Stelle zu setzen, bleiben sie doch in vielen Fällen diesen letzteren ebenso an Zahl wie an Stärke überlegen. Dieß ist nicht daraus zu erklären, daß es zum Ziele der Sittlichkeit wie zu jedem anderen nur einen geraden und richtigen Weg aber unendlich viele Irrwege giebt, sondern die wahre Ursache liegt darin, daß die Sittlichkeit selbst mit allen Gewohnheiten und Interessen durch welche die Erziehung zu ihr hinzuführen sich bemüht, im Inneren der Seele, in Gedanken und Gemüthszuständen allein wurzeln muß, während die Fehler durch welche ihre Entwickelung verunreinigt wird oder zu Grunde geht, eine Menge von äußeren Hülfen erhalten, theils durch organische Verhältnisse theils durch das gesellige Leben. Was dieses letztere betrifft, so muß zwar anerkannt werden daß ohne gesellige Gemeinschaft überhaupt keine

sittliche Entwickelung des Menschen möglich sein würde und daß fast jede Art des Zusammenlebens der Menschen wenigstens einige wesentlichen Elemente für die Erziehung zur Sittlichkeit darbietet, aber es ist ebensowenig zu verkennen daß zur Entstehung gewisser sittlicher Verkehrtheiten nur in der Gesellschaft und durch sie Gelegenheit gegeben wird.

Unterscheiden wir demgemäß die Fehler gegen welche die Erziehung anzukämpfen hat in solche welche organische und solche welche durch die Geselligkeit Hülfen erfahren, so zeigen sich in der ersten Lebensperiode, in welcher die Sinnlichkeit das vorzugsweise Bestimmende bleibt, jene im Uebergewicht; die geselligen Fehler hingegen treten meistens erst später hervor, obwohl sie deshalb nicht immer die ersteren zurückdrängen, sondern vielmehr gewöhnlich sich auf mannigfaltige Weise mit ihnen verbinden, so daß beide sich zwar bisweilen in ihrem äußeren Auftreten gegenseitig beschränken, zugleich aber auch sich gegenseitig befestigen und conserviren helfen.

Es ist nicht Sache der allgemeinen Pädagogik die Behandlung dieser fehlerhaften Neigungen und Gewohnheiten bis in's Einzelne zu verfolgen, weil bei derselben zu viel auf die Individualität des Zöglinges und insbesondere darauf ankommt, auf welche Weise sich die guten und die schlimmen eigenthümlichen Züge seines Wesens untereinander verflochten, wie weit und in welchen Verhältnissen der Stärke sie sich bereits befestigt haben. Es kann nämlich eine an sich unschädliche Neigung oder Gewohnheit durch ihre Stärke als solche, durch ihre Verbindung mit einer andern, selbst schon durch den Platz gefährlich werden den sie im Gemüthe einnimmt und dadurch dem sittlich Werthvolleren entzieht. Daher taugt auch nicht dieselbe Art der Gegenwirkung gegen sie für alle Individuen; sie hängt außer dem Grade der allgemeinen und der zeitweisen Reizbarkeit des Zöglinges ganz hauptsächlich von seinem persönlichen Verhältniß zum Erzieher und von der Macht ab welche die höheren geistigen Interessen über sein inneres Leben und dessen Fortentwickelung

bereits gewonnen haben. Ueberdieß weist schon die Nothwendigkeit die einzelnen Fehler nach den verschiedenen Geschlechtern und Lebensaltern verschieden zu behandeln darauf hin, daß dieser schwierige Gegenstand wesentlich der angewandten Pädagogik und der Erziehung als Kunst angehört. Versuchen wir daher nur einige allgemeine Gesichtspunkte zur Orientirung und zugleich zur Rechtfertigung der vorhin angegebenen Eintheilung der Fehler aufzustellen.

Obgleich es keine Temperamentsanlagen zu geben scheint die sich als positiv günstig für die sittliche Entwickelung des Charakters bezeichnen ließen, ist es doch keinem Zweifel unterworfen daß es unter ihnen solche giebt die ihr erhebliche Hindernisse in den Weg legen. Ein reizbares Temperament disponirt zu Affecten und setzt dadurch allen Gefahren aus die mit dem öfteren Verluste der Gleichgewichtslage des Gemüthes für die Sittlichkeit verbunden sind: Furchtsamkeit und Aengstlichkeit auf der einen, Jähzorn, Eigensinn, allgemeine Leidenschaftlichkeit auf der andern Seite sind die gewöhnlichen Begleiter großer Reizbarkeit beim Kinde. Gegen jene läßt sich in der ersten Lebensperiode nicht leicht etwas Anderes thun als daß man das Schreckenerregende fern hält; denn der Affect, sobald er wirklich eingetreten ist, läßt sich in der Regel weder durch das drohende Machtgebot der Autorität noch durch das sanfte Zureden der Liebe überwinden, und das gewöhnliche Resultat eines Versuches dazu ist dann kein anderes als die schädliche Erfahrung, daß auch diese Mächte bisweilen unwirksam bleiben und im Kampfe unterliegen. Das weiter fortschreitende Verständniß der äußeren Welt beseitigt später von selbst die kindische Furchtsamkeit vor einzelnen harmlosen Gegenständen; wo sie aber dennoch nicht weichen will, da muß die verständige Ueberlegung der schon erstarkten Willenskraft bereitwillig zu Hülfe eilen, namentlich aber auch eine frühe sehr vorsichtig stufenweise fortschreitende Gewöhnung das Ihrige bereits gethan haben; denn jeder mißlingende Versuch die Furchtsamkeit zu überwinden verschlimmert

sie und muß deshalb sorgfältig vermieden werden. Geringe Gefahr hat im Allgemeinen die Schüchternheit des geselligen Benehmens die sich nicht hervorwagt in Worten und Handlungen, denn sie stammt meistentheils aus dem Bewußtsein der Unsicherheit des Urtheiles über die eigene Kraft und des noch mangelhaften Verständnisses der geselligen Verhältnisse. Dieses Gefühl ist bei der Jugend ein vollkommen richtiges und bedarf deshalb nur einer Gegenwirkung wo es übermächtig bis zu Bangigkeit und Muthlosigkeit sich steigert. Es verliert sich mit Ausnahme weniger Fälle von selbst wenn die sittliche Kraft, die Fähigkeit sie richtig zu beurtheilen und mit beiden die Einsicht in die Lebensaufgabe und die Lebensverhältnisse wächst, in welche der Mensch später zu selbstständigem Handeln hineingestellt wird.

Leichter sind in den meisten Fällen der leidenschaftliche Eigensinn und der Zorn zu behandeln. In den früheren Jahren müssen sie durch das Gefühl entschiedener Uebermacht gebrochen, sie müssen gezüchtigt werden; später wirkt namentlich auf kräftige Naturen, bei denen jene Fehler oft im engsten Zusammenhange mit Muth und Willensenergie stehen, Beschämung nachhaltiger, doch darf sie nicht häufig sein und in den Augen des Gestraften selbst keinen Schein des Uebelwollens oder der Ungerechtigkeit haben; gegen das Ende der Erziehung hin endlich muß eine versteckte oder deutlichere Hindeutung auf das Häßliche und sittlich Verkehrte dieser Fehler im Stande sein die Ueberlegung und die ganze Willenskraft gegen die letzten Reste derselben in die Schranken zu rufen. Im gemeinen Leben pflegt der Umgang mit körperlich oder geistig Ueberlegenen für ihre Beseitigung kräftiger zu wirken als die absichtliche Erziehung. Die Gleichaltrigen schleifen einander ab, und was dabei Einer nicht vermag, das vermag die Masse.

Bringt das Temperament nur einen geringen Grad von Reizbarkeit mit sich, so kann die Erziehung im Ganzen zwar einen gleichmäßigen entschiedenen Gang gehen, aber der Bildung

zur Sittlichkeit stehen deshalb nicht geringere Hindernisse entgegen; denn vor allen übrigen gehört die Trägheit zu denjenigen Fehlern welche am schwersten zu überwinden sind, hauptsächlich auch deshalb, weil der Erzieher selbst durch sie so leicht ermüdet und entmuthigt wird. Der geistigen Stumpfheit gegenüber giebt es kein Mittel als Genügsamkeit und Consequenz in den Anforderungen. Strenge und Geduld bringen auch den Langsamen freilich zuletzt auf den Punkt auf welchen er überhaupt durch Andere gebracht werden kann, aber einen bedeutend höheren Grad von geistiger Regsamkeit, ohne welchen ein tief und fein gebildeter sittlicher Sinn unmöglich ist, vermögen sie allerdings nicht mitzutheilen.

Unter den Fehlern die wenigstens theilweise eine organische Grundlage besitzen, verdient die Unstätigkeit oder der Hang nach zu häufigem Wechsel der Beschäftigung besonders hervorgehoben zu werden. Er beruht beim Kinde auf den unbefriedigten Bewegungstrieben die sich oft schon nach kurzem Beharren bei derselben Beschäftigung geltend zu machen streben. So richtig es nun auch ist daß dieser natürlichen Unruhe des Kindes, so weit sie nicht schädlich zu werden droht, freier Lauf gelassen, daß ihm in allen seinen Thätigkeiten weit größere und willkürlichere Abwechselung gestattet werden muß als der Erwachsene bedarf, so nothwendig ist es doch hierin Maaß und Ziel zu halten. Die Laune des Kindes darf dabei nicht das Bestimmende sein, es wird ihm sonst der Uebergang zu regelmäßigen gebundenen Beschäftigungen, der doch nicht ausbleiben kann, über die Gebühr erschwert, und wenn dann die Verwöhnung durch zu häufigen Wechsel der Thätigkeiten noch weiter fortschreitet, begründet sie durch eine leichte und häufige Uebertragung der Gewohnheiten des äußeren Lebens auf das innere eine Flüchtigkeit und Flatterhaftigkeit die nirgends zu Ruhe und Befriedigung kommt, weil sie überall nur an der Oberfläche vorübergleitend der Vertiefung unfähig ist. Man bemerkt leicht wie gefährlich dieß sowohl der Festigkeit der sittlichen als auch

der Gediegenheit der intellectuellen Bildung sein muß. Ist der Unstätigkeit des Geistes nicht frühzeitig begegnet worden, so gelingt es fast nur noch der zähen Beharrlichkeit eines streng stufenweise fortschreitenden Unterrichtes, der dem oberflächlichen und eingebildeten Scheinwissen keine Beschämung erspart, sie wieder auszurotten.

Durch das gesellige Zusammenleben macht das Kind die Erfahrung daß die Interessen der Einzelnen in sehr vielen Fällen einander durchkreuzen. Bei jedem Conflicte dieser Art entsteht die Alternative, entweder die Befriedigung des eigenen Wunsches aufzugeben und ihn dem fremden Interesse unterzuordnen oder sie gegen dieses durchzusetzen. Die Fehler zu deren Entstehung hierdurch Gelegenheit gegeben wird, sind hauptsächlich Unverträglichkeit und Eigennutz auf der einen, willenlose Unselbstständigkeit auf der andern Seite. Die erstere wird durch den Druck des Stärkeren im Umgange zwar bisweilen völlig überwunden, oft aber auch wird sie durch ihn nur am Ausbruche gehindert, lernt sich dadurch verbergen und tritt in Verbindung mit Eigennutz und Uebelwollen nur um so häßlicher hervor sobald der Druck gehoben ist. Daher ist es rathsam äußeren Druck gegen sie nicht allein wirken zu lassen, sondern ihr vorzüglich durch Erzeugung möglichst vielseitigen positiven Wohlwollens im Hause und in der Schule entgegenzutreten. Noch weniger läßt sich dem Eigennutze durch bloß äußere Maßregeln genügend begegnen, denn er verbirgt sich dann nur und legt in diesem Falle am leichtesten den ersten Grund zur Tücke und Falschheit des Charakters. Frühzeitige Gewöhnung zur Mittheilung vom eigenen Besitze, die aber freilich nicht bloß scherzweise getrieben werden darf, und Erweckung zu thätiger Theilnahme an den Bestrebungen Anderer sind die sichersten Mittel ihn von Anfang an fernzuhalten. Die Schwäche des Willens die überall der Führung bedarf und sich jeder fremden Zumuthung bereitwillig fügt, ist nur dadurch zu heben, daß das Kind genöthigt wird sich selbst zu helfen und zwar unter solchen Umständen, für die

es in seiner früheren Erfahrung keine sichere Analogie findet. Der Erzieher darf in solchen Fällen nicht zu ängstlich sein; denn es ist besser daß das Kind sich selbst entschließen lerne und seinen Willen übe, selbst auf die Gefahr hin irgend einen ersetzbaren Schaden anzurichten, als daß es sein ganzes Leben hindurch den Vorurtheilen der öffentlichen Meinung und den Absichten Einzelner denen es gerade in die Hände fallen mag, blind und unbedingt sich füge. Die Bildung der Einsicht kann zwar zur Entwickelung der Willensenergie wesentlich mit behülflich sein und insbesondere vermag die Abklärung und Befestigung der sittlichen Begriffe, wenn diese von den entsprechenden sittlichen Gefühlen kräftig genug unterstützt werden, dazu mitzuwirken, aber für sich allein reichen diese rein theoretischen Mittel nicht aus um dem Willen die im praktischen Leben nöthige Bestimmtheit und Kraft zu ertheilen.

Einer Reihe von anderen pädagogisch wichtigen Fehlern welche in diese zweite Klasse gehören, liegt ein gehobenes Selbstgefühl zum Grunde. Die wesentlichsten unter ihnen sind die Eitelkeit und der Ehrgeiz. Ihre Entstehung ist oft schwer oder gar nicht zu verhüten, weil sie durch die mannigfaltigsten Umstände herbeigeführt werden kann die häufig außer der Gewalt des Erziehers liegen. Die Putzliebe und Gefallsucht der Mädchen wird meistens durch die ganze Umgebung geweckt und sorgfältig groß gezogen, denn gerade sie giebt die beste Gelegenheit das Kind zum angenehmen Spielwerk für die Eitelkeit der Erwachsenen zu machen; die kleine Coquetterie mit witzigen Einfällen, deren Gefahr selbst Jean Paul nicht hinreichend gewürdigt zu haben scheint, pflegt ebenfalls gern gesehen und mehrfach ermuthigt zu werden, obgleich es nahe genug liegt den Keim zur Eitelkeit auf äußere unbedeutende Dinge dadurch zu ersticken daß man sie scheinbar ganz unbemerkt läßt. Reicht die Versagung des Beifalles nicht aus, in welchem sie sich muß spiegeln können um sich zu stärken, so wird die Behandlung schwieriger. Wird sie nämlich direct und persönlich verletzt, wird

sie namentlich durch Ironie und Spott angegriffen die sie freilich herausfordert, so tritt leicht eine Bitterkeit ein die das trotzige Behalten selbst des erkannten Fehlers bei sich rechtfertigt und dem Erzieher überdieß das Herz des Kindes entfremdet. Den Zögling dem Gelächter preiszugeben ist fast unter allen Umständen gefährlich für den Belachten und nicht selten auch für die Lachenden; nur unüberlegt plumpes Betragen und grobe Unbescheidenheit dürfen durch Gelächter zurückgeschlagen werden. Die Beschämung theilt in vielen Fällen die Gefahr des Verlachens, daß sie das Gemüth des Kindes in sich zurücktreibt und gegen Andere verschließt; deshalb leidet auch sie keine allgemeine Anwendung gegen die Eitelkeit. Wo man aber zu diesem Mittel greift, da macht sich stets die Rücksicht darauf nöthig, daß die Schaam es nicht liebt sich auszusprechen, und daß es deshalb besser ist sie zu schonen und mit sich allein zu lassen als ihr ein schweres Geständniß abzupressen; denn das sonst entstehende Gefühl der Unbilligkeit und des Mißbrauches der Erziehungsgewalt lenkt von dem innerlichen Eingeständniß des bestraften Fehlers ab, wird zum Vorwand ihn bei sich selbst zu vertheidigen und erschwert dadurch die Ablegung desselben.

Die kleinliche Eitelkeit auf unbedeutende zufällige Dinge wird am besten gehoben durch die Erwärmung für größere Gegenstände des Interesses, vor denen sie sich gewöhnlich von selbst zurückzieht. Man braucht ihr die Werthlosigkeit dessen womit sie sich beschäftigt nur vollkommen fühlbar zu machen, obwohl ohne alle persönliche Anzüglichkeit, so ist damit der erste Schritt gethan um den Zögling zur Selbsterkenntniß hinzuführen, welche für die selbstthätige Fortsetzung der intellectuellen und sittlichen Bildung von so hoher Wichtigkeit ist. Schwerer ist die Eitelkeit auf wirkliche Vorzüge zu heben. Es gelingt nur wo sowohl das Maaß der intellectuellen Fähigkeiten als auch die Wärme des sittlichen Gefühles groß genug ist um eine solche Tiefe der sittlichen Gesinnung herbeizuführen, welche jede Unreinheit der Motive in sich zu entdecken bemüht und zu bekämpfen entschlossen

ist. Die kräftigste Unterstützung erhält ein solches Bestreben von einem gesunden religiösen Sinne, dem die Eitelkeit ein auserwähltes Werkzeug zu sein eben so fremd ist wie die auf eigenes Verdienst, und von tieferen moralischen Ueberlegungen die sich hauptsächlich darauf richten, daß die eigene Bildung alle wesentlichen Elemente den Einwirkungen und Vorarbeiten Anderer verdankt, daß jede Leistung hinter ihrem Ideale weit zurückbleibt, daß die strebende sittliche Kraft gar nicht Zeit hat sich selbstzufrieden auszuruhen im Bewußtsein des Erreichten, sondern stets vorwärts schaut auf die neue Aufgabe.

Eine der Schwierigkeiten für die richtige Behandlung von Eitelkeit und Ehrgeiz hat darin ihren Grund, daß diese Fehler meistens nur auf einer Ueberschätzung von Dingen beruhen die verschieden beurtheilt zu werden pflegen, sicherlich aber nicht für völlig werthlos zu halten sind. Der Eitele und Ehrgeizige erscheint deshalb nur als Einer dem das ohnehin streitige rechte Maaß für den Werth namentlich der äußeren Güter fehlt; da nun überdieß die meisten der Gebildeten diesen Dingen im Grunde des Herzens selbst einen weit höheren Werth zuschreiben als sie sich und Anderen eingestehen, so kann es nicht wundern daß jene Fehler nicht allein sehr bereitwillig nachgesehen, sondern sogar von der Erziehung oft absichtlich als Motiv gebraucht werden, wodurch freilich die Reinheit der sittlichen Gesinnung zu Grunde geht. Wird aber auch ein solcher Mißgriff nicht begangen, so bleibt doch die Schwierigkeit ungelöst daß einander widersprechende Grundsätze gleichmäßig anerkannt und von der Erziehung befolgt werden sollen: der Zögling soll von Eitelkeit frei bleiben, aber er soll gleichwohl seiner wirklichen Talente und Vorzüge sich bewußt sein, sie richtig schätzen und ohne falsche Bescheidenheit zur rechten Zeit und an der rechten Stelle geltend machen; er soll nicht mit der Gleichgültigkeit des blinden Selbstvertrauens das Urtheil Anderer verachten, aber er soll dennoch dieses letztere nicht nur nicht zum Motive seines Handelns machen, sondern sogar den Beifall der Menge zu verschmähen und dem Rufe

der Pflicht allein und rücksichtslos zu folgen die Kraft besitzen. Obgleich nun diese Widersprüche allerdings bloß scheinbar sind, so weisen sie doch deutlich darauf hin, daß sich keine streng allgemeingültigen Grundsätze über das Werthmaaß der Dinge aufstellen lassen die der Eitle und Ehrgeizige überschätzt, und eben in dieser Relativität ihres Werthes liegt die Schwierigkeit die bezeichneten Fehler pädagogisch richtig zu behandeln. Bald ist die Rücksichtslosigkeit zu tadeln, welche mit Selbstüberhebung und nicht selten aus Mangel an Verständniß dem die Anerkennung versagt, was auf bedingte Achtung oder wenigstens auf Schonung Anspruch hat, bald ist die Aengstlichkeit zu mißbilligen die sich, selbst wo ein höheres Interesse es gebietet, mit ihrer Ueberzeugung und ihrem Entschlusse nicht gerade hervorwagt, weil sie zu verletzen fürchtet was sie zu ehren gewohnt ist. Rechnet man noch hinzu daß der Eine des Stachels bedarf, der Andere des Zügels, so wird man geneigt sein auf allgemeine Regeln über diese Gegenstände zu verzichten und deren Behandlung ganz dem praktischen Takte des Erziehers anheimzustellen.

Dennoch lassen sich in Rücksicht der Ehrliebe insbesondere einige allgemeine Gesichtspunkte fassen die in der Erziehung leitend werden können. Zunächst muß der Zögling das übereinstimmende Urtheil Anderer achten lernen, auch wenn er die Gründe nicht kennt auf denen es ruht; Alles was in der Gesellschaft die ihn umgiebt anerkannt und geschätzt wird, muß auch er respectiren, wenigstens so lange bis er es möglichst vollständig verstehen gelernt hat; denn die Dreistigkeit des Urtheiles und Benehmens in welche rasche und kraftvolle Naturen so leicht verfallen, begünstigt nicht nur eine allgemeine Oberflächlichkeit der intellectuellen Bildung die an jedem tieferen Eindringen hindert, sondern gewöhnt auch an eine Unbehutsamkeit in der Abwägung der Werthbegriffe und im Handeln selbst welche für alle feineren sittlichen Unterschiede abstumpft. Daß der Knabe das Urtheil seiner Umgebung respectire, insbesondere so weit es ihn selbst betrifft, ist die nothwendige Grundlage für die Achtung der

öffentlichen Meinung die einem jeden ohne Ausnahme angemuthet werden darf, und diese selbst ist wiederum die Bedingung des Ehrgefühles, dessen sittliche Wichtigkeit hauptsächlich darin liegt, daß von der Ehre größtentheils das Gedeihen der geselligen Wirksamkeit des Einzelnen abhängt. Daß aber die Sittlichkeit gleichwohl nicht allein oder auch nur vorzugsweise auf das Ehrgefühl gegründet werden darf, ergiebt sich vor Allem aus der inneren Unselbstständigkeit in welche der Mensch dadurch gerathen müßte; denn wer sich von der Ehre abhängig macht, der ist abhängig von dem bloßen Spiegelbilde das ihm die Anderen von ihm selbst und vom Guten zuwerfen, von einer zufälligen und wandelbaren äußeren Macht. Es zeigt sich dieß namentlich an den falschen und oft wunderlichen Ehrbegriffen die den einzelnen Ständen eigen sind und deren natürliche Folge eine lange Reihe verkehrter Werthurtheile ist. Deshalb soll die allseitig durchdachte Ueberzeugung und das klare Bewußtsein der Pflicht jeden Ehrgeiz und jeden Wunsch sich fremden Ansichten zu fügen zum Schweigen zu bringen im Stande sein. Diese Forderung aber ergeht, wo sie auch eintreten mag, immer nur an den Mann, nie an das Kind oder den Jüngling, die noch in ihrer Ausbildung begriffen erst zur Selbstständigkeit des Urtheilens und Handelns heranreifen und darum die in der Gesellschaft geltenden Autoritäten in Wort und That dankbar ehren, jedenfalls unbeeinträchtigt lassen sollen.

§. 13.

Haben wir bisher die nächsten Objecte der Zucht und Regierung und deren Behandlung kennen gelernt, so ist doch dasjenige Mittel der Zucht noch unerwähnt geblieben welches von einer einfachen und roheren Erziehungsweise beinahe als das einzige betrachtet zu werden pflegt, nämlich die Strafe. Es erklärt sich aus dem eben angeführten Umstande daß die Wirksamkeit der Strafe vielfach überschätzt worden ist. In der That vermag

sie nichts weiter als den natürlichen Verlauf der inneren und äußeren Thätigkeiten auf empfindliche Weise zu durchbrechen und das Gemüth des Kindes in sich selbst zurückzutreiben. Dieses Letztere ist ihr nächster und eigentlicher Zweck, sie will die Einkehr des Gestraften in sich selbst bewirken, ihn auf dasjenige gehörig aufmerksam machen was in seinem eigenen Inneren vorgeht: hier muß er finden, nicht allein daß Strafe überhaupt im vorliegenden Falle verdient, sondern auch daß gerade eine so große Strafe verwirkt war als ihm zu Theil geworden ist. Dann wirkt die Strafe richtig und kann zur Besserung führen, wenn die fernere Thätigkeit des Erziehers zu große Versuchungen verhütend und die höheren Interessen positiv unterstützend sich an sie anschließt.

Es geht hieraus hervor daß die Strafe, wenn sie ihren Zweck erreichen soll, dasjenige voraussetzt was Herbart treffend Gedächtniß des Willens genannt hat: das Kind muß sich bei der Strafe und durch sie nicht allein des Gebotes und seines allgemeinen Willens es zu befolgen erinnern, sondern es muß auch im Stande sein die Erinnerung an dasselbe während des Handelns trotz der entgegenstehenden Antriebe festzuhalten die sie zu verdrängen streben. So lange diese Erinnerung nicht bestimmt und sicher genug wäre, würde ihm die Strafe als unverdient oder wenigstens als unbillig erscheinen müssen, deshalb ihren Zweck verfehlen und sogar positiv schaden. Doch darf dabei nicht übersehen werden daß gerade die Strafe ihrerseits selbst dazu dienen kann das Gedächtniß des Willens zu stärken, indem sie die bereits verdunkelte oder doch zurückgeschobene Erinnerung an das Gebot wieder hervorzieht und scharf beleuchtet. Dieß ergiebt den wichtigen Unterschied der Strafen in solche die gegen Willensschwäche und solche die gegen verkehrten Willen gerichtet sind. Jene sollen das Gedächtniß des Willens und dessen Widerstandskraft gegen die sinnlichen Antriebe stärken, sie sollen, wie man im gemeinen Leben bezeichnend sagt, als Denkzettel dienen; diese sollen den verkehrten Willen brechen und da-

durch zur Besinnung auf das Rechte und zum guten Vorsatz hinführen. Jene treffen hauptsächlich die Vergeßlichkeit und Unachtsamkeit des kleineren Kindes, später die Nachlässigkeit, die Trägheit und den Leichtsinn; diese dagegen den Trotz, die Widersetzlichkeit, den Eigennutz, die bösartige Lüge und Aehnliches.

Wenn Schleiermacher (Erziehungslehre p. 374 ff. Vgl. p. 154) von den Strafen allgemein behauptet daß sie ein Zeichen der Unvollkommenheit der Lebensgemeinschaft, nicht Erziehungsmittel sondern nur Nothbehelfe seien, die rein sinnlich wirkend auf kein ethisches Lob Anspruch machen, sondern nur entschuldigt werden könnten, so geht er hierin zu weit; denn wenigstens diejenigen Strafen welche die Kraft und das Gedächtniß des Willens zu stärken geeignet sind, dürfen eine positive sittliche Bedeutung in Anspruch nehmen und sind weder ein Zeichen unvollkommener Gemeinschaft, weil wenigstens nicht alle Willensschwäche der Einzelnen (z. B. der von Natur Trägen) sich durch eine vollkommene Organisation der Gesellschaft würde verhüten lassen, noch sind sie ein bloßer Nothbehelf, wenn nicht in demselben Sinne das ganze Erziehungsgeschäft ein solcher sein soll, insofern nämlich der Einzelne unvermögend ist sich ohne fremde Einwirkung zur Sittlichkeit zu erheben. Vom ethischen Gesichtspunkte aus würde überdieß zu erinnern sein daß die Strafen, wenn sie einer Entschuldigung bedürfen, vielmehr sittlich verwerflich sein würden und unterbleiben müßten, zumal da sich ein absichtlich störender Eingriff in die äußeren und inneren Thätigkeiten eines Andern sicherlich nicht als indifferente Handlung betrachten läßt, selbst zugegeben daß gegen die Annahme indifferenter Handlungen überhaupt von Seiten der Ethik nichts einzuwenden wäre. Richtig dagegen, wenn nur nicht auf die erste Erziehungsperiode in aller Strenge bezogen, ist die damit zusammenhängende Bemerkung (p. 147. Vgl. p. 738), daß Lohn und Strafe nur als unbewußte Antriebe auf das Handeln wirken dürfen, weil sie sonst den Zögling im sinnlichen Gebiete fest-

zuhalten drohen, während er doch gerade der Sinnlichkeit widerstehen lernen soll. Es hebt sich aber damit auch zugleich der scheinbare Widerspruch welchen Schleiermacher zu Gunsten seiner allgemeinen Ansicht von der Strafe festhalten zu wollen scheint, daß die Macht der Sinnlichkeit gebrochen werden solle, die Wirksamkeit der Strafe (oder vielmehr der Drohung) aber gleichwohl sie voraussetze und sich auf sie stütze. Die Sache verhält sich folgendermaßen. Die Macht der sinnlichen Antriebe ist beim Kinde thatsächlich vorhanden und es liegt weder in dem Bereiche der Möglichkeit noch in dem Zwecke der Erziehung sie vollständig zu zerstören, sondern nur sie den höheren Interessen unterzuordnen und dienstbar zu machen. Da nun im Kinde nächst den sinnlichen Antrieben nur das Gefühl persönlicher Autorität und Liebe zu einiger Kraft entwickelbar ist, so macht es sich nöthig diese letzteren der Sinnlichkeit entgegenzustellen. Wirkt daher auch anfangs die Furcht vor der Strafe als sinnliches Motiv zur Erzeugung des Gehorsames mit, so verschwindet es bei richtiger Behandlung doch bald hinter dem Gefühle der Autorität des Befehlenden und des Befehles. So lange die Gewohnheit des Gehorsames noch nicht hinreichend befestigt ist, muß der Gedanke an die strafende Gewalt der Schwäche des Willens noch zu Hülfe kommen und thut dieß in der That ohne die Entwickelung der Sittlichkeit irgendwie zu gefährden; später freilich muß er gänzlich verschwinden und die höheren Interessen müssen als Motive rein und allein dastehen. Wirkt demnach die Drohung der Strafe nichts weniger als sittlich nachtheilig, weil sie sich nur scheinbar auf sinnliche Motive, in der That aber auf das Gefühl der Autorität stützt, so ist dasselbe von ihrer richtigen Ausführung zu sagen durch welche nicht sowohl die Sinnlichkeit gezüchtigt, sondern, wie früher bemerkt, vielmehr das Gewissen geweckt werden soll. Von dem ernst mißbilligenden Blick und dem Verweise versteht sich dieß von selbst, denn sie treffen das sinnliche Wesen als solches gar nicht. Die Behauptung endlich (p. 377) daß es nur Strafen gebe die zugleich sittliche Nach-

theile mit sich brächten, gilt ohne Zweifel nicht von ihnen selbst, sondern nur von ihrer falschen Anwendung. Mißbraucht werden kann freilich jedes Erziehungsmittel, selbst die Religion. Wäre die Behauptung richtig, so müßte alle Strafe durchaus unterbleiben.

Es liegt in der Natur des Unterschiedes den wir vorhin unter den Strafen gemacht haben, daß die einen welche den sittlich verkehrten Willen treffen, im Allgemeinen schärfer sein können und müssen als die anderen, da sie einem Vergehen entgegentreten das der Erreichung des Erziehungszweckes unmittelbare Gefahr bringt und dem Gestraften selbst als verwerflich vollkommen einleuchtet, so daß sie ihm nicht leicht als zu hart oder als ungerecht erscheinen. Diese Strafen sollen tief eindringen in's Gemüth und das Innerste ergreifen um den Ansatz zum bösen Willen zu vernichten und wo möglich eine Gesinnungsänderung anzubahnen, was freilich auch dem harten Eingriffe gewöhnlich mißglückt, wenn nicht alle Factoren der Erziehung gleichzeitig in entsprechende Wirksamkeit gesetzt werden. Die anderen sollen aus schlechten Gewohnheiten herrausreißen, zur Aufmerksamkeit, besonnenen Ueberlegung und raschen Thätigkeit nöthigen die so leicht erlahmen, sie sollen nicht leicht selbstständig auftreten, sondern mehr nur der Regierung zu Hülfe kommen wo diese nicht ausreicht; vielfach werden sie nur verhängt um der schädlichen Folgen willen die ohne ihre Dazwischenkunft eintreten würden. Das Verhältniß beider zueinander ist dem Verhältniß zwischen peinlichen und bürgerlichen Strafen im Staate nicht unähnlich.

Die Wirksamkeit der Strafe beruht auf der Erschütterung des Gemüthes die sie hervorbringt. Sie darf deshalb nie zu etwas Alltäglichem, Gewöhnlichem werden. Jede bloße Wiederholung derselben findet das Gemüth stumpfer, der Zögling war schon darauf vorbereitet, erwartete sie, sein Gedankenlauf kann also durch sie keinen bedeutenderen Stoß mehr erhalten. Man bemerkt leicht daß aus demselben Grunde die Größe einer Strafe

gar nicht absolut, sondern nur relativ bestimmbar ist, da die Intensität des Eingriffes den sie in das Innere des Zöglings thut, theils von der Größe der Empfänglichkeit abhängt welche die früher auf ihn angewendeten Maßregeln der Zucht und Regierung noch übrig gelassen haben, theils von einer großen Menge von individuellen Verhältnissen in die er dauernd oder vorübergehend verflochten ist. Deshalb muß jede Strafe nach der individuellen Eigenthümlichkeit des Zöglings bemessen, es müssen Zeit und Umstände, namentlich auch die Umgebung dabei berücksichtiget werden. Eine weitere Consequenz hiervon ist die, daß man nicht wohl daran thut die pädagogischen Strafen wie die rechtlichen in Form von Gesetzen zu fixiren oder auch nur sie im Voraus zu bestimmen; denn ließe man Größe und Art derselben vom Zöglinge voraussehen, so würde sie für ihn zur Sache der Berechnung und Abwägung gegen den verbotenen Genuß werden, der Erzieher aber wäre gebunden und die individualisirende Behandlung erschwert. Zwar wird selbst das Gesetz dem Ermessen des Erziehers immer noch einen freien Raum überlassen und er wird sogar bei äußerer Gleichheit der Strafen durch Veränderung der Vorbereitung, der Umgebung, der Art ihrer Ertheilung sie so stark zu modificiren vermögen, daß sie trotz jener äußeren Gleichheit in Rücksicht ihrer Härte äußerst verschieden sind, aber dennoch ist es nicht gut den Erzieher durch Strafgesetze zu binden die er um der Gerechtigkeit und Consequenz willen nie unausgeführt lassen darf, selbst wo er wünschen muß es bei einem bloßen Verweise bewenden zu lassen. Auch der Gerechtigkeitssinn der Zöglinge wird schwerlich dadurch entwickelt oder auch nur befriedigt werden, daß die That als solche wenigstens äußerlich gleichmäßig an jedem gestraft wird, sei sie nun aus bösem Willen oder aus Schwachheit hervorgegangen. Die abstracte Allgemeinheit der bürgerlichen Gesetze, welche in einzelnen unberücksichtigten Fällen unbillig werden müssen, gehört zu den sittlichen Nothbehelfen die sich nur damit entschuldigen lassen, daß ohne sie noch größere sittliche Uebel herein-

brechen würden; solcher Nothbehelfe bedarf aber die allgememeine Pädagogik nicht, wenn auch der Praxis der Erziehung leider bisweilen nichts übrig bleibt als unter vielen Uebeln das kleinste zu wählen.

Suchen wir das Vorstehende noch durch ein Beispiel zu erläutern. Die Motive der Lüge sind äußerst verschieden. Furcht vor Strafe verleitet oft zu ihr, ebenso der Wunsch sich eine Beschämung zu ersparen, den der Erzieher selbst bisweilen in gefährlicher Weise steigert durch die Art wie er ein schweres Geständniß zu erpressen sucht, ja sogar Mitleid, Gemeingeist (wie bisweilen in der Schule) und andere der sittlichen Gesinnung nahe verwandte Motive treiben zur Lüge; in anderen Fällen sind positiver Eigennutz, Eitelkeit und Leichtsinn, Bosheit ihre Triebfedern. Es macht dabei einen wesentlichen Unterschied ob die Lüge vorbedacht und mit Berücksichtigung der besonderen Umstände ausgesonnen, vielleicht nur ein Glied planmäßig zusammenhängender eigennütziger Handlungen bildet oder ob sie bloß ein in der Verwirrung des Gemüthes plötzlich ergriffenes unüberlegtes Mittel der Selbstvertheidigung in Verlegenheiten ist die der Erzieher vielleicht unvorsichtig selbst herbeiführte; ob sie von einem leichtfertigen Schwätzer rasch herausgesagt wird oder von einer langsamen zur Verstecktheit geneigten Natur ausgeht; ob sie leicht eingestanden und offen zurückgenommen oder hartnäckig festgehalten und vertheidigt wird. Es macht ferner einen wesentlichen Unterschied ob sie die erste zweite oder eine Gewohnheitslüge ist; ob sie den Unwahrheiten welche die conventionellen Formen mit sich bringen verwandt ist oder bei einer mehr oder weniger feierlichen Gelegenheit geschah und sich gegen Personen richtete die auf Offenheit einen unbedingten Anspruch haben; ob das Kind alt und unterrichtet genug ist um ihre Häßlichkeit vollständig einsehen zu können und Anderes dergleichen. Es leuchtet ein daß jeder von diesen Fällen eine eigenthümliche Behandlung erfordert und es würde deshalb, zumal bei der nach Individualität und Umständen so äußerst verschiedenen Empfäng-

lichkeit der Zöglinge für die Wirksamkeit der einzelnen Zuchtmittel, in hohem Grade unpädagogisch sein eine bestimmte Strafe für ein und dasselbe Vergehen gesetzlich allgemein festzustellen.

Soll die Strafe das Gemüth erschüttern und dieses Erfolges selbst dann sicher sein wenn es zu wiederholten Malen sich nöthig macht, so bedarf es eines vorsichtigen Ueberganges von den Maßregeln der Regierung zu den Strafen und einer sorgfältigen Gradation der letzteren. Ist nämlich das Kind lenksam genug um mit Hülfe der ihm zu eigen gemachten Gewohnheiten ohne Mühe in der Bahn erhalten werden zu können welche es in seinem Entwickelungsgange durchlaufen soll, so reicht eine milde ihm selbst kaum fühlbare Regierung hin um es zu leiten — ein nicht gar seltener Fall bei schmiegsamen minder lebendigen Naturen. Regierung wird ihnen frühzeitig zum Bedürfniß und es ist ihnen wohl dabei, so wohl daß fast nur die Gefahr willenloser Unselbstständigkeit für sie zu fürchten ist. Die Mehrzahl der Fälle jedoch verlangt eine größere Kunst der Regierung, die sich hier und da bis zur strafenden Zucht steigern muß. Der ernste mißbilligende Blick, welchen man als das erste Glied dieser Steigerungsreihe betrachten kann, reicht oft nicht aus um die Unfügsamkeit zu beseitigen; es macht sich eine ausdrückliche Erinnerung nöthig, die dann bis zu den vielfach nüancirbaren Graden der Ermahnung und des Verweises fortgeht; es folgt die Drohung der Strafe und endlich diese selbst mit ihren verschiedenen Stufen. Natürlicher Weise soll hiermit nicht gesagt sein daß in jedem einzelnen Falle diese ganze progressive Reihe erst zu durchlaufen sei, bevor man zum letzten Gliede derselben greife, zur Strafe selbst, denn darin würde die Gefahr liegen daß der Zögling sicher auf diese Folge rechnen lernte, wodurch dann die sämmtlichen niederen Zuchtmittel ihre Wirksamkeit auf ihn verlören. Die Bedeutung der Reihe liegt vielmehr nur darin, daß man niemals ein stärkeres Mittel anwenden darf wo sich mit einem schwächeren noch auskommen läßt. Dieß ist deshalb sehr wich-

tig, weil die schwächeren Mittel sich keine Wirksamkeit mehr versprechen dürfen und ganz unbrauchbar werden, wenn die stärkeren nicht anschlagen, weil es ferner für die Verschärfung der Strafen eine Grenze giebt, die daran mahnt daß man nie das letzte Mittel gebrauche, wenn man nicht wie ein leidenschaftlicher Spieler Alles auf einen Wurf setzen will, weil endlich die Unsicherheit ob die Strafe richtig wirken werde oder nicht, im geraden Verhältniß zu ihrer Schärfe steht. Zu je schärferen Strafen nämlich der Erzieher zu schreiten genöthigt ist, desto unlenksamer und undurchsichtiger ist für ihn der Zögling bereits geworden, desto mehr hat dieser sich in seinem Herzen von ihm gewöhnlich schon abgewendet und die Strafe ist ohne Zweifel nicht das Mittel ihn auf geradem Wege wieder zurückzuführen und sein Herz wieder aufzuschließen. Darum sind harte Strafen immer gefährlich, sie haben zu leicht Verstockung Verschlossenheit und Falschheit zur Folge. Der Erzieher muß sich bemühen mit den niederen Graden der Strafe auszukommen. Dieß ist deshalb in den meisten Fällen möglich, weil die Empfindlichkeit der Strafe für das Kind relativ ist und größtentheils von dessen persönlichem Verhältniß zum Erzieher abhängt. Sind die Gefühle der Autorität und Liebe auf denen dieses ruhen soll, tief genug gewurzelt und haben sie sich fein und vielseitig genug verzweigt, so ist die Strafe des entschieden ausgesprochenen Unwillens oder des veränderten Benehmens meistens schon empfindlich genug. Wo aber dennoch eine Strafe anderer Art erforderlich wird, da werde sie rasch und energisch ausgeführt, damit sie den gehörigen Eindruck mache und man nicht genöthigt sei zu oft zu strafen. Selbst ihre Androhung kann bisweilen wegbleiben, wenn sich nur darauf rechnen läßt daß sie selbst als verdient empfunden werde. Plötzlichkeit und Präcision der Ausführung hat dabei einen nicht unbedeutenden Antheil am guten Erfolge, zumal wenn die Strafe selten ist. Die Seltenheit der Nöthigung zu schwereren Strafen giebt, wenn die Hindernisse der Erziehung und die Eigenthümlichkeiten des Kindes

zugleich mit in Anschlag gebracht werden, einen Maaßstab für die Kunst des Erziehers.

Schon das bloße Innehalten in der Rede muß im Stande sein Ungehöriges zu beseitigen und zur Aufmerksamkeit zurückzuführen. Ermahnungen und Verweise verfehlen oft schon durch ihre Länge den Zweck, denn das Kind kommt während derselben auf andere Gedanken oder hängt sich an Einzelnheiten gegen die es gerade etwas zu opponiren findet und hält sich in seinem Inneren eine eben so lange Schutzrede, durch die es endlich vollständig von seinem Rechte überzeugt wird. Ueberdieß fühlt es leicht heraus, daß die langen Reden im Grunde nur aus eigenem Bedürfniß zur Befriedigung des Redenden selbst gehalten werden, und das abstracte moralische Räsonnement das sie entwickeln, bleibt ihm in der Regel unverständlich wenigstens in Rücksicht seines Zusammenhanges. Ein paar kurze eindringliche Worte wirken kräftiger und nachhaltiger, die Ausführlichkeit redet die etwa hervorgebrachte Erschütterung unfehlbar wieder hinweg. Frauen können sie jedoch selten lassen. Anders verhält es sich wenn der erwachsenere Zögling durch eigene ethische Ueberlegung gebessert werden soll: die Ueberlegung muß gründlich und umfassend sein, auch die Anleitung zu ihr bedarf deshalb einer gewissen Ausführlichkeit, außer dieser aber hat sie nichts mit dem pathetischen Moralisiren gemein. Die Drohung muß mit Vorsicht geschehen, weil die Autorität nicht allein durch Androhung dessen gefährdet wird. was der Zögling selbst als unausführbar erkennt, sondern ebenso auch durch Alles was sich bei näherer Betrachtung als zu gewagt oder als zu unzweckmäßig zeigt und darum auch da unterlassen werden muß, wo später die Consequenz dessen Ausführung forderte. Da eine Steigerung der Drohung nur wenige Stufen zu durchlaufen hat, so darf diese nur selten oder gar nicht wiederholt werden; sie wirkt sonst nichts mehr, erregt leicht den Verdacht der Schwäche und trägt so selbst dazu bei den Zögling sicher zu machen im Ungehorsam.

Die härteren Strafen werden am besten so eingerichtet, daß

sie in einer inneren Beziehung zum Vergehen selbst stehen. Ueberall ist dieß freilich nicht möglich, in vielen Fällen nur bis auf einen gewissen Grad. So werden z. B. die Fehler und Vergehungen des kleineren Kindes hauptsächlich durch die Uebermacht sinnlicher Begierden herbeigeführt; darum ist es zweckmäßig sie an der Sinnlichkeit zu strafen durch körperliche Züchtigung oder durch Entziehung sinnlicher Genüsse, und zwar gerade derjenigen welche zum Ungehorsam verführten. War ein Genuß überhaupt, nicht bloß zeitweise oder bedingt verboten, so ist eine dem Vergehen genauer entsprechende Strafe unmöglich und man greift dann zu einer näher oder entfernter verwandten, je nachdem die besonderen Umstände und namentlich die Individualität des Zöglinges sie an die Hand geben. In späterer Zeit werden die Leibesstrafen dadurch gefährlich, daß sie das Ehrgefühl verletzen und zum Trotze reizen, wenn nicht (wie bekanntlich in England) eine alte Sitte jeden Schein der Beschimpfung von ihnen hinwegwischt, der durchaus vermieden werden muß. Freiheitsverlust wirkt am stärksten auf lebhafte gesellige Naturen, daher ist er die geeignetste Strafe für gesellige Unarten, für Unverträglichkeit Wildheit Widerspenstigkeit. Strafarbeiten haben den Nachtheil, daß sie das Interesse an der Arbeit überhaupt ersticken und diese als eine Last erscheinen lassen der man sich nicht einmal aus Pflichtgefühl fügt, sondern theils um des drohenden Zwanges theils um der mit ihr verbundenen Vortheile willen. Die Ehrenstrafen pflanzen wie die Belobungen und Belohnungen leicht falsche Motive und dürfen darum nur mit großer Vorsicht angewendet werden, am ersten gegen die Trägen. Fast in allen Fällen unrichtig wirkt erzwungene Abbitte, sie verursacht nur Aerger über die Beschämung. Von dem Gebrauche der letzteren ist weiter oben schon die Rede gewesen.

Aus dem Vorstehenden ergiebt sich daß nur wenige Strafen eine allgemeinere Brauchbarkeit besitzen und ohne alle Gefahr für den Zweck der Erziehung sind. Ganz besonders gilt dieß von den Strafen die den schon herangewachsenen Zögling

treffen, und hierin liegt ein weiterer praktischer Grund des schon früher im Allgemeinen entwickelten Satzes, daß die Zucht in den späteren Jahren sich mehr und mehr zurückziehen und der Regierung allein das Feld überlassen müsse: der Erzieher muß dahin wirken, daß härtere Strafen in den späteren Jahren sich gar nicht mehr nöthig machen, was hauptsächlich durch die richtige Entwickelung seines persönlichen Verhältnisses zum Zöglinge und durch die Ausbildung der höheren Interessen geschieht welche immer vollständiger über die niederen zur Herrschaft kommen. Aehnliches gilt auch von den Belohnungen, ja sie sind in gewisser Rücksicht der Sittlichkeit noch gefährlicher als die Strafen; denn diese machen höchstens die Furcht vor dem Uebel, jene dagegen den positiven Reiz der Begierde zum Motive der Pflichterfüllung, was dem Wesen der Sittlichkeit und dem Weltlaufe so vollkommen widerstreitet, daß nicht einmal der Mechanismus einer guten Gewohnheit dadurch begründet werden kann. Belohnung darf wohl bisweilen unerwartet auf die erfüllte Pflicht folgen, nicht aber im voraus versprochen werden. Wie der ernste mißbilligende Blick empfindlich zu strafen im Stande sein muß, so muß der heitere zufriedene Blick als hohe Belohnung geschätzt werden.

Stellen wir schließlich noch die hauptsächlichsten Bedingungen zusammen von denen die richtige Wirksamkeit der Strafe abhängt, so ist vor Allem Rousseau's Ansicht zu verwerfen, daß man die Strafe stets als naturgemäße Folge des begangenen Fehlers erscheinen lassen solle; denn abgesehen davon daß man die Begriffe und Urtheile des Zöglings über den Causalzusammenhang des Weltlaufs dadurch verfälscht und mit Hülfe vielfacher Künsteleien ihm einen frommen Betrug spielt dessen einmalige Entdeckung den Erzieher um sein ganzes Ansehen bringt, so würde diese Maxime, selbst wenn sie allgemein durchführbar wäre, offenbar nicht zur Sittlichkeit sondern zur Klugheit erziehen, welche die übeln Folgen gegen den unerlaubten Genuß abwägend jene wenigstens theilweise zu umgehen oder doch zu lindern

streben würde. Im Gegentheil ist es das erste Erforderniß für die richtige Wirkung der Strafe, daß sie auch vom Kinde als Strafe aufgefaßt und empfunden werde, d. h. daß ihm sein Vergehen als sittliches Unrecht, als vermeidlich erscheine und die gegen dasselbe erfolgende Gegenwirkung sich zugleich als an sich nothwendige Reaction einer höheren sittlichen Macht ihm darstelle, welche eben dadurch ihre beeinträchtigte Autorität und Würde wiederherstellt und zu erneuter voller Anerkennung durch Strenge bringt. Allerdings wirkt deshalb »die Zucht am besten als unpersönliche Nothwendigkeit« (Herbart, ABC der Anschauung p. 263.), so daß der Erzieher selbst dabei nur als Vollzieher eines Gesetzes erscheint das seiner Willkür enthoben ist; nur wird diese unpersönliche Nothwendigkeit nicht die der »natürlichen Folgen menschlicher Handlungen« (Herbart, Allg. Päd. p. 416.) sein dürfen; denn »Witzigung durch Schaden« ist Belehrung über den Weltlauf, nicht Strafe die zur Erkenntniß des Unrechtes und zur Besserung führt. Gestraft im eigentlichen Sinne darf nichts werden dessen sich das Kind nicht selbst als eines Vergehens bewußt ist, es darf nie hart gestraft werden was ihm selbst als unbedeutend erscheint, sondern die Strafe muß immer genau der Größe seines Schuldbewußtseins proportional sein oder doch dasselbe niemals übersteigen. Es ist dabei in Rücksicht der pädagogischen Wirkung der Strafe gleichgültig ob das Kind die Größe seines Vergehens richtig oder unrichtig, zu hoch oder zu gering anschlägt. Die Größe des angerichteten Schadens darf dabei gar nicht oder nur insofern in Rechnung gebracht werden, als das Kind ihn mehr oder weniger bestimmt beabsichtigte oder durch Leichtsinn verschuldete. Oft hält ihn das Kind für unermeßlich wo er höchst unbedeutend, und übersieht ihn ganz wo er in der That unersetzlich ist: im ersten Falle bedarf es des Trostes in seinem vermeintlichen Unglück, in beiden der Belehrung, Strafe würde ganz am unrechten Orte sein. Soll die Strafe als Aeußerung einer sittlichen Macht sich darstellen um sittlich zu wirken, so hat sie zwar den sittlichen Un-

willen über das Vergehen mit strengem Ernste herauszukehren, um so sorgfältiger aber muß sie jeden noch so entfernten Schein des Uebelwollens vermeiden: daher darf sie nicht als Ausbruch des Zornes, als Rache oder Gewaltthat erscheinen, was namentlich bei körperlicher Züchtigung so leicht geschieht die den Strafenden selbst oft in Affect oder doch ihm nahe bringt. Der Gestrafte verliert dann leicht sein Vergehen aus dem Auge und hat statt der Reue nur noch die Bitterkeit und Ohnmacht des Unterdrückten im Herzen. Endlich ist es für die rechte Wirksamkeit der Strafe von der höchsten Wichtigkeit daß sich die entsprechenden Maßregeln der Regierung ihr zugesellen um sie gehörig zu unterstützen: nachdem die Strafe den Zögling zur Sammlung und Reflexion auf sich selbst veranlaßt hat, müssen jene dahin wirken ihn aus seiner Gedrücktheit wieder zu erheben. Der Erzieher muß jede Regung des Bessern benutzen, mit Vertrauen wieder entgegenkommen, Muth machen und vielfache Gelegenheit geben durch den Beweis der Besserung das neue Vertrauen zu verdienen — was freilich voraussetzt daß die Strafe den Zögling nicht beschimpft, ihn nicht sich und Andern verächtlich gemacht, ihn nicht als Person so tief herabgesetzt habe, daß Erhebung aus eigener Kraft unmöglich scheint.

§. 14.

Die rechte Wirkung der Strafe ist durch das Gewissen bedingt; ohne dasselbe müßte jene entweder als absichtlich zugefügtes Unrecht oder als hartes Schicksal erscheinen, ohne dasselbe würden sich durch die Zucht und Regierung dem Kinde zwar einige zweckmäßige Lebensgewohnheiten anbilden, nicht aber sittliche Interessen pflanzen und ihnen ein Uebergewicht über die sinnlichen Begierden verschaffen lassen. Das Sittliche wäre dann ein Gegenstand der rein theoretischen Betrachtung ohne auf den Willen unmittelbar wirken zu können. Das Gewissen läßt uns die Erfahrung des Guten und Bösen in uns selbst machen, un=

terwirft unsere Willensrichtungen und Handlungen einer Beurtheilung ihres inneren Werthes und wirkt dadurch auf die Antriebe zum Handeln. Daher nimmt es unter den Mitteln der Regierung die erste Stelle ein, denn theils wird durch die Erweckung und Schärfung desselben eine vielseitige Lenksamkeit des Kindes am sichersten erreicht, theils wird die Ausbildung eines selbstständigen sittlichen Charakters dadurch unmittelbar vorbereitet, da das Gewissen den Willen keiner äußeren Macht, sondern nur der eigenen Erkenntniß des Guten und Bösen zu unterwerfen verlangt. Durch diese allgemeine Wichtigkeit desselben für die Erziehung und namentlich für die Regierung ist es gerechtfertigt daß wir es hier in nähere Betrachtung ziehen.

Das Gewissen pflegt als ein Vermögen der sittlichen Beurtheilung unseres Begehrens Wollens und Handelns betrachtet zu werden. Eine solche Beurtheilung setzt einen Maaßstab als bekannt und anerkannt voraus, nach welchem geurtheilt werde, eine allgemeine Regel mit welcher der einzelne Fall des Begehrens Wollens oder Handelns verglichen werde um nach seiner Uebereinstimmung mit ihr oder seinem Widerspruch gegen sie entweder Billigung oder Mißbilligung zu erfahren. Hieraus folgt daß das Gewissen entweder als eine ursprüngliche Begabung des Menschen die allgemeinen Regeln des Wollens und Handelns, das Sittengesetz selbst zu seinem Inhalte haben müsse, oder, wenn dieß psychologisch unmöglich ist, daß es selbst erst im Laufe des Lebens entstehe indem jene allgemeinen Regeln dem Menschen zum Bewußtsein kommen. Da sich nun nachweisen läßt daß alle allgemeinen Begriffe und Sätze erst allmälig sich entwickeln, da ferner die Beobachtung nichts zeigt was auf das Vorhandensein einer ursprünglichen, von den erziehenden Einflüssen unabhängigen sittlichen Urtheilskraft des Kindes gedeutet werden könnte, da endlich auf die Existenz einer Kraft nur aus ihrer thatsächlichen Aeußerung geschlossen werden darf, wenn sich nicht darthun läßt daß diese zwar vorhanden, durch andere entgegenwirkende Kräfte aber gehindert sei zu Tage

zu treten, so kann das Gewissen als ein angeborenes Urtheilsvermögen des Menschen nicht betrachtet werden. Hierzu kommt noch die große Verschiedenheit der Gewissen, welche freilich von denen gern übersehen oder als unerheblich geschildert wird die jener Annahme geneigt sind. Man kann nicht in Abrede stellen daß das Gewissen bei Menschen aus verschiedenen Culturstufen, aus verschiedenen Nationen oder Jahrhunderten wesentlich verschiedene Aussprüche thut. Bisweilen erscheint sogar dem Gewissen des Schwärmers und Fanatikers als heilige Pflicht wovon das Gewissen des Besonnenen sich mit Abscheu hinwegwendet. Selbst die Temperamente begründen hierin oft bedeutende Unterschiede: das Gewissen des Sanguinikers schweigt, ohne darum den Vorwurf der Stumpfheit zu verdienen, bei gar manchen Dingen gänzlich über die der Melancholische sich nicht hinwegzusetzen vermag; ja der genauere Beobachter findet leicht daß das eigene Gewissen nicht immer sich vollkommen consequent bleibt in seinen Aussprüchen, daß es bisweilen sich leichter bisweilen schwerer zufrieden giebt, kurz daß es veränderlich, nicht vollkommen zuverlässig ist und deshalb überhaupt den Anspruch nicht machen darf für einen ursprünglichen und untrüglichen Maaßstab des Guten und Bösen zu gelten.

Will man dagegen einwenden daß das Gewissen sehr wohl als solches angeboren, zugleich aber auch wie alle anderen Anlagen des Menschen der Bildung wie der Verwilderung fähig sein könne, so ist damit die Behauptung im Grunde aufgegeben daß der Mensch ein ursprüngliches sicheres Urtheil über Gutes und Böses in sich trage, und es ist in der That nicht abzusehen was unnützer und werthloser sein könnte als ein dem Irrthum in nicht geringem Grade zugängliches angeborenes Vermögen Gutes und Böses richtig zu unterscheiden. Die Instincte der Thiere wenigstens wären dann zweckmäßiger eingerichtet. Wird die Nothwendigkeit zugegeben das Gewissen durch Erziehung gehörig zu entwickeln, welche im Angesicht der erfahrungsmäßigen Umbildungen und Erweiterungen desselben nicht wohl

bestritten werden kann, so kommt die Differenz über das Angeborensein oder Nichtangeborensein des Gewissens wenigstens insofern auf einen Wortstreit hinaus, als zuletzt freilich Alles was sich im Menschen entwickeln läßt nur aus dem hervorwachsen kann was ihm angeboren ist. So wenig aber der Mensch ursprünglich und von selbst auf irgend einem anderen Gebiete klare Begriffe hat und richtig urtheilt, so wenig ist dieß auf dem sittlichen der Fall. Sein Gewissen ist daher etwas Erworbenes, es beginnt sich bei ihm zu regen sobald eine von ihm anerkannte Norm des Wollens und Handelns mit einem auf sie bezüglichen Falle in seinem Vorstellen zusammentrifft; es entsteht alsdann das Gefühlsurtheil, daß dieser Fall der allgemeinen Regel angemessen oder zuwider sei, und dieß ist der Richterspruch den wir dem Gewissen zuschreiben.

Wie diese allgemeinen Normen entstehen und warum sie sich zuerst immer in der Form des Gefühles darstellen hat die Psychologie nachzuweisen. Sehr treffend hat das Erstere schon Pestalozzi (Ueber die Ideen der Elementarbildung, Wochenschrift III. p. 156) angedeutet indem er vom Kinde sagt: »das Bild seiner Mutter das es überall begleitet, wird selbst sein Gewissen«. Das Wesentliche dabei ist dieses, daß von dem Bilde der Mutter, einer Macht an die es mit seinem ganzen Wesen durch die Gefühle der Autorität und Liebe gefesselt ist, ein Gebot oder Verbot ausgeht auf das sich diese Gefühle durch Association übertragen, so daß jenes dadurch als absolut und unverbrüchlich erscheint: die Macht des Gewissens im Kinde ist zunächst nur die Macht welche das Bild von der Person des Erziehers über seine Begierden und Entschlüsse ausübt, sie ist eine rein persönliche und wird erst später zu einer unpersönlichen. In unpersönlicher abstracter Form läßt sich das Sittengesetz dem Kinde gar nicht unmittelbar zum Bewußtsein bringen. Deshalb richten sich denn auch die Aussprüche seines Gewissens, solange die eigene Ueberlegung noch nicht erstarkt ist, in Rücksicht ihres Inhaltes ganz nach dem was die persönliche Autorität heilig zu

halten geboten hat: ein Verstoß gegen die Gesetze der Höflichkeit des Anstandes oder der Klugheit beunruhigt dann eben so sehr das Gewissen als eine Verletzung des Sittengesetzes, wenn der Erzieher in den Augen des Kindes beide einander gleichgestellt hat. Ein Rest von dieser an Kindern so gewöhnlichen Erfahrung zeigt sich selbst noch bei den Erwachsenen namentlich darin, daß sie für Lügen kleine Unredlichkeiten und Mißbräuche aller Art aus denen die öffentliche Meinung nichts macht, meistens so gut als gar kein Gewissen haben, Verstöße gegen die Höflichkeit und den äußeren Anstand hingegen ernstlicher bereuen als der Natur der Sache angemessen ist. An beschränkten Menschen die in den Vorurtheilen ihres Standes erzogen nie über sie hinaussehen lernen, zeigt sich dieß sehr deutlich.

Läßt sich demnach das Gewissen nicht so geradehin als die Stimme der Sittlichkeit betrachten, hängen vielmehr seine Aussprüche von der gesammten Lebensansicht des Menschen und namentlich von den erziehenden Mächten wesentlich mit ab welche ihm in der Jugend mit gebietender Autorität gegenübergetreten sind, so wird der Erzieher die größte Sorge darauf verwenden müssen, daß in den Geboten und Verboten die er an das Kind stellt die richtigen Werthverhältnisse der Dinge in deutlicher Abstufung sich ihm darstellen und einprägen. Irrthümer des Verstandes auf Seiten des Erziehers werden sonst zu Verirrungen des Herzens auf Seiten des Zöglinges; denn der Gehorsam des letzteren ist zunächst ein rein persönlicher, er ist blind in Rücksicht der Sache und ihres Werthes: das gewissenhafte Handeln erfolgt, wie bei den meisten Menschen auch in späterer Zeit, aus einem dunkelen Drange des Gefühls, der einmal befestigt, sich, wo er falsch leitet, selbst der klaren Einsicht zu fügen weigert und nur äußerst langsam und mit großer Anstrengung sich durch sie läutern und umbilden läßt. Dem Erwachsenen solche Kämpfe zu ersparen muß in der Jugend das Gewissen so entwickelt werden, daß das richtige Maaß der Werthbestimmungen zuerst in Form des Gefühles fest angeeignet, dann durch die Ausbildung

der ethischen Begriffe zu klarem Bewußtsein erhoben, in seinen feineren Nüancen vervollständigt, schärfer bestimmt und wo es nöthig ist, berichtigt werde.

Je hervorstechender die sittliche Unvollkommenheit des Kindergewissens ist, welche hauptsächlich in seiner Blindheit und Abhängigkeit von fremden Lehren und Beispielen liegt, desto weniger kann es befremden daß das Kind noch nicht fähig ist rein sittlich zu handeln, denn dazu gehört eine Selbstständigkeit des Willens und der Einsicht sowohl den sinnlichen Begierden als den äußeren Einflüssen überhaupt gegenüber, welche erst in Folge weiterer Entwickelung eintreten kann. Lernt aber das Kind nur zuerst die Liebe zum Vater oder zur Mutter und die Achtung vor ihrem Gebote zum Motive seines Handelns machen und befestigt sich diese Gesinnung hinreichend in ihm, so hat es keine Schwierigkeit es von hieraus auf den Standpunkt des religiösen Menschen zu erheben, welcher aus Liebe zu Gott und aus Achtung vor seinem Gebote die ihm obliegenden Pflichten erfüllt, wenn die menschlichen Gesetze mit den göttlichen sich in Uebereinstimmung zeigen. Je mehr es ihm dadurch erleichtert wird den Entschluß zum pflichtmäßigen Handeln rein festzuhalten und regelmäßig durchzuführen, und je mehr zugleich die wachsende Einsicht die ausschließliche Vernunftmäßigkeit eines solchen Handelns erkennen läßt, desto deutlicher wird es ihm daß die Normen desselben aus seinem eigenen Innern entspringen, desto mehr giebt er sich selbst die Regel seines Handelns und nähert sich damit der sittlichen Freiheit, für welche die Strenge des kategorischen Gebotes aufhört den wesentlichen Charakter der Sittlichkeit zu bilden.

Ist im Vorstehenden der Weg im Allgemeinen angegeben worden auf welchem das kindliche Gewissen von seiner ursprünglichen Blindheit und äußeren Abhängigkeit befreit werden kann, so darf zugleich der Vorzug desselben nicht verschwiegen bleiben, durch welchen es wesentlich erleichtert wird diesen Weg zu betreten und zu verfolgen. Er besteht darin, daß das Gewissen

des Kindes bei weitem empfindlicher ist als das des Erwachsenen, daß es sich nichts vorlügt. Die Ursache hiervon liegt hauptsächlich in der größeren Einfachheit der psychologischen Verhältnisse bei dem ersteren. Die Gesichtspunkte unter welche dem Erwachsenen jede seiner Handlungen fällt, sind weit mannigfaltiger, das Kind kommt nicht über die einfache Auffassung der Thatsache des übertretenen Gebotes hinaus; jener kennt den Weltlauf und die Menschen mit ihren Schwächen und es müßte sonderbar zugehen, wenn er bei einiger Erfahrung in ihnen nicht einen Grund der Rechtfertigung oder wenigstens der Entschuldigung und des Trostes fände wo er deren bedarf über sich selbst; er ist ferner schon gewohnt seinen Neigungen bis auf einen gewissen Punkt nachzugeben ohne sich selbst dadurch auch nur im entferntesten eines Unrechtes verdächtig zu werden; er weiß endlich und hat an sich selbst erfahren daß es auch für die Sittlichkeit fast keine Regel ohne Ausnahme giebt, daß darum die Beurtheilung einzelner Handlungen streitig und die scheinbar absolut feste Grenze zwischen Gutem und Bösem durch geschicktes Räsonnement unglaublich verschiebbar ist. Dieß Alles trübt die Unbefangenheit seines Blickes und es ist daher der psychologisch natürliche Gang des Menschen, daß er in seinen Gewohnheiten bequem sich gehen läßt und mit den Jahren immer nachlässiger wird in der Prüfung seiner Motive, immer geschickter und erfinderischer im Selbstbetrug. Er hat sich dann schon zu oft mit seinem Gewissen abgefunden als daß er nicht sich über seine Motive klar zu sein glauben sollte: gewöhnlich verschlechtert sich der Mensch mit den Jahren. Was an seinem sitttlichen Charakter fest und gut bleibt das hat er meistens dem Reste von Gewissenhaftigkeit zu verdanken der ihm aus seiner Jugend noch übrig geblieben ist. Darum muß die zarte Empfindlichkeit des Kindergewissens vom Erzieher möglichst benutzt und vor Abstumpfung bewahrt werden. Fassen wir die Mittel hierzu jetzt etwas näher in's Auge.

Die wesentliche Grundlage strenger Gewissenhaftigkeit ist

die Wahrheitsliebe; die Verderbniß des Charakters nimmt meistens von dem Lügen ihren Anfang. Die Lüge nämlich bietet sich in vielen Fällen von selbst als das bequemste Mittel dar die übeln Folgen des Ungehorsams zu beseitigen, daher wird sie nicht leicht von einem Kinde unversucht gelassen. Ist in Folge der Uebertretung des Gebotes das Gewissen rege geworden, so wird es gerade durch die gelingende Lüge fast gänzlich wieder zum Schweigen gebracht, denn die Uebertretung selbst erscheint durch diese als beseitigt, da sie unsichtbar geworden ist. In diesem letzteren Umstande liegt die hauptsächlichste Gefahr der Lüge: sie läßt das Vergehen welches sie der Entdeckung entzogen hat als minder groß und wichtig erscheinen, da ja seine gefürchtete Folge nun glücklich abgewendet ist, und stumpft dadurch das Gewissen überhaupt ab. Die Hoffnung das Gethane durch Lügen zu verbergen wird dann umgekehrt wieder in vielen Fällen ein entscheidendes Moment für die Neigung zur Pflichtverletzung; wer nicht lügen gelernt hat dem ist diese Hoffnung fremd. Es ist bekannt genug wie die erste Lüge zur zweiten und endlich zur festen Gewohnheit des Lügens führt, wie sie mit dem dringenden Wunsche anfängt sich aus einer augenblicklichen Verlegenheit zu ziehen um beim schnödesten Eigennutze und der schändlichsten Intrigue zu endigen. Wer nicht lügen kann, nöthigt sich selbst so zu handeln daß er nicht Ursache habe etwas davon zu verbergen; deshalb ist strenge Wahrheitsliebe die sicherste, wenn nicht die einzige sichere Stütze der Gewissenhaftigkeit. Darum muß vor Allem die natürliche Offenheit seines Wesens dem Kinde bewahrt bleiben. Dieß geschieht am besten durch aufrichtige, lebendig sich äußernde Theilnahme die dem Kinde bei allen Freuden Leiden und Beschäftigungen aus seiner Umgebung entgegenkommt; dann schwindet jede Furcht, die Heiterkeit bleibt erhalten, das Kind fühlt sich wohl und behält deshalb fortdauernd das Bedürfniß sich ohne Rückhalt gegen jeden auszusprechen. Minder gut ist es schon wenn die Autorität die Wahrhaftigkeit fordern muß, denn da-

durch erst wird das Kind inne, daß es von ihm abhänge ob es Alles sagen oder Einiges zurückbehalten wolle. Ein solcher Gedanke kommt ihm gar nicht, so lange es sich durch keines seiner persönlichen Verhältnisse beengt und gedrückt fühlt. Ein Druck dieser Art aber entsteht nothwendig durch die Zucht; daher bedarf es bei Ausübung derselben besonderer Vorsicht dagegen daß sie der Offenheit des Charakters nicht schade.

Das zweite wesentliche Mittel welches zur Befestigung dieser letzteren und der Gewissenhaftigkeit in hohem Grade beitragen kann, ist das Beispiel. Vermögen schon erzählte Beispiele, vorzüglich durch die begleitenden Geberden einen tiefen Eindruck auf das Gemüth des Kindes zu machen, so ist dieß begreiflicher Weise in noch weit höherem Grade mit den handelnden der Fall. In der Handlungsweise der Menschen spricht sich immer ihre Lebensansicht am unzweideutigsten aus. Welchen Werth sie auf die verschiedenen äußeren Güter legen, welche Wichtigkeit die Erfüllung der einzelnen Pflichten für sie hat, wie sie die Personenverhältnisse mit ihren verschiedenen Abstufungen auffassen, dieß Alles giebt sich in ihren Handlungen kund, und das Kind eignet sich unbewußt mit der äußeren Handlungsweise seiner Umgebung auch die Lebensansicht an aus der sie hervorgeht. Geräth nun diese praktische Lehre die dem Kinde vor Augen steht mit der theoretischen in Widerspruch die man ihm giebt, so liegt am Tage daß die Wahrheit und Offenheit des Charakters darunter leiden, die Gewissenhaftigkeit untergraben werden und die Meinung sich befestigen muß, es sei nun einmal nothwendig von der Strenge der moralischen Forderungen im Leben gar manches nachzulassen. Nur die Uebereinstimmung der Lehre mit den lebendigen Beispielen in der Umgebung des Kindes, nicht bloß in den großen allgemeinen, sondern auch in den kleineren einzelnen Zügen, vermag bei diesem selbst Gewissenhaftigkeit, einen dauernden Willen zur Anstrengung für allseitigen und vollständigen Einklang seiner Handlungsweise mit seiner theoretischen Ueberzeugung hervorzubringen. Daß der Er-

zieher allein, wenn er nicht von dem ganzen Kreise der Umgebung des Kindes hierbei unterstützt wird, nicht hinreichend dafür zu wirken im Stande sei, wird keiner weiteren Auseinandersetzung bedürfen. Von seiner Seite muß er vor Allem auf Consequenz in seinem ganzen Betragen gegen den Zögling bedacht sein; denn Consequenz ist das in Handlung gesetzte Bild der Wahrhaftigkeit, Treue der Handlung gegen das Wort und gegen die ihr vorausgegangenen Handlungen.

Im Hinblick auf das Vorstehende kann es nicht befremden wenn an den Erzieher die Forderung gestellt wird, er solle die ethische Schattenseite des Menschenlebens, den Zwiespalt zwischen Theorie und Praxis dem Auge des Zöglings zwar nicht durch absichtliche Täuschung verhüllen, aber doch so weit entziehen und so fern stellen als es ohne Nachtheil für die intellectuelle Ausbildung desselben geschehen kann. Es ist dieß durchaus erforderlich um die sittlichen Ideale in voller Reinheit zur Entwickelung zu bringen und gehörig erstarken zu lassen. Man fürchte dadurch nicht das Kind dem wirklichen Leben zu entfremden. Das Verständniß der Welt und mit ihm auf der einen Seite der Druck den das rein sittliche Streben dadurch erleidet, auf der andern die Weltklugheit die sich hinein findet, kommen früh genug und machen es beide zur dringenden Pflicht die Ideale im jugendlichen Gemüthe rein zu halten und festwurzeln zu lassen an denen sich einst der Mann erheben, auf die allein er einst bauen soll. Schon für den Jüngling ist die allmälig sich aufschließende Kenntniß der wirklichen Welt selten ohne alle sittlichen Nachtheile: die allgemeine Meinung macht ihn so leicht nachsichtig und nachgiebig gegen einzelne Verkehrtheiten, die Nothwendigkeit größere Uebel zu vermeiden läßt ihm die kleineren wohl gar als Güter erscheinen, das Gewöhnliche und Alltägliche hört bald auf den sittlichen Unwillen zu reizen. Die Unschuld des Kindes geht so oft fleckenlos an dem Unreinen vorüber, mit Vorsicht geleitet vermag sie selbst in gefahrvoller Umgebung sich hineinzuleben in eine sittlich ideale Welt

die in der wirklichen später als Gewissen zum Leitstern dient. Dem entsprechend erscheint es namentlich nicht als rathsam den Anblick des Lasters zur Schärfung des Gewissens zu benutzen. Es ist selten möglich den sittlichen Unwillen den er erwecken soll, rein und allein zu erregen. Oft ist das Laster zu häßlich um es dem Kinde zu zeigen oder es ist erschreckend, Grausen erregend, oft ist es verlockend oder ein von der Menge belachtes Schauspiel. Solche störende Nebeneindrücke lassen sich nicht leicht ganz entfernen. Noch schlimmer freilich ist es wenn ein ungeschickter Erzieher erst das Laster kennen lehrt und zugleich durch abstractes Moralisiren ihm begegnen zu können glaubt, dessen einzige Frucht Langweile und Ueberdruß sind.

Soll die Einführung des Kindes in die Kenntniß der wirklichen Welt nicht verfrüht werden, damit die Schärfe seines Gewissens nicht leide, so wird die Sprache der conventionellen Höflichkeit ihm nicht früher angelernt werden dürfen als bis es deren Werth richtig zu schätzen vermag; sie verleitet sonst leicht zu positiver Unwahrheit der Gesinnung, namentlich zu Schmeichelei. Ist diese Sprache kaum für den entwickelten Charakter gefahrlos wegen der Schwierigkeit in der Bestimmung ihrer Grenzlinien, so ist sie es noch weit weniger für das Kind, das zu conventionellen Lügen von den Eltern oft selbst verleitet oder gar beauftragt dann bald die Anwendung auf wichtigere Dinge von selbst macht. Gleichwohl darf man der ängstlichen Wahrhaftigkeit in kleinen Dingen nicht zu stark das Wort reden, weil die vielen Verlegenheiten welche durch sie bereitet werden, nicht selten dazu verführen den bloßen Schein der Wahrhaftigkeit zu retten und mit diesem das Gewissen zu beruhigen: zur Unwahrhaftigkeit der Gesinnung pflegt dann bei Menschen die zu schwach sind um unangenehme Wahrheiten zu sagen, noch der Selbstbetrug zu kommen. Von Gewissenhaftigkeit im eigentlichen Sinne kann aber da nicht die Rede sein, wo das Urtheil des Gewissens selbst bestochen und verfälscht ist.

§. 15.

Waren wir zunächst nur veranlaßt die Entwickelung des Gewissens als Mittel der Regierung in's Auge zu fassen, so hat sich doch zugleich deutlich gezeigt daß sie noch eine andere und weit höhere Bedeutung hat als diese, da sie auf der Grenze der negativen und der positiven Seite der Gemüthsbildung steht und den Uebergang der einen in die andere vermittelt. Die Aufgabe jener Seite nämlich, welcher die Zucht und theilweise die Regierung angehörten, bestand darin freien Raum zu schaffen für die Sittlichkeit, d. h. die Macht der Sinnlichkeit zu brechen, falsche Werthurtheile zu beseitigen, gefährliche Gewohnheiten auszurotten und solche an deren Stelle zu setzen welche der Sittlichkeit vorzuarbeiten geeignet sind. Die Entwickelung des Gewissens zeigt sich für diese Zwecke in hohem Grade förderlich, und je weiter sie fortschreitet, desto offenbarer tritt zugleich die nahe Verwandtschaft hervor in welcher sie zur Sittlichkeit selbst steht, namentlich zu der Idee der inneren Freiheit, für welche die Gemüthsbildung (s. S. 142) eben dadurch zu sorgen hat, daß sie strenge Gewissenhaftigkeit herbeiführen, d. h. dem Willen die Energie ertheilen soll den als richtig erkannten Werthurtheilen im Handeln durchgängig zu folgen. Die Forderung daß dieß geschehe ist indessen eine rein formale, ihren Inhalt erhält sie erst durch die positiven Interessen die sich allmälig im Gemüthe des Kindes ausbilden und durch die Verhältnisse in welche sie sich zueinander setzen. Daher verlangt unsere bisherige Betrachtung zu ihrer Vervollständigung unmittelbar die weitere Untersuchung, welche Mächte es seien die auf das Gemüth des Kindes wirken müssen um jene Interessen ihm einzupflanzen und wie diese Wirkung beschaffen sein müsse um eine sittliche Gestaltung des Lebens zu verbürgen.

Indem wir uns hiermit der positiven Gemüthsbildung zuwenden, erinnern wir uns zunächst an die Aufgabe die ihr obliegt. Sie bestand darin die Gesinnung des allgemeinen Wohl-

wollens, das ethische ästhetische und religiöse Interesse zu pflanzen und zu befestigen*). Es hat sich bereits gezeigt daß hierzu vor Allem eine Erweiterung des ursprünglich eng begrenzten Kreises der persönlichen Theilnahme erforderlich ist, die nur allmälig zu der allseitigen Ausbreitung des allgemeinen Wohlwollens fortschreiten kann, weil die Schwäche seiner Fassungskraft das Kind nöthigt sich mit seiner Theilnahme zunächst in einen kleinen festbegrenzten Kreis hineinzuleben. Einen solchen stellt zuerst das Haus, die Familie dar: dieses ist demnach die erste positiv gemüthsbildende Macht welche das Kind ergreifen und sein Interesse insbesondere durch die Personenverhältnisse in Anspruch nehmen, soll in die es dasselbe verflicht. Die nächste bedeutende Erweiterung des Kreises seiner Theilnahme geschieht dann durch die Schule. Aber die Theilnahme des Menschen an Andern darf nicht beschränkt bleiben auf die Familie und die gleichalterigen Kameraden, sie soll sich weiter ausdehnen auf Alle die durch Gleichartigkeit des äußeren und inneren Lebens ihm verwandt durch das Band gemeinsamer Abstammung und culturhistorischer Entwickelung mit ihm verbunden sind: es tritt in dieser Rücksicht hauptsächlich die Muttersprache als gemüthsbildende Macht auf. Endlich soll das Interesse auf Vergangenes und Künftiges, auf das ganze Menschengeschlecht, seine Thaten und Schicksale erstreckt werden; dieß ist durch die Geschichte zu erstreben.

Das Haus begrenzt den Gesichtskreis des Kindes anfangs gänzlich; die Gegenstände welche es darbietet, werden ihm genauer bekannt als irgend welche andere, alle Gefühle, Begierden, Willensthätigkeiten die sich in seinem Gemüthe regen, stehen entweder zu diesen Gegenständen in unmittelbarer Beziehung oder werden doch, sei es bewußt oder unbewußt, nothwendig oder zufällig von den Bildern derselben begleitet. Daraus erklärt sich die eigenthümliche Vertrautheit des Kindes mit diesen Dingen welche mehr ist als die genaueste bloße Kenntniß. Es fühlt

*) Vgl. p. 141 und mit dem Folgenden p. 157.

sich wohl unter ihnen, weil ihm seine Gefühlswelt aus ihnen entgegenkommt. Was das Haus darbietet, verwächst mit seinem Vorstellungskreise und seinem Gemüthsleben so, daß alles Andere dagegen als ein Fremdes erscheint das namentlich die Affecte der Furcht und des Staunens oder doch ein Gefühl der Unsicherheit erregt, während jenes als das innerlich Angeeignete, Heimische dem Ablaufe der Vorstellungen und ihren Verbindungen sich fügt und dadurch die Ruhe und Heiterkeit des kindlichen Gemüthes erhält. Zwar reizt das Neue, aber wir leben uns nur langsam hinein, unser Inneres spricht nicht aus ihm zu uns, wenn es uns nicht durch Erinnerungen fesselt deren Fäden zu verfolgen wir oft unvermögend sind. Nicht selten begegnet es daß der Erwachsene sich von Personen Landschaften oder einzelnen Naturgegenständen auf eine ihm unerklärliche Weise angezogen findet, und bisweilen gelingt es noch die näheren oder entfernteren Aehnlichkeiten aufzufinden mit Jugendeindrücken die durch mächtige Gefühle noch fortwirken, ohne Zweifel auch dann noch fortwirken wenn die Bestimmtheit der zu ihnen gehörigen Vorstellungsbilder längst geschwunden ist. Haben Romanschriftsteller diesen geheimen Zug des Herzens oft über das Maaß der Natur getrieben, so ist dagegen wohl zu wenig beachtet worden welchen Einfluß er auf das ästhetische Urtheil ausübt, dessen Allgemeingültigkeit hauptsächlich dadurch so leicht zweifelhaft wird, daß wir die große Menge verborgener oft ganz individueller Gefühle nicht zu analysiren vermögen die uns bei ihm leiten.

Der an sich richtige aber zu vage und unbestimmte Satz welcher so vielfach ausgesprochen wird, daß die ersten Eindrücke die mächtigsten und deshalb die wichtigsten seien *), erhält pädagogische Brauchbarkeit hauptsächlich erst durch den anderen auf welchen er sich gründet, daß die ersten Gegenstände und Per-

*) Weit besser schon ist die Fassung des Satzes, daß unter allen Eindrücken derselben Art die ersten zugleich auch die wichtigsten seien.

sonen mit denen sich das Kind beschäftigt, zugleich auch diejenigen sind, deren Eindrücke sich am häufigsten wiederholen, dadurch dem Kinde am meisten vertraut werden und mit seinem Gemüthsleben am innigsten verwachsen, indem sie selbst erst die Gelegenheit geben zur Heranbildung desselben. Was auf das Gemüth und die Denkweise des Kindes einen durchgreifenden Einfluß erlangt, das sind nicht leicht einzeln stehende seltene Erscheinungen und Handlungen, sondern der Gesammtcharakter und die Continuität gleichartiger Erfahrungen die es an Personen und Sachen zu machen Gelegenheit hat. Es erklärt sich hieraus leicht weshalb der Erwachsene stets durch Gefühle an die Heimath gefesselt bleibt die zwar oft unklar, aber darum nicht minder mächtig sind, weshalb namentlich das Haus eine Macht über das Gemüth ausübt der selbst der rohe Mensch selten entgeht. Es ist im Wesentlichen dasselbe wodurch wir eine Arbeit oder einen gewissen Thätigkeitskreis lieb gewinnen, in ihm heimisch werden: die Gefühle gelingender Thätigkeit, befriedigter Wünsche und Erwartungen haben sich mit dem Gegenstande der Beschäftigung verflochten und werden mit ihm reproducirt, jede Seite von der wir ihn ansehen ist mit unseren Interessen in Beziehung getreten, jede Einzelnheit an ihm läßt uns fühlen daß wir des Ganzen mächtig sind und bringt jede Reihe von inneren oder äußeren Thätigkeiten die sie hervorruft zu ungestörtem Ablauf.

Uebt die ständige Umgebung des Menschen überhaupt einen so großen Einfluß auf ihn aus daß sich sein Gemüthsleben an ihr entwickelt und mit ihr verwächst, so ist dieß begreiflicher Weise ganz hauptsächlich mit den umgebenden Personen der Fall. Die persönlichen Verhältnisse in welche das Kind innerhalb der Familie eintritt, entwickeln sich unter allen am vielseitigsten und befestigen sich am stärksten. Von Natur hülflos und schwach bedarf es zur Befriedigung seiner Bedürfnisse und Wünsche, zur Ausführung seiner Thätigkeiten der vermittelnden Hülfe der Erwachsenen von denen es umgeben ist in sehr mannigfaltiger Weise. Zwar nimmt die Größe seiner Hülfsbedürftigkeit all=

mälig ab, die Gebundenheit seiner Thätigkeiten an den Willen oder wenigstens an die Zustimmung der Erwachsenen verliert aber zunächst nur wenig an Ausdehnung. Die vieljährige Dauer dieses Verhältnisses bringt es mit sich, daß das Kind theils thätiger oder leidender Theilnehmer theils Zuschauer bei den verschiedensten Situationen wird in welche die einzelnen Glieder der Familie zusammen gerathen. Es erfährt unter ähnlichen Umständen von jedem Einzelnen eine im Durchschnitt gleichmäßige Behandlung und bemerkt eine gewisse Gleichförmigkeit des Benehmens derselben gegeneinander: hierdurch tritt es in bestimmte persönliche Verhältnisse zu ihnen und wird dazu veranlaßt sich bestimmte Bilder von ihren gegenseitigen Verhältnissen zueinander zu entwerfen. Beides ist von der höchsten Wichtigkeit für die Entwickelung seines Gemüthslebens, denn die Verhältnisse die es zu ihnen eingeht, werden ihm, je fester sie wurzeln um so mehr der Maaßstab für alle übrigen, und die Bilder der gegenseitigen Gesinnung und Handlungsweise die es hier auffaßt, sind diejenigen nach deren Analogie alle anderen zunächst von ihm beurtheilt werden. Die Verhältnisse welche das Haus beherrschen, werden vom Kinde, so weit sie in seinen Erfahrungskreis fallen, auf die Welt überhaupt unbewußt und nothwendig übertragen. Der Geist und das Gemüth welche sich im Familienleben aussprechen, die Ordnung oder Unordnung welche in ihm herrscht, die Stellung der Familie nach außen zu Fremden und zu den größeren Lebensgemeinschaften deren Glied sie sein soll, die Art die äußeren Dinge und ihren Werth verschieden abgestuft zu schätzen, die Bestrebungen Handlungen und Schicksale der Menschen zu beurtheilen — dieß Alles theilt sich dem Kinde unwillkürlich mit, und wird von ihm unverändert aufgenommen, so lange sein Denken Fühlen und Streben nicht durch eigene Ueberlegung oder durch Erfahrungen von eigenthümlicher Art eine andere Richtung erhält. Durch seine Schwäche an die Hülfleistung Anderer gewiesen und zu vorwiegend passiver Aufnahme der geistigen Lebenselemente welche diese ihm entgegen-

bringen ebenso geneigt als befähigt, verwächst das Kind in seinem ganzen innern Leben mehr und mehr mit den Personen an denen es sich heraufbildet und erhält hiermit zugleich den in der Familie ausgeprägten nationalen Charakter, welcher nächst der Sprache hauptsächlich auf der Eigenthümlichkeit des häuslichen und auf dessen Verhältniß zum öffentlichen Leben beruht *). Die täglichen Geschäfte der Eltern werden vielfach besprochen und das Kind wird daher mit allen auf sie bezüglichen Vorstellungen schon früh vertraut, es ahmt jene Beschäftigungen nach und gewinnt sie lieb noch ehe es deren Zwecke zu verstehen im Stande ist. Der Kreis in welchem es aufwächst, bestimmt darüber ob es in seinen Phantasieen als Soldat exercirt, als Gelehrter sich mit Büchern zu thun macht, dieses oder jenes Handwerk treibt u. dgl. Kann das Kind vollends durch kleine Dienstleistungen die Eltern in ihrem Geschäfte unterstützen (wie so gewöhnlich bei den niederen, nicht leicht bei den höheren Ständen), so entsteht in der Regel nicht allein eine frühe Vorliebe für dieses Geschäft selbst, in dessen Atmosphäre so zu sagen der Mensch von Jugend auf eingeschlossen bleibt, sondern es bilden sich dann auch Sinn und Liebe für nützliche Thätigkeit aus und mit ihnen eine Bereitwilligkeit zur Hülfleistung gegen Andere welche aus der Familie, deren Glieder selbst dadurch immer inniger verbunden werden, wohlthätig fortwirkt auf das ganze Leben, insbesondere auf die später zu ergreifende Berufsthätigkeit. »Es schmelzen sich,« sagt Pestalozzi, »im häuslichen Leben Arbeit und Liebe, Gehorsam und Anstrengung, Dank und Fleiß gleichsam ineinander und werden durch ihren gegenseitigen Einfluß aufeinander gegenseitig wahrhaft und stark.«

*) Es ist nicht schwer zu erkennen daß hierin sowohl die Tiefe des deutschen Gemüthes wurzelt, durch die es für eine warme sittlich-religiöse und ästhetische Auffassung des Lebens empfänglich wird, als auch das politische Phlegma, der Familienegoismus dem Vaterlande gegenüber, die vergnügte Beschränkung des Strebens in häuslicher Zurückgezogenheit, die deutschen Bürgertugenden der Bequemlichkeit und des Indifferentismus.

Diese Macht des Hauses für die Gemüthsbildung gehörig zu benutzen ist eine der wichtigsten Aufgaben der Erziehung. Alles beruht dabei auf dem Umstande daß das Kind in die bestimmte Verflechtung von Personenverhältnissen eintrete, wie sie sich nur in der Familie findet, und daß diese Verhältnisse um tief genug in das Gemüth einzudringen von frühester Jugend an sich fortdauernd wirksam erweisen: es liegt am Tage daß sich diese Macht des Hauses durch nichts ersetzen läßt. Sehen wir ab von Allem was sich auch außer dem Hause und ohne dasselbe eben so gut, wenn auch vielleicht mit größerer Schwierigkeit leisten läßt, so ist es hauptsächlich eine doppelte Beziehung in welcher die Wirksamkeit der Familienverhältnisse für die Gemüthsbildung in Betracht kommt, nämlich theils insofern das Kind selbst unmittelbar in sie hineingezogen wird, theils insofern es als Zuschauer ihnen gegenübersteht. Die Verhältnisse an denen es unmittelbar theilnimmt, ergreifen sein Gemüth stärker; diejenigen dagegen welche sich ihm nur darstellen, werden reiner von ihm aufgefaßt.

Das richtige Verhältniß des Kindes zu Vater und Mutter ist vor Allem dadurch bedingt, daß diese keine Mittelspersonen zwischen sich und dem Kinde dulden, sondern sich desselben selbst annehmen mit möglichst seltener Unterbrechung, denn jede Vermittelung kann die Innigkeit der Hingebung nur stören, zumal beim Kinde das so stark vom sinnlich Gegenwärtigen in Anspruch genommen wird. Ohnehin hat ja die Natur selbst das Verhältniß des Kindes zu den Eltern zu einem unmittelbaren gemacht und dadurch den Weg hinreichend angedeutet den die Erziehung betreten soll. Pflege und früheste Erziehung gehören von Natur der Mutter, deren Lebensaufgabe ganz innerhalb der Familie fällt. Nur wenn sie ihre Bestimmung so auffaßt, kann ihr Verhältniß zum Kinde diejenige gemüthsbildende Kraft erlangen welche die Erziehung von ihm fordern muß; denn an der Mutter die ihm zuerst entgegenkommt und ihm überall sorgend und helfend zur Seite steht, muß das Kind so=

gleich und ununterbrochen die Erfahrung der vollen Hingebung des Menschen an den Menschen machen, wenn in seinem Herzen ein fester Grund für das Wohlwollen gelegt werden soll, welches anfangs als rein persönliche Liebe und Dankbarkeit gegen Einzelne gestaltet später sich immer weiter auszubreiten vermöge. Das erste Lächeln schon durch welches das Kind dem Blicke der Mutter antwortet, verdankt seinen Ursprung dem wohlthuenden, wenn auch noch dunklem Gefühle der Gegenstand ihrer Liebe und Sorge zu sein. Ohne diese vielfältig erneuerte Erfahrung des thätigen Wohlwollens, ohne das oft wiederkehrende Bild der Liebe und des inneren Einverständnisses im Blicke der Mutter, würde die Erziehung zwar für die Selbstständigkeit des Charakters hinreichend zu sorgen im Stande sein, nicht aber dem Wohlwollen die Tiefe der Begründung und Innigkeit zu geben vermögen die ihm eigen sein soll. Daß nur die Mutter dieß leisten könne, daß sie deshalb die Hauptmacht in der frühesten Erziehung und schlechthin durch nichts zu ersetzen sei, daß sie es aber auch nur dann im vollen Umfange leisten könne wenn sie ihre Bestimmung lediglich in der Familie sucht, bedarf für denjenigen keines weiteren Beweises welcher sich klar gemacht hat wie langsam und stetig die Gemüths- und Charakterbildung vorschreiten müssen um sicher zu gehen, wie ausdauernde Aufmerksamkeit und vielseitige Rücksichten sie erfordern, wie innig die Wechselwirkung ist in welcher alle einzelnen Theile des Erziehungsgeschäftes zueinander stehen. Vortrefflich sagt Pestalozzi: »Jeder Bissen Brod den das Kind ißt, wird, wenn die liebende Mutter ihn ihm in die Hand giebt, für seine Bildung zur Liebe und Thätigkeit etwas ganz Anderes als wenn es diesen Bissen auf der Straße findet oder von fremder Hand empfängt.« Sollte die Frau die bezeichnete Lebensaufgabe ihrer nicht würdig genug finden oder sich durch dieselbe nicht umfassend genug beschäftigt glauben, sollte sie eine scheinbar bedeutungsvollere oder wohl gar als Spielzeug der Gesellschaft eine gedanken- und sorglosere Stellung im Leben einnehmen wollen,

so würde dieß entweder von sittlichem Leichtsinn oder von Unkenntniß der Sache oder von beiden zeugen; denn namentlich in Rücksicht der Gemüthsbildung ist die früheste Erziehung die folgenreichste, sie nimmt bei richtiger Auffassung den Menschen ganz in Anspruch und eben nur die Frau vermag in der lebendigen hingebenden Weise die ihr die Natur zum Bedürfniß gemacht hat und in ihrer immer persönlichen Liebe die vorzugsweise dem Kinde sich gern zuwendet, die ersten Regungen des Wohlwollens zu wecken und zu kräftigen.

Tritt das Verhältniß zur Mutter in den späteren Jahren der Erziehung namentlich für den Knaben äußerlich etwas mehr zurück, so muß es sich gleichwohl bis zum Ende der Erziehung hin immer weiter vertiefen, je mehr zugleich das wahre Verständniß desselben sich erschließt. Ist der Einfluß der Mutter in diesen Jahren äußerlich weniger bemerkbar, so vermag er darum doch nicht minder wohlthätig fortzuwirken, denn wie der Vater die äußere Einheit der Familie darstellt, so stellt die Mutter die innere dar, weil sie als das natürliche Band der einzelnen Familienglieder zu einem jeden derselben ein noch unmittelbareres Verhältniß hat als diese untereinander; sie vertritt vorzugsweise das Gemüthsleben der Familie aus welchem das Gemüth der Kinder hervorgewachsen ist und vermag daher am ersten dieses zu öffnen wo es sich verschließen, es zu erheitern und mit sich zu verständigen wo es sich verfinstern möchte, sie vermag immer noch die Gefühlswelt richtig zu leiten, sie lebendig zu erhalten und ihr die Stelle zu sichern welche sie im Leben einnehmen soll. Es bedarf dabei wohl kaum der Bemerkung daß es für die Geistes- und Gemüthskräfte selbst der begabtesten Frau noch als ein hohes schwer erreichbares Ziel angesehen werden darf diese Aufgabe zu erfüllen.

Das Verhältniß des Kindes zum Vater ist von Anfang an ein wesentlich anderes als das zur Mutter. Die Berufsthätigkeit nimmt den bei weitem größten Theil seiner Zeit in Anspruch und nöthigt ihn zu einer mehr oder weniger häufigen Ab-

sonderung von der Familie. In seinem Berufe arbeitet er für die Befriedigung eines der wesentlichen Interessen der Menschheit und eben deshalb steht er als das allein vollkommen selbstständige Haupt der Familie da, welche die Lebensordnung derselben bestimmt wie sie der Förderung seiner Lebenszwecke am angemessensten ist. Der Geist der Familie kommt von ihm: sein Urtheil über den Werth der äußeren Dinge, der Personen und ihrer Handlungen ist entscheidend und giebt die Norm nach welcher man sich im Leben richtet, er bestimmt die Verhältnisse in die sich die Familie zu Andern setzt, ihre Stellung nach außen, er bezeichnet das Zweckmäßige und Unzweckmäßige, das Nützliche und Schädliche. Er erscheint dadurch dem Kinde zunächst als Herr und Gebieter dessen Autorität anerkannte Gültigkeit besitzt, und stellt sich um so mehr als solcher dar als er nur zeitweise im Kreise der Familie sich einfindet, gleichwohl aber sein Bild auch in seiner Abwesenheit diesen regiert und leitet. Um so dringender macht es sich nöthig daß dieses Bild unbeschadet seiner Autorität dem Kinde nicht als das der gefürchteten Härte und finsteren Strenge erscheine, sondern milden Ernst neben freundlicher Theilnahme zeige, die für Alles offen was das Herz des Kindes bewegt, doch zu hoch steht um in dessen Spielereien hineingezogen werden zu dürfen. Herrscht demnach in dem persönlichen Verhältniß des Kindes zum Vater das Gefühl der Ehrfurcht vor, in dem zur Mutter das der hingebenden Liebe und des Vertrauens, so erhält namentlich dieses letztere noch eine wesentliche Verstärkung und Erweiterung durch die Anschauung des gegenseitigen Verhältnisses jener beiden zu einander. Bei dem innigen Einverständniß zwischen Vater und Mutter erscheint diese vorzugsweise zwar nicht als dienend, doch als sich unterordnend und hingebend mit ihrer ganzen Thätigkeit, sie leitet die häuslichen Angelegenheiten in *seinem* Sinne, und es überträgt sich daher durch die Anschauung dieses Verhältnisses die Gesinnung des Kindes gegen die Mutter von selbst auf den Vater, wenn sonst nichts störend dazwischentritt.

Fassen wir kurz das Wesentliche zusammen was das Haus, wenn es recht geordnet ist, für die Gemüthsbildung des Kindes zu thun vermag, so besteht dieß darin, daß es ein zunächst rein persönliches inniges Wohlwollen im Kinde weckt, dauernd befestigt und dieses mit der Ehrfurcht vor der Autorität so verbindet, daß beide zusammengenommen zum Motive der Fügsamkeit in eine höhere, noch nicht vollkommen verständliche Ordnung des Lebens werden. Dieß zu erreichen ist im Allgemeinen nicht schwierig, wenn die Bedingung erfüllt wird daß die Eltern ihre Macht und Liebe auf das Kind in durchgängiger Uebereinstimmung wirken lassen. Wirken freilich die beiden Hauptfactoren des Familienlebens auf das Kind in entgegengesetzten Richtungen, so wird dessen Gemüth unfehlbar zerrissen, und es steht kaum zu hoffen daß sich jemals wieder gut machen lasse was in der Erziehung verdorben worden ist, wenn die menschlichen Verhältnisse welche zuerst vor dem Auge des Kindes sich dauernd entfalteten und sein ganzes Wesen in Anspruch nahmen, in sich entzweit oder sittlich unrein und verdorben waren. Nicht das Wohlwollen allein, auch das Bild des gegenseitigen Wohlwollens, das Bild des steten einstimmigen Zusammenwirkens ist für das Kind eine Erfahrung von der höchsten Wichtigkeit, in die es sich vielfach und anhaltend muß vertiefen können. Schon um jener nothwendigen Uebereinstimmung willen ist eine rege Theilnahme des Vaters an der Erziehung auch für die ersten Jahre höchst wünschenswerth, das Uebergewicht aber welches ihm sogar dabei zukommt, rechtfertigt sich leicht dadurch, daß er in vielen Fällen sowohl den Mangel an Einsicht in das Wesen der Erziehung als auch den Mangel an Kraft und Consequenz in der Durchführung des Einzelnen auf Seiten der Frau ergänzen muß, deren gewöhnliche Neigung sich von augenblicklichen Antrieben der Gefühle oder von unklaren Ansichten leiten zu lassen, die nicht einmal einige Consistenz besitzen, dem Gelingen des Erziehungsgeschäftes trotz allen guten Willens sonst unüberwindliche Schwierigkeiten in den Weg legen würden.

Ein weiteres Verhältniß in welches das Kind im Hause eintritt ist das zu den Geschwistern. Die Entwickelung desselben hängt wesentlich mit von der Einwirkung der Eltern ab. Es ist in dieser Rücksicht nicht hinreichend die Entstehung der geselligen Fehler zu verhindern welche aus der Gleichheit der Bedürfnisse und Wünsche so leicht entspringen, wie Unerträglichkeit Rechthaberei und Herrschsucht, Eifersucht und Neid, Eigennutz u. s. f., sondern es soll auch statt derselben positives Wohlwollen unter den Geschwistern geweckt werden. Dieß machte sich leichter von Seiten des Kindes gegen die Eltern, deren Hülfe und Sorge seiner Schwäche von den ersten Lebenstagen an auf die wohlthuendste Weise entgegenkam, aber gerade weil dieß in dem Verhältniß zu den Geschwistern nicht der Fall ist, steht die Liebe zu diesen in Rücksicht der sittlichen Entwickelung eine Stufe höher, denn sie nähert sich schon etwas mehr dem freien Wohlwollen das sich hingiebt ohne vorher durch Wohlthat verpflichtet oder durch den Ausdruck der Liebe sollicitirt worden zu sein. In die Liebe zu den Eltern mischt sich beim Kinde immer das Gefühl der Ehrfurcht und Abhängigkeit ein, die Liebe zu den Geschwistern wendet sich wie das freie Wohlwollen dessen Grundlage sie werden soll, an Nebengeordnete, Gleichgestellte. Hierin liegt die wesentliche Bedeutung der Geschwisterliebe für die Gemüthsbildung.

Die erste Bedingung für die richtige Gestaltung des geschwisterlichen Verhältnisses liegt in der durchgängigen Gleichmäßigkeit der Behandlung der Kinder von Seiten der Eltern. Diese Gleichmäßigkeit ist nicht so zu verstehen, daß jedem Kinde dasselbe gegeben vorgeschrieben und erlaubt werde wie dem andern vielmehr soll die Behandlung eines jeden immer eine individualisirende sein, welche dann zugleich das Gute hat daß sie die Kinder gewöhnt die große Ungleichheit in der Vertheilung der Gaben und Schicksale mit zufriedener Ruhe zu betrachten, aber keines darf sich nach einem andern allgemeinen Maaßstabe beurtheilt, andern Gesetzen unterworfen, keines darf

sich dem andern vorgezogen oder nachgesetzt glauben. Der Grad der Neigung welche die Eltern zu den einzelnen Kindern haben, die Freude die diese ihnen machen, hängt nicht von ihrem Willen ab, denn ein Kind ist anziehender, schmiegsamer, freundlicher, sinniger als das andere: um so nothwendiger ist es die Bethätigung der Liebe und die äußeren Zeichen derselben überhaupt in der Art gleichmäßig zu vertheilen, daß die Theilnahme und Sorgfalt der Eltern dem äußeren und inneren Bedürfniß eines jeden immer mit derselben Bereitwilligkeit sich widmet. Nicht die gleiche Größe der Gaben und der Liebe als solche, auch nicht die nach der Individualität verhältnißmäßig gleiche Größe derselben allein ist es die gefordert wird, sondern diejenige Größe welche nach dem Urtheil und Verständniß des Kindes selbst dieselbe ist welche den andern zu Theil wurde. Dieß scheint auf den ersten Blick kaum erreichbar zu sein, weil die Urtheile der Kinder oft parteiisch sind und sich nach zufälligen Umständen richten die der Erzieher selten ganz zu übersehen vermag oder zu untersuchen Zeit hat, doch würde sich der größte Theil der Schwierigkeit von selbst heben, wenn namentlich die Mütter weniger unüberlegt nach bloßer Lust und Laune sich mit ihren Kindern beschäftigen und statt dessen ihre Behandlung nach den jedesmaligen wahren Bedürfnissen derselben einrichten wollten. So lange man diese gleichmäßig im Auge behält und zu befriedigen strebt ohne Rücksicht auf die eigene Neigung, darf man hoffen allen gerecht zu werden und sie dadurch einig zu erhalten. Gefährlich für die Einigkeit ist es außerdem einem Kinde über das andere eine gewisse Gewalt, ein Aufsichtsrecht u. dgl. einzuräumen — namentlich dem Mädchen über den Knaben —, wenn nicht der Unterschied beider an Alter und Einsicht so bedeutend ist, daß dieses Verhältniß weniger als ausgeübte Herrschaft denn als wohlthätige Unterstützung oder als Schutz erscheint; die größere oder geringere Gefahr desselben für beide Theile hängt natürlicher Weise hauptsächlich von der Individualität der Kinder selbst ab. Dasselbe gilt in noch höherem

Grade davon, daß man das eine Kind dem andern als Beispiel hinstellt; denn abgesehen davon daß auf der einen Seite die Eitelkeit geweckt wird ohne daß darum auf der andern die Trägheit sich stören ließe, so werden Fehler überhaupt am liebsten gesucht und mit einer gewissen Befriedigung entdeckt an dem was als Muster aufgestellt wurde.

Bezog sich das Bisherige auf die Störungen des geschwisterlichen Verhältnisses welche vermieden werden müssen, so ist noch Einiges über die positiven Mittel zur Erweckung der Geschwisterliebe hinzuzufügen. Wie die Gleichheit der Gegenstände auf welche sich die Begierden der Kinder beziehen, Gelegenheit zur Entzweiung unter ihnen giebt, so läßt sie sich umgekehrt aber auch als Mittel gebrauchen um ihre gegenseitige Anhänglichkeit zu befestigen. Das Gefühl der fremden Befriedigung wird erst verständlich durch die Analogie der eigenen; dieses Verständniß ist eine nothwendige Bedingung des Wohlwollens und Wohlthuns. Ist es gehörig entwickelt, so läßt sich die Liebe unter Geschwistern leicht dadurch befördern, daß man sie füreinander theils zu dauernden Gefährten in Freuden und Leiden überhaupt, theils zu Mittelspersonen des Guten macht das die Eltern ihnen erweisen wollen, zu thätigen Theilnehmern an der liebevollen Handlungsweise der letzteren; denn wie die Liebe der Mutter zum Kinde obwohl auf einen organischen Zusammenhang ursprünglich gegründet, doch hauptsächlich erst durch die Mühe und Sorge erstarkt die sie ihm zuwendet — durch diese erst fühlt sie sich innerlich Eins mit ihm, seine Befriedigung ist ganz die ihrige —, so wird auch die Liebe unter Geschwistern am besten dadurch befestigt, daß man sie anleitet gegenseitig füreinander etwas zu thun. Eine solche Anleitung macht sich um so natürlicher, je leichter dem Kinde durch eine gleichmäßig vertheilte Mutterliebe die Uebertragung seiner Zuneigung von der Mutter auf die Geschwister gemacht ist. Werden die Kinder in ihren Thätigkeiten vergesellschaftet und lernen sie sich gegenseitig in ihnen unterstützen, so bedürfen sie kaum noch der

Erfahrung daß das Gelingen derselben dadurch weit sicherer verbürgt wird, denn die Geselligkeit selbst und die Einstimmung der Gefühle und Willensthätigkeiten in ihr gewährt für sich schon einen so hohen Grad der Befriedigung, daß es sehr bald keiner äußeren Aufforderung zu gegenseitiger Hülfleistung mehr bedarf. Das Verhältniß schreitet dann von selbst zu größerer Innigkeit und Hingebung fort, so lange es einerseits gelingt die geselligen Fehler fern zu halten und so lange anderseits keine wesentliche Differenz in der Charakterentwickelung und Lebensansicht hervortritt.

Endlich ist noch das Verhältniß des Kindes zu den Dienstboten von großer Wichtigkeit. Das Erste ist hier daß das Kind dazu gewöhnt werde ihrer Dienstleistungen möglichst zu entbehren, theils um, wie Schleiermacher sagt (Erziehungslehre S. 309 f.), selbst für etwas verantwortlich gemacht werden zu können, theils und hauptsächlich um in keine verderbliche Abhängigkeit zu gerathen die durch Bequemlichkeit zu äußerer und innerer Unselbstständigkeit führt. Die Behandlung der Dienstboten wird den Eltern von den Kindern leicht abgesehen, namentlich nehmen die Mädchen gegen sie schon früh den Ton der Mutter an. Das Kind soll aber überhaupt noch nichts selbst befehlen, höchstens im Auftrage fremde Befehle überbringen; es hat sich dem Erwachsenen überhaupt und deshalb auch dem Dienstboten unterzuordnen, doch ist die Unterordnung gegen diese keine unbedingte, sondern nur insofern bindend als sie dem Geiste der Familie und dem Willen ihrer Vertreter entspricht, denen Kinder und Gesinde in gleicher Weise unterworfen sind. Deshalb bedarf es einer sorgfältigen Beaufsichtigung ihres gegenseitigen Verhältnisses; das Gesinde stellt sich sonst leicht zwischen die einzelnen Familienglieder und zerstört die Unmittelbarkeit ihrer Beziehungen zueinander. Nur selten sind Dienstboten zuverlässig genug und an Geist und Herz hinreichend gebildet um einen bedeutenderen Einfluß auf das Erziehungsgeschäft anvertraut erhalten zu dürfen; durch unverständige Nachgiebigkeit

ziehen sie leicht das Kind an sich, verwöhnen es und gelangen auf diese Weise zu einer gefährlichen Vertraulichkeit mit ihm, durch welche sich eine kaum wieder zu vertilgende Niedrigkeit und Gemeinheit den Gewohnheiten, Neigungen, oft sogar der ganzen Gesinnung mittheilt, die von Geübteren schon in dem äußeren Benehmen mit Sicherheit erkannt zu werden pflegt.

§. 16.

Der zweite Lebenskreis in welchen das Kind einzuführen ist um seine Gemüthsbildung weiter zu fördern, ist die Schule. Mit Recht hat man in neuerer Zeit die einseitige Ansicht fallen lassen nach welcher die Schule ihre wesentliche Bedeutung nur in der Mittheilung der Kenntnisse und Fertigkeiten haben sollte deren entweder der Mensch überhaupt oder der Einzelne für seinen Beruf bedarf, so daß sie im Grunde bloß ein Auskunftsmittel der Noth wäre, weil namentlich die Unbemittelten ihren Kindern keine eigenen Lehrer halten könnten. Möchten auch factisch die Schulen ihre Existenz diesem Umstande verdanken, so würde dieß doch kein Grund gegen ihre pädagogische Nothwendigkeit sein, vielmehr läge dann der in den Lebenseinrichtungen der Menschen so oft eintretende Fall vor, daß ein Institut welches nur durch den Drang äußerer Noth entstand, in seiner Entwickelung sich als innerlich nothwendig und von tief sittlicher Bedeutung zeigt. Man hat dieß neuerdings in Rücksicht der Schule dadurch anerkannt, daß man ausgesprochen hat, der Zweck derselben sei nicht in intellectueller und technischer Bildung allein, sondern darin zu suchen daß sie Erziehungsanstalt sein, d. h. daß sie die Bildung des Gemüthes und der Intelligenz gleichmäßig zu errreichen streben soll. Für die erstere vermag sie auf doppelte Weise zu wirken: theils nämlich stehen einige Gegenstände des Unterrichtes die sie in ihren Kreis zieht, in unmittelbarer Beziehung zur Gemüthsbildung, theils besitzt

sie durch ihre Einrichtung als solche eine gemüthsbildende Macht, die wir hier zuerst in Betrachtung ziehen wollen.

Was die Privaterziehung der Schulerziehung gegenüber als Vorzug geltend machen kann, ist hauptsächlich die Möglichkeit größerer Individualisirung in der ganzen Behandlung des Zöglings: sie kann ihm die Mühe ungetheilt zuwenden, schärfere und ununterbrochene Aufsicht über ihn führen, die einzelnen Maßregeln der Zucht und Regierung genau erwägen und ihm anpassen, seiner Fassungskraft im Einzelnen immer auf die zweckmäßigste Weise zu Hülfe kommen. So wünschenswerth aber auch im Allgemeinen eine möglichst individualisirende Behandlung ist, so setzt doch gerade sie in der Praxis am stärksten der Gefahr der Einseitigkeit aus, denn die ganze Richtung welche die Erziehung nimmt, ist alsdann in der Hauptsache von dem einen Erzieher allein abhängig der dem Zöglinge gegenübersteht um seine volle Kraft auf ihn zu concentriren. Wie oft und leicht umfassende Aufsicht die Erziehung verdirbt und von wie zweifelhaftem Werthe sie sei, hat Herbart (Allg. Pädagogik S. 50 ff.) meisterhaft auseinandergesetzt; es kommt noch dazu daß theils der in der Schule herrschende Geist ihre ununterbrochene Vielseitigkeit entbehrlich machen kann, theils die vorhergegangene und begleitende häusliche Erziehung sie der Schule bedeutend zu erleichtern vermag. Und so würde sich denn der Vorzug der Privaterziehung, abgesehen von äußeren Rücksichten die nicht entscheidend sein dürfen, auf die schnelleren Fortschritte der intellectuellen Bildung beschränken die der Privatunterricht ermöglicht. Ohne diese letzteren an und für sich gering anzuschlagen, scheinen sie doch kaum mit dem irgend verglichen werden zu können was eine wohl eingerichtete Schule für den gesammten Erziehungszweck zu leisten im Stande ist.

Zunächst bringt sie durch die Gemeinschaft des Lebens und der Thätigkeiten in die Zöglinge eine der Privaterziehung durchaus fremde Regsamkeit und Wärme, die zwar gelegentlich zu manchem Uebelstande Veranlassung giebt, zugleich aber die Lust

zur Arbeit sicherer weckt spornt und erhält, als ohne sie durch irgend welche künstlichen Mittel möglich ist. Der Kreis der Theilnahme bisher vom Hause begrenzt erweitert sich in sehr beträchtlicher Weise, es bilden sich persönliche Verhältnisse der mannigfaltigsten Art aus die um so wichtiger sind, als das Kind in ihnen zum ersten Male wenigstens bis auf einen gewissen Grad selbstständig und freistehend Andern gegenübertritt. Diese Verhältnisse werden die Quelle von tausend Erfahrungen, welche die Privaterziehung gar nicht oder nur in verkümmerter Weise zu bieten vermag; denn die Schulkameraden sind untereinander durch eine Menge ständiger gemeinschaftlicher Interessen verbunden, durch die Gemeinschaft der Aufgaben, der Lebensordnung, der Gesetze unter denen sie stehen u. s. f., treten also zueinander in ganz andere Verhältnisse und kommen dadurch zum Theil auch in wesentlich andere Berührungen miteinander als Freunde im gewöhnlichen Privatleben: die Schulerfahrungen gehören zu den wichtigsten des Lebens. Die Schule läßt das Kind den ersten umfassenderen Blick in das wirkliche Leben thun, die Welt beginnt sich ihm aufzuschließen, es lernt Menschen kennen die gleiche Ansprüche machen und keine Rücksichten nehmen wie sie im Hause gewöhnlich waren. Da fühlt der Einzelne so stark er sonst auch sein mag, sich schwach und bedürftig der Andern, er hält sich an ihnen fest und geht mit seinem inneren Leben hier mehr dort weniger in sie ein, er fühlt sich als Glied eines größeren Ganzen und verwächst mit ihm — am wohlthätigsten soll er es fühlen in der Stunde feierlicher Erhebung des Gemüthes, die nicht minder das Bewußtsein der Gemeinschaft stärkt als sie von ihm selbst getragen wird.

Die Schule bildet die richtige Uebergangsstufe vom häuslichen zum öffentlichen Leben, sie stellt sich zugleich als eine bedeutende Erweiterung des ersteren dar und als eine Vorbereitung auf das letztere, und gerade dasjenige wodurch sie sich von der Familie vorzüglich unterscheidet, macht ihre wesentlichste Aehnlichkeit mit dem Staatsleben aus. Es ist dieß das scharfe

Hervortreten der Autorität unpersönlicher Gesetze, die größtentheils der Willkür ihres persönlichen Vertreters enthoben unbedingte Achtung und gleichmäßigen Gehorsam fordern. Hinter dieser Strenge des Gesetzes tritt die sanftere Macht der Liebe zurück die im Hause waltete. Vermag der Schüler auch nicht die Vernünftigkeit des ersteren im Einzelnen einzusehen, so fühlt er doch recht wohl die Nothwendigkeit eines festen Zügels wo eine gemeinsame Thätigkeit regelmäßig verlaufen und ein bestimmtes Ziel erreicht werden soll, zugleich macht er die wichtige Erfahrung daß er die Nachgiebigkeit und Rücksicht auf seine Person, wie sie ihm im Hause zu Theil wurde, da nicht zu erwarten hat wo er als Einzelner gleich vielen Andern nur dem Gesetze gegenübersteht das eine bestimmte Leistung von ihm fordert. Weit bestimmter als das Haus bringt dadurch die Schule zum Bewußtsein daß der Lebenskreis in den der Einzelne eintritt von ihm durchaus unabhängig und nicht um seinetwillen vorhanden ist, sondern ihn nur duldet als fügsames Glied das dem Ganzen sich ein- und unterordnet. Dabei soll der Schüler seine Befriedigung finden lernen in dem Gehorsam gegen die Gesetze der Gemeinschaft welcher er angehört und in der Bethätigung seiner Theilnahme für diejenigen welche ihnen auf gleiche Weise unterworfen sind wie er selbst: die Schule legt dadurch den Grund für den ächten Bürgersinn, indem sie, wie Scheibert (Das Wesen der höheren Bürgerschule S. 250 ff.) sehr richtig fordert, jede Störung der Schulordnung durch den Einzelnen als eine Störung des Gemeinlebens, jede lobenswerthe Leistung des Einzelnen aber als eine Förderung desselben erscheinen läßt und behandelt. Wie wichtig die rechte Gestaltung der Schulverhältnisse sei, ergiebt sich hieraus von selbst. Zwar hat man gesagt, nicht die Schule mache den Menschen, aber der schärfere Beobachter wird nicht in Abrede stellen daß später an dem selbstständig gewordenen Menschen, namentlich an dem Verhältniß in das er sich zum Staate und zur Oeffentlichkeit überhaupt setzt, gewöhnlich sich leicht erkennen läßt ob Haus- und

Schulordnung richtig auf ihn gewirkt haben oder nicht, ob sie ihm die gehörige Achtung einpflanzten vor einem geordneten Ganzen das den Einzelnen trägt und hält, aber nur dessen vernünftige Zwecke fördert, ob er sich in eine solche Ordnung nicht recht finden gelernt, ob Pedanterie sie ihm zur Last gemacht oder despotischer Zwang sie ihn hassen, Zuchtlosigkeit sie ihn ungestraft verachten gelehrt hat.

Hat sich die gemüthsbildende Macht der Schule und damit ihr wesentlicher Vorzug vor der Privaterziehung bisher im Allgemeinen herausgestellt, so wird sich dasselbe noch deutlicher zeigen wenn wir die einzelnen Verhältnisse in Erwägung ziehen in welche das Kind durch sie gestellt wird. Das Verhältniß des Schülers zum Lehrer unterscheidet sich von dem des Kindes zu den Eltern vor Allem dadurch, daß es kein rein persönliches ist, sondern einen allgemeinen Charakter hat. Der Zusammenhang zwischen jenen ist kein ursprünglicher und unmittelbarer wie zwischen diesen, sondern ein durch besondere Veranstaltung erst herbeigeführter, denn die Eltern haben für eine bestimmte Zeit und zu einem bestimmten Zweck ihre Gewalt und Autorität freiwillig an den Lehrer übertragen. Daher steht der Schüler dem Lehrer nicht als Individuum mit besonderen persönlichen Eigenschaften, sondern nur in der allgemeinen Eigenschaft als Schüler gegenüber, der eine hat zu ihm dasselbe Verhältniß wie der andere, und ebenso tritt der Lehrer vor ihm nur in diesem allgemeinen Charakter auf, nicht seine Persönlichkeit, sondern sein Amt bestimmt das Verhältniß — doch wird hiermit keineswegs geleugnet daß die persönlichen Eigenschaften von Lehrer und Schüler auf die Ausübung und Wirksamkeit der erziehenden Thätigkeiten von großem Einfluß sind und sein sollen, so daß sie eine beständige Berücksichtigung in der Schule verlangen. Die Allgemeinheit eines Personenverhältnisses tritt dem Kinde in der Schule zum ersten Male deutlich in einem concreten Beispiele vor Augen. Sie tritt wie überall so auch hier in Form eines Gesetzes auf als dessen Personification in

der Schule der Lehrer erscheint. Er ist der sichtbare Mittelpunkt und Träger der gesammten Lebensordnung an welche die Schüler gebunden sind. Dieß bestimmt sein Verhältniß zu ihnen näher dahin, daß ein reineres und strengeres Hervortreten der Autorität als innerhalb der Familie für dasselbe charakteristisch ist. Durch Ueberlegenheit des Geistes imponirend, dem Schüler ursprünglich fremd und nur zu ernsten Zwecken ihm zeitweise beigesellt, wird der Lehrer mehr geehrt und gescheut als geliebt, und in der That bedarf er auch als Vertreter und Wächter des Gesetzes durch das der ganze Thätigkeitskreis des Schülers geregelt werden soll, weit mehr der Ehrfurcht als der Zuneigung, denn durch jene lassen sich die Gedanken und Strebungen des Zöglings sicherer regieren als durch diese. Treffend hat schon Pestalozzi auf den großen Unterschied des kindlichen und des Schulverhältnisses hingewiesen in den Worten: »Vater- und Mutterstrafen machen selten einen schlimmen Eindruck. Ganz anders ist es mit den Strafen der Schul- und anderen Lehrer.« War für die Pflichterfüllung des Kindes im Hause etwas Wesentliches gewonnen, wenn es gelang die Liebe zu den Eltern zum Motive des Handelns zu machen, so soll dagegen die Schule solche rein persönliche Triebfedern zwar nicht geradezu ausschließen, sie aber doch mehr und mehr in den Hintergrund treten lassen um den Schüler allmälig zu befähigen daß er ein unpersönliches, wenn auch fortwährend noch persönlich vertretenes Gesetz als solches innerlich anerkenne und zum Bestimmungsgrunde seines Handelns mache. Dazu giebt die Schule treffliche Anleitung, indem sie allgemein verbindliche Regeln der Thätigkeit aufstellt deren Befolgung, abgesehen von allen persönlichen Motiven der Liebe zu Eltern oder Lehrern u. dgl., den Schülern als solche zur Pflicht gemacht wird. Der Ernst und die Strenge des Gesetzes tritt hier in den Vordergrund und gerade dieß ist das wesentlich Bestimmende für das Verhältniß zwischen Schüler und Lehrer.

Je fester und schärfer dieser Charakter des Schullebens im

Auge behalten und gewahrt wird, desto sicherer läßt sich darauf rechnen, daß sich der Zögling dadurch an Ordnung Regelmäßigkeit und Pünktlichkeit in allen Arten der Thätigkeit gewöhne und diese unschätzbaren Gewohnheiten auf sein ganzes späteres Leben übertrage, daß er nicht mit den Gütern und Genüssen spiele die dieses ihm bietet, sondern eine ernste Auffassung desselben sich aneigne und mit Anstrengung durchführe, daß er mit ausdauernder Treue und Energie einst seiner Berufsthätigkeit sich hingebe. Die Strenge des Gesetzes übt auf das jugendliche Gemüth, so lange sie noch vorzugsweise als äußere Macht sich darstellt, einen Druck aus, welcher zeitweise gelöst oder doch erleichtert das wilde Ungestüm der Jugend dem der Zügel angelegt war, mit doppelter Kraft hervorbrechen läßt. Eine gewisse Rauhheit und Wildheit der Sitten die sich schadlos zu halten sucht für den erlittenen Druck, begünstigt durch die Geselligkeit des Schullebens, ist daher die natürliche Folge der Herrschaft des Gesetzes: deshalb muß einerseits das häusliche Leben die zarteren Keime des menschlichen Gemüthes bewahren und fortbilden, anderseits muß der Lehrer selbst die Strenge nicht zur Härte und den Ernst nicht zur Finsterkeit werden lassen, sondern sich vor Allem daran erinnern daß nur die heitere Stimmung der vollen Pflichterfüllung und dem Gelingen der Thätigkeiten günstig ist, nicht minder bei ihm selbst als bei der Jugend. Schwer ist freilich die ewig rüstige Energie, die grenzenlose Geduld und dabei die immer theilnehmende freundliche Liebe deren der Lehrer bedarf, aber gerade sie sind es die als lebendiges Beispiel den Schülern vor Augen gestellt den tiefsten Einfluß auf sie ausüben. Man täusche sich darüber nicht: nur die aufopferndste Hingebung an die sittliche Lebensaufgabe vermag einen ähnlichen sittlichen Sinn in der Jugend zu wecken. Von Seiten des Lehrers kann deshalb das Verhältniß zum Schüler überhaupt nur dann richtig gestaltet werden, wenn sein Interesse in seinem Berufe ganz aufgeht. Zeigt er daß ihm die Arbeit sauer und eine Last wird, so verliert er schon dadurch

einen großen Theil der Achtung deren er für seine Wirksamkeit nicht entbehren kann; erlaubt er sich diese oder jene kleine Nachlässigkeit und Unordnung, so fangen die scharfsichtigen Schüler bald an sie zu bespötteln und für ihre Zwecke zu benutzen; fehlt es ihm an Theilnahme für sie, so bleiben auch ihre Herzen ihm fremd und er kann im besten Falle sie noch unterrichten, aber nicht erziehen.

Nicht minder wichtig als das Verhältniß des Schülers zum Lehrer ist das zu den Mitschülern. Hier geht ihm zuerst die große Mannigfaltigkeit der menschlichen Verhältnisse auf, er lernt die Nüancen und die Verwickelungen derselben kennen. Auf diesem Felde können keine fremden Erfahrungen die eigenen ersetzen, das Kind muß selbst sehen und hören, sich finden und benehmen lernen. Die Schule soll die Kinder nur zusammenführen und ihnen dadurch Gelegenheit geben den ganzen Reichthum der persönlichen Verhältnisse aneinander zu entwickeln auf welche sie durch ihre Individualitäten und die äußeren Umstände geführt werden. Die Ueberwachung dieses Umganges von Seiten des Lehrers darf nicht zu ängstlich und den Zöglingen selbst nur möglichst wenig bemerkbar sein, sonst hören sie auf sich darin frei gehen zu lassen, es entsteht eine Gedrücktheit, eine gemachte Eintracht und Anständigkeit des Benehmens die nicht allein dem Lehrer die Gelegenheit entzieht ihre wahre Gesinnung und Handlungsweise gegeneinander kennen zu lernen, sondern auch zu einer Verstecktheit der wirklichen Gefühle und Interessen anleitet die leicht in Falschheit übergeht. Der Umgang ist eines der wichtigsten Momente für die Ausprägung der Individualität; deshalb muß sich der Erzieher in Rücksicht auf ihn fast ganz darauf beschränken das sicher Schädliche zu verhüten. Je älter namentlich der Zögling wird, desto größere Freiheit muß ihm gestattet werden sowohl in der Wahl desselben als in den geselligen Beschäftigungen. Hält sich der Umgang des Schülers wegen der Gemeinschaft der Interessen und Pflichten am natürlichsten zwar im Kreise der Mitschüler, so ist doch jede Einrich-

tung zu vermeiden durch welche er auf diese fest beschränkt würde. So abgeschlossen die Schule auch nothwendig in sich ist, so darf sie doch den Zögling nicht einengen, nicht absondern von dem was außer der Schule steht, sonst giebt sie keine Vorbildung für das öffentliche Leben, sondern setzt sich zu ihm in einen Gegensatz, dessen Nachtheile sich bald in einer eigenthümlichen Beschränktheit des Blickes und Interesses neben einem hohen Grade von Selbstzufriedenheit bei Lehrer und Schüler zeigen. Es erscheint hiernach nicht als wünschenswerth daß das Schulleben den Schüler ganz und ungetheilt in Anspruch nehme, wie man neuerdings mehrfach gefordert hat. Die gemüthsbildende Macht des Hauses, welche für die Schuljahre obwohl minder augenscheinlich doch nicht weniger wichtig ist als für die früheren Kinderjahre, würde dadurch so gut als ganz gebrochen werden: man würde zwischen dem Kinde und der Familie dasselbe traurige Verhältniß herstellen das die Kleinkinderschulen stiften — freilich ein Nothbehelf der zur Vermeidung noch größeren Uebels von der angewandten Pädagogik unter Umständen empfohlen werden muß, so entschieden auch die allgemeine sich gegen ihn zu erklären hat.

Die kameradschaftlichen Verhältnisse welche in der Schule sich bilden, dienen nicht selten als Correctiv mancher, hauptsächlich geselliger Fehler deren Entstehung vom häuslichen Leben begünstigt wurde. So werden z. B. Trotz und Eigensinn leichter durch die Mitschüler als selbst durch Eltern und Lehrer gebessert, da jene dem der sich absondert und unverträglich zeigt nichts entgegensetzen als einfache Rücksichtslosigkeit; sie bekümmern sich nicht um ihn und sehen ihn deshalb gewöhnlich nach kurzer Zeit durch seine geselligen Bedürfnisse wieder zu sich zurückgeführt. Eitelkeit und Einbildung bleiben ebenfalls unbeachtet oder sind genöthigt sich vor dem Spotte beschämt zurückzuziehen und zu verbergen. Die Kraft findet ihren Meister und wird damit vor Selbstüberhebung bewahrt, die Ungeschicklich-

keit wird verlacht und dadurch zu Aufmerksamkeit und Anstrengung genöthigt. Die Trägheit wird gespornt, die Verweichlichung gezwungen sich zu verleugnen, die Schüchternheit ermuthigt sich hervorzuwagen. Neben diesen erfreulichen Wirkungen des Schullebens stehen freilich auch andere deren Gefahren für die Sittlichkeit unverkennbar sind. Hierher gehört vor Allem die Leichtigkeit der Parteibildung und die daraus entstehenden Parteileidenschaften, durch welche die an sich so fördersame gegenseitige Reibung Bekämpfung und Abschleifung zu blinder Heftigkeit und selbst zu einer Erbitterung gesteigert werden kann welche die zarteren Keime der allgemeinen Theilnahme zerdrückt. Besonders geben politisch bewegte Zeiten hierzu Veranlassung. Die Kinder überkommen die Vorurtheile der Erwachsenen, hängen sich an unverstandene Worte und werden dadurch der unbefangenen Erwägung mancher Lebensverhältnisse für immer unfähig, weil es den meisten Menschen unmöglich ist etwas von dem wieder aufzugeben was sie öfter mit Wärme und Heftigkeit vertheidigt haben. Gleichwohl darf nicht übersehen werden daß selbst die Parteiungen unter den Schülern ihre gute Seite haben, denn sie kräftigen die Schwachen, führen zu Energie und Entschlossenheit, lassen die individuelle Bestimmtheit des Charakters hervortreten und machen dazu geneigt persönliche Vortheile und Rücksichten einer allgemeinen Angelegenheit aufzuopfern. Der Lehrer wird deshalb nicht geradezu alles Parteileben auszurotten haben — auch würde seine Bemühung in dieser Rücksicht leicht den entgegengesetzten Erfolg haben —, sondern er wird kaum mehr thun dürfen als daß er die Zöglinge theils vor Rohheit und Leidenschaft, theils vor verkehrten Werthurtheilen und unklaren oder falschen Begriffen überhaupt möglichst bewahrt, d. h. er darf keinen unmittelbar entscheidenden, sondern nur einen indirecten Einfluß auf Parteibestrebungen geltend machen wollen, wo sich solche unter den Schülern einmal gebildet haben. Sich selbst in sie hineinziehen zu lassen um sie richtig zu leiten, sei es auf offenere oder verstecktere

Weise, bringt ihn nicht allein in eine schiefe Stellung und beeinträchtigt sein Ansehen, sondern er übernimmt damit auch eine fruchtlose Bemühung, weil Parteien keine Einmischung ungleichartiger Elemente dulden und sich noch weniger durch sie leiten lassen. Begünstigt die Schuleinrichtung nicht selbst einige von den Uebelständen welche die gegenseitigen Verhältnisse der Schüler verderben, wie z. B. den Kastengeist durch zu scharfe Absonderung der Klassen oder durch Einführung von Parallelklassen, Ehrgeiz und Neid durch absichtlich herbeigeführtes Rivalisiren im Arbeiten, und leistet ihnen die Persönlichkeit des Lehrers den nöthigen Widerstand, hauptsächlich durch strenge Gerechtigkeit und gleichmäßiges Betragen, so kann die richtige Gestaltung des geselligen Lebens der Schüler im Allgemeinen als gesichert betrachtet werden.

Die wesentlichste positive Frucht welche dieses gesellige Leben für die Gemüthsbildung hervorzubringen vermag, besteht darin, daß sie Gemeinsinn pflanzt und nährt und daß sie eine annähernd richtige Schätzung der eigenen Kräfte begründet. Haben die Schüler auch keinen gemeinsamen Hauptzweck ihres Zusammenlebens durch vereinigte Kräfte zu erreichen, sondern muß jeder für sich das Seinige thun um den an ihn gemachten Ansprüchen zu genügen, so führt doch theils der freie Umgang und das Spiel solche gemeinsame Zwecke herbei für welche sich die Thätigkeiten der Einzelnen gegenseitig unterstützen müssen, theils vermag die Schule selbst Einrichtungen zu treffen durch welche eine solche gegenseitige Hülfleistung ihnen ausdrücklich zur Pflicht gemacht wird. Dieses Letztere ist der sehr richtige Gedanke welcher der sogenannten wechselseitigen Schuleinrichtung wenigstens da zum Grunde liegt wo sie nicht als bloßer Nothbehelf sich aufgedrungen hat. Ob diese sich so gestalten lasse daß sie den Zwecken des Unterrichtes mehr förderlich als nachtheilig werde oder nicht, und wie im ersten Falle dieß zu machen sei, ist eine Frage der angewandten Pädagogik auf welche wir

hier nicht näher eingehen können *), aber anerkennen müssen wir in vollem Maaße daß die gemüthsbildende Macht der Schule dadurch eine sehr wesentliche Verstärkung erhalten kann und erhalten soll. Es muß dieß um so stärker hervorgehoben werden als es nichts weniger als gleichgültig ist, worauf der unter den Schülern sich entwickelnde Gemeinsinn sich stützt und welche Richtung er nimmt: gemeinsame Unterhaltung giebt wie für Erwachsene so auch für Knaben nur ein Band von geringer Haltbarkeit ab; richtet sich der Gemeinsinn etwa gegen den Lehrer persönlich oder gegen die Schulordnung, was bekanntlich nichts sehr Seltenes ist, so wirkt er völlig verderblich. Da nun die Unterdrückung desselben nichts weniger als wünschenswerth und gar nicht ausführbar sein würde ohne bedeutende sittliche Nachtheile, so kann es sich nur darum handeln ihn richtig zu leiten. Dieß geschieht am besten dadurch, daß er ernsten Zwecken zugewendet wird die einen Theil der Lebensaufgabe des Schülers selbst bilden, denn das dadurch hervorgebrachte Bewußtsein der Gemeinsamkeit des Strebens kräftigt dann nicht allein die Einzelnen, sondern giebt auch dem Bande das sie miteinander verbindet größere Innigkeit und Dauer **). Soll dieß geschehen, so wird es freilich nöthig sein nicht durch den Befehl des Lehrers allein diejenigen bestimmen zu lassen welche zu gemeinsamer Thätigkeit sich miteinander verbinden sollen, sondern auch der

---

*) Vgl. Riecke, die wechselseitige Schuleinrichtung. Stuttg. 1846. Reimers, die wechselseitige Schuleinrichtung. Altona 1849.

**) Um die Lösung der praktischen Frage nach den besonderen Maßregeln und Einrichtungen die der Pflege ächten Gemeingeistes in der Schule zu dienen geeignet sind, hat sich Scheibert (Das Wesen der höheren Bürgerschule) höchst verdient gemacht. Man darf indessen bei dieser wie bei allen Schulfragen nie vergessen daß der persönliche Einfluß des Lehrers auf die Ausprägung eines gewissen Geistes im Schulleben immer stärker wirkt als alle äußerlich vorgezeichneten Maßregeln und Einrichtungen die man treffen mag. Nicht durch diese, sondern im Wesentlichen nur durch eine namhafte Anzahl gründlich gebildeter aufopfernder Schulmänner ist unserm Erziehungswesen zu helfen.

freien Wahl der Schüler selbst einen gewissen Einfluß darauf zu gestatten. Die Association zu gemeinschaftlicher Arbeit, deren hauptsächlichste Gefahr in dem leichten Mißbrauch einer nur zeitweise übertragenen Obergewalt über Gleichgestellte liegen würde, besteht nicht nothwendig in einer Nachhülfe die der vorgerücktere Schüler leistet, sondern sie ließe sich auch unter solchen und zwar auf mehrfache Weise organisirt denken die einander an Bildung nahe gleichstehen, wodurch für die Erweckung des Gemeinsinnes noch günstigere Bedingungen geboten sein würden.

Das Vertrauen auf die eigene Kraft und die richtige Schätzung derselben, welche eine so wesentliche Bedingung des besonnenen und glücklichen Handelns ausmachen, werden im Schulleben vorzüglich durch die vielfachen Vergleichungen der eigenen Leistungen mit denen Anderer herbeigeführt. Solche Vergleichungen können da am wenigsten irre leiten, wo wie in der Schule Allen genau dieselbe Aufgabe vorliegt. Die Kräfte der Schüler messen sich überdieß auch außer dem Unterrichte vielfach aneinander und ein jeder von ihnen nimmt dann von selbst unter den übrigen die Stelle ein die ihm das Maaß derselben anweist. Finden zwar auch schon unter ihnen bisweilen falsche Urtheile über den Werth der Einzelnen statt, so können sie doch bei der Unbefangenheit mit der diese sich noch einander betrachten, weder so ausgebreitet noch so folgenreich sein wie dieß meistens im bürgerlichen Leben der Fall ist, und daher findet der einzelne in der Meinung der übrigen Schüler gewöhnlich ein ziemlich richtiges Bild dessen wieder was er in der Gesellschaft vermag und was er für sie werth ist.

Berücksichtigen wir die angeführten Gesichtspunkte welche sämmtlich der Schulerziehung so erhebliche Vorzüge vor der Privaterziehung zusprechen, so wird dem Zweifel *) nicht wohl

*) Bei Schleiermacher, Erziehungslehre p. 226: »Es gewinnt für uns eine gewisse Wahrscheinlichkeit daß es nur als Sache der Noth anzusehen sei, wenn die Erziehung des weiblichen Geschlechtes nicht ganz in der Familie vor sich geht.«



mehr Raum gegeben werden können, ob nicht das Mädchen das durch seinen Beruf ganz der Familie angehört, am besten auch ganz innerhalb derselben erzogen werde. Mag man zugeben daß die Vortheile der Schulerziehung für den Knaben weit wichtiger sind, da sie hauptsächlich dahin wirken dem Charakter die Stärke zu geben und die sittliche Gesinnung vorzubilden welche im Kampfe des öffentlichen Lebens sich einst bewähren sollen, so würde doch dem Mädchen zu viel entzogen werden, wenn es an ihnen gar keinen Theil hätte; denn der Gesichtskreis und das Interesse des Mädchens soll nicht etwa darum weil es dem Hause angehört, auf dieses ausschließlich beschränkt werden, was nur zu leicht geschehen würde, wenn nicht die Schule es in eine Menge neuer persönlicher Verhältnisse einführte, die sich freilich bei ihm von selbst schon friedlicher und weicher gestalten und weniger scharf nüanciren als beim Knaben. Schnelle und richtige Auffassung der Menschen und ihrer Eigenthümlichkeiten, rege Theilnahme für das was in größeren Lebenskreisen vorgeht und auf die kleineren zurückwirkt, scharfe Ausprägung des individuellen Charakters werden vom Schulleben theils vorbereitet theils unmittelbar gefördert, mehr als es im häuslichen Leben allein möglich ist. Die Frau wird ihrer nicht entbehren können, wenn sie nicht einen bloß untergeordneten Platz im Hause einnehmen soll — und gerade in Deutschland gehören die beiden letzten Punkte bei der äußerst dürftigen intellectuellen Bildung die selbst in den höheren Ständen dem weiblichen Geschlechte zu Theil wird, zu denjenigen deren geringe Berücksichtigung mit tief eingreifenden Schäden des nationalen Lebens in nahem Zusammenhange steht.

§. 17.

Nächst den beiden allgemeinen Mächten der Gemüthsbildung die wir bisher betrachtet haben, sind mehrere besondere Gegenstände für sie von Wichtigkeit, welche nur vermittelst besonderen

Unterrichtes dem Kinde nahe gebracht werden und auf dasselbe wirken können. Gleichwohl liegt der Werth welchen diese Bildungsmittel in Anspruch nehmen, zum größeren Theile wenigstens nicht in ihrer Bedeutung für die intellectuelle, sondern in ihrer Wirksamkeit für die gemüthliche Entwickelung des Menschen: diese letztere giebt deshalb den Hauptgesichtspunkt für ihre pädagogische Stellung und Behandlung ab. Die übrigen Gegenstände des Unterrichtes dagegen werden bei der allgemeinen Besprechung des letzteren im folgenden Abschnitte ihren Platz finden, da sie wie der Unterricht als solcher in nächster Beziehung zur intellectuellen Bildung stehen. Erscheint es hiernach und aus Früherem (vgl. p. 140 ff. u. 197) als gerechtfertigt daß wir mehrere Unterrichtsgegenstände hier bei der Gemüthsbildung abhandeln, während vom Unterricht im Allgemeinen erst später die Rede sein kann, so mag doch zur weiteren Motivirung dieser Anordnung hier beiläufig noch an Folgendes erinnert werden.

Da der nächste Zweck des Unterrichtens immer die Mittheilung gewisser Vorstellungen Begriffe und Gedankenreihen ist, so gewinnt es leicht den Schein als ob der Zweck desselben überhaupt die formale oder materiale Entwickelung der Intelligenz sei und nur in beiläufiger oder untergeordneter Weise das Gemüth berühre und berühren solle. Im Ganzen richtiger würde vielmehr die umgekehrte Ansicht sein daß der Zweck alles Unterrichtes wesentlich darin liege die höheren geistigen Interessen des Menschen im Gemüthe des Kindes zu wecken und zu befestigen, gemüthsbildend zu sein. Da indessen die Aneignung der intellectuellen Interessen insbesondere nur in dem Maaße und in denjenigen Richtungen gelingen kann in welchen die Entwickelung der Intelligenz selbst vorschreitet, die sittlichen ästhetischen und religiösen Interessen dagegen, obwohl in ihrer Entfaltung ebenfalls nicht unabhängig von dem Grade und der Richtung der intellectuellen Bildung, doch keineswegs ausschließlich durch diese bedingt sind und deshalb durch Unterricht allein nicht hinreichend vermittelt werden können, so erscheint es als zweck-

mäßig die Entwickelung der erstgenannten Interessen mit der Behandlung des Unterrichtes zusammenzustellen, diejenigen Unterrichtsgegenstände dagegen welche für die Entwickelung der übrigen sich fruchtbar erweisen in unmittelbarer Beziehung auf die Gemüthsbildung zu erörtern. Man bemerkt leicht daß bei diesem Verfahren die Stellung welche ein Bildungsmittel bei der Entwickelung des Gemüthes oder der Intelligenz erhält, nur die hauptsächliche und vorherrschende, nicht die einzige Art seiner Wirksamkeit bezeichnen soll. Von den Unterrichtsgegenständen versteht sich dieß ohnehin von selbst, da überhaupt kein Unterricht irgend welcher Art denkbar ist der nicht zunächst intellectuelle Thätigkeiten in's Spiel setzt und dadurch zu ihrer Ausbildung etwas beiträgt.

Wir haben im Vorhergehenden den Kreis der Theilnahme am Menschen, an menschlichen Handlungen und Schicksalen vom Hause aus sich durch das Schulleben weiter entfalten sehen: die nächste Erweiterung desselben würde nun diejenige sein welche durch die Sprachgemeinschaft herbeigeführt wird, endlich wäre die Geschichte in Betrachtung zu ziehen, durch welche der Kreis bis zur Universalität sich ausbildet. Diese Reihenfolge würde jedoch das in stofflicher Beziehung Zusammengehörige zu stark auseinanderreißen, da die Sprache außer der angedeuteten Seite noch eine zweite hat durch welche sie in unmittelbarer Beziehung zur Gemüthsbildung steht, wie sich in der Folge zeigen wird, und überdieß auf's Neue Berücksichtigung verlangt wo die Mittel zur intellectuellen Bildung erörtert werden sollen. Deshalb ziehen wir es vor zuerst von der Geschichte zu handeln.

Allerdings ist die Geschichte ein wichtiges Bildungsmittel der Einsicht, aber sie ist dieß nur für den reiferen Jüngling und den Mann, nicht für das Kind. Jene bedürfen ihrer um die Stellung zu begreifen in die sie eintreten sollen oder eingetreten sind. Jede öffentliche Wirksamkeit setzt die Kenntniß der vorhandenen Bedingungen voraus an die sie anzuknüpfen, des Bodens den sie zu bearbeiten hat, und diese wiederum kann nur

dadurch die nöthige Vollständigkeit und Tiefe erlangen, daß sie das historisch Gewordene rückwärts in seine Ursachen nnd Bildungselemente verfolgt. Es leuchtet ein daß aus diesem Gesichtspunkte betrachtet das Hauptinteresse der Geschichte für den Erwachsenen auf der neueren und neuesten Zeit ruht, während die ältere Geschichte vorzüglich nur insofern für ihn von Wichtigkeit ist, als Bildungselemente die ihr ursprünglich angehören bis in die Gegenwart mit ihrer Wirksamkeit hereinreichen, als Bildungstendenzen und Bildungsprocesse die in ihr aufgetaucht oder angefangen worden sind, sich bis in die neueste Zeit mit größerer oder geringerer Continuität fortgepflanzt haben. Das Interesse des Erwachsenen verlangt vor Allem einen Ueberblick über den gegenwärtigen Stand der Civilisation und die Art seiner Entstehung, beides in streng historischer Wahrheit. Die Geschichte soll ihm die vielfachen Gestaltungen des menschlichen Lebens zeigen und ihre Bedeutung für den Fortschritt der Bildung, es interessiren ihn die Charaktere und die Cultur der Nationen, die Entstehung und der Fortgang ihres Staatslebens. Das Kind besitzt für diese Dinge schon darum kein Interesse, weil ihm die Fähigkeit abgeht sie zu verstehen. Es besitzt für sie nicht früher einen Maaßstab als bis es die wesentlichsten Bildungselemente seiner Gegenwart in sich aufgenommen und einigermaßen verarbeitet hat, bis es an Welt und Menschen ausgebreitetere Erfahrung gemacht und wenigstens angefangen hat einen Blick in die größeren Lebenskreise zu thun denen es schon von Natur angehört. Nur die gröberen Züge eines historischen Bildes, nur die äußere factische Seite der Weltbegebenheiten vermag es zu erfassen, nicht die feineren Fäden eines Gewebes von Ursachen, nicht die Continuität eines politischen oder culturhistorischen Entwickelungsprocesses, am wenigsten die unermeßlichen Verwickelungen die dem Getriebe der neueren und neuesten Zeit zum Grunde liegen. Selbst dem späteren Knabenalter bleibt die Seite der Geschichte welche für die intellectuelle Bildung am werthvollsten ist, noch größtentheils verschlossen, der

Mangel an eigener Erfahrung und an Einsicht in die Gegenwart läßt es noch nicht weiter als bis zu einem Interesse an der bunten Mannigfaltigkeit der Begebenheiten kommen. Vermag aber auch der Knabe einen tieferen Zusammenhang in der Geschichte nur erst zu ahnen, so ist dieß doch einerseits gerade hinreichend um ihn zum Studium derselben zurückzuführen und bei demselben zu fesseln, wenn das Bedürfniß nach einem eindringenderen Verständniß des Gesammtlebens der Menschen erwacht, und es ist anderseits jedenfalls ein höchst schätzbarer Beitrag für seine intellectuelle Bildung, eine sehr bedeutende Bereicherung seines Erfahrungskreises durch die Beschäftigung mit der Geschichte ihm geliefert worden.

Freilich geht diese Bereicherung immer (nicht bloß für den Knaben) weit mehr in die Breite als in die Tiefe, denn die Geschichte liefert große Massen werthvollen Materiales, aber wenige oder gar keine durchgearbeiteten Begriffe, und es ist in ihrem Wesen selbst begründet daß sie eine exacte, streng wissenschaftliche Behandlung nicht zuläßt, weil ein durchgängiger Causalzusammenhang, obwohl er in ihr herrscht, doch nicht bis in's Einzelne verfolgt und wirklich nachgewiesen werden kann — und eben hierin liegt, wenn man es so nennen darf, eine nicht zu beseitigende pädagogische Schwäche der Geschichte, durch die sie unfähig wird die intellectuelle Bildung allein oder auch nur vorzugsweise zu übernehmen. Die Verwickelungen von Ursachen und Wirkungen nämlich die sie zeigt, sind an jedem Punkte so unermeßlich, daß nirgends eine genaue Analyse möglich ist; deshalb widerstrebt sie einer streng argumentirenden oder construirenden Behandlung und muß sich größtentheils mit der positiv erzählenden Form begnügen, sie stellt sich überhaupt, vor Allem aber in der Form in welcher sie der Jugend allein dargeboten werden kann, als ein Aggregat dar. Sind schon die Ursachen einer Handlung eines Einzelnen so complicirt, daß sie fast niemals weiter als bis in ihre Hauptzüge verfolgt werden können, weder vom Handelnden selbst noch von einem Zuschauer, so gilt

dieß noch in sehr ungleich höherem Grade von jeder Weltbegebenheit, da selbst diejenigen Individualitäten welche als die eigentlichen Träger derselben erscheinen, uns nur höchst ungenau aus Ueberlieferungen bekannt sind, alles Uebrige aber was außerdem noch mitwirkte nur in allgemeinen Umrissen sich darstellen läßt, welche dem Scharfsinn und dem Combinationstalent des Historikers ein weites Feld öffnen und gerade durch die Möglichkeit sehr verschiedener Auffassung und Deutung die Größe der Lücke sichtbar machen an der unsere Kenntniß des geschichtlichen Causalzusammenhanges leidet. Was für den Geschichtsforscher elementare Einzelnheiten sind, Handlungen Einzelner oder ganzer Massen, das zeigt sich aus dem Standpunkte des Psychologen als eine höchst verwickelte Erscheinung: der größte Theil von den eigentlichen Ursachen der geschichtlichen Ereignisse bleibt nothwendig verborgen und es läßt sich deshalb eine annähernd exacte Untersuchung auf diesem Gebiete durchaus nicht anfangen. Die Ursachen gegenwärtiger Ereignisse lassen sich ohne Zweifel mit größerer Genauigkeit erforschen als die der vergangenen, wenn nicht Hindernisse von eigenthümlicher Art vorliegen, und doch bleibt auch hier oft vieles Wesentliche unklar und unsicher. Scheint die Untersuchung des Vergangenen leichter, so hat dieß nur darin seinen Grund, daß wir uns in Rücksicht auf dasselbe mit einer weit geringeren Genauigkeit begnügen, weil uns die speciellen Züge oft ganz fehlen. Wollte man einwenden daß der geschichtliche Causalzusammenhang eine innere Nothwendigkeit besitze die sich auch abgesehen von den besonderen Individualitäten entwickele welche ihm als Träger dienen, und daß deshalb nur eine Nachweisung desselben im Ganzen und Großen erforderlich, eine in's Einzelne gehende aber nicht einmal statthaft sei, so dürfte es hinreichend sein daran zu erinnern in wie vielen Fällen wenigstens eine große Reihe von geschichtlichen Begebenheiten von dem Entschlusse eines Einzelnen abhängig waren und wie bedeutend durch die Veränderung desselben der Verlauf jener hätte modificirt werden müssen. Ein Causalzusammenhang den man

nur so »im Ganzen und Großen« nachweisen kann, ist eben damit als größtentheils unverstanden zugegeben, denn es giebt keine abstracten Ursachen, sondern nur concrete. Einer besonderen Warnung gegen selbstgemachte geschichtliche Zusammenhänge und was dem gleichkommt, gegen eine begriffliche Construction der Geschichte (wenn die dazu verwendeten Begriffe nicht aus dem empirischen Material allein und ohne alle philosophische Zuthat erst entwickelt werden) bedarf es für praktische Pädagogen ohnehin hoffentlich nicht.

Kann demgemäß die Geschichte erst für den gereifteren Zögling und für den vollständig Erzogenen einen bedeutenderen Werth für die Bildung der Intelligenz in Anspruch nehmen und bleibt dieser Werth selbst dann noch ein bedingter, insofern die Behandlung des Stoffes keine volle wissenschaftliche Strenge zuläßt und deshalb der Subjectivität zu großen Spielraum gestattet, so würde sie in der Pädagogik überhaupt eine untergeordnete Stelle einnehmen müssen, wenn ihr nicht für die Gemüthsbildung eine verhältnißmäßig weit höhere Bedeutung zugesprochen werden dürfte. Dieß ist allerdings der Fall. Die Geschichte macht den ersten Versuch den Blick und das Interesse des Kindes der ganzen Menschheit zuzuwenden. Eine solche universelle Ausbreitung der Theilnahme ist nicht durch abstracte Lehren, sondern nur dadurch möglich, daß die einzelnen Hauptformen des Menschenlebens in ihrer Entstehung und Fortentwickelung zur Kenntniß des Kindes gebracht werden. Es muß die Menschen handeln sehen, von ihren Schicksalen hören, ihre Charaktere und gegenseitigen Verhältnisse verstehen lernen um sich allgemein für sie interessiren zu können: die historischen Kenntnisse sind pädagogisch betrachtet das Mittel einseitige Beschränkung der Theilnahme zu verhüten und diese, gebaut auf das richtige Verständniß des Menschenlebens im Ganzen und Großen, über die ganze Menschheit auszubreiten. Dieß ist der hauptsächlichste Gesichtspunkt aus welchem die Geschichte von Seiten des Erziehers betrachtet werden muß. Bringen wir dieß in

Verbindung mit demjenigen was vorhin über die Zugänglichkeit der Geschichte für die Fassungskraft der Jugend gesagt worden ist, so ergeben sich daraus die Grundsätze für ihre pädagogische Behandlung.

Wie sich das Kind in der Natur immer an das sinnlich Einzelne hält, unfähig eines umfassenderen Ueberblickes oder abstracter Auffassung, so vermag es auch in der Geschichte nicht sogleich sein Interesse einem ganzen Volke oder den allgemeinen Gesichtspunkten zuzuwenden unter welche die Thaten und Schicksale der Menschen fallen, sondern nur einzelnen hervorragenden Persönlichkeiten. An einem Volke lassen sich ihm nächst der charakteristischen äußeren Erscheinung desselben nur einige Hauptzüge seiner Sitten und Lebensweise deutlich machen, während gerade die wesentlichsten Eigenthümlichkeiten des Nationalcharakters nebst den politischen Einrichtungen und socialen Verhältnissen völlig unverständlich bleiben müßten. Die Geschichte wird demnach damit anfangen, daß sie einzelne Männer heraushebt und abgesondert dem Kinde vor Augen stellt *), hauptsächlich solche deren Thaten Charaktere und Schicksale theils leicht genug verständlich und unmittelbar ansprechend, theils so beschaffen sind, daß Leben Thaten und Schicksale eines ganzen Volkes durch sie charakterisirt und repräsentirt werden oder daß die Schilderung der letzteren sich in der Folge doch leicht an sie anschließt. Die persönlichen Eigenschaften welche auf das Kind den bedeutendsten Eindruck machen, sind Heldenmuth und Hel-

*) Wenn man gegen die biographische Behandlung der Geschichte auf dieser ersten Stufe den Einwand erhoben hat, daß es unmöglich sei die Person richtig zu verstehen, wenn sie aus dem Zusammenhange mit ihrem Volke und ihrer Zeit herausgerissen werde, so ist dagegen zu erwidern daß allerdings kein »Herausreißen« stattfinden, sondern ein Verständniß von Volk und Zeit erst durch Heraushebung typischer Repräsentanten angebahnt und vermittelt werden soll; und überdieß — ist denn die Geschichte selbst zu verstehen ohne Geographie, Zoologie, Botanik, Geologie u. s. f.? Soll man aber deshalb etwa vom Weltgebäude oder dem Baue der Erde im Unterrichte anfangen? Irgendwo wird man doch wohl anfangen müssen.



denkraft, Aufopferungsfähigkeit, einfache moralische Größe überhaupt. Das Alterthum bietet für diese eine Menge von Beispielen, die sich in mehr als einer Beziehung besser für den Anfang des Geschichtsunterrichtes eigenen als die der Neuzeit, ohne daß sich deshalb behaupten ließe die letztere zeige eine geringere Auswahl oder überhaupt eine geringere Größe und Reinheit der Charaktere, denn wo dieser Schein etwa entsteht, da dürfte er wohl richtiger aus der größeren Nähe und entsprechenden Genauigkeit erklärt werden in welcher diese Zeit uns zugänglich ist, obwohl sich nicht leugnen läßt daß die größere Verwickelung ihrer Verhältnisse eine größere Leichtigkeit der Verbildung und Verunreinigung der Charaktere herbeiführt. In dieser größeren Verwickelung des modernen Lebens im Vergleich mit dem antiken liegt der nächste Grund weshalb sich der Geschichtsunterricht zuerst an dieses halten muß. Die großen Menschen der neueren Zeit sind weit schwerer zu würdigen, ihre Größe ist dem Knaben unverständlicher als die der Helden des Alterthums, es treten an ihnen die einfachen sittlichen Verhältnisse nicht offen und unverhüllt genug zu Tage, ihre Zwecke sind oft sehr zusammengesetzter Art und liegen auf einem Gebiete das dem Kinde größtentheils noch unzugänglich ist; Aehnliches gilt von den Widerständen die sie zu überwinden und von den Kämpfen die sie durchzufechten haben. Dazu kommt noch das stärkere Hervortreten einzelner Personen im Alterthum, durch das es möglich wird Zeit und Volk durch einige wenige Repräsentanten zu charakterisiren, von denen zugleich die Entwickelung des Gesammtlebens sich abhängig zeigt, während in der neueren Zeit überhaupt die schwerer zu begreifende und in ihren Motiven oft selbst unklare Massenbewegung den Einfluß der hervorragenden Individuen zu überwiegen scheint, häufig auch verschiedene Bildungsrichtungen sich in einer Persönlichkeit concentriren und noch öfter sich nicht einmal eine solche finden läßt die vorzugsweise als Träger und Vertreter einer gewissen Zeitidee angesehen werden dürfte. Es ergiebt sich hieraus daß die alte Geschichte nicht allein der Fas-

sungskraft des Kindes angemessener und deshalb intellectuell bildender, sondern auch seiner sittlichen Entwickelung förderlicher ist, weil in ihr die Motive einfacher und deshalb die ethischen Verhältnisse überhaupt freistehender und weniger mit fremdartigen Zusätzen vermischt erscheinen *).

Besteht die Geschichte in der bezeichneten Weise zuerst für das Kind nur aus einzelnen Geschichten, nicht aus einem Fachwerk von Namen und Zahlen, dem Gerippe der Geschichte, durch dessen mühsame Einprägung zum Zwecke der Uebersicht nur das Interesse an den Personen und Ereignissen selbst geschwächt wird, so geschieht der weitere Fortgang am besten dadurch, daß jene hervorstechenden bereits bekannten Punkte zu feststehenden Mittelpunkten kleinerer oder größerer Kreise von Begebenheiten gemacht werden, durch deren Darstellung eine bedeutend erweiterte und vertiefte Auffassung der früher einzeln in möglichster Anschaulichkeit gezeichneten Personen herbeigeführt wird. Diese Personen erhalten dadurch einen historischen Hintergrund und

*) Ein lesenswerther Aufsatz über den biographischen Geschichtsunterricht von Campe findet sich in Mützell's Zeitschrift für das Gymnasialwesen 1851 p. 40 ff. Mag man auch mit vollem Rechte der Sage ein so großes Gebiet einräumen als der Verfasser verlangt, so dürfte doch die Entgegensetzung als bedenklich erscheinen welche er zwischen dem biographischen und dem welthistorischen Gesichtspunkte fordert unter den eine Persönlichkeit fällt; denn der Schüler erhält dann vom biographischen Unterrichte theilweise unhistorische Bilder die zwar von hoher gemüthsbildender Kraft sein mögen, aber ihn nicht einführen in die Geschichte und deren Verständniß nicht anbahnen. Die unterste Stufe des Unterrichtes würde dann die höheren nicht sowohl vorbereiten als ihnen entgegenarbeiten. Es erscheint deshalb als unerläßlich die Personen so zu wählen, daß sich wenigstens an die Mehrzahl derselben dasjenige natürlich und richtig anschließe was die folgende Stufe mitzutheilen hat. Daß darum die mythische Urgeschichte z. B. Griechenlands und Roms nicht ausgeschlossen oder durch Kritik ihrer gemüthsbildenden Elemente beraubt werden soll, wird nach dem Obigen keiner ausführlichen Begründung bedürfen; aber ebensowenig sollen große Charaktere aus durchaus historischer Zeit nach einseitiger Darstellung idealisirt werden um sie desto tiefer auf das Gemüth des Knaben wirken zu lassen. Man läuft sonst Gefahr den historischen Sinn im Keime zu tödten.



erscheinen innerhalb eines größeren Zusammenhanges. Es wird auf diese Weise eine Uebersicht über eine Totalität von Lebensverhältnissen und deren Bedingungen angebahnt und dadurch der Schüler auf das hingeführt oder wenigstens vorbereitet, was den eigentlichen Zweck des historischen Studiums ausmacht und dessen Fruchtbarkeit bedingt. Zugleich gewährt das bezeichnete Verfahren den doppelten pädagogischen Vortheil, daß sich das Interesse von dem Mittelpunkte aus von selbst auf den Umkreis überträgt und daß dem Gedächtnisse durch eine solche Gruppirung eine vortreffliche Hülfe geleistet wird, da das Vergessen des Früheren unmöglich wird wenn man es zur Grundlage des Späteren macht, und die Erweiterung einer bereits fest gewordenen Gruppe anschaulicher Vorstellungen durch neu hinzukommende verhältnißmäßig leicht gelingt. Diese zweite gruppirende Stufe des Geschichtsunterrichtes wird nicht auf das Alterthum sich zu beschränken brauchen, sondern der erstarkten Fassungskraft des Zöglings auch die Hauptbegebenheiten des Mittelalters und der neueren Zeit dazustellen haben um dadurch Anknüpfungspunkte für die continuirliche Entwickelung der dritten Stufe zu erhalten. Vor Allem wird auf dieser und der folgenden Stufe die gefährliche Klippe alles geschichtlichen Unterrichtes zu vermeiden sein, daß nicht zu große Massen rohen Stoffes geboten und über einem Krame von Einzelnheiten der Zusammenhang des Dargestellten vernachlässiget werde. Es muß überall dasjenige herausgehoben werden was geeignet ist das politische oder culturgeschichtliche Leben der betreffenden Zeit in möglichst scharfer Weise nach seinen Hauptseiten zu charakterisiren. Dieses ist, wenn es sein kann, zu einem Gesammtbilde abzurunden, alles Uebrige als unwesentliches Beiwerk zu betrachten. Fast möchte man sagen daß die Hauptsache hierbei darin bestehe ohne Scheu genug hinwegzulassen, so freilich, daß zugleich dasjenige aus seinem Verstecke hervorgezogen wird was zur Vertiefung des Zeitbildes, zur Auszeichnung seines inneren Zusammenhanges nöthig ist. Der Phantasie des Schülers kann dieß unmöglich überlassen bleiben.

Auf der dritten Stufe ist die Stetigkeit der Lebensentwickelung, durch die vorausgegangene gruppirende Behandlung vorbereitet, bereits zum Hauptinteresse des Schülers geworden. Wird dieser ohne Vorbereitung sogleich im Anfange auf diese Stufe gestellt, erhält er einen Geschichtsunterricht der ihn in einem Zuge von den ältesten Zeiten bis auf die neueste fortführt, so ist dieß natürlich von schlechtem Erfolge: bei weitem die meisten Einzelnheiten werden dann vollständig wieder vergessen und es ist bald von dem Gelernten nichts weiter übrig als einige matte Bilder neben einer Reihe von Namen und Zahlen — eine Frucht auf die es wahrlich nicht lohnt viele Mühe zu verwenden. Nicht viel anders verhält es sich mit dem Erfolge eines Unterrichtes welcher den Schüler in der Geschichte wenig mehr als eine Masse von successiven einzelnen Begebenheiten sehen läßt; diese mögen für ihn merkwürdig, bisweilen freilich auch verworren und langweilig genug zu hören sein, aber man wird sicherlich nicht von der Geschichte in dieser Form behaupten können daß sie das Menschenleben und dessen Entwickelungsgang kennen lehre, sie hat vielmehr dann fast nur den Werth einer Gedächtnißübung. Womit man die Aneignung einer bloßen Summe historischer Kenntnisse als solcher pädagogisch rechtfertigen könne als etwa mit der gefährlichen Annehmlichkeit von Vielem wenigstens etwas zu wissen, ist schwer zu begreifen. Der hohe pädagogische Werth welcher der Geschichte zugesprochen zu werden pflegt — und nicht mit Unrecht — steht oft in sehr auffallendem Contraste mit dem was die Menschen wirklich aus ihr lernen; gar Vielen erwärmt sie weder das Herz für das Gesammtleben der Menschen und dessen wesentliche Zwecke, noch öffnet sie ihnen das Auge für das was in größeren Lebenskreisen vorgeht und für dessen Zusammenhang. Am wenigsten geschieht dieß, wenn die verschiedenen Zeiten in Rücksicht ihrer Wichtigkeit beinahe gleichgesetzt werden (was höchstens aus dem Gesichtspunkte des Gelehrten einen Sinn hat) und deshalb eine wenigstens nahe gleiche Ausführlichkeit der Behandlung er-

fahren. Ueber diese Grille einer gewissen Vollständigkeit oder vielmehr eines gewissen Scheines derselben muß sich die deutsche Pedanterie namentlich im Geschichtsunterrichte durchaus hinaussetzen, wenn dieser den erwünschten Erfolg haben soll. Das rechte Maaß dafür zu bezeichnen kann Folgendes dienen.

Vor Allem wird im Auge behalten werden müssen daß es sich nicht um den Vortrag der Geschichte als solcher, sondern um den höheren Unterricht in ihr handelt einem Schüler gegenüber, welcher unbeirrt durch die Größe der Verwickelung von Haupt- und Nebensachen, nicht allein den Faden durch das Ganze hindurch festzuhalten und die in jedem Zeitalter herrschenden Ideen als die bewegenden geistigen Kräfte und Motive aufzufassen vermag, sondern auch den inneren Zusammenhang einer culturgeschichtlichen Entwickelung wenigstens seinen Hauptzügen nach zu verstehen fähig ist. In diesem Unterrichte nun wird durchgängig der ethische Gesichtspunkt als bestimmend in den Vordergrund treten müssen: unter den Völkern verdienen nur diejenigen eine tiefer eingehende Betrachtung die als Repräsentanten einer besonderen hinreichend bekannten Entwickelungsphase der Culturgeschichte gelten können, also nur diejenigen welche entweder eine selbstständige oder doch eine in bestimmten Hauptrichtungen eigenthümliche Cultur besitzen; alle übrigen die einem von jenen nahe verwandt sind und es zu keinem scharf ausgeprägten eigenen Leben gebracht haben, sollen den Schüler nicht mit der Weitläufigkeit ihrer äußeren Geschichte ermüden. Ueberhaupt wird diese letztere weit stärker zurücktreten müssen als dieß bis jetzt im Geschichtsunterrichte gewöhnlich geschieht, denn die Masse von Thatsachen, von Kriegen Unruhen Personenveränderungen unter den Regierenden u. dergl. ist es ganz und gar nicht was die Geschichte belehrend, noch weniger was sie gemüthsbildend macht, vielmehr sind diese sämmtlich nur insofern von Wichtigkeit als sie die natürlichen äußeren Anknüpfungspunkte für die Darstellung des inneren Lebens der Völker abgeben, welche innerhalb einer gewissen Zeit als die Träger und Fortbildner der Cultur zu betrachten

sind. Hauptsächlich wird die Geschichte des Mittelalters und der neueren Zeit, wo die Breite der Entwickelung immer größer wird und die Verwickelung der Lebensverhältnisse immer höher steigt, sich in der angegebenen Rücksicht beschränken müssen, damit sie nicht den Charakter einer Thatsachensammlung annehme anstatt dem Faden und der Verzweigung der Culturentwickelung nachzugehen. Man gebe deshalb überall da nur Weniges wo man bloß äußere Geschichte geben kann. »Perioden die kein Meister beschrieb, deren Geist auch kein Dichter athmet, sind der Erziehung wenig werth« (Herbart, A B C der Ansch. p. 274). Das Leben eines einzigen Hauptvolkes in den Ursachen Hindernissen und Verirrungen seiner Entfaltung einigermaßen zusammenhängend zu verstehen, ist mehr werth als die besten Uebersichtstabellen über die gesammte Geschichte, ebenso wie Selbstbeobachtung und das Studium weniger Einzelnen intellectuell und moralisch bildender ist als tausend Bekanntschaften.

Wir sind so glücklich unsere vaterländische deutsche Geschichte während des Mittelalters und der neueren Zeit zwar nicht allein und fortdauernd, aber doch vorzugsweise beim Unterricht in den Vordergrund treten lassen zu dürfen, so jedoch, daß namentlich wo der Geschichtsunterricht nicht durch äußere Rücksichten zu stark eingeengt ist, dadurch keine nationale Beschränktheit des Blickes und keine Ungerechtigkeit des Urtheils gegen andere Völker herbeigeführt werde, eine Einseitigkeit die dem pädagogischen Zwecke der Geschichte direct zuwider. bisher gerade von den Deutschen wohl am besten vermieden worden ist. Die jüngste Vergangenheit ist kein historischer Unterrichtsstoff, weil volle Unparteilichkeit auf diesem Felde über menschliche Kräfte geht, intellectuell und moralisch, weil das Belehrende aller geschichtlichen Betrachtung hauptsächlich auf der Einsicht in den Zusammenhang einer jeden Zeit mit ihrer Vergangenheit und Zukunft beruht, diese Einsicht aber für die Gegenwart uns großentheils abgeht, weil endlich die Geschichte der letzteren nur aus dem einen oder anderen bestimmten politischen Gesichtspunkte sich er-

zählen läßt, Politik und politische Parteifarbe aber nicht für die Jugend irgend welchen Alters, sondern ausschließlich für Männer gehört. Nur aus Befangenheit des Blickes oder aus arger Gewissenlosigkeit gegen das Vaterland erklärt es sich, wenn man hier und da verkannt hat und noch verkennt, daß blinde Leidenschaftlichkeit und gänzliche Unfähigkeit zu politischer Ueberlegung, wenn auch nicht zur Intrigue und zu politischem Räsonniren, die natürliche Folge sind, wo man die Geschichte auf dem Gebiete der Erziehung für Parteizwecke ausbeutet.

Wird der ethische Gesichtspunkt als bestimmend für die Behandlung der Geschichte festgehalten, so ergiebt sich weiter daß die verschiedenen Perioden und Stufen der Entwickelung die ein Volk durchläuft, nicht alle gleichmäßig in der Darstellung berücksichtigt werden dürfen. Das ethisch Interessante liegt zunächst in dem ersten Aufstreben und der allmäligen Erstarkung der Keime welche der hervortretenden eigenthümlichen Lebensgestaltung zum Grunde liegen, dann in den Erfolgen welche die ringende sittliche Kraft davonträgt und endlich in ihrer vollen Entfaltung und Ausprägung im wirklichen Leben dessen sie mächtig geworden ist. Die Zeit des Verfalles gewährt nur in ihrem Anfange ein sittliches Interesse durch die Aufzeigung der Ursachen aus denen er hervorging, weiterhin ist diese Zeit nur zu skizziren, so wie überhaupt die Nachtseite der Geschichte wohl für den Erwachsenen lehrreich sein kann, für die Jugend aber als minder wichtig zurücktreten muß. Die Jugend, deren Gesichtskreis noch nicht weit genug ist, deren Lebensansicht in der Bildung begriffen noch nicht den durchgreifenden Ernst und die allseitige Festigkeit besitzt die sie erhalten soll, würde sonst durch die Darstellung des Menschenlebens nicht sittlich gehoben und gekräftigt, sondern gedrückt oder wohl gar zu der von philosophischer Seite leider begünstigten Verwechselung sittlicher Größe mit historischer Macht verführt werden, nach welcher das Sittengesetz nicht selten als ohnmächtig, als ein untergeordneter Standpunkt für die Geschichte erscheint, weil es sich in ihr nicht

überall durchzusetzen vermag. Es versteht sich von selbst daß nirgends ein absichtliches Verhüllen des Verfalles stattfinden darf wo er sich wirklich zeigt, nur soll keine ausführliche Schilderung davon gegeben werden wie ein vorher kräftiges Volk erschlafft und hinsiecht seiner Auflösung entgegen. Während es ganz unbedenklich ist einige Fälle abgefeimter Bosheit und Niederträchtigkeit oder maaßloser Thorheit und Verblendung zur Sprache zu bringen, läßt es sich nicht rechtfertigen wenn der Lehrer bei einem Zeitalter der Uebercultur, leichtsinniger Sitten und verdorbenen Geschmackes die Jugend festhält, so interessant es auch für ihn selbst sein mag. Der Anblick des Gesunden, wenn auch hier und da noch etwas Rohen und Harten, erfreut und kräftigt den in der Bildung begriffenen sittlichen Sinn, der Anblick der Erschlaffung stumpft ihn ab.

Eine wesentliche Bedingung für die rechte Wirksamkeit des geschichtlichen Unterrichtes liegt darin, daß der Strenge und Unparteilichkeit des sittlichen Urtheiles sowohl über einzelne historische Personen als über umfassende Lebensgestalten und Begebenheiten nichts vergeben werde, daß es namentlich durch Größe Glanz und Glück des Erfolges sich nicht bestechen lasse. So wenig es sich hier wie anderwärts empfehlen läßt den Unterricht durch abstract moralische Betrachtungen über die Geschichte zu verwässern, so wichtig ist doch ein kurzes scharf markirtes sittliches Urtheil das dem Unlauteren überall seinen rechten Namen giebt und es vom Reinen scheidet *). Es läßt sich nicht leugnen daß vor solcher Gerechtigkeit das Glänzende oft seinen Schimmer verliert, daß das Zugrundegehen des Edeln an kleinen und kleinlichen, aber trotzdem oft unüberwindlichen Hindernissen und der nicht seltene Sieg des niedrigen Egoismus in der Geschichte nicht ohne Schmerz mitangesehen werden können, aber um so erhebender vermag gerade deshalb ein Blick auf die Geschichte

*) Beispielsweise darf hier nur an Schlosser erinnert werden.



im Ganzen zu wirken: da treten die kleinen Motive der Einzelnen und die scheinbaren Zufälligkeiten zurück, die Schicksale der Völker erscheinen nicht mehr als abhängig von einem verwickelten Spiele einzelner Umstände und Verhältnisse das sich durch menschliche Berechnung lenken ließe, es zeigt sich nur ein Ringen und Kämpfen des Lebens seine tiefe sittliche Bedeutung sich klar zu machen und in entsprechender äußerer Form aus sich herauszugestalten, es zeigt sich ein langsamer, aber nur um so sichererer Fortschritt in diesem Kampfe der zwar durch menschliche Kräfte geführt, aber menschlichen Zwecken nicht dienstbar wird *). Hierauf gründet sich die religiöse Ansicht der Geschichte in welcher eine Hauptkraft derselben für die Gemüthsbildung liegt. Um sie in rechter Stärke wirken zu lassen wird es vorzüglich darauf ankommen, daß der Lehrer über dem Interesse an den Einzelnheiten nicht die Ansicht des Ganzen sich trüben oder gar sie entschwinden lasse, daß er nie den Gesammtcharakter größerer Gruppen von Begebenheiten nach ihrer Darstellung im Einzelnen und ihre inneren Beziehungen zu den anderen mit denen sie sich zu einem größeren Ganzen zusammenschließen, herauszuheben vergesse. Freilich wird er des Vorwitzes sich enthalten müssen welcher, ohne Scheu vor einer Verfälschung der Geschichte, an einzelnen Ereignissen den Finger Gottes zu entdecken und mit ebenso beschränktem moralischen als flachem religiösen Sinne den göttlichen Weltplan oder die Erziehung des Menschengeschlechtes aus den Schicksalen einzelner Völker herauszubeuten sich erdreistet. Dem ächten religiösen Sinne ist es genug, daß die Geschichte weder als ein verworrenes Spiel um Nichts erscheine das die Menschen unter sich treiben, noch als ein Spiel finsterer Mächte mit dem Menschenleben das sie seiner Auflösung entgegenführen, sondern als eine sittliche Arbeit der Menschen welche einer höheren, nicht durch diese selbst absichtlich

---

*) Vgl. W. v. Humboldt. Ueber die Aufgabe des Geschichtsschreibers (in dessen Gesammelten Werken I., Abh. d. Berl. Akad. d. Wiss. 1820—21).

erst hervorgebrachten noch durch sie veränderlichen Ordnung so unterworfen ist, daß der Gerechtigkeit gemäß dem Verkehrten und Schlechten der Untergang zuletzt wirklich zu Theil wird dessen Keim es in sich trägt. Daß sich diese Gerechtigkeit im Untergange ganzer Völker ebenso erweist wie innerhalb der Entwickelungsgeschichte eines einzelnen Volkes, wird nicht als ein Zweifelsgrund, sondern vielmehr als ein Grund des Glaubens an sie geltend zu machen sein. Daß der Untergang des Schlechten wiederum durch menschliche Kräfte herbeigeführt wird ist richtig, aber gleichwohl erscheint darum die Geschichte nicht als Menschenwerk, weil der Plan des Siegers nicht die Zerstörung des Schlechten als solchen zu sein pflegt, so daß er selbst dabei vielmehr als bloßes Mittel erscheint, und weil er umgekehrt da wo er diesen Plan wirklich hatte, meist nicht vermag ihn durchzusetzen, wenigstens nicht unmittelbar und nicht so wie er selbst beabsichtigte. Die Gerechtigkeit der Geschichte geht ihren eigenen, vom Rechnen und Treiben der Menschen unabhängigen Gang — und gerade die Ueberzeugung daß sie dieß thut, daß das Schlechte seiner Natur nach in der höheren Ordnung der Dinge immer zu Grunde geht, vermag über die momentanen Siege desselben zu jeder Zeit hinauszuheben und das Gemüth in sich zu beruhigen. Nur die Ungeduld welche in der Kürze und mit eigenen Augen den Triumph des Guten sehen und ihn mitfeiern möchte, als ob erst sein zeitliches Erscheinen uns seiner völlig vergewissern müßte, ziemt weder der Jugend die selbst kämpfen, noch dem Alter welches das Zeitliche richtig würdigen gelernt haben soll. Dieß ist die religiöse Lehre welche der Unterricht in der Geschichte vielfach und eindringlich dem Gemüthe nahezulegen hat.

Nach dem was bisher über den Geschichtsunterricht gesagt worden ist, wird man diesen nicht gerade zu den leichteren pädagogischen Aufgaben zählen, und doch trifft unter allen Lehrern gerade den der Geschichte mit Recht der härteste Tadel, wenn sein Unterricht nicht zu fesseln und dem Schüler kein dauerndes

Interesse abzugewinnen weiß; denn kein wissenschaftlicher Gegenstand ist im Allgemeinen der Jugend faßlicher und unmittelbarer anziehend als historische Personen und Begebenheiten, zumal da sich die Auswahl des Stoffes für jede Stufe hauptsächlich nach der Größe des allgemein menschlichen Interesses zu richten hat das er in Anspruch nimmt. Hierzu kommt noch daß die Eintheilungen und Gruppirungen der Thatsachen nirgends so einfach sind und sich so von selbst darbieten wie in der Geschichte, wodurch es möglich wird auch größeren Ganzen eine leichte Uebersichtlichkeit zu erhalten, welche dem Schüler die Freude eines gewissen Abschlusses in seinem Wissen bereitet und dadurch zu neuen Anstrengungen ermuthigt. So leicht es deshalb auch ist Einiges von dem zu erreichen was der geschichtliche Unterricht leisten soll, so schwer bleibt es doch selbst nur den wesentlichsten Anforderungen auf eine befriedigende Weise zu entsprechen.

Man hat neuerdings mehrfach auf die innere Verbindung hingewiesen in welcher Geschichte und Geographie miteinander stehen, da die Vertheilung von Land und Wasser, die Beschaffenheit von Grund und Boden, deren natürliche Producte, die klimatischen Verhältnisse u. s. f. den durchgreifendsten Einfluß auf die Entwickelung des physischen und dadurch auch des psychischen Menschenlebens ausüben; denn die Beschaffenheit seiner Naturumgebung ist es hauptsächlich die den Menschen zuerst auf eine bestimmte äußere Lebenseinrichtung hinführt und damit den socialen Verhältnissen eine bestimmte Gestalt giebt, sie ist es hauptsächlich die ihm die Befriedigung seiner natürlichen Bedürfnisse bald erleichtert bald erschwert und ihm Erfindungen abnöthigt welche seine Intelligenz auf eine höhere Stufe heben, die Natur ihm immer vollständiger unterwerfen, zugleich sein äußeres Leben bedeutend umgestalten und seinem Streben neue Bahnen eröffnen. Ohne diesen Einfluß der Naturumgebung auf die sociale politische intellectuelle und moralische Entwickelung der Völker hier weiter verfolgen zn können, dürfen wir allgemein und unbedingt die innere Zusammengehörig-

keit von Geschichte und Geographie als Wissenschaften zugeben, da es am Tage liegt daß die durch menschliche Thätigkeit allmälig veränderbare Naturumgebung schon von Anfang an einen großen Theil der Antriebe und Bedingungen des Gelingens und Mißlingens für das menschliche Handeln enthielt und fortwährend enthält. Diese innere Verbindung jener beiden als Wissenschaften beweist jedoch nur wenig für die Nothwendigkeit sie auch im Unterrichte miteinander zu verbinden, da theils der Unterricht überhaupt nur auf seiner höchsten und letzten Stufe die eigentlich wissenschaftliche Form der Darstellung annäherungsweise annehmen kann, theils der Geschichtsunterricht insbesondere (wie sich oben gezeigt hat) auf seinen ersten Stufen einer wissenschaftlichen Behandlung ganz entsagen muß, weil er der Natur der Sache nach primär für die Gemüthsbildung zu wirken hat und erst secundär für die Bildung und Einsicht. So richtig es daher auch ist daß für den Forscher die Geographie in ihrem Zusammenhange hauptsächlich mit Geologie Zoologie und Botanik die natürliche Grundlage der Geschichte bildet, so liegt doch für den Schüler dieser höchst verwickelte Causalzusammenhang größtentheils zu tief als daß er ihm verständlich werden könnte, und der Lehrer läuft bei einem Versuche dazu leicht Gefahr halbverstandene allgemeine Sätze mitzutheilen, da das Specielle welches hier allein von Werth ist nicht allein zu ausführlich sein würde, sondern auch zu seinem Verständnisse eine gewisse Uebersicht über die Totalität des Menschenlebens und seiner Bedingungen voraussetzt welche erst in späteren Jahren möglich ist. Ganz besonders aber muß hier noch gegen eine gewisse philosophische Ueberschwenglichkeit gewarnt werden, die neuerdings wohl mehr nur in einigen Lehrbüchern als in der Schule mit der Prätension aufgetreten ist, der Geographie die vornehme Stellung einer Universalwissenschaft zu geben als der gemeinsamen Grundlage und des Mittelpunktes aller historischen und naturwissenschaftlichen Erkenntniß. Flachheit verbirgt sich gern hinter große Worte. Möge die Schule vor solcher Ge-

spreiztheit bewahrt bleiben und sich nicht dazu hergeben positive Erfahrungskenntnisse durch ungenaues Räsonnement zu verflüchtigen.

Zu den angeführten Uebelständen die aus der Verbindung von Geschichte und Geographie im Unterrichte resultiren würden, kommen noch andere in der Natur dieser Disciplinen selbst begründete. Die Geographie nämlich würde dann als Grundlage der Geschichte zu behandeln und mit dieser so zu verarbeiten sein, daß die Naturbedingungen welche für eine bestimmte culturhistorische Entwickelung fördernd oder hemmend wirkten, der Darstellung dieser Entwickelung selbst motivirend vorausgingen. Dadurch müßte jedoch der geographische Stoff ungemein zerrissen und eine nur einigermaßen genügende Uebersicht desselben um so unmöglicher werden, als die Geographie einen räumlich weit ausgedehnteren Boden zu bearbeiten hat als die Geschichte und der angestrebte Parallelismus in der Behandlung beider sich doch zuletzt auf einen einzigen, wenn auch den wichtigsten Erdtheil beschränken müßte, da die Geschichte der übrigen pädagogisch nur wenig in Betracht kommt. Werden beide Gebiete zu einem Lehrgange verarbeitet, so wird entweder die Geographie der Geschichte sich fügen und anschließen müssen oder umgekehrt diese jener. Das Erstere wäre unwissenschaftlicher, aber pädagogisch besser, das Andere wissenschaftlicher, aber pädagogisch fehlerhafter; die Geographie nämlich ist das Bedingende und Umfassendere der Geschichte gegenüber, aber diese ist das pädagogisch Wichtigere, und es darf deshalb die Geographie im Unterrichte wohl als Supplement, als das Außenwerk der Geschichte, nicht aber diese bloß im Gefolge jener auftreten. Geht die Geschichte von der Darstellung einzelner hervorleuchtenden Personen aus, die räumlich und zeitlich dem Kinde fern stehen, so knüpft die Geographie zuerst am besten an die räumlich nächste Naturumgebung desselben an: eine Verwebung beider in ihren Anfängen zeigt sich deshalb als unthunlich. Sucht dann jene den Blick des Kindes über größere Gruppen von historischen

Ereignissen zu erweitern und in den Zusammenhang ihrer Entwickelung zu vertiefen, so geht diese dazu fort von ganz anderen Anknüpfungspunkten aus ein immer vollständigeres übersichtliches Bild der räumlichen Umgebungen und Verhältnisse zu entwerfen in welchen das Menschenleben sich entfaltet: eine innere Verbindung und selbst schon eine parallele Behandlung beider würde auch hier nur nachtheilig sein können, weil sie die didaktischen Gesichtspunkte verschieben müßte unter welche sie fallen. Die Geschichte folgt größtentheils nothwendig einer zeitlichen Gruppirung der Ereignisse, die Geographie einer räumlichen Anordnung, und so wichtig auch der geographische Charakter des Landes für den Charakter des Volkes und dessen culturhistorische Entwickelung ist, so muß es doch ganz und gar der höchsten Stufe des Unterrichtes in der Geschichte vorbehalten bleiben überhaupt nur etwas von dem Zusammenhange derselben mit den Naturbedingungen sichtbar zu machen die ihr zum Grunde liegen, zumal da dieser Zusammenhang selbst von der Wissenschaft zum großen Theil noch nicht weit genug ergründet ist um in mehr als fragmentarischer, bloß andeutender Weise dargestellt werden zu können — halbwahre und unbestimmte Sätze aber müssen aus leicht ersichtlichen pädagogischen Gründen vom Unterrichte ganz ausgeschlossen bleiben.

§. 18.

Vermag die Geschichte die Theilnahme auf die ganze Menschheit, auf die verschiedenen Lebensgestalten in denen sie sich darstellt und auf die verschiedenen Interessen zu erstrecken durch deren Bethätigung sie sich entwickelt, so zieht dagegen die Sprache ein Band der Gemeinschaft unter den Menschen das zwar einen weit kleineren Umfang hat, aber dabei noch tiefer eingreift in die Gemüthsbildung.

Aus der ursprünglichen allgemeinen Unklarheit seiner inneren Zustände vermag sich der Mensch nur herauszuarbeiten durch

sein Zusammenleben mit Andern. An diesen kommt ihm zuerst in Blick Miene Haltung und Bewegung der naturnothwendige äußere Ausdruck für ähnliche innere Zustände entgegen als er sebst in sich erfährt: er lernt dadurch jenen Ausdruck deuten und zugleich werden ihm die eigenen inneren Zustände verständlicher, indem er sie in einem objectiven Bilde anschaut. Tragen auf diese Weise schon einfache Geberden und die Naturlaute der Affecte zur Verdeutlichung der eigenen und fremden Zustände wesentlich bei, so ist doch von hieraus noch ein weiter Weg bis zu dem ungleich tieferen und umfassenderen Verständnisse beider das durch die Sprache herbeigeführt wird. Erst mit der stufenweise fortschreitenden Kenntniß dieser und mit der allmälig wachsenden Gewalt die wir über sie erlangen, wächst im geraden Verhältniß auch unsere Klarheit über die eigenen und fremden Zustände und die Fähigkeit jene zu beherrschen, d. h. die Sprache ist die unerläßliche Bedingung aller Gefühls- und Willensbildung, insbesondere auch aller Theilnahme an Andern, denn nur in dem Maaße in welchem uns ihre Gemüthslagen verständlich sind, vermögen sie unser Interesse für sich in Anspruch zu nehmen. Je größere Schwierigkeiten daher eine Sprache dem reinen und bestimmten Ausdrucke der Gemüthszustände entgegensetzt, je unfähiger sie ist die einzelnen Nüancen derselben scharf zu bezeichnen, je mehr sie dazu nöthigt sich mit vieldeutigen vagen Wörtern zu begnügen, desto mehr hält sie das Gemüthsleben derer die an sie gebunden sind auf einer niederen Stufe zurück, desto ungünstiger ist sie für die Entwickelung und Ausprägung der feineren Nüancen unter den Gefühlen Stimmungen und inneren Zuständen überhaupt, die sie dann in jedem besondern Falle nicht zur Klarheit zu erheben und zum Bewußtsein zu bringen, sondern nur theils aus dem Zusammenhange der Rede Situation und Handlung, theils aus der begleitenden Mimik unbestimmt herauszufühlen, zu ahnen gestattet. Die Entwickelung des Gemüthslebens durch die Sprache bedingt, findet auch an derselben ihre Grenze, da die Unter-

scheidung Abklärung und weitere Ausbildung der Gefühle und Gemüthslagen nur so weit gehen kann als der sprachliche Ausdruck für sie reicht. Mit Recht läßt sich deshalb behaupten daß kein Mensch ein Gefühl besitzen oder doch es zu einigermaßen klarem Bewußtsein eines Gefühles bringen könne dessen Ausdruck ihm seine Sprache versagt; denn erst die sprachliche Bezeichnung verleiht jedem inneren Zustande Objectivität, macht ihn zu einem möglichen Gegenstande unserer Betrachtung. Indem der Dichter die Sprache fortbildet und auf neue treffende Weise äußerlich durch die Sprache fixirt was ohne diese Hülfe nur als dunkle Ahnung, unbestimmte Regung, auf- und abschwankende Stimmung sich in der Brust des Menschen kund giebt, wird er zugleich für die Nation der er angehört zum Fortbildner ihres Gemüthslebens *).

Demnach wird die Behauptung kaum als zu gewagt erscheinen, daß es ganz hauptsächlich die Sprche sei durch welche die Entwickelung des Gemüthslebens beim Einzelnen der sich mit Hülfe derselben die nationalen Gemüths- und Charaktereigenschaften seines Volkes aneignet, ihre bestimmten Formen und ihre Bahn angewiesen erhält — nur wird man die Sprache als Ausdruck des Gemüthes einer Nation nicht etwa in Grammatik und Lexicon allein, sondern vorzugsweise in ihrem lebendigen Gebrauch und den Werken ihrer Literatur zu suchen haben. Wir wollen dieß etwas weiter zu begründen versuchen, um zugleich die gemüthsbildende Macht welche in der Sprache liegt um so deutlicher hervortreten zu lassen.

Zuerst ist es schon der bloße Laut der Wörter welcher in jeder Sprache auf eigenthümliche Weise gestaltet das Gemüth ergreift und die Darstellung aller inneren Zustände in ihr so-

---

*) Vortreffliche hierher gehörige Bemerkungen finden sich bei Schleiermacher Ueber die verschiedenen Methoden des Uebersetzens (Abh. der Berliner Akad. v. 1812—13, auch in dessen Phil. und vermischten Schriften II. Bd.). Vergl. W. v. Humboldt in der Einleitung zu Aeschylos Agamemnon, metrisch übersetzt, in dessen gesammelten Werken III. S. 13 ff.



wohl für den Redenden als für den Hörenden auf eine bestimmte Weise begrenzt. Der Reichthum des Italienischen an Vocalen und ihre Reinheit, das Vorherrschen der Nasallaute im Französischen, der breiten und gequetschten Laute im Englischen sind bekannte Beispiele für die verschiedenen Grade von Schmiegsamkeit und Hingebung, welche eine Sprache durch ihre Laute vorzugsweise gegen gewisse Arten und Färbungen der Gefühle besitzt, und es ist unverkennbar wie mächtig sie dadurch auf das Gemüthsleben zurückwirkt, da jede Gemüthslage um so lebendiger wird und um so schärfer nüancirt hervortritt, je reiner und vollkommener entsprechend es ihr gelingt sich in der Sprache abzudrücken. Man braucht nur den kurzen prosaischen Ausdruck eines Gefühles, die ausführlichere Inhaltsangabe eines entsprechenden lyrischen Gedichtes und dieses selbst in verschiedenen Sprachen mit möglichster Vollkommenheit wiedergegeben untereinander zu vergleichen, um sich davon zu überzeugen wie wesentlich der Einfluß ist welchen die Laute selbst, ihre Folge und die gegenseitigen Verhältnisse ihrer Quantität und Qualität auf den Charakter und die Lebendigkeit unserer inneren Zustände ausüben. Allerdings ist dieser Versuch nicht rein, weil in den bezeichneten Fällen die Sprach*laute* und deren Combination es nicht allein sind welche auf das Gemüth wirken; er läßt sich aber mit einem verhältnißmäßig hohen Grade von Reinheit anstellen, wenn man die Wirkungen verschiedener Dialecte derselben Sprache miteinander da vergleicht, wo bei gleicher Form und gleichem Inhalte der Rede nur die Verschiedenheit der Laute selbst in Betracht kommt *). Wie die eine Mundart in ihren Lauten durch größere Weichheit und Sanftheit, die andere durch größere Härte und Schärfe oder Breite und Derbheit sich den Gemüthseigenschaften des Volkes innig anschließt deren Uebertragung auf den Einzelnen sie dadurch anbahnt und vermittelt,

*) Lehrreiche Beispiele hierzu siehe bei *Firmenich*, Germaniens Völkerstimmen, Sammlung der deutschen Mundarten in Dichtungen Sagen ꝛc.

so steht der Charakter der Sprachlaute überhaupt in nächster Wechselwirkung mit den gemüthlichen Eigenthümlichkeiten der Nation welcher sie angehören; die zarten und sonoren Laute des Italienischen z. B. mit der Neigung des Italieners in wortreichem Flusse der Rede oder im Gesang voll zu ergießen was sein Inneres bewegt, die harten und oft halb zurückbehaltenen Laute des Englischen dagegen mit der Neigung des Engländers die Regungen seines Gemüthes nur karg mitzutheilen und oft ganz in sich zurückzudrängen. Es ist eine schon öfter gemachte Bemerkung daß das Ohr unter allen Sinnen den unmittelbarsten Zugang zum Gemüthe des Menschen öffnet. Der eigenthümliche Zauber den eine klangvolle menschliche Stimme auszuüben im Stande ist, die wunderbaren Erschütterungen unseres innersten Wesens welche der Musiker durch einfache Töne, der Redner und Schauspieler durch einfache Worte hervorzubringen vermag, bestätigen jenen Satz, aus dem sich als unzweifelhafte Folge die hohe Bedeutung des Einflusses ergiebt welchen schon die bloßen Sprachlaute als solche durch ihre eigenthümliche Färbung auf die Gemüthsbildung des Kindes besitzen.

Entspricht der allgemeine Charakter der Sprachlaute als der natürlichen unbewußt gewählten Zeichen der inneren Regungen zwar nothwendig dem allgemeinen Charakter des Gemüthslebens und dessen Eigenthümlichkeiten, so läßt sich doch diese Analogie wohl schwerlich in hinreichender Ausdehnung und Bestimmtheit verfolgen um einen durchgängigen Parallelismus zwischen beiden erkennen zu lassen; denn theils ist die Art des Zusammenhanges zwischen dem psychischen Vorgang und der Production des Lautes uns gänzlich verborgen, theils bleibt der Spielraum für die Entwickelung individueller Verschiedenheiten des Gemüthslebens an der Hand derselben Sprachlaute offenbar viel zu groß, als daß sich der Einfluß dieser auf jene im Einzelnen bestimmt nachweisen ließe. Eher ist dieß in Rücksicht der Wörter möglich welche die Sprache zum Gebrauche darbietet.

Bei weitem die meisten Menschen verhalten sich ganz receptiv bei Aneignung der Sprache: sie erhalten einen Schatz von Wörtern von Andern überliefert und gebrauchen dann nachahmend auch immer nur die Formen und Wendungen welche ihnen am geläufigsten geworden sind, da sie zum Ausdruck ihres inneren Lebens sich als vollkommen ausreichend erweisen. Daher treten nur alle die Gemüthszustände bestimmt und bewußt bei ihnen hervor und sie nehmen diejenigen besonderen Formen und Züge an, welche in der Sprache des gewöhnlichen Lebens sich ungehindert abspiegeln können. Die Sprache giebt erst den Gemüthszuständen eine bestimmt ausgeprägte Form und begrenzt die Klarheit derselben, wenn nicht in absolut doch in relativ fester Weise: ein Gemüthszustand der sich in einer Sprache nicht durch einen bestimmten Ausdruck bezeichnen läßt, bleibt dem betreffenden Volke entweder unzugänglich oder doch unbewußt, kommt bei ihm selten vor oder prägt sich in wesentlich verschiedener Weise aus. So hat z. B. der Franzose keine selbstständigen Wörter für »Wehmuth, Schwärmerei, Sehnsucht,« wogegen wir z. B. die Wörter »grace, charme« ihrem ganzen Sinne nach nicht wiederzugeben vermögen. Abgeleitete Wörter erhalten fast immer durch die Hindeutung auf die Stammwörter welche in ihnen liegt, einen eigenthümlichen Sinn der für ihren Gebrauch bestimmend wird; so sicher und bestimmt sich dieser aber auch dem Sprachgefühle kund giebt, so unübersetzbar bleibt er doch in den meisten Fällen, weil in verschiedenen Sprachen nicht leicht vollkommen gleichbedeutende Stammwörter und niemals gleich viele gleichbedeutende abgeleitete Wörter zu finden sind — am wenigsten unter denen die sich auf geistige und gemüthliche Vorgänge oder Verhältnisse beziehen. Mit der verschiedenen Ausprägung der Wörtergruppen in je zwei Sprachen werden aber zugleich auch die Begriffe und Gefühle, die inneren Zustände überhaupt verschieden ausgeprägt deren Bezeichnungen sie sind. Wir leiten z. B. von Sitte ab: sittig, gesittet, sittsam, sittlich, sittenlos u. s. f., von Sinn: sinnig, sinnvoll, sinnlich,

übersinnlich, unsinnig, widersinnig, leichtsinnig, tiefsinnig, hochsinnig, vollsinnig u. s. f., wogegen man leicht bemerkt daß es nur wenige einigermaßen entsprechende Ableitungen von coutume oder moeurs und von sens im Französischen, von custom oder manner und von sense im Englischen, wohl aber solche von wesentlich anderer Bedeutung giebt, wie z. B. coutumier, customary; accoutumé, accustomed; mannerly; sensible, sentimental, sensé u. s. f. Diesem Umstande, daß die Wörter in verschiedenen Sprachen einander nicht decken, ist es hauptsächlich zuzuschreiben, daß jede Gemüthslage die wir in einer fremden Sprache darzustellen versuchen dadurch nicht allein ein anderes Gewand erhält, sondern eine sehr wesentliche innere Veränderung erleidet. Man kann sich mit großer Leichtigkeit in einer fremden Sprache auszudrücken wissen ohne sich in ihr heimisch zu fühlen, weil diese Befriedigung hauptsächlich davon abhängt, daß sich der sprachliche Ausdruck möglichst genau und innig an den Gemüthszustand anschließt aus dem er hervorquillt. Wenn es ein Deutscher z. B. versucht sich über Kunstgegenstände oder sittliche Verhältnisse und deren feinere Unterschiede französisch auszusprechen, so wird er bei aller Redefertigkeit die er besitzen mag, Vieles und gerade das Beste von dem was er mittheilen möchte gar nicht sagen können, er wird leicht inne werden daß fast an jedem Ausdruck den er versucht etwas Wesentliches von dem fehlt was er hineinlegen wollte, er wird finden daß der Franzose mit dem er spricht nur die äußeren Umrisse zu fassen vermag die ihm mitgetheilt werden, für das Tiefere aber dessen Ausdruck der Sprache abzuringen er selbst sich vergebens müht, gar keinen rechten Sinn zu haben scheint. Findet sich dagegen der Deutsche befriedigt mit dem französischen Ausdrucke seines Innern, so wird er umgekehrt leicht bemerken daß nicht etwa bloß der Fluß der Rede und die Gewandtheit in ihrem Gebrauche es ist welche diese Befriedigung herbeiführt, sondern daß diese auf einer wenigstens momentanen Aneignung fremder Gefühlskreise beruht und auf einer Leichtigkeit der Be=

wegung in ihnen bei vollkommen zutreffendem und schmiegsamem Ausdruck. Ohne eine solche Veränderung im ganzen Gepräge der Gefühle ist es unmöglich sich im Gebrauche einer fremden Sprache wohl zu befinden. Darauf beruht wesentlich das Lästige und Störende der Nöthigung uns einer fremden Sprache zu bedienen und die Schwierigkeit jedes raschen Ueberganges aus einer Sprache in die andere. Es erklärt sich daraus ferner der abstoßend fremdartige Eindruck welchen ein Buch das nach Form und Inhalt mit unserem Gemüthsleben schon früh verwachsen ist (wie z. B. die Bibel) auf uns macht, sobald es in dem Gewand einer fremden Sprache, z. B. der französischen uns gegenübertritt; es erklärt sich daraus endlich wie überhaupt die Sprache den Charakter einer Nation mitbegründet erhält und fortpflanzt, wie sie die Quelle natürlicher Antipathie und Sympathie wird, wie sie z. B. den Deutschen dem Engländer nähert und innerlich verbindet, beide dagegen vom Franzosen trennt und fern hält.

Da die Wörter einzeln genommen sich nicht decken in verschiedenen Sprachen, so ist dieß natürlicher Weise noch weit weniger mit ihren Verbindungen der Fall, wie sich schon an den zusammengesetzten Wörtern, noch mehr aber im Satze zeigt. Erst im Satze aber erhält jedes Wort durch seine Beziehung auf andere einen individuell bestimmten Sinn, während es außer demselben nur eine abstract allgemeine Bedeutung hat. Namentlich läßt sich dieß an der Bezeichnung von Gemüthszuständen leicht nachweisen, deren keiner durch ein Wort für sich allein, sondern nur durch die Angabe seiner speciellen Beziehungen in zusammenhängender Rede individualisirend bezeichnet werden kann, da jeder Einzelausdruck (wie z. B. Trauer, Sorge, Heiterkeit, Behagen) nur ein vages Schema giebt das eine sehr verschiedenartige Auszeichnung seiner individuellen Nüancen und sowohl eine Erweiterung als eine Verengerung seiner Grenzen durch den Gebrauch zuläßt. Die Mittel zu einer solchen individualisirenden Bezeichnung der Gefühle und Gemüthslagen sind

in der Sprache gegeben und jeder Einzelne ist in der Darstellung seiner inneren Zustände an diese Mittel gebunden; einige Formen der Verknüpfung liegen ihm als die gewöhnlicheren und allgemeiner gebräuchlichen näher als andere, einige sind ihm geläufiger als andere oder entsprechen der Eigenthümlichkeit der Person oder des besonderen Falles genauer, einige widerstreben dem Geiste der Sprache und müssen deshalb durch andere verwandte ersetzt werden. Da nun die inneren Zustände überhaupt erst durch den sprachlichen Ausdruck zu klarerem Bewußtsein erhoben werden und nur in dem Maaße zu fest ausgeprägter Bestimmtheit gelangen in welchem es gelingt sie in der Darstellung zu individualisiren, so liegt am Tage wie wesentlich das gesammte Gemüthsleben des Einzelnen gerade in seiner feineren Ausbildung durch die Sprache mitbestimmt wird die ihm zu Gebote steht, zumal wenn man bedenkt daß das Kind bei Erlernung der Muttersprache nicht einzelne Wörter, sondern stets ganze Sätze, d. h. nicht unbestimmte Schemata, sondern bestimmt individualisirte Ausdrücke mitgetheilt erhält, deren volles Verständniß erst durch die begleitenden Mienen und Geberden gesichert wird. Berücksichtigt man dabei noch den schon erwähnten Umstand daß die meisten Menschen ohne eigene Erfindungskraft nur die ihnen überlieferten Formen und Wendungen zum Ausdrucke ihrer inneren Zustände benutzen lernen, so wird sich geradezu behaupten lassen daß die Beschaffenheit und namentlich der Klarheitsgrad deren ihre Gemüthszustände fähig sind, hauptsächlich durch die Sprache die sie sich aneignen in bestimmter Begrenzung vorgezeichnet ist.

Außer dem eigenthümlichen Nebensinne und der besonderen Beziehung die im einzelnen Worte oft schon durch seine Ableitung angedeutet ist und außer den Verbindungen die es dem Sprachgebrauche gemäß gewöhnlicher oder ungewöhnlicherer Weise im Satze einzugehen fähig ist, sind es hauptsächlich die uneigentlichen, unmittelbar oder mittelbar abgeleiteten und tropischen Bedeutungen der Wörter welche dem Ausdruck der Gemüths-

zustände ihre besondere Färbung und dadurch den specifischen Charakter dieser selbst bestimmen und in gewisse Grenzen einschließen. Dieß zeigt sich vorzüglich an den gewählteren Ausdrücken der Dichter die auch aus diesem Grunde nie rein übertragbar sind aus einer Sprache in die andere. Die eine Sprache nämlich gestattet den Gebrauch und die Fortführung von Bildern welche von der andern geradezu verboten werden oder doch in ihr als fremd, gesucht, gewagt erscheinen; in der einen Sprache und sogar in derselben zu verschiedenen Zeiten, erscheint noch als ungewöhnliches Bild was in der andern als eigentlicher Ausdruck betrachtet wird, da das Bewußtsein der Uebertragung durch häufigen Gebrauch allmälig verloren geht. Es bedarf hierbei nur der Erinnerung an die orientalischen Sprachen im Vergleich mit den unserigen, an die Neuheit des Ausdruckes die z. B. George Sand der sonst in diesem Punkte so spröden französischen, an den wunderbaren Bilderreichthum den Jean Paul der deutschen Sprache abgewonnen hat. Da jede lebendigere Darstellung innerer Zustände mehr oder weniger bildliche Ausdrücke zu Hülfe nehmen muß, durch deren Gebrauch wiederum jene auf eigenthümliche Weise modificirt werden, so ist offenbar daß die Sprache einen sehr wesentlichen Einfluß auf die individuelle Bestimmtheit unserer Gemüthszustände ausübt, indem sie theils das Maaß des Erlaubten in Rücksicht der Uebertragung und Bildlichkeit des Ausdruckes überhaupt, theils durch die größere oder geringere Abgeschliffenheit der zulässigen bildlichen Ausdrücke deren Wirkung auf das Gefühl im Einzelnen bestimmt.

Alle inneren Zustände des Menschen die nicht völlig unklar sind, finden in der Sprache ein Aequivalent; diese giebt Allem was sich bestimmt auffassen und mittheilen läßt, nicht allein seine eigenthümliche Form, sondern enthält auch alle nationalen Elemente desselben. Durch die Sprache nimmt, wie die gesellige Mittheilung, so auch das einsame Denken seinen Weg, sie schließt sich der Individualität des Einzelnen wie der des Volkes

auf's Engste an und bildet sich mit ihr um, in ihr sind die religiösen und sittlichen Begriffe des Volkes das sie spricht, seine Naturansicht, seine Anschauung politischer und geselliger Verhältnisse niedergelegt und durch die Wörter bestimmt fixirt, so daß es für das Gemüthsleben des Kindes nur darauf ankommt sich diesen Schatz anzueignen und auf individuelle Weise zu verarbeiten. Eine Vergleichung der alten Sprachen mit den modernen zeigt dieß in augenfälliger Weise. Um hier nur beispielsweise einige charakteristische Einzelnheiten herauszuheben, so mag vor Allem an die antiken Götter erinnert werden, deren Vielheit, deren Verhältnisse untereinander, zu den Menschen und den Naturkräften, deren vollendete sinnlich darstellbare Schönheit nur mit einer Anschauung der religiösen Dinge und der Natur vereinbar ist welche von der unserigen gänzlich abweicht. Nicht minder charakteristisch für die Naturansicht der Alten sind die auspicia und omina, die Dämonen, kleinen Götter und Schutzgeister die so leicht von dem Menschen schon durch Unachtsamkeit unwissentlich beleidigt und in ihrem Treiben gestört werden, da sie die ganze Natur, auch das scheinbar Todte als selbstständige Wesen beleben und gegen den Einzelnen bald wohlgesinnt bald neidisch sich erweisen, den Liebling hülfreich schützen, den Verhaßten rachsüchtig quälen und verfolgen. Die ὕβρις welche Götter und Menschen beleidigt, die δίκη welche sie verfolgt, als unerbittliches Schicksal das Große dem Kleinen gleich macht, unverdientes Glück durch nachgesendetes Unglück ausgleicht und die Schuld der Väter an den Kindern straft, beruhen auf einer sittlich-religiösen Anschauungsweise die den Griechen eigenthümlich nur in ihrer Sprache den entsprechenden Ausdruck findet. Die rechtliche Stellung des Herrn zum Sklaven, des Mannes zur Frau, des Vaters zu den Kindern, des Bürgers zum Staate u. s. f. wird namentlich von den Römern auf so eigenthümliche Weise gefaßt und bezeichnet, daß es nur der Erinnerung an die betreffenden Ausdrücke bedarf — dominus, servus, libertus; coemtio, confarreatio, contubernium;

patria potestas; civitas, respublica, populus u. dgl. — um die wesentliche Verschiedenheit der antiken und modernen Anschauung dieser Verhältnisse hervortreten zu lassen. Ebenso erkennt man in Rücksicht der Auffassung sittlicher und geselliger Verhältnisse leicht das Specifische der ganzen Lebensansicht in Wörtern wie *σωφροσύνη*, *μεγαλοπρέπεια*, *ἐλευθεριότης*, *σεμνότης*, *καλοκἀγαθία*; pietas, honestas, liberalitas, gravitas, urbanitas u. a.

Sind Unterschiede dieser Art in den modernen Sprachen zwar nur minder stark und nicht so durchgreifend zu finden, so fehlt es doch keineswegs an ihnen. Erinnert man sich z. B. der verschiedenen Anredeweisen Gottes und der verschiedenen Prädicate die ihm gewöhnlich im Deutschen Französischen und Englischen gegeben werden, so bemerkt man daß dadurch in jeder dieser Sprachen ein eigenthümliches Licht auf das Verhältniß fällt in welchem sich der Mensch zu Gott erblickt. Es zeigt sich dieß schon an dem wesentlich verschiedenen Gebrauche des Du und Sie in diesen Sprachen zur Bezeichnung der feineren Schattirungen persönlicher Verhältnisse. Im Italienischen giebt es bekanntlich noch eine dritte Weise der Anrede, wogegen die durch Er und Ihr im Deutschen immer mehr außer Gebrauch kommt. Eine große Menge von eigenthümlichen Bezeichnungen für die Formen des geselligen Benehmens und was auf sie Bezug hat, besitzt vor Allem das Französische, von welchem andere Sprachen deshalb vieles dahin Gehörige geborgt haben: man erinnere sich in dieser Beziehung nur an Ausdrücke wie coquetterie, galanterie, tournure, air, façon, fadaise, bagatelle, savoir faire und savoir vivre und viele andere. In Uebereinstimmung damit sehen wir den Ausdruck der geselligen Höflichkeit in den verschiedenen Sprachen sich wesentlich verschieden gestalten: die Art der Verbindlichkeit z. B. welche im Französischen und Italienischen als gesellige Feinheit ohne Gewicht verstanden und gern hingenommen wird, erscheint nicht

selten im Deutschen und Englischen als geschmacklose Uebertreibung oder als unverschämte Schmeichelei.

Ist es uns im Vorhergehenden gelungen den wesentlichen Antheil nachzuweisen den die Sprache an der Gemüthsbildung gewinnt, so handelt es sich jetzt noch darum zu zeigen auf welche Weise sie für diese zu benutzen sei. Eine der wichtigsten Bedingungen hiervon ist die, daß das Kind keine fremde Sprache früher erlerne als es sich die Muttersprache nicht allein gedächtnißmäßig, sondern auch gemüthlich angeeignet hat, d. h. als es seine Gemüthszustände mit einiger Sicherheit selbstständig in ihr auszudrücken vermag. Wer es dazu noch nicht gebracht hat für den ist die fremde Sprache ein Uebel, gegen welches die Erleichterung gar nicht in Betracht kommt die ein so frühes unbewußtes Erlernen gewähren mag. Abgesehen nämlich von der Ueberlastung des Gedächtnisses welche offenbar durch gleichzeitige Aneignung zweier Sprachen dem kleinen Kinde zugemuthet wird, wie sich hauptsächlich daran zeigt daß die ersten Versuche und Fortschritte desselben im Sprechen dann sehr merklich zurückgehalten werden, ist es überhaupt eine oberflächliche Ansicht die der Gemüthsbildung sehr gefährlich werden kann, wenn man die Sprache nur als eine Summe von äußeren Zeichen betrachtet auf deren Verständniß und fertigen Gebrauch es allein ankomme. Dann wäre es freilich gleichgültig welche Sprache das Kind zuerst, welche zuletzt erlernte und ob eine oder mehrere zugleich. Ist dagegen die Sprache erst das Mittel die eigenen inneren Zustände allmälig abzuklären und zu verdeutlichen, prägt sie dem Gemüthsleben einen bestimmten nationalen Typus auf, ertheilt sie der Auffassung des gesammten Lebens sowohl nach der religiösen und sittlichen als nach der ästhetischen und geselligen Seite hin eine eigenthümliche Färbung die mit ihr und durch sie in das Gemüth des Kindes eingeht, so kann es keine gleichgültige Sache sein ob das Gemüthsleben des Kindes zuerst in einer Sprache vollkommen heimisch werde oder ob man es trotz des Widerstrebens der Natur sogleich in zwei verschiedene

hineinpresse. Daß im letzteren Falle theils mannigfaltige Schwankungen in der Begriffsbildung, theils Zwitterbildungen der Gefühle eintreten werden welche insbesondere die Consolidirung des Charakters erschweren, liegt am Tage. Zum Glück bekommt in der Praxis nach kurzer Zeit die eine Sprache beim Kinde doch das Uebergewicht über die andere, das Kind behält nicht zwei Muttersprachen, sondern wirft die eine als lästige Fessel bei Seite: die Natur hilft sich selbst und sucht wenigstens theilweise wieder gut zu machen was Menschenwitz verdorben hat.

Ist die Sprache mehr als ein bloßes Mittel zu gegenseitiger Verständigung, so darf sie auch in der Erziehung und namentlich in allem Unterrichte nicht vorzugsweise als ein solches behandelt werden: sie darf nicht gebraucht werden wie ein Werkzeug mit dem man umgeht wie es gerade bequem ist, sondern wie ein künstlerisch bildsamer Stoff in welchem der geistige und sittliche Gehalt des inneren Lebens seinen entsprechenden Ausdruck finden und dadurch zu objectiver Klarheit und individuell bestimmter Entfaltung gebracht werden soll. Das Kind soll fortwährend durch Beispiel und eigene Uebung zu immer vollständigerer Aneignung des Schatzes angeleitet werden der in der Sprache niedergelegt ist, ihn in seiner Reinheit bewahren und mit Freiheit zur Offenbarung seines Inneren gebrauchen lernen. Mit Recht wird deshalb namentlich von den Franzosen ein höherer Werth auf Richtigkeit Sicherheit Gewandtheit und Geschmack in der Behandlung der Sprache gelegt als von den meisten anderen Hauptvölkern der modernen Cultur, da selbst die Kenntniß von Welt und Menschen, die Gestaltung der äußeren Lebensverhältnisse und die ganze gesellige Stellung in welche der Einzelne eintritt, wesentlich mitbestimmt werden von seinem Verständniß der Sprache und von der Gewalt die er über sie besitzt. Jede Art des Mißbrauches der Sprache, sobald sie gewohnheitsmäßig sich festsetzt, bringt Nachtheile mit sich für die intellectuelle sittliche oder ästhetische Bildung: ausschließliche Beschränkung auf einen einzelnen Dialect

z. B. hält den Blick in einem untergeordneten Lebenskreise gefangen, macht fast jede Erhebung zu größeren Interessen unmöglich, zieht zu den roheren geschmacklosen Formen des gemeinen Lebens herab und macht in ihnen heimisch; rückhaltlose Rede- und Schreibseligkeit, der Ausdruck selbstgefälliger Unüberlegtheit, wird zur Stütze gedankenleerer Oberflächlichkeit und läßt es weder zu tiefer und scharfer Ausarbeitung der Begriffe noch zu feinerer Nüancirung und allseitiger Klarheit der Gefühle und Interessen kommen, sie wirft bewußtlos durcheinander was sie zu scheiden nicht Zeit noch Lust hat; die abgeschliffene Höflichkeit welche sich in nichtssagenden Phrasen herumbewegt und die Sprache in den Augen des Kindes so leicht zu einem an sich werthlosen Werkzeuge der Klugheit und des Eigennutzes herabsetzt, gewöhnt zunächst an die conventionellen Lügen des Bittens und Danksagens auch wo die entsprechenden Gefühle fehlen, und der fortgesetzte Mißbrauch der Sprache führt dann von hier aus fast unmerklich zu der leichtsinnigen Unwahrhaftigkeit des Charakters und der Gemüthsverbildung die für unsere sogenannte gute Gesellschaft charakteristisch genug ist.

Daß die Erlernung der Muttersprache anfangs nicht durch einen besonderen methodischen Unterricht, sondern durch lebendigen Umgang geschieht, liegt zu sehr in der Natur der Sache als daß es einer weiteren Erörterung bedürfte. Das Kind lernt die Sprache durch Nachahmung: deshalb bedarf es für den Erwachsenen der das Beispiel giebt, der Aufmerksamkeit auf sich selbst sowohl in Rücksicht des Ausdruckes als auch des Gedankens. Sprachrichtigkeit und Reinheit des ersteren neben hingebender Natürlichkeit und Einfachheit des anderen leiten das Kind richtig und sicher. Sinnloses Plappern und Stammeln von Seiten des Erwachsenen ist so wenig ein Mittel die Gunst des Kindes zu gewinnen und auf seine Eigenthümlichkeit einzugehen, als der Gebrauch gewählter seltenerer Ausdrücke ein Mittel ist den Geschmack zu bilden, zumal in einem Alter das

noch hinreichend damit zu thun hat sich das Nächstliegende allmälig zu freiem Gebrauche anzueigenen.

Später wird die Sprachbildung hauptsächlich durch Erzählungen fortgeführt die der Fassungskraft des Kindes angemessen schon durch die eigenthümliche Lebendigkeit, durch Ton und Mimik des Erzählers das Gemüth ergreifen und an der Hand der Sprache die einzelnen Gefühle und Interessen zum Bewußtsein bringen sollen. Das sittliche Urtheil findet hierbei zunächst an einfachen ethischen Verhältnissen eben so sehr Gelegenheit sich zu bilden wie das Urtheil der Klugheit, nur darf die moralische Nutzanwendung nicht in abstracter Form dem Kinde vorgetragen, sondern muß von ihm selbst gefunden oder aus seinen eigenen Anschauungen besonderer Fälle entwickelt werden, wenn sie seinem Gefühle lebendig werden und auf die Bestimmungsgründe seines Handelns bewußt oder unbewußt fortwirken soll. Vielfache Versuche das Erzählte richtig geordnet und lebendig mit eigenen Worten wiederzugeben dienen dann ganz hauptsächlich dazu, jeden Fortschritt in der freien Handhabung der Sprache zugleich zu einem Fortschritte in der Belebung Abklärung und Auseinanderlegung der Gedanken und Gemüthszustände in ihre einzelnen Nüancen zu machen. Können hierbei grammatische Belehrungen jeder Art zunächst ganz fern bleiben, so ist dieß doch nicht mehr möglich, wenn später der freie Gebrauch der Sprache mit vollem Bewußtsein und ausnahmsloser Sicherheit ausgeübt werden soll. Sind auch die Formen der Wörter, ihre Beziehungen und Verbindungsweisen durch fortlaufende Uebung und Gewöhnung in richtigem und sicherem Gebrauche hinreichend geläufig geworden, so verlangt doch die Auffassung der feineren Unterschiede der Wortbedeutungen so wie die allmälige Fortbildung des zusammenhängenden Denkens und der gesammten Ausdrucksweise, theils ein bestimmtes Eingehen auf die Abstammung und Bildung der Wörter, theils auf die Construction Satzbildung und die stilistischen Unterschiede. Diese Belehrungen jedoch, gleich wichtig für die Bildung der Intelligenz wie des

Geschmackes, dienen der Sprachbildung nur dann auf die rechte Weise, wenn sie möglichst der abstracten Form entkleidet in unmittelbarster Beziehung auf bestimmte Beispiele gegeben werden, die sich theils aus Lesestücken theils aus den mündlichen und schriftlichen Uebungen des Schülers selbst leicht entnehmen lassen.

Aus diesem Gesichtspunkte erledigt sich die Frage, ob es eines besonderen Unterrichtes in der Muttersprache bedürfe, von selbst. Versteht man nämlich unter einem solchen das Erlernen abstracter Grammatik, so erscheint er großentheils als nutzlos für den welcher ohne Kenntniß fremder Sprachen nur die eigene zu gewandtem lebendigem Gebrauche sich aneignen will, als überflüssig für den welcher fremde, namentlich die alten Sprachen versteht, da ihm dann die Grammatik der Muttersprache verhältnißmäßig nur Weniges lehrt was er nicht schon wüßte oder doch mit Leichtigkeit sich selbst zu abstrahiren vermöchte. Versteht man dagegen darunter einen vorwiegend praktischen Unterricht, welcher die Sprache möglichst vollständig dem Gemüthe des Kindes zu eigen machen, Gewalt über sie geben und zum Verständnisse ihrer Kraft und ihres Geistes führen soll, ohne darum grammatische Bemerkungen zu scheuen wo sie sich diesem Zwecke fördersam erweisen *), so erscheint ein solcher Unterricht um so weniger entbehrlich, als sich nicht behaupten läßt daß durch den Gebrauch der Sprache im gewöhnlichen Leben bei hinreichender Sorgfalt jener Zweck von selbst schon genügend erreicht werde. Mit Recht hat man gefordert daß aller Unterricht, zwar nicht Sprachunterricht, wohl aber sprachbildend sein solle, theils durch das Beispiel des Lehrers, der stets vollkommen rein und dem Gegenstande angemessen reden muß namentlich wo er zusammenhängend vorzutragen hat, theils durch die rechte Benutzung aller Wiederholungen zu selbstthätiger ge-

*) Ueber die zweckmäßige Einrichtung dieses Unterrichtes geben die bekannten verdienstvollen Bücher von Hiecke, Otto und Kellner die beste Auskunft.



ordneter Reproduction, nicht bloß des Inhaltes sondern auch der entsprechenden Form. In dieser Weise vermag vorzüglich der Unterricht in Geschichte Religion und fremden Sprachen zu wirken, bei denen überdieß nicht versäumt werden darf dem Schüler einzelne Muster von Zeit zu Zeit besonders vorzuführen, deren Genuß nicht allein einen kräftigen Antrieb zur Arbeit auf dem betreffenden Gebiete durch tiefe Anregung des Interesses, sondern zugleich auch einen idealen Maaßstab für die Behandlung der Sprache giebt, sie immer besser in Ehren halten lehrt und immer inniger mit dem eigenen Gemüthsleben verwachsen läßt.

Besonderer Uebungen um zu freiem und gewandtem Gebrauche der Sprache zu gelangen bedarf es schon deshalb, weil der eigene Ausdruck der Gedanken in Worten nicht dieselbe, sondern die gerade umgekehrte geistige Operation von der des Verstehens erfordert, bei welcher der Gedanke erst vermittelst des Wortes producirt wird — ebenso wie das Uebersetzen aus der Muttersprache in eine fremde auch dann noch besonders erlernt sein will, wenn die Uebertragung aus dieser in jene geläufig genug von Statten geht. In Rücksicht der Uebungen selbst welche jenem Zwecke dienen, finden folgende Fälle statt. Es werden dem Schüler entweder Stoff und Form vollständig gegeben, so daß ihm nur die Aufgabe der Darstellung bleibt (Lesen oder Vortragen des Auswendiggelernten), oder er hat für einen gegebenen Stoff nur die Form in welcher er dargeboten wurde mündlich oder schriftlich zu reproduciren (Wiedergeben des Erzählten oder Gelernten), oder es wird ihm der Stoff nur im Allgemeinen bestimmt und in Folge davon die Form ganz seiner eigenen mündlichen oder schriftlichen Production überlassen (freies Reden und schriftliche Ausarbeitung). Man überzeugt sich leicht daß keine dieser Uebungen ganz entbehrt, daß keine durch die andere ersetzt werden kann, denn erst in der freien Rede und der schriftlichen Ausarbeitung liegt der Beweis der vollen Herrschaft über die Sprache und des selbstständigen

Denkens in ihr zu denen es kommen soll, während das Wiedergeben vorzugsweise reproductive Thätigkeiten, das Lesen und Vortragen aber eine ganz andere Art der Production, eine Production der äußeren Darstellung verlangt.

Einige weitere Bemerkungen über diese Gegenstände finden am besten im Folgenden ihren Platz bei der Untersuchung dessen was für die Geschmacksbildung zu thun ist.

§. 19.

Bezog sich unsere bisherige Untersuchung über die positive Seite der Gemüthsbildung auf diejenigen Factoren, welche die persönliche Theilnahme des Kindes auf die verschiedenen Lebenskreise auszubreiten haben denen es angehört und in die es sich einlebt, theils durch unmittelbare persönliche Berührungen (Haus und Schule) theils durch Sprachbildung und geschichtlichen Unterricht (Vaterland und Menschheit), so haben wir gegenwärtig unsere Betrachtung noch dem Abschlusse zuzuwenden welchen die Gemüthsbildung auf der einen Seite durch die Entwickelung der ästhetischen Interessen und auf der anderen durch die Religion erhalten soll.

Die pädagogische Stellung der Geschmacksbildung ergiebt sich aus dem nahen Zusammenhange in welchem sie mit der Sittlichkeit überhaupt und mit den geselligen Verhältnissen insbesondere steht. Obgleich die Sittlichkeit ihrem Wesen nach ganz in der Gesinnung wurzelt und deshalb als solche nur dem inneren Leben des Menschen angehören kann, so vermag sie sich doch nur zu entwickeln und zu bethätigen im Zusammenleben der Menschen mit Hülfe aller der Mittel, durch welche ihr Inneres theils willkürlich theils unwillkürlich äußerlich dargestellt und gegenseitig verständlich wird; namentlich kann dem Kinde die Sittlichkeit nur in dem Maaße nahe gebracht und in ihm befestigt werden, in welchem die äußere Darstellung dem inneren Gehalte der sittlichen Gesinnung entspricht und von ihm verstanden

wird. Die Formen des äußeren Lebens als der individuell charakteristische Ausdruck des inneren sind deshalb für die Erziehung nichts weniger als gleichgültig; sie erfordern vielmehr eine um so größere Aufmerksamkeit als unser inneres Leben durch sie nicht allein Andern offenbart, sondern sogar uns selbst erst durch diese objective Ausprägung in seinen Einzelnheiten zu klarem Bewußtsein gebracht wird: die äußere Darstellung unseres Inneren übt eine mächtige Rückwirkung auf dieses selbst aus, indem sie dasselbe erst zur Klarheit in sich und zu individuell bestimmter Gestaltung bringt, wie sich vorhin an der Sprache im Besonderen gezeigt hat. Ganz besonders sind jene Formen der Darstellung für die geselligen Verhältnisse von Wichtigkeit, deren umfassender Einfluß auf die sittliche und intellectuelle Bildung des Einzelnen wohl zu keiner Zeit verkannt worden ist. Plumpheit und Ungeschick oder Gewandtheit und Feinheit der Bewegung und Haltung, der Sprache, des ganzen Betragens mit seinen unzähligen und unbeschreiblichen Nüancen, in nächster Verbindung mit den angeeigneten Kunstfertigkeiten und dem Kunstsinne, entscheiden über die Gesellschaft in welcher der Einzelne sich wohl oder unbequem fühlt, von welcher er gern gesehen oder doch geduldet wird, sie entscheiden über die Art der Erholungen und Genüsse denen er nachgeht und sich hingiebt — und wenn auch die geselligen Formen zum Theil eine zu große conventionelle Abgeschliffenheit besitzen als daß sie noch für einen reinen und gehaltvollen Ausdruck des inneren Lebens gelten könnten, so läßt sich dasselbe doch nicht von dem Gebrauche der Sprache selbst oder von der Ausübung der Künste behaupten, und überdieß werden sogar die scheinbar gehaltlosen geselligen Formen dadurch wichtig, daß sie die Aufgabe an uns stellen mit geschickter Vermeidung ihres Mißbrauches und tactvoller Unterscheidung des Bedeutungsvollen vom Bedeutungslosen den Charakter des inneren Lebens dennoch rein und wahrhaft, wenigstens für das geübtere Auge hinter ihnen hervortreten oder durch sie hindurchscheinen zu lassen.

Der Zweck der Geschmacksbildung läßt sich nach dem Obigen dahin bestimmen die sämmtlichen Darstellungsformen des inneren Lebens auch in ihren feineren Unterschieden verstehen, richtig würdigen und beherrschen zu lernen, so daß namentlich der vielfache Zwiespalt des Sinnlichen und Sittlichen überwunden werde, daß das erstere vollständig vom letzteren bewältigt und ihm dienstbar, sich ohne Gewaltsamkeit zum gefälligen bestimmt nüancirten Ausdruck desselben hingebe. Die Gefahr daß die Sinnlichkeit durch die Ausbildung des Geschmackes an schönen Formen zu stark geweckt werde, ist nicht zu fürchten so lange diese aus ihrer richtigen Stellung als Darstellungsmittel und Symbol des geistigen Gehaltes nicht heraustritt. Größer dagegen ist allerdings die durch das gesellige Leben oft so sehr gesteigerte Gefahr, daß über dem bedingten Werthe welchen die äußeren Formen überhaupt nur besitzen, insofern sie nämlich einen geistigen Gehalt zu bestimmt ausgeprägter Erscheinung bringen, der selbstständige Werth dieses letzteren in den Hintergrund trete und vergessen oder als Nebensache geringgeschätzt werde. So wichtig es ist daß durch die Geschmacksbildung von dem sittlichen Stoicismus die äußere Härte und Rauhheit abgestreift werde, in die er so gern außer der wirklichen oder scheinbaren Resignation auch seine Eitelkeit hüllt, so darf doch noch weniger der Würde und Strenge der Sittlichkeit um der immerhin liebenswürdigen Formen willen etwas vergeben werden mit denen man so geschickt in gebildeter Gesellschaft die tieferen Schäden bedeckt. Vermag die Geschmacksbildung namentlich durch die Erweckung des Kunstsinnes und durch eigene Versuche der Kunstausübung die Sinnlichkeit zu veredeln, das Gemüth zu erheben und vom Gemeinen abzuwenden, so leistet sie dieß doch nur dadurch, daß sie den geistigen und sittlichen Gehalt des Lebens in schärfster und reinster Ausprägung sinnlich anschaulich darstellt. Wo die Formen als bloße Formen gefallen ohne etwas zu bedeuten, da wird der ästhetische Genuß zur bloßen Unterhaltung, welche zwar immer noch den Werth

der Uebung besitzen oder dem Zwecke dienen kann neue Kraft für ernstere Thätigkeit zu sammeln, leicht aber zu zeit- und geisttödtender Vergnügung herabsinkt; wo dagegen die Formen ein falsches Gewand sind und mit dem Gehalte in Widerspruch treten den sie sichtbar machen sollten, oder wo sie durch ihre Gefälligkeit das eigene und fremde Urtheil über den wahren Werth des letzteren irre zu leiten drohen, da wird die Härte und Strenge zur Pflicht welche sie in ihrer Nichtigkeit aufzeigt und rücksichtslos bei Seite wirft. In der Geselligkeit treten oft gewandte und bequeme äußere Manieren an die Stelle des Geschmackes, dessen Mangel oder Verbildung sich dann um so lieber hinter ihnen verbirgt als es in manchen Kreisen geradezu für unschicklich gilt die tiefere ernste Bedeutung des Lebens selbst nur andeutungsweise irgendwie zu Tage treten zu lassen. Daß eine solche Art der Geschmacksbildung dieses Namens unwürdig ist und nur zur Verflachung aller höheren Interessen hinführt, bedarf kaum der Erinnerung.

Nicht selten wird darin gefehlt daß man die Geschmacksbildung verfrüht. In den eigentlichen Kinderjahren kann von einer solchen kaum die Rede sein, da das Kind mit der Auffassung der äußeren Dinge und der Erlernung zweckmäßig combinirter Bewegungen noch zu viel zu thun hat, als daß es die äußeren Formen bis in die Feinheiten ihrer Unterschiede zu verstehen, die einzelnen Nüancen derselben richtig zu würdigen und nach freier Wahl zu gebrauchen im Stande wäre. Es gilt dieß eben sowohl von den sämmtlichen Gliederbewegungen und in Folge davon von dem äußeren Benehmen überhaupt, als von den einfachen und zusammengesetzten Sprachformen und den übrigen Mitteln der eigentlich künstlerischen Darstellung. Alle feineren Unterschiede der Form und der Bedeutung können erst nach den gröberen gefaßt und gewürdigt werden; daher wirken wahrhaft schöne Verse mit höchst geschmackvollen eleganten Bildern, so zweckmäßig sie überdieß auch auf das Kind berechnet sein mögen, nur scheinbar für die Bil-

dung des Geschmackes. Lebendige Farben und große Contraste, frappante stark markirte Züge und Bewegungen, kräftig in's Ohr fallende drastische Reime — man erinnere sich an den allbekannten Struwwelpeter und Aehnliches — sprechen dagegen das Kind unmittelbar an, während die gemüthliche Tiefe und Sinnigkeit des Gedichtes oder Bildes meist nur vom Erwachsenen herausgefühlt und dem Kinde irrthümlich untergelegt wird. Obwohl allerdings schon das Kind sorgfältig davor zu bewahren ist, daß es sich mit dem Geschmacklosen dauernd beschäftige und daran ergötze, so ist anderseits doch der Nachtheil verfrühter Versuche zur Geschmacksbildung namentlich in Rücksicht des geselligen Benehmens nicht gering anzuschlagen; denn das Kind lernt alsdann nicht allein Formen kennen und sich aneignen deren Bedeutung ihm noch durchaus unfaßlich ist, sondern es wird dadurch auch geradezu verführt diesen von ihm mechanisch angelernten Aeußerlichkeiten einen selbstständigen Werth beizulegen den sie nicht besitzen, die Wahrheit und Tiefe des inneren Gehaltes aber der sich in ihnen ausprägen soll zu vernachlässigen: es entsteht dadurch eine Verflachung des Gemüthslebens die sich in der Eitelkeit geschickter Handhabung der Formen als solcher befriedigt findet.

Was sich in der früheren Erziehung für die Geschmacksbildung thun läßt, beschränkt sich auf eine zweckmäßige Vorbereitung derselben. Diese ist von dreierlei Art, entsprechend den drei verschiedenen Arten von Mitteln welche dem Menschen zur Darstellung seines inneren Lebens zu Gebote stehen, dem unmittelbaren Ausdrucke der leiblichen Erscheinung, der Sprache und den künstlerischen Mitteln im engeren Sinne. Die Erziehung soll allmälig zum vollen Verständniß, zur richtigen Würdigung und zum relativ freien Gebrauch der Darstellungsformen des inneren Lebens hinführen welche aus der Anwendung dieser Mittel hervorgehen. Die Vorbereitung darauf beruht wie überall beim Kinde zunächst auf Gewöhnung und Uebung. Auf diesem Wege muß in Rücksicht der Sprache das genaue Hören und

reine Sprechen, in Rücksicht der übrigen künstlerischen Darstellungsmittel theils die nöthige Geschicklichkeit der Hand theils die früher besprochene Entwickelung der Anschauung zur Grundlage und Vorarbeit der Geschmacksbildung werden. In seiner äußeren Erscheinung und seinem geselligen Betragen ist das Kind einerseits zwar an die Naturbestimmtheit seines Wesens gebunden, aber anderseits wird es darin durch die Abhängigkeit in welcher es von seiner Umgebung steht und namentlich durch das Beispiel das ihm gegeben wird, wesentlich mitbestimmt und geleitet. Die erste und unentbehrlichste Grundlage der Bildung des Geschmackes in dieser Richtung sind Ordnung und Reinlichkeit, deren tiefgreifender Einfluß auf die ganze Lebenseinrichtung und deren kräftige Rückwirkung von da auf alle Factoren der Bildung und ihren Fortgang im Ganzen sich nicht verkennen läßt. Sie lassen sich durch einfache Mittel der Zucht in Verbindung mit dem noch mächtiger wirkenden Beispiele dem Kinde leicht angewöhnen, dessen Aufmerksamkeit schon dadurch der Gefälligkeit der äußeren Formen zugewendet und für sie geschärft wird. Bevor es bei ihm zu einer richtigen Schätzung des Werthes der geselligen Formen und zu einer feiner nüancirten äußeren Darstellung seiner individuellen Eigenthümlichkeit kommen kann, muß es die allgemein gebräuchlichen Formen des geselligen Betragens verstehen lernen und allmälig sich aneignen. Auch dieß beruht auf Gewöhnung und Uebung die sich im Umgange des Kindes mit den Erwachsenen von selbst zu machen pflegt.

Schwierig wird die Bildung des Geschmackes nach dieser Seite hin, sobald man über diese Vorstufe derselben hinausgeht: denn es tritt alsdann sogleich eine doppelte Gefahr ein: entweder das Kind eignet sich unverstandene äußere Formen des Betragens an, die als bloß angelernte und copirte nicht der wahre und noch weniger der natürliche Ausdruck seines Inneren sind, oder es lernt auf sie reflectiren, sie durch Reflexion beherrschen und zu äußeren Zwecken der Klugheit gebrauchen, womit ihm seine ursprüngliche Naivetät zu Grunde geht. Führt der erstere

Uebelstand zu der gewöhnlichen Gedankenlosigkeit über die geselligen Formen, durch welche diese zu einer allseitig bequemen aber gänzlich entwertheten Münze gemacht werden, mit der man sich selbst ohne Unterschied an den Würdigen und Unwürdigen wegwirft um durch charakterlose Abgeschliffenheit den Schein von dem zu wahren was der Menge Bildung heißt, so führt dagegen der andere noch leichter durch Eitelkeit und Schmeichelei zu gänzlicher Verderbniß des Charakters. Die äußeren Formen sollen weder gleichgültig und beziehungslos zu Gesinnung und Charakter nur neben ihnen hergehen, noch soll die eigene Erscheinung zur Verhüllung jener mißbraucht werden, sondern sie sind von Natur bestimmt zur Darstellung des inneren Gehaltes überhaupt und namentlich zur Charakteristik der Personenverhältnisse zu dienen. Vom Kinde kann dieser Gebrauch derselben nur sehr langsam erlernt werden und es kann dieß großentheils auf gar keinem anderen Wege als auf dem der instinctartigen Nachahmung des Erwachsenen geschehen, zu welcher jenes ohnehin in allen Stücken sich so sehr geneigt zeigt. Unschädlich ist diese Nachahmung unverstandener äußeren Formen jedoch nur dann, wenn das Vorbild selbst jeden Mißbrauch, jede Unwahrheit, jedes falsche Werthurtheil vermeidet das sich namentlich in zu großer Gesuchtheit und Berechnung derselben aussprechen könnte; wohlthätig wirkt sie nur dann, wenn bei Vermeidung des eigentlich Häßlichen in der ganzen Umgebung und in der eigenen Erscheinung des Erwachsenen, große Einfachheit und Ungezwungenheit des Betragens als natürlicher Ausdruck des allgemeinen Wohlwollens und der Achtung jeder fremden Individualität in ihrem inneren und äußeren Lebenskreise, dem Kinde dauernd vor Augen steht. Ein solches Vorbild erweckt mit dem Sinne für äußeren Anstand und rücksichtsvolle Sitte zugleich das Gefühl für deren tiefere Bedeutung, es wirkt durch die äußere Erscheinung auf die Gesinnung und den Charakter. Das rechte Maaß ist hierin freilich um so schwerer einzuhalten, je häufiger sich das häusliche Leben durch die Vernachlässigung ge-

rade derjenigen Rücksichten welche der entferntere Umgang fordert, für den Zwang zu entschädigen sucht den dieser letztere auferlegt: in der Häuslichkeit will man sich gehen lassen, man rechnet die Unschicklichkeit in Kleidung Haltung Rede und Betragen den Kindern gegenüber für nichts, man überläßt sich oft ohne Bedenken einem häßlichen, an Rohheit grenzenden Cynismus, während die gesellige Erscheinung einen gesuchten Putz und Schmuck, eine manierirte Eleganz, eine Menge wenigstens scheinbarer Rücksichten entfaltet, die abgesehen von allem sonstigen Tadel der sie treffen mag, schon durch den offenen Widerspruch auf das Kind verderblich wirken in welchem es durch die Nachahmung dieser Dinge mit sich selbst versetzt wird. Ihn zu beseitigen oder vielmehr gar nicht entstehen zu lassen gehört zu den wichtigen Aufgaben der häuslichen Wirksamkeit der Frau, obwohl deren Lösung nicht von ihr allein abhängt. Sie soll ein lebendiges Vorbild dafür aufstellen, wie man sich in den einfachsten geselligen Formen natürlich anmuthig bewegen und sich im nächsten wie im entfernteren Umgange gehen lassen könne, ohne daß die Gefälligkeit der äußeren Erscheinung darunter leidet, ohne daß darum die nöthigen Rücksichten verletzt oder die feineren Unterschiede der persönlichen Verhältnisse minder kenntlich ausgeprägt werden. Dadurch läßt sich das Kind allmälig zum Verständniß und zur charakteristischen Darstellung der letzteren hinführen, was freilich immer nur in dem Maaße geschehen kann, in welchem sich nach und nach seine eigene Individualität immer bestimmter herausbildet und in sich abrundet.

Wird die Geschmacksbildung des Kindes in Rücksicht des äußeren Benehmens hauptsächlich durch unbewußte Nachahmung seiner Vorbilder eingeleitet und fortgeführt, so beruht sie dagegen in Rücksicht der Sprache mehr auf absichtlicher Nachbildung und auf besonderer Belehrung. Die Sprache nämlich vermag für die Geschmacksbildung zu wirken theils durch die Bildung des Vortrages und des Stiles, theils durch die Vermittelung des

vollen Verständnisses der hervorragenden Kunstwerke vorzüglich der vaterländischen Literatur, besonders der Poesie.

Erst durch den Vortrag kann fühlbar gemacht werden wie innig der äußere Ausdruck sich an den Gedanken und die ganze Gemüthslage anzuschließen vermag die er darstellen soll und wie wichtig die vollkommene Angemessenheit beider zueinander, sowohl für die vollständige Auffassung des Mitzutheilenden und für die Bewegung des fremden Gemüthslebens durch dasselbe als für das Verständniß und die feinere Ausarbeitung der eigenen Gefühlswelt ist. Mit der Bildung des Vortrages und durch sie erhalten die begleitenden Gemüthszustände eine Lebendigkeit und Innigkeit die ihnen vorher fehlte und die bisher dunkel gebliebenen Unterschiede unter ihnen treten in bestimmter Färbung und festerer Gestalt auseinander; die Wellenlinie der Gefühle und ihre Abstufungen, ihre Hebungen und Senkungen lassen sich bei der großen Biegsamkeit der menschlichen Stimme selbst bis in ihre zartesten Schattirungen sichtbar machen: das herangewachsene Kind wird dadurch aus der Bewußtlosigkeit seines eigenen, so oft überwältigenden Gefühlslebens allmälig herausgezogen und mit dem Interesse für die vollkommenere Darstellung desselben wird zugleich auch seine Fähigkeit dazu erhöht. Zwar läßt sich nicht behaupten daß die Tiefe und Zartheit des Gefühles an der ästhetischen Vollendung des Vortrages direct gemessen werden könne, aber die natürliche Wechselwirkung zwischen beiden, die zu sorgfältiger pädagogischer Benutzung dieses Bildungsmittels auffordert, kann gleichwohl nicht bezweifelt werden, denn es wird sich eine solche überall von selbst herstellen und zur Geltung bringen wo zwischen dem inneren Gehalte des Lebens und den äußeren Formen seiner Darstellung ein bis in's Einzelne durchgeführter Parallelismus stattfindet. Hat man mit Recht dagegen gewarnt, daß man ästhetisch gefühlvolles Lesen herbeiführen wolle wo die entsprechenden Gefühle sich noch nicht finden, hat man mit Recht sich gegen die marionettenähnlichen Bewegungen beim Declamiren ausgesprochen, so darf auf

der andern Seite auch nicht übersehen werden, daß erst die Gewinnung der rechten äußeren Darstellungsweise dem Schüler die Gemüthslage vollständig und bis in's Einzelne aufzuschließen vermag die der Inhalt fordert.

Soll der Vortrag ein ästhetisches Bildungsmittel werden, so ist das erste Erforderniß daß der Inhalt desselben bis in seine äußersten Feinheiten verständlich und verstanden, daß er überdieß in formeller und materieller Rücksicht mustergültig sei, denn nur dann lohnt es der Mühe seine Darstellung zum Gegenstand eines besonderen Studiums zu machen. Vollständig abgerundet und aus einem Gusse läßt sich nur das vortragen was bis in's Einzelne genau bekannt und geläufig ist in Rücksicht seiner Folge und seiner inneren Beziehungen, so daß selbst größere Partieen desselben mit einem Blicke gruppenweise überschaut werden können. Es ergiebt sich daraus, daß alle diejenigen Stücke welche bedeutendere Schwierigkeiten darbieten und eine erhöhte Lebendigkeit erfordern, frei aus dem Gedächtnisse vorgetragen werden müssen, wenn sie für die Geschmacksbildung fruchtbar werden sollen — womit alsdann ein weiteres, dramatisches Element zum Vortrage hinzukommt das eine möglichst vollständige Angemessenheit des Gesichtsausdruckes und der Geberde zum dargestellten Inhalte verlangt. Darf dieses Letztere nur vom höheren Unterrichte versucht werden, so darf doch auch schon der niedere nicht beim Lesevortrag allein stehen bleiben, denn durchgängig, auf den niederen wie auf den höheren Stufen, kann die Aufmerksamkeit für die sprachliche Darstellung nur in dem Maaße frei werden in welchem die Herrschaft über den Stoff gesichert ist, und nur erst die länger fortgesetzte vielfache Uebung der Aufmerksamkeit gestattet allmälig eine noch größere Erweiterung derselben auf den gesammten mimischen Ausdruck.

Die wesentlichen Erfordernisse welche der Vortrag in ästhetischer Rücksicht befriedigen soll, lassen sich dahin zusammenfassen, daß er dem darzustellenden inneren Gehalte in jeder Beziehung congruent sei. Dieser muß den Grad der Lebendigkeit und den

Charakter desselben im Ganzen wie im Einzelnen bestimmen. Die Hebung und Senkung der Stimme, die Schärfe oder Stumpfheit, die Stärke oder Schwäche der Laute, die Betonung einzelner Wörter und kleinerer oder größerer Sätze und ihrer Theile, die steigende oder fallende Lebendigkeit der Rede, die Raschheit oder Langsamkeit ihrer Ab- und Ansätze, die Größe der Pausen — Alles muß sich nach den inneren Beziehungen der Gedanken und nach der Verkettung der Gemüthszustände richten die zur Darstellung kommen sollen, ohne dabei über deren Mannigfaltigkeit und verschiedener Nüancirung den einheitlichen Charakter des Ganzen verloren gehen zu lassen, welcher vielmehr aus dem zusammenhängenden Flusse der Darstellung mit voller Deutlichkeit hervortreten soll.

Das mündliche Wiedergeben des Erzählten oder Gelernten ist eine mittlere Aufgabe zwischen dem bloßen Vortrage des nach Stoff und Form Gegebenen und der Production eigener Gedanken. Diese Uebung erfordert theils eine stetige Reproduction der bis in's Einzelne bestimmten und in fester Reihenfolge mitgetheilten Gedanken, theils eine fließende Production der zugehörigen Formen die augenblicklich gewählt und wenigstens großentheils selbstthätig combinirt werden müssen. Der Schüler hat hierbei meistens zu viel mit den Gedanken, dem Materiale zu thun und ist der Form noch zu wenig mächtig als daß für die Geschmacksbildung von solchen Uebungen viel zu erwarten wäre. Dasselbe gilt von der freien Rede des Schülers überhaupt, wenn ihr nicht eine sorgfältige, streng controlirte Vorbereitung vorausgeht und der Gegenstand der Aufgabe nicht so vollständig erläutert und allseitig verstanden ist, daß ihn der Schüler beherrscht. Es wird aus ihr dann zu leicht eine Rede ohne Inhalt, die sich immer nur um den Gegenstand herumbewegt ohne ihn selbst zu treffen, da es auf der einen Seite noch ebenso an bestimmt ausgeprägten eigenen wie auf der anderen an reifer Durcharbeitung fremder Gedanken fehlt. Uebungen in freier Rede führen daher, wenn sie auf ein weiteres Ziel als auf ge-

ordnete Wiederholung gerichtet sind, leicht zu einer gefährlichen Zungenfertigkeit die sich mit Eitelkeit in ausgetretenen Gedankenkreisen und Formen, vagen Allgemeinheiten und rednerischen Phrasen herumtreibt; ohne es zu tieferem Verständniß und geschmackvoller Behandlung der Sprache, geschweige denn zu einer Herrschaft über die eigenen Gedanken zu bringen, in welcher gerade für das freie Reden die hauptsächlichste Schwierigkeit liegt.

Wie die Versuche in zusammenhängender Rede sich besonders anfangs ganz auf das Wiedergeben des Erzählten und Gelernten zu beschränken haben, so müssen auch die schriftlichen Uebungen zunächst fast nur von reproductiver Art sein und dürfen, wenn sie nicht zu stark und zu vielfach mißlingen sollen, überhaupt erst anfangen, wenn die mündliche Rede zu einem gewissen Grade von Sicherheit und Gewandtheit gediehen ist. Wird später dem Schüler zur Production eigener Gedanken der Stoff nur im Allgemeinen gegeben, so muß dieser natürlicher Weise seinem Gesichtskreise angehören und er selbst muß Zeit haben um die Wahl und Anordnung der Gedanken und des Ausdruckes im Ganzen wie im Einzelnen mit gehöriger Ueberlegung vornehmen zu können: die Darstellung muß alsdann schriftlich geschehen. Den Stoff zu diesen Ausarbeitungen dagegen vorzugsweise oder allein aus dem Kreise dessen zu nehmen was der Schüler früher schon vollkommen durchgearbeitet hat, würde deshalb unzweckmäßig sein, weil man damit das wirksamste Mittel aus der Hand geben würde um die eigene Productivität des Schülers zur Entwickelung zu bringen.

Die schriftlichen Stilübungen sind für den Erzieher schon darum höchst wichtig, weil sich die Individualität des Zöglings mit ihren Eigenthümlichkeiten in ihnen am offensten darlegt, wenigstens solange sein Verhältniß zu ihm noch unverdorben und wahr ist. Beim Niederschreiben seiner eigenen Gedanken ringt der Schüler beständig mit der Schwierigkeit sich richtig gefällig und zugleich treffend auszudrücken. Ist das Erste in sprachlicher und logischer Rücksicht wenigstens im Ganzen er-

reicht, so bleibt für die Geschmacksbildung noch übrig die sämmtlichen feineren Beziehungen verstehen und benutzen zu lehren welche zwischen den verschiedenen Formen des Ausdruckes und dem darzustellenden Gedanken stattfinden. Es gehören dahin die verschiedenen Arten der weiteren Ausführung eines und desselben Hauptgedankens, die Wahl unter synonymen Wörtern, ähnlichen Wendungen, mehr oder weniger abgeschliffenen Bildern und deren Durchführung, die Aufmerksamkeit auf schwerfälligere oder leichtere Satzbildung, auf die gegenseitigen Verhältnisse der Satzglieder und deren Verknüpfungsweisen, die sorgfältige Entwickelung dessen was durch die Mangelhaftigkeit der Form am Gedanken selbst dunkel geblieben, was nur unvollkommen angedeutet worden ist anstatt deutlich und scharf herausgestellt zu werden, die verschiedenen Grade von Uebersichtlichkeit und Abrundung deren die Form dem Gedanken entsprechend fähig ist, der Wohlklang oder Mißklang der Laute und die Verschiedenheit des Einflusses den sie dadurch in ihrer Zusammenordnung auf die Bewegung des Gemüthes ausüben — überhaupt Alles wodurch die gewählten Sprachformen auf den Gedankeninhalt selbst und auf dessen Aufnahme von Seiten des Anderen modificirend einzuwirken vermögen.

Je weniger es möglich ist den Schüler in Rücksicht auf alle diese Punkte bis zur Meisterschaft in der vollkommen freien Behandlung der Sprache zu erheben, desto wichtiger ist es wenigstens sein Sprachgefühl möglichst vielseitig zu entwickeln und die Meisterwerke der Literatur, namentlich den Schatz der Poesie seinem Verständnisse zu erschließen. Es versteht sich von selbst daß die vaterländischen Dichter, gleich wichtig für die Bildung des Geschmackes und des nationalen Sinnes, hierbei den Hauptgegenstand und Mittelpunkt des Studiums bilden müssen, denn die Würdigung und der Genuß fremder Poesie wird leicht durch sprachliche Schwierigkeiten verkümmert, und selbst nach Ueberwindung dieser letzteren wird er erst sehr allmälig durch fortschreitendes Einleben in den fremden Volkscharakter, in fremde

Welt= und Lebensanschauung, Gesinnung und Sitte geläutert und vervolltieft. Je schärfer und prägnanter indessen die Eigenthümlichkeiten fremder Denkweise und Lebensansicht gerade in der Poesie im Vergleich mit der Prosa sich ausprägen und je unübersetzbarer dadurch jene wird, eine desto bessere Frucht läßt sich für die Geschmacksbildung und für die Vertiefung des Gemüthslebens überhaupt von dem eindringenden Verständniß ausländischer Poesie und von deren Vergleichung mit der vaterländischen erwarten.

Die Wahl, das Gewicht und die Macht des poetischen Wortes in seinem Unterschiede vom prosaischen, die gehobene Sprache in Folge der höheren idealen Auffassung des Lebens und der Natur, die daraus entspringende Veredelung selbst des Gewöhnlichen, die Wirkung des Verses und dessen künstlerischer Bau sind es vorzüglich die hier im Einzelnen zum Verständniß gebracht werden müssen um dann durch ihre Vereinigung die rechte Wirkung des Ganzen herbeizuführen. Der verhältnißmäßig niedrige Standpunkt der jetzigen Aesthetik, welche viel zu ausschließlich die allgemeinen Normen der Kunstbeurtheilung im Ganzen in's Auge faßt anstatt auf die Masse und Verwickelung der einzelnen Factoren zu achten aus denen sich die Gesammtwirkung eines Kunstwerkes doch immer erst zusammensetzt, darf den Lehrer hierbei nicht beirren, am wenigsten ihn zum Gebrauche einer abstracten ästhetischen Phraseologie verleiten; vielmehr muß er sich stets genau an das halten und anschließen was ihm im einzelnen Falle zur Erläuterung vorliegt. Nur durch das bestimmte Verständniß und die reine Aufnahme des Kunstwerkes selbst, nicht durch abstractes Räsonnement über dasselbe, sei es gut oder schlecht, bildet sich der Geschmack. Kritik kann nur dienen das Urtheil dessen zu läutern der über das empirische Material schon eine gewisse Herrschaft besitzt.

Ist der Geschmack durch die intellectuelle und gemüthliche Aneignung wahrhaft großer Muster gebildet worden, so liegt darin der sicherste Schutz gegen Ausartung und Verbildung

desselben, denn es ist in jenen ein fester concreter Maaßstab der Beurtheilung gegeben, durch welchen sich das Gehaltvolle vom Werthlosen mit dem Gefühle, wenn auch nicht mit klarer Einsicht unterscheiden läßt. Die Lust am Rohen und Gemeinen wird alsdann im Gemüthe eben so wenig Wurzel fassen können als die am Abenteuerlichen und Phantastischen, die Gefahr gedankenloser Vielleserei für die Verflachung des Gemüthslebens wird nicht mehr zu fürchten sein, den Erzeugnissen der Modeliteratur wird ein gesunderes und selbstständigeres allgemeines Urtheil gegenübertreten, die Kenntniß derselben, wenn sie schaal und flach sind, wird aufhören ein geselliges Bedürfniß zu sein und für ein Zeichen höherer Bildung zu gelten.

In dem Streite über den pädagogischen Werth der Sprachen überhaupt und der klassischen insbesondere hat man fast durchgängig dasjenige, was sie für die Bildung des Gemüthes und besonders des Geschmackes zu leisten vermögen, viel zu stark gegen ihren Werth als intellectuelle Bildungsmittel in den Hintergrund treten lassen, während jenes gerade den Hauptgrund enthält warum Sprachstudien für alle höhere Bildung unentbehrlich und durch nichts Anderes zu ersetzen sind. Sie sind als die umfassendsten und vielseitigsten Bildungsmittel anzuerkennen und es ist deshalb unrichtig ihren Werth ausschließlich oder auch nur vorzugsweise in die sogenannte formale Bildung zu setzen die sie zu geben vermögen; aus letzterem Gesichtspunkte allein würde sich den begründeten Ansprüchen der Mathematik und der Naturwissenschaften gegenüber auf wenigstens nahe gleichen formalen Werth ein Uebergewicht der Sprachen nicht wohl rechtfertigen lassen, wogegen ihre Wirksamkeit für die Erweiterung und Vertiefung des Gemüthslebens, besonders für die Bildung des Geschmackes in Verbindung mit dem was sie für die Entwickelung der Intelligenz leisten, allerdings ihnen ein solches zuspricht. Freilich muß den sogenannten Realisten zugestanden werden daß selbst unsere jetzige Philologie noch nicht sonderlich geeignet ist die pädagogische Wichtigkeit der Sprachen

nach dieser Seite hin hervortreten zu lassen und daß sie zur Erreichung der pädagogischen Zwecke des Sprachunterrichtes weniger beiträgt als sie könnte und sollte, aber darin liegt sicherlich weder ein Grund gegen diese Zwecke selbst noch gegen deren Erreichbarkeit, sondern nur gegen das verkehrte Uebergewicht der sonst so nöthigen und schätzbaren philologischen Akribie im Unterricht bei gleichzeitiger Vernachlässigung des ästhetischen und gemüthsbildenden Elementes das in den Sprachen liegt, sowie gegen die noch immer nicht ganz beseitigte Ansicht daß philologische Kenntnisse für sich schon eine erziehende Kraft in sich trügen und daß deren Besitz schon eine ausreichende Bürgschaft für die Befähigung zum Erzieher darböte. Nur wer die Tiefe eines umfassenden und bis in's Einzelne durchgebildeten Gemüthslebens vor dem Kinde aufzuthun hat, ist zum Erzieher gut genug, Einseitigkeit und Beschränktheit, die sich in geschmacklosem Zusammenhäufen gelehrter Kenntnisse gefällt, kann bisweilen der Wissenschaft nützlich werden, für den Erzieher taugt sie nicht.

Die pädagogische Wichtigkeit der Künste ergiebt sich aus ihrer Stellung zum Leben. Sie haben die Bestimmung den Druck der Wirklichkeit wenigstens zeitweise von uns zu nehmen und uns durch ihre Schöpfungen in eine höhere ideale Welt einzuführen, in welcher allein der Mensch die volle Befriedigung seiner sämmtlichen wesentlichen Interessen zu finden vermag die ihm das irdische Leben versagt Darin liegt die nahe Verwandtschaft der Kunst mit der Religion. Zieht die Sinnlichkeit den Menschen herab, hält sie ihn in der niederen Sphäre eines thierähnlichen Lebens fest, so findet doch gerade in ihr die Kunst das Mittel ihm eine höhere Welt aufzuschließen, die ewigen Vorbilder ihm zu zeigen und lebendig zu erhalten an denen sich sein Streben aufrichten, durch deren Anschauung es dauernd den niederen Kreisen des Lebens enthoben und den idealen Interessen gewonnen werden soll. Fernhaltend von hohler Schwärmerei vermag sie die reifere Jugend für die Ideale zu

begeistern die vom Mannesalter als Zielpunkte des Strebens festgehalten werden sollen um dem Charakter dadurch die Stützen zu geben, die den schmerzlichen Täuschungen der Wirklichkeit das Gleichgewicht zu halten im Stande sind. Ueberdieß ist die Kunst ganz vorzugsweise geeignet die erhebende Erholung des Gebildeten zu werden, deren Bestimmung es ist immer wieder neue Kraft sammeln zu lassen für die angestrengte und mühevolle Arbeit des Berufes, indem sie die ideale Auffassung des Lebens wach und stark erhält. Im Gegensatze zu der zarten und sinnigen Auffassung der Natur und aller menschlichen Verhältnisse die mit der Entwickelung des Kunstsinnes sich bildet, wird stets eine eigenthümliche Trockenheit Derbheit und Härte die Denkweise wie die geselligen Formen dessen charakterisiren dem jedes künstlerische Interesse fremd ist.

Nächst der Poesie hat die Musik die ausgebreitetste Macht über das Gemüth, das sie in seiner ganzen Tiefe um so sicherer zu beherrschen, dem sie bis in die feinsten Nüancen seiner Regungen um so anschmiegender zu folgen vermag, je weniger sie sich es zur Aufgabe macht bestimmte einzelne Gefühle zu schildern. Diese Gewalt der Musik über das Gemüth des Menschen im Ganzen in Verbindung mit der verhältnißmäßigen Leichtigkeit den kunstmäßigen Gebrauch wenigstens eines Theiles ihrer Mittel zu erlernen, sichert dieser Kunst in pädagogischer Rücksicht die erste Stelle nach der Poesie, zumal da die Erziehung nicht sowohl beabsichtigen kann eine Fähigkeit zu eigener Kunstproduction heranzubilden, als vielmehr den Sinn und das Verständniß fremder Productionen aufzuschließen und zum rechten Kunstgenuß zu befähigen. Dieß giebt den wesentlichsten Gesichtspunkt an, sowohl für den Unterricht in der Musik als für den im Zeichnen und Malen. Eine größere Beschränkung des letzteren gegen den ersteren scheint daher überdieß noch dadurch pädagogisch gerechtfertigt zu sein, daß nur in seltenen Fällen ein solcher Reichthum an wahren Kunstwerken der Malerei zur Erweckung und Bildung des Kunstsinnes sich dar-

darbietet, wie dieß in Rücksicht musikalischer Meisterwerke und ihrer Ausführung verhältnißmäßig häufig der Fall ist. Es bedarf kaum der Bemerkung daß der verschiedene pädagogische Werth welcher diesen Künsten aus den angegebenen Gründen zugesprochen wird, keine Folgerung über den Werth der betreffenden Künste als solcher erlaubt.

§. 20.

Die Stellung der Religion zu den übrigen Hauptinteressen des Menschen charakterisirt sich dadurch, daß sie diesen und damit dem Gemüthsleben überhaupt zu dem selbstständigen Abschluß und der inneren Einheit verhelfen soll, welche ihnen für sich allein nothwendig versagt bleiben. Deshalb nimmt die Religion in Rücksicht der Gemüthsbildung die höchste und wichtigste Stelle ein.

Fänden die wesentlichen Interessen des Menschen im Leben ihre volle Befriedigung, sei es durch den natürlichen Verlauf des Lebens selbst und durch dessen Schicksal oder durch die angestrengte Selbstthätigkeit des Menschen, so würde ein religiöses Bedürfniß gar nicht entstehen oder doch nicht allgemein werden, sondern nur ausnahmsweise auftreten können als rein subjective individuelle Sehnsucht des Einzelnen. Kann die Allgemeinheit desselben zwar nicht als Beweisgrund für die Richtigkeit irgend eines Glaubenssatzes gelten, so folgt doch aus ihr daß die Befriedigung welche es verlangt, weder eine willkürlich ersonnene noch eine bloß zufällige, sondern eine unabweisliche Aufgabe für den Menschen ist. Als nothwendig und im Wesen des Menschen als solchen begründet läßt sie sich auf folgende Weise darthun.

Umfaßt die Sittlichkeit die Totalität der Aufgaben welche durch menschliche Selbstthätigkeit überhaupt lösbar sind, so ist doch kaum irgend ein Satz allgemeiner anerkannt als der, daß die ethischen Anforderungen vielfach unerfüllt bleiben und daß

selbst derjenige welcher mit dem lebendigsten Eifer und der ausdauerndsten Energie sich an sie hingiebt, doch immer noch weit davon entfernt bleibt ihnen vollständig zu genügen. Je kräftiger und strenger das ethische Interesse des Einzelnen ist, desto tiefer ergreift ihn der Schmerz über die eigene sittliche Schwäche, desto bitterer ist er geneigt über den Weltlauf zu urtheilen, der so oft nicht bloß seiner individuellen Kraftanstrengung zu spotten, sondern in der überwiegenden Mehrzahl der Fälle das Edle und Hohe durch das Gemeine zu Grunde richten zu lassen scheint. So erhebend das Bewußtsein treuer Pflichterfüllung, so ermuthigend die Klarheit eines reinen Strebens auch sein mag, den Stachel vermögen sie dem Leben nicht zu nehmen, der in der Erfahrung liegt daß auch der Kräftigste altert und ermattet, daß auch der Einsichtsvollste in Irrthum und Kurzsichtigkeit befangen oft verdirbt was er gut machen wollte, daß tausend äußere und innere Hindernisse den Sieg der Wahrheit des Rechtes und der Sittlichkeit aufhalten oder verkümmern und selbst die rege Theilnahme abstumpfen welche die idealen Interessen für sich in Anspruch zu nehmen berechtigt sind.

Wie die ethischen Interessen streben auch die ästhetischen hinaus über das wirkliche Leben: die Kunst obwohl durch sinnliche Mittel wirkend, sieht Natur- und Menschenwelt in einem anderen höheren Lichte als in dem des gewöhnlichen Lebens und sucht sie in diesem Sinne darzustellen. Dadurch geräth sie mit der gemeinen überwiegend sinnlichen Auffassung des Lebens in Conflict, die sich wenigstens nicht auf die Dauer von ihr erheben und veredeln lassen will, und hat deshalb von der Uebermacht der Wirklichkeit mit ihren unzähligen unmittelbar drängenden Bedürfnissen über das Ideale einen fortwährenden harten Druck zu erdulden. Ohne sich selbst aufzugeben und zum Dienste flacher Unterhaltung sich herabzuwürdigen scheint sie dem Leben sich nicht verbinden zu können; es zu beherrschen und nach ihren Anforderungen zu gestalten ist sie zu schwach. Jeder

Versuch den die ästhetischen Interessen etwa machen möchten sich gegen die ethischen intellectuellen und sinnlichen in's Uebergewicht zu setzen, selbst wenn er wirklich gelänge, müßte sie in einen Streit namentlich gegen jene beiden verwickeln, in welchem sie um so sicherer unterliegen würden, je selbstständiger und unbedingter der Werth ist den Sittlichkeit und Wissenschaft der Kunst gegenüber in Anspruch nehmen dürfen und je näher sie dem Bedürfnisse des praktischen Lebens verwandt sind. Es geht daraus hervor daß die ästhetischen Interessen noch weit weniger als die ethischen volle und dauernde Befriedigung im Leben zu erlangen hoffen können, da sie fast durchgängig mit einer bloß secundären Stelle sich zu begnügen genöthigt sind.

Die Entwickelung der intellectuellen Interessen, vielfach angeregt durch materielle Noth und gefördert durch die Aussicht auf materiellen Nutzen, ist von dieser Seite her stets von einer Verunreinigung bedroht die sich nicht abwenden läßt. Vermag der Einzelne zwar sich sicher zu stellen gegen diese sittliche Gefahr welche gewöhnlich die intellectuelle Ausbildung begleitet, so vermag er dagegen nicht sich von allem Irrthum frei zu erhalten, sich jeder Einseitigkeit in der Richtung des eigenen und in der Beurtheilung des fremden Denkens zu entschlagen und sich die volle Unabhängigkeit der eigenen Ueberzeugung von äußeren Einflüssen zu bewahren — so wichtig und wahr es übrigens auch ist, daß nur die Factoren unseres eigenen inneren Lebens mit einiger Sicherheit von uns beherrscht und planmäßig zu einer bestimmten Art der Ausbildung hingeleitet werden können. Trotzdem bleibt diese von frühester Jugend an einer großen Menge von unabwendbaren Einflüssen unterworfen, ist durch die Gunst äußerer Lebensverhältnisse mannigfach bedingt und namentlich von den Vorarbeiten abhängig aus deren Benutzung unser eigener wissenschaftlicher Standpunkt und großentheils auch die Bahn der Untersuchung unwillkürlich hervorgeht welche wir einschlagen. Mag Eitelkeit der Begierde nach allseitigem Abschluß eines festen Gedankensystems behülflich sein

das Einseitige und Ungenügende zu verdecken von dem sich das langsam fortschreitende menschliche Wissen auf keiner Stufe und in keiner Gestalt zu befreien vermag, so zeigt sich darin nur um so deutlicher, daß auch dem intellectuellen Interesse desto gewisser die Befriedigung entgeht die es sucht, je reiner es sich erhält.

Mit der wachsenden Ausbreitung der Herrschaft des Menschen über die Natur mindert sich die Schwierigkeit der Befriedigung seiner sinnlichen Bedürfnisse: die geistigen Interessen treten in größerer Stärke und Allgemeinheit auf und damit das Bedürfniß nach ihrer Befriedigung und Einigung. Kunst Wissenschaft und Leben vermögen diese nicht zu bieten; was sie versagen gewährt der religiöse Glaube und nur er allein: er ist darum nicht ein zeitweises subjectives, sondern ein nothwendiges Bedürfniß des Menschen, das weit entfernt mit dessen höherer geistigen und gemüthlichen Entwickelung allmälig zu schwinden, vielmehr durch sie nothwendig gesteigert wird. Volle Ruhe und dauernden Frieden kann das Gemüth des Menschen nur in einer Gesammtansicht der Welt finden, die ihm den Sinn und die Bedeutung des Ganzen aufschließt dessen Glied er ist und die allgemeinen Gesetze die es beherrschen in Uebereinstimmung zeigt mit seinen eigenen wesentlichen Interessen. Eine solche Gesammtansicht ist aber nothwendig Sache des Glaubens, weil die Wissenschaft mit ihren Beweisen nicht bis an dieses Gebiet hinaufreicht. Alle Hauptinteressen des Menschen drängen ihn nach dieser Stelle hin, der einzigen an welcher sie zur Ruhe und zu vollkommenem Abschluß gelangen können, obgleich wir uns gestehen müssen daß jeder Abschluß dieser Art ein voreiliger ist, auf welcher Stufe der Bildung wir auch stehen mögen. Dennoch ist ein solcher psychologisch nothwendig, wie die Erfahrung, abgesehen von jedem wissenschaftlichen Nachweis, schon dadurch zeigt, daß ein solcher in der Weltansicht und den Lebensüberzeugungen der Menschen immer von selbst eintritt wenn ihr äußerer und innerer Erfahrungskreis im Mannesalter mit einiger

Vollständigkeit zu festen Producten verarbeitet ist, deren Beschaffenheit dann die Art der Aufnahme bedingt welche alles sich darbietende Neue bei ihnen findet. Obgleich sich nicht leugnen läßt daß die Wissenschaft ein beständiges Fortschreiten und theilweises Umbilden der Ansichten fordert, so ist es doch eine wissenschaftlich und erfahrungsmäßig nachweisbare Unmöglichkeit für die Natur des Menschen, daß er sich jeden Abschluß seiner Ueberzeugungen so lange versage bis die Entwickelung der Wissenschaft vollendet sei, nämlich für immer.

Es liegt am Tage daß die Art des Abschlusses den der Mensch auf verschiedenen Stufen der Bildung seiner Weltansicht giebt, nicht die nämliche sein kann, da sie sich stets nach dem Inhalte und den gegenseitigen Verhältnissen der Hauptinteressen und nach der Ausarbeitung der herrschenden Gedankenkreise richten muß die er besitzt: entschiedenes Vorherrschen der sinnlichen Interessen bei verhältnißmäßig großer Sicherheit sie fortwährend mit Leichtigkeit zu befriedigen, wie dieß bei einem großen Theile der höheren Stände der Fall ist, läßt kein religiöses Bedürfniß zu einiger Kraft kommen; einseitige intellectuelle Bildung, namentlich naturwissenschaftliche, veranlaßt oft einen solchen Abschluß der Weltansicht bei welchem die ganz oder theilweise übersehenen ethischen und ästhetischen Interessen des Menschen keine Befriedigung finden, wogegen eine einseitige historische Richtung der intellectuellen Bildung leicht dazu verleitet den Menschen zu überschätzen und in ein falsches Verhältniß zur Natur zu setzen, ihn zum selbstständigen Mittelpunkt der Welt und seinen Geist zum Weltgeist zu machen; überwiegendes ethisches oder ästhetisches Interesse bei verhältnißmäßig niedriger Entwickelung der Intelligenz, wo es nicht selbst zu einer höheren Ausbildung der letzteren forttreibt, beschränkt den Blick auf einzelne Lebenskreise oder specielle Aufgaben, so daß es zu einer umfassenden Weltansicht gar nicht kommt. Nur durch möglichst gleichmäßige allseitige Entwickelung der geistigen Hauptinteressen des Menschen läßt sich gehörig dafür sorgen,

daß der Abschluß seiner Welt- und Lebensansicht durch die Religion kein verfehlter, keine Mißbildung werde, sondern jene Interessen durch eine ihnen entsprechende Weltansicht im Gemüthe zur Ruhe kommen lasse ohne der kräftigen Fortentwickelung des einen oder andern unter ihnen schädlich zu werden.

Es folgt hieraus zweierlei für die Pädagogik in Rücksicht der Religion, einmal daß die rechte Empfänglichkeit für diese, die rechte Tiefe und Kraft mit der sie im Gemüthe wurzeln soll, nur durch die sorgfältige Entfaltung und möglichst vielseitige Verflechtung aller übrigen geistigen Interessen untereinander herbeigeführt werden kann; zweitens daß sich die Religionslehre durchgängig im Einklang erhalten muß mit denjenigen Ansichten, welche als die relativ festen Resultate der jedesmaligen wissenschaftlichen künstlerischen und ethischen Entwickelungsstufe des menschlichen Geisteslebens zu betrachten sind dessen culturhistorischen Standpunkt sie charakterisiren. Trägt die Vernachlässigung des ersten Punktes einen großen Theil der Schuld an der religiösen Indifferenz der Gebildeten namentlich in unserer Zeit, so hat die Rücksichtslosigkeit gegen den zweiten zu dem noch größeren Uebelstande reichlich beigetragen, daß gerade unter den Gebildeten viele der Religion widerwillig den Rücken gewendet haben.

Es würde eine falsche Folgerung sein, wenn man aus dem ersteren Satze schließen wollte daß die Religion erst gegen das Ende der Erziehung hin ihre Wirksamkeit zu beginnen habe, weil erst dann die Weltansicht im Ganzen zum Abschluß zu bringen sei und erst dann ein wahres Bedürfniß nach ihr eintreten könne. Wollte der Unterricht überall warten bis sich beim Zöglinge selbst ein lebendiges Bedürfniß nach Einsicht in den betreffenden Gegenstand geltend machte, so würde er in vielen Fällen zu gar keinem Anfange kommen, das Meiste aber zur Unzeit anfangen. Es stellt sich ein solches Bedürfniß vielmehr meistentheils erst in Folge fortgesetzter Belehrung und erweiterter Erfahrung ein, und so wichtig es ist für dessen Er-

weckung und Belebung fortwährend zu sorgen, so kann doch das Interesse des Kindes für sich allein außer beim Spiele nicht maaßgebend sein für die Zeit und Art in welcher die erziehenden Mächte zur Wirksamkeit kommen sollen. Dem Kinde geht das religiöse Bedürfniß ab, denn es lebt harmlos zufrieden und sicher unter dem Schutze der sorgenden Eltern, seine höheren Interessen ermangeln noch der Kraft und Klarheit welche zu einem religiösen Abschluß der Weltansicht hindrängen, seine niederen Interessen aber gelangen fast ungesucht durch fremde Hülfe zu ihrer Befriedigung so oft sie sich regen. Gleichwohl darf die Religion der eigentlichen Kinderzeit nicht fremd bleiben, weil nur was in dieser gepflanzt wird zu einer allumfassenden Gemüthsmacht allmälig heranwachsen kann. Die beste und sicherste Art der Wirksamkeit auf das Kind auch in dieser Richtung ist das Beispiel. Der aufrichtige Ausdruck des gläubigen Gebetes, der religiösen Demuth und Erhebung, den das Kind am Erwachsenen vor sich sieht, ist es hauptsächlich von dem die Begründung seines eigenen Glaubens kommen muß. Die beste Vermittelung der Religion geschieht dadurch, daß die Mutter das Kind beten lehrt und mit ihm betet. Dagegen ist es nicht wohlgethan den Glauben an Gott zunächst auf irgend eine Betrachtung, auf ein Räsonnement über äußere Dinge zu stützen, so wichtig auch später z. B. die Naturbetrachtung für dessen Läuterung ist. Sehr richtig sagt Mad. Necker in ihrem vortrefflichen Buche De l'éducation progressive, Paris 1844 I. p. 222: Sa foi que vous prétendez éclairer reste aveugle et n'est jamais que de la fois en vous. Die religiöse Erziehung durch das Beispiel wird nur leider dadurch schwierig, daß Beispiele auf diesem Felde seltener sind als auf irgend einem andern, denn die angeblichen religiösen Ueberzeugungen bei weitem der meisten Menschen stehen mit ihrer ganzen Lebenseinrichtung, mit ihrer Beurtheilung des Werthes der äußeren Dinge, mit dem Grade der Hingebung an das was sie selbst für ihren Glauben halten mögen und mit den Opfern die sie

für ihn zu bringen bereit sind, in so schreiendem Contrast, daß selbst das Kind schon diesen Zwiespalt leicht und sicher herausfühlt und den Glauben durch solche Beispiele nicht als eine Gemüthskraft kennen lernt welche Gesinnung und Leben mächtig gestaltet, sondern als einen Inbegriff von Sätzen die man zwar für wahr hält, von denen aber Wissenschaft und Leben fast ganz unberührt bleiben, so offen auch der Widerspruch liegen mag in dem sie mit diesem sich befinden. Wo das Beispiel einen solchen Widerspruch zeigt, da ist der Glaube des Kindes wie der des Erwachsenen nothwendig ein kraftloser, traditioneller, bloß gedächtnißmäßig aufgenommener, er zerreißt das Gemüth durch widerstrebende Interessen anstatt es in sich zu beruhigen und erzieht zum Selbstbetrug der sich diesen innern Streit zu verbergen strebt. Zur Religion vermag deshalb nur der zu erheben dessen Leben durchgängig ein unmittelbarer treuer Ausdruck seiner religiösen Ueberzeugung ist, nicht der neben dessen religiöser Ansicht der Dinge noch eine zweite weltliche hergeht — von welcher Art sie auch sei — der er ebenfalls einen bestimmenden Einfluß auf Gesinnung und Handlung gestattet.

Die Religion hört auf eine Wohlthat zu sein, sie giebt ihre Macht zugleich mit ihrem Anspruch an pädagogischen Werth auf, sobald sie sich mit der Wissenschaft oder dem Leben in Streit einläßt. Es muß deshalb mit um so größerer Vorsicht dasjenige in der Religionslehre vermieden oder als Nebensache in den Hintergrund gestellt werden was durch einen solchen Streit das Gemüth zu zerreißen droht, je bereitwilliger und gläubiger einerseits das Kind seiner Natur nach Alles aufnimmt was der Erzieher ihm als seine Ueberzeugung darbietet und je mehr Zeit Kraft und Erfahrung anderseits dazu gehört um durch eigenes Nachdenken in späteren Jahren Unvernünftiges zu bekämpfen das man in der Jugend als heilig zu verehren gewöhnt wurde. Schon die Störung der kindlichen Unbefangenheit, die leider nicht selten gerade vom Religionsunterrichte ausgeht, ist oft vom schädlichsten Einflusse auf die Bildung des

Gemüthes und Charakters; unverantwortlich aber ist es dem Kinde als unantastbare gewissensverbindliche Glaubenswahrheiten Sätze in's Herz zu schreiben die gegen unzweifelhafte Naturgesetze oder sonstige anerkannte Resultate der wissenschaftlichen Forschung streiten. Der Erfolg davon zeigt sich im Leben auf eine dreifache Weise: entweder der Glaube siegt über die Wissenschaft und die intellectuellen Interessen erhalten eine unwürdige untergeordnete Stellung gegen ihn, die ihren freien Fortschritt zu hemmen sucht, oder das Gemüth des Menschen spaltet sich in zwei Theile die geringen oder gar keinen praktischen Einfluß aufeinander besitzen, Wissenschaft und Leben auf der einen, religiöser Glaube auf der anderen Seite, oder endlich der letztere wird als unverträglich mit jenen gänzlich hinweggeworfen. Ohne zu entscheiden welcher von diesen Fällen der schlimmste und gefährlichste sei, ist doch so viel klar, daß alle drei eine traurige Mißbildung des inneren Menschen darstellen die es nur der Gunst der Umstände verdankt, wenn die Zerrissenheit und der Unfriede des Gemüthes nicht zum Ausbruche kommt für welche alle Bedingungen in ihr verborgen liegen. Soll die Religion den ganzen Menschen dauernd erfassen und befriedigen, so muß sie seine wesentlichen Interessen theils untereinander theils mit seiner Weltansicht in vollen Einklang zu setzen wissen. Dieß geschieht nicht durch eine Lehre die nachweislich falsche Naturanschauungen festhält oder durch eine solche die das Gemüth des Menschen drückt und verdüstert, die Lebensfreudigkeit und Thatkraft und mit ihnen die moralische Energie lähmt: der Friede und die Erhebung die sie in jeder Lage des inneren und äußeren Lebens mitzutheilen im Stande ist, sind die einzigen sicheren Kennzeichen ihres Werthes und selbst ihrer Wahrheit.

Wird dieser letztere Gesichtspunkt zum leitenden beim Religionsunterrichte gemacht, so erhält dieser dadurch weit mehr den Charakter eines erbauenden als den eines dogmatischen Vortrages. Die Dogmatik sucht das intellectuelle Interesse des Theologen an der Religionslehre, keineswegs das religiöse Be-

dürfniß selbst und als solches zu befriedigen: ein pädagogischer Werth kommt ihr deshalb überhaupt nicht zu, und zwar um so weniger als sie durch ihre Aufgabe unmittelbar in eine Menge von theologischen Controversen verwickelt wird, deren bloße Berührung im Jugendunterrichte schon die pädagogische Wirksamkeit der Religion ernstlich gefährden würde. Soll die Religion den inneren Frieden bringen und im Streite der Meinungen bewahren lehren, so muß sie sich vor Allem von diesem selbst möglichst fern halten und sich auf einem Gebiete bewegen wohin er nicht reichen kann, nämlich auf dem der Erhebung und Erbauung. Nichts hat von jeher der Religion größeren Schaden zugefügt als der dogmatische Streit der Theologie, von so untergeordnetem Werth er meistentheils auch gewesen ist: deshalb müssen sowohl der unter den Menschen vorhandene Streit selbst als auch die einzelnen Lehren in dem Maaße innerhalb des Religionsunterrichtes zurücktreten in welchem sie Gegenstand desselben gewesen sind oder noch sind.

Hiernach ist zu bestimmen was den Mittelpunkt des Religionsunterrichtes zu bilden hat und in welchen Verhältnissen die einzelnen Lehren innerhalb desselben nach ihrer Wichtigkeit abzustufen sind. Den Kern des Ganzen bildet der Gottesbegriff, der jedoch ebensowenig in speculativer Entwickelung als in dogmatischer, sondern nur in rein kindlicher Fassung — wie er sich am besten aus zweckmäßig zusammengestellten Bibelsprüchen gewinnen läßt — vor dem Kinde auftreten darf, wenn er dessen Gemüth in seiner Tiefe wohlthätig ergreifen und zum eigentlichen Lebensprincip desselben werden soll. Jede andere Fassung prallt an ihm zurück und veranlaßt das Kind sich nach Anleitung des Lehrers bloß einen abstracten Verstandesbegriff von Gott zu bilden der nie zum Träger seines inneren Lebens wird. Der Begriff der allwissenden und allgütigen Vorsehung, eine höhere Entwickelung des Verhältnisses des Kindes zu den Eltern, ist es allein welcher an dieser Stelle das Rechte leistet. Haben die Eltern ihr Verhältniß zum Kinde von Anfang an so ge-

staltet, daß sie sich nie eine willkürlich veränderliche Behandlung desselben erlaubten, sondern in ihrem ganzen Betragen selbst einer höheren Ordnung zu folgen schienen, so werden sie darin die sicherste Stütze und den besten Anknüpfungspunkt finden um das Kind zu jenem Gottesbegriff hinzuführen und ihn in seinem Gemüthe allseitig zu befestigen. Es gelingt dieß um so leichter als dieser Begriff den Blick des Kindes erweitert und ein wesentliches Bedürfniß desselben befriedigt, denn er läßt ihm die Welt zum ersten Male als ein zweckmäßig geordnetes Ganze erscheinen dessen einzelne Theile nicht bloß äußerlich und zufällig beieinander sind, sondern wesentlich zueinander gehören. Durch diese innere Wechselbeziehung der Dinge erhält das Kind eine bestimmte Stellung zu diesem Ganzen und mit ihr das lebendige Gefühl einer gemeinsamen Abhängigkeit von einem höheren Wesen dessen in der Welteinrichtung ausgesprochene Zwecke mit den geistigen Hauptinteressen des Menschen zusammenstimmen. Läßt sich von diesem Punkte aus einerseits aufs Kräftigste für die Belebung und Fortbildung aller Factoren des Gemüthes wirken, so finden änderseits alle wesentlichen Interessen in ihm ihre Einheit und kommen zur Ruhe in dem Gefühle der religiösen Demuth und der Erhebung zu Gott, welche sich beugt vor ihm und doch in der vollen Hingebung sich der Einheit mit ihm bewußt bleibt. Nur wird man nicht erwarten dürfen daß Belehrung über die Vorstellung die sich das Kind vom höchsten Wesen zu machen habe, allein oder auch nur vorzugsweise dasjenige sei worin diese Gefühle wurzeln können.

Gehörig befestigt und geläutert kann dieser Glaube nicht sowohl durch den Religionsunterricht selbst werden — am wenigsten läßt sich dies durch breite Ausführlichkeit und die Menge der Religionsstunden erreichen die so leicht zur Gedankenlosigkeit nöthigen —, sondern vielmehr, wie schon früher bemerkt, nur durch die kräftige und gleichmäßige Entwickelung der idealen Interessen überhaupt. Hauptsächlich ist es hier der ächt sittliche Sinn in der Betrachtung der Geschichte, die ästhetische Auf-

fassung der Natur und des Lebens, die Reflexion auf die Beschaffenheit und den Fortschritt des menschlichen Wissens, welche für die religiösen Gefühle der Demuth und der Erhebung zu wirken vermögen. Die Geschichte zeigt einen sittlichen Fortschritt, sie verbürgt die Unwiderstehlichkeit der geistigen Mächte, fordert zur Unterordnung des Einzelnen unter das Ganze und zur vollen Hingebung an dessen wesentliche Zwecke auf. Unter den Naturerscheinungen flößen einige von selbst dem Kinde Staunen und Ehrfurcht ein, weil es in ihnen nicht todte Massen und blinde Kräfte, sondern bewußt handelnde Personen zu sehen pflegt — doch dieser Irrthum ist es nicht auf welchem das religiös Erhebende der ästhetischen Naturbetrachtung beruht. Weder die Schönheit des Einzelnen noch die Zweckmäßigkeit der Natureinrichtungen im Ganzen wird dadurch begriffen, daß wir einige der Gesetze kennen von deren Zusammenwirken sie ein nothwendiges Resultat ist, vielmehr erhalten sie erst durch diese Kenntniß selbst das Wunderbare welches die Naturbetrachtung zu einer religiösen Weltansicht überleitet, wenn nämlich wunderbar dasjenige ist was sich aus der Wirksamkeit der Naturursachen als solcher nicht erklären läßt. Wohl ist die Teleologie eine Klippe an welcher der Sinn für den von der Naturwissenschaft allein gesuchten Causalzusammenhang zu Grunde gehen kann, sobald sie sich in's Einzelne und Kleinliche verliert und eine Lücke in unserer Kenntniß der Naturgesetze verdecken will, aber immer unverkennbarer stellt die fortschreitende Erforschung dieser Gesetze selbst ein solches Ineinandergreifen derselben heraus durch welches die niederen Gebilde immer die Grundlage für höhere Entwickelungen werden, so daß wir zu dem Glauben berechtigt sind, es werde mit der Erweiterung unserer Einsicht auch auf dem Gebiete auf das sie bis jetzt nicht hinreicht, sich uns allmälig eine immer allgemeinere Uebereinstimmung der Natureinrichtungen mit unseren idealen Interessen enthüllen. In gleicher Weise führt auch die Betrachtung des menschlichen Wissens der Religion entgegen — des Wissens das es nicht weiter bringt

als zu einem unvollkommenen Bilde eines kleinen Bruchstückes aus dem unübersehbaren Reichthume und der vollendeten Gesetzmäßigkeit der Natur, deren höchstes uns bekanntes Product der Mensch intellectuell und moralisch hauptsächlich dadurch fortschreitet, daß er ihren Einrichtungen nachdenkt, sie mit seinen höheren Interessen durchdringt und beherrschen lernt und den Gesetzen die in seinem eigenen Wesen begründet sind immer williger Folge leistet — auch das Menschengeschlecht durchläuft in seiner äußeren und inneren Geschichte nur den von höherer Macht ihm vorgezeichneten Entwickelungsgang.

Werden auf diese Weise die Hauptlehren der Religion allseitig unterstützt und das religiöse Bedürfniß befestigt, das durch einseitige intellectuelle Bildung bei materiellem Wohlsein so leicht erstickt wird, so muß hiermit weiter die Darstellung der historischen Grundlage des christlichen Glaubens verbunden werden, welche im niederen Religionsunterrichte vorherrschen und einen beständigen Beziehungspunkt bilden, in dem höheren dagegen mehr zurücktreten muß, weil historische Thatsachen als solche, von welcher Art sie auch seien, nicht für den selbstständig Denkenden, sondern nur für denjenigen welcher fremde Ueberzeugungen sich mehr passiv aneignet, die Begründung der Wahrheit einer religiösen Weltansicht enthalten können. Die historische Grundlage des Christenthums wirkt um so wohlthätiger als mit ihr nicht allein eine größere Lebendigkeit und ein unmittelbares Interesse in die Religionslehre kommt, das von den dargestellten Persönlichkeiten gefesselt, auf die Ideen übertragen wird die sie vertreten, sondern auch die nöthige Verbindung von Religiosität und Sittlichkeit leicht und sicher dadurch hergestellt wird, da das ewige Ideal des religiös-sittlichen Menschen in voller Reinheit und individueller Bestimmtheit hier an das jugendlich empfängliche Gemüth herantritt. Die Behandlung dieses Historischen muß vollkommen unbefangen sein, einfach sich an die biblische Erzählung anschließend, d. h. sie darf auf der einen Seite kritische Zweifel weder erregen oder auch nur durchblicken

lassen noch auf deren Widerlegung eingehen — denn das Kind und der wissenschaftlich Ungebildete verwechselt leicht und sogar gewöhnlich den Zweifel am Geschichtlichen mit dem am Religiösen und es kommt überhaupt für die Religion und den Religionsunterricht weit weniger auf die Probehaltigkeit des Thatsächlichen im Einzelnen vor der gelehrten Kritik als darauf an, daß sich der religiöse Sinn des Kindes an jenen Ueberlieferungen ebenso erhebe und heranbilde wie er es Jahrhunderte lang gethan hat. Die Erzählung muß darum einfach biblisch bleiben; aber sie darf eben deshalb auch auf der andern Seite das historische Erzählte nicht in eine Reihe von dogmatischen Lehrsätzen umdeuten und den Glauben an dasselbe zu einer Gewissenspflicht machen, denn gerade dadurch müßte der Zweifel und das Widerstreben der Denkenden gegen die Religionslehre am stärksten provocirt werden. Wenn es Menschen giebt denen die Fortpflanzung eines todten Glaubens, ein allgemeines gedanken- und gemüthloses Bekenntniß religiöser Lehrsätze mehr gilt als eine lebendige Religiosität die von ihrer Fassung des Dogma abweicht, so sind diese ohne Zweifel, sei es durch Unverstand oder Parteisucht, die gefährlichsten Feinde der Religion. Das Wesen des Christenthums insbesondere ist die religiöse Gemüthskraft die es dem inneren Menschen mittheilen will, und diejenigen suchen es in bloßen Nebendingen welche seinen Gehalt in ein immer mehr oder weniger erkünsteltes System bloß theoretischer Lehren setzen. Je tiefer die Verehrung ist die man für jenes hegt, desto schmerzlicher wird man die Beschränktheit dieser Systeme in einem starren Formelwesen beklagen müssen.

Das Geschichtliche ohne welches die Religionslehre zu abstract und gestaltlos bleiben würde um eine tiefe und bleibende Wirkung auf das Gemüth auszuüben, muß im Unterricht als geschichtliche, nicht etwa als poetische Wahrheit dargestellt werden, damit nicht der Werth und die Bedeutung desselben nur von ästhetischer, nicht von religiöser Art zu sein scheine. So

wichtig der ästhetische Gesichtspunkt auch ist, so würde eine Behandlung der biblischen Geschichte aus demselben diese leicht als Dichtung erscheinen lassen, was ebensowenig zulässig ist als eine solche Darstellung durch die sie mit der Profangeschichte auf gleiche Stufe träte. Trifft der Vortrag die rechte Haltung und Würde durch welche das Geschichtliche der religiösen Erhebung fortwährend dienstbar wird, so hat er sich nicht zu scheuen vor dem Wunderbaren das sich so vielfach in den biblischen Erzählungen findet. Nicht allein vermag die höhere Würde der religiösen Gegenstände, die freilich im Unterrichte fortwährend hervorleuchten und ihn selbst weihen muß, das Aufkommen des Zweifels überhaupt zu verhindern, sondern es ist sogar von Wichtigkeit daß die Wunder, die großentheils eine tiefere ethische Bedeutung haben und die Macht des Geistes über die Natur symbolisiren, als ein Theil der historischen Religionslehre festgehalten werden, weil gerade durch sie das ganz richtige Gefühl der wesentlichen Verschiedenheit zwischen dem Gebiete des religiösen Glaubens und dem des Wissens begründet und befestigt wird. Etwas Anderes freilich ist es die Wunder unbefangen als ehrwürdige Ueberlieferungen zu erzählen die sich an die Lebensgeschichte Jesu knüpfen und in ihnen gerade wegen ihres offenen Widerstreites gegen unsere gesammte Naturansicht die Geheimnisse specieller göttlicher Wirksamkeit verehren zu lassen. Gerade diese letztere Darstellungsweise weckt leicht den Zweifel in der Brust des Kindes, der dann nur noch von der Umgebung bestätigt und weiter ausgebreitet zu werden braucht um die Frucht der Religionslehre ganz zu verderben. Ueberhaupt kommt der religiöse Zweifel weit häufiger aus der häuslichen oder entfernteren gesellschaftlichen Umgebung des Kindes als aus ihm selbst; das wesentlichste Mittel aber den Ungebildeten, der nicht fähig ist ihn zu durchdenken und zu überwinden, vor der Verwüstung des Gemüthslebens zu bewahren die seine Allgemeinheit gewöhnlich zur Folge hat, besteht darin seinem Glauben nicht zu viel zuzumuthen.

Daß unter dem Stoffe der biblischen Geschichte eine Auswahl stattfinden müsse für den Unterricht, wird leicht zugestanden, da Vieles von demselben pädagogisch unwichtig, Einzelnes schädlich ist. Der leitende Gesichtspunkt für diese Auswahl kann nur theils in dem sittlich-religiösen Gehalte theils in der religionsgeschichtlichen Wichtigkeit des Mitzutheilenden selbst liegen. Hauptsächlich die letztere rechtfertigt die Aufnahme eines guten Theiles von den Erzählungen des alten Testamentes in den Religionsunterricht, da das Judenthum die geschichtliche Grundlage des Christenthums ist. Daß das Leben Jesu sowohl um seines inneren Gehaltes als um seiner historischen Bedeutung willen den wesentlichsten Theil der geschichtlichen Darstellung bilden müsse, wird keiner weiteren Auseinandersetzung bedürfen; dieß giebt Gelegenheit die Entwickelung der sittlichen Begriffe mit dem religiösen Gedanken- und Gefühlskreis in die möglichst innige Verbindung zu setzen und sie vor zu abstracter Haltung zu bewahren. Demnach können alle drei Hauptseiten des Religionsunterrichtes — die Lehre von Gott und von dem Verhältniß der Natur und des Menschen zu ihm, die Darstellung der historischen Grundlage des Christenthums, die Entwickelung der sittlichen Begriffe — nur dadurch gewinnen daß sie an das Leben Jesu als ihren gemeinsamen Beziehungspunkt angeknüpft und in dieser Verbindung miteinander behandelt werden, obwohl dabei namentlich im höheren Unterricht fortwährend im Auge behalten werden muß, daß weder das Historische zu einer religiösen oder sittlichen Wahrheit gestempelt noch auch umgekehrt die Sätze der Glaubens- und Sittenlehre durch geschichtliche Thatsachen als solche begründet werden dürfen.

Dritter Abschnitt.

Die Bildung der Intelligenz.

Blicken wir zurück auf die drei sittlichen Hauptaufgaben zu deren Lösung der Zögling durch die Erziehung fähig und tüchtig gemacht werden soll, so wird sich daraus mit Rücksicht auf dasjenige was sich uns im Vorigen als der Gemüthsbildung angehörig ergeben hat, ableiten lassen was die intellectuelle Bildung zu leisten hat; denn da die Bildung der Anschauung nur die Bedeutung einer unentbehrlichen Vorarbeit für die Erreichung des Erziehungszweckes hatte, so muß sich dasjenige was für die Entwickelung jener beiden Hauptseiten des Menschen, des Gemüthes und der Intelligenz, durch die Erziehung geschehen soll, einander gegenseitig ergänzen.

Was die Gemüthsbildung für die sittliche Gestaltung des inneren Lebens zu thun vermochte, läßt sich in folgende Hauptpunkte zusammenfassen: Zucht und Regierung des Kindes hatten die Aufgabe die ursprünglich schrankenlose Macht der sinnlichen Begierden zu brechen um sie zunächst der Herrschaft des Gewissens und durch dieses den allmälig heranwachsenden und immer fester wurzelnden höheren Interessen zu unterwerfen, so daß auf diese Weise die innere Freiheit angebahnt wurde; die Gemüthsbildung sollte ferner die sittliche Gesinnung des persön-

lichen Wohlwollens von dem kleinen Kreise der Familie aus nach und nach über alle Lebenskreise ausbreiten; sie hatte endlich einen Theil der wesentlichen Interessen des Menschen, die ästhetischen und die religiösen in Verbindung mit dem sittlichen, im Kinde zu entwickeln und zu befestigen. Alles dasjenige worin der Zweck der Erziehung durch sie noch unerreicht bleibt, worin sie deshalb einer Ergänzung bedarf, wird durch die Bildung der Intelligenz geleistet werden müssen, wenn nämlich diese und die Gemüthsbildung mit Recht als die beiden alleinigen Hauptseiten der Erziehung bezeichnet worden sind. Eine solche Ergänzung zeigt sich nach zwei Seiten als nöthig, nämlich durch die weitere Fortbildung zur inneren Freiheit und durch ein tieferes und vollständigeres Hineinleben in die wesentlichen Interessen des Menschen. Was den ersten Punkt betrifft, so zeigt sich die intellectuelle Bildung leicht als eine von den nothwendigen Bedingungen der inneren Freiheit, denn theils ist sie es ganz hauptsächlich vermittelst deren der Lauf der Gedanken und Gemüthsregungen durch bewußten Willen beherrschbar werden, theils befreit sie mehr und mehr vom Irrthum und unterwirft sowohl den menschlichen Leib selbst als auch die äußere Natur in immer vollständigerer und zweckmäßigerer Weise den Zwecken des Menschen, so daß mit der Vertiefung und Ausbreitung seiner Einsicht seiner inneren Einheit mit sich selbst immer umfassender und sicherer vorgearbeitet wird. Ferner hindert geistige Beschränktheit die Hingebung an höhere Interessen; diese kann nur in dem Maaße zunehmen in welchem sich der Gesichtskreis erweitert, und namentlich lassen sich intellectuelle Interessen nur dadurch wecken und befestigen, daß die Bildung der Intelligenz selbst an Umfang und Tiefe gewinnt: nur mit Hülfe dieser letzteren selbst kann es deshalb zu einem immer weiter fortschreitenden Hineinleben in die höheren Interessen kommen.

Demnach vermag die Bildung der Intelligenz die Ergänzung wirklich zu leisten deren die Gemüthsbildung zur Erreichung

des Erziehungszweckes bedarf, und hierin ist uns zugleich der Gesichtspunkt gegeben aus welchem sie selbst zu betrachten ist und das Ziel welchem sie nachzustreben hat. Die nächste Frage welche sich jetzt erhebt ist die, welchen Anforderungen die intellectuelle Bildung zu genügen habe um jenes Ziel zu erreichen oder doch sich ihm so weit als möglich zu nähern.

Um der inneren Freiheit eine feste und sichere Basis zu geben wird die Bildung der Intelligenz vor Allem auf die möglich größte Erweiterung des Gesichtskreises überhaupt hinzuarbeiten und in das Verständniß der Grundlagen aller Hauptzweige menschlichen Wissens und menschlicher Thätigkeit einzuführen haben; denn bei einem geringeren Umfange der Erkenntniß würde die Einsicht in den Zusammenhang und die gegenseitigen Verhältnisse der Ueber- und Unterordnung in welche die sämmtlichen Interessen des Menschen zu setzen sind nothwendig mangelhaft und damit eine wesentliche Bedingung der Freiheit unerfüllt bleiben. Es wird sich jedoch dabei nicht sowohl um die Mittheilung einer aggregirten Masse von Kenntnissen, als vielmehr um die gute Verarbeitung und den bündigen Zusammenhang des Mitgetheilten handeln, damit der Gedankenlauf möglichst vollständig durch den Willen beherrschbar und die Fähigkeit zu selbstständigem Nachdenken immer höher gesteigert werde. Diese Fähigkeit nämlich ist der directe Maaßstab der intellectuellen Bildung, sie läßt sich aber nur durch die Aneignung und Verarbeitung eines bestimmten Materials von Kenntnissen erwerben, an welchem die zu eigener geistiger Arbeit erforderlichen Operationen und Methoden erst gelernt werden müssen, bevor es zu selbstständiger Handhabung und Anwendung derselben kommen kann. Da nun zum Zwecke der inneren Freiheit gefordert werden muß daß die Fähigkeit selbstständigen Denkens nach allen Seiten hin gesteigert werde, so wird man außer der guten Verarbeitung vorzüglich auf die Vielseitigkeit des Stoffes selbst sehen müssen; denn die geistigen Operationen und Methoden die sich an einem bestimmten Stoffe

erlernen lassen sind durch die Natur dieses letzteren selbst bedingt — ein zweiter nicht minder wichtiger Grund dafür daß man sich im Unterrichte nicht auf die Bearbeitung eines oder einiger wenigen Stoffe willkürlich beschränke, sondern so verschiedenartige Stoffe zur Behandlung auswähle, daß wenigstens alle wesentlichen Verschiedenheiten und Eigenthümlichkeiten der Behandlungsarten wissenschaftlicher Aufgaben dem Schüler typisch kenntlich und die Handhabung der hauptsächlichsten Mittel zu ihrer Lösung geläufig wird.

Zeigt sich demnach die Vielseitigkeit der intellectuellen Bildung um der inneren Freiheit willen als nothwendig zu der sie hinführen soll, so wird sie nicht minder auch um des anderen Zweckes willen gefordert werden müssen der durch sie erreicht werden soll, nämlich das fortschreitende Hineinleben in die höheren geistigen Interessen. Konnte die gemüthliche Aneignung und Befestigung der sittlichen und ästhetischen Interessen theilweise unmittelbar durch das Leben im Hause und in der Schule, vorzüglich durch die praktischen Beispiele bewirkt werden die sich dem Kinde darbieten und durch die Lebensverhältnisse in die es persönlich hineingezogen wird, so ließ sie sich doch erst vollenden durch den Unterricht in der Geschichte Muttersprache und Religion einerseits, durch die Entwickelung der sittlichen Begriffe und die Erwerbung einer Fertigkeit im Gebrauche der Mittel künstlerischer Darstellung anderseits. Wie sich hieraus ergiebt daß die nöthige Befestigung jener beiden Interessen erst vermittelst des Unterrichtes gelingen kann, durch welchen der Schüler das Material mehr und mehr verstehen und selbst behandeln lernt dessen Kenntniß und Gebrauch der Befriedigung jener Interessen dient, so läßt sich namentlich die rechte Tiefe und Ausbreitung der intellectuellen Interessen ganz allein dadurch herbeiführen, daß der Schüler sich das Material selbst aneignet durch dessen Verarbeitung diese Interessen befriedigt werden. Wir können dieß dahin zusammenfassen, daß — von einzelnen Ausnahmen abgesehen — jedes höhere Interesse nur

in dem Maaße wächst und erstarkt, in welchem der Schüler allmälig die Mittel verstehen und beherrschen lernt durch die es sich befriedigen läßt. Den Schüler mehr und mehr zum Herren dieser Mittel zu machen kann nur mit Hülfe des Unterrichtes gelingen, wenn auch nicht immer durch Unterricht allein. So groß nun die Vielseitigkeit der höheren Interessen selbst ist, eben so groß ist auch die Vielseitigkeit der Mittel ihnen Genüge zu leisten, eben so groß muß also auch die Vielseitigkeit des Unterrichtes sein, welcher zum Besitze dieser Mittel und zur Herrschaft über sie verhelfen soll.

Es hat sich die Aneignung und Verarbeitung eines vielseitigen wissenschaftlichen Materials sowohl zum Zwecke der inneren Freiheit als auch zum Zwecke des Hineinlebens in die höheren Interessen als nothwendig gezeigt. Die Auswahl welche unter diesem Material zum Behufe des Unterrichtes getroffen werden muß, wird sich theils nach der Verschiedenartigkeit der geistigen Operationen und Methoden zu richten haben durch deren Erlernung und späteren freien Gebrauch die Selbstständigkeit des eigenen Denkens wesentlich bedingt ist, theils nach der Größe der unmittelbaren Hülfe welche dasselbe der Entwickelung der höheren Interessen leistet: das Unterrichtsmaterial ist demnach so zu wählen, daß die sämmtlichen geistigen Hauptoperationen und Methoden des wissenschaftlichen Nachdenkens aus ihm gelernt werden können und daß die sämmtlichen höheren Interessen durch dasselbe vertreten sind und durch seine Verarbeitung gehörig befestigt werden. Sowohl aus dem ersten Gesichtspunkte welcher das formale, als aus dem zweiten welcher das materiale Ziel des Unterrichtes bezeichnet, erscheinen Geschichte und Sprachen, Mathematik und Naturwissenschaften als die Hauptgegenstände des Unterrichtes; denn eine jede dieser Wissenschaften fordert eigenthümliche, von denen der übrigen wesentlich verschiedene Gedankenoperationen und Methoden der Behandlung, und während an die ersteren beiden sich die sittlichen und ästhetischen Interessen am innigsten anschließen, vermag sich aus dem Stu-

dium der letzteren fast ausschließlich nur das intellectuelle zu entwickeln *).

Als bloße Vorarbeit die keinen selbstständigen, sondern nur den Werth eines Mittels in Anspruch nehmen kann, erscheint der Unterricht in äußeren Fertigkeiten, mögen diese nun den Zweck haben den Körper in allen seinen Theilen möglichst vollständig dem Willen zu unterwerfen und die leibliche Gesundheit zu sichern, wie die Turnübungen, oder mögen sie wie das Sprechen Lesen und Schreiben zur Erweiterung und Sicherung der intellectuellen Bildungsmittel dienen, oder endlich wie alle künstlerischen Fertigkeiten die Handhabung der Darstellungsmittel der Kunst zu fördern und dadurch das Verständniß der letzteren

*) Herbart hat es absichtlich vermieden den Unterricht nach den Wissenschaften einzutheilen die er zu behandeln hat, bewogen, wie es scheint, durch das Bestreben ihn nicht als eine Mannigfaltigkeit von Thätigkeiten erscheinen zu lassen die sich nach verschiedenen Richtungen zerstreuen und ein bloßes Aggregat verschiedener Vorstellungsmassen erzeugen, sondern als ein einheitliches Ganze dessen Zweck die Entwickelung vielseitigen Interesses ist. So anerkennenswerth dieses Bestreben aber auch ist und so wenig geleugnet werden kann daß jeder Unterrichtsgegenstand eine Mehrheit von Interessen in sich concentrire, wie Herbart namentlich an der Geschichte gezeigt hat, so bleibt doch nicht allein »die Vielseitigkeit des Interesses« als Zweck des Unterrichtes selbst problematisch ohne den Nachweis der Mittel durch die er erreicht werden kann und soll, sondern es werden sich auch alle Gesichtspunkte für die Einrichtung und Vertheilung des Unterrichtes, für die Zweckmäßigkeit oder Nothwendigkeit desselben erst aus dem gewinnen lassen, was jeder einzelne Unterrichtsgegenstand für die Entwickelung der verschiedenen Interessen zu leisten im Stande ist; denn man wird zugeben daß nicht alle für alle Interessen gleich kräftig zu wirken vermögen. Obgleich es also richtig ist daß die einzelnen Lehrgegenstände nicht mit den einzelnen Klassen der Interessen zusammenfallen, so kann doch die allgemeine Pädagogik der Frage am wenigsten ausweichen, mit welcher Kraft und in welchen Verhältnissen jeder Gegenstand für die einzelnen Interessen zu wirken verspreche. Herbart hat (im Umriß pädd. Vorless. 2. Aufl. §. 83.) sechs Klassen des Interesses aufgestellt und würde von diesen ausgehend zu zeigen gehabt haben was die einzelnen Unterrichtsgegenstände für die Entwickelung jener zu thun vermögen und wie dieß geschehen soll; denn er hatte Vielseitigkeit des Interesses als Zweck des Unterrichtes bezeichnet.

selbst vorzubereiten bestimmt sein. Ueberdieß vermögen sich die Vorschriften für den rein praktischen Unterricht in diesen Dingen nur zum Theil auf psychologische Deductionen zu stützen, während sie zum andern Theile erst durch praktische Versuche und deren erfahrungsmäßigen Erfolg sich feststellen lassen, und es erscheint der empirische Weg in diesem Falle als um so wichtiger, als ein Hauptgesichtspunkt für die Aneignung jener Fertigkeiten immer darin liegen wird, daß sie in kürzester Zeit und mit dem geringsten Kraftaufwande geschehe. Beide angeführten Umstände aber berechtigen die allgemeine Pädagogik von der weiteren Untersuchung über diese Gegenstände abzusehen.

Während die Erlernung der nöthigen Fertigkeiten in einer äußeren indirecten Beziehung zur Bildung der Intelligenz und zu dem formalen und materialen Zwecke steht welcher durch sie erreicht werden soll, begreift der Unterricht im engeren und eigentlichen Sinne alle diejenigen Thätigkeiten in sich deren unmittelbare und wesentliche Bestimmung es ist die Entwickelung der Intelligenz zu fördern. Gleichwohl lassen sich auch unter diesen noch solche unterscheiden die in entfernterer und solche die in näherer und innigerer Beziehung zur Hauptaufgabe des Unterrichtes stehen. Der theoretische Unterricht nämlich belehrt entweder über Thatsachen die als solche aufgefaßt und gemerkt werden sollen, oder über deren inneren Zusammenhang nach Ursache und Wirkung oder Grund und Folge, so daß die Lehren die dieser letztere giebt nicht bloß als thatsächlich aufgefaßt und behalten, sondern als richtig eingesehen oder begriffen und selbstständig reproducirt oder nacherfunden werden sollen: liefert der erstere Unterricht den positiven Stoff, die Kenntniß, so hat dagegen der andere für die richtige Verarbeitung und geistige Durchdringung desselben, für die Erkenntniß oder Einsicht zu sorgen; der eine schafft das Material herbei, der andere fügt es zusammen. Man hat diese Verschiedenheiten bald durch die Gegensätze des empirischen und rationalen, bald durch die des historischen und philosophischen Wissens bezeichnet, doch

dürfte es gerathen sein diese Benennungen hier fallen zu lassen, weil der Gegensatz zwischen der treuen gedächtnißmäßigen Auffassung des Thatsächlichen und der Einsicht in den inneren Zusammenhang desselben keineswegs mit dem durch jene Ausdrücke bezeichneten, die ohnedieß nicht Allen dasselbe bedeuten, vollständig zusammenfällt. Denn es ist geradezu die wesentlichste Aufgabe der empirischen und historischen Wissenschaft nicht bei der bloßen Auffassung und Gliederung des Stoffes stehen zu bleiben den sie zu bearbeiten hat, sondern zu der Gesetzmäßigkeit des Causalzusammenhanges vorzudringen dem er unterworfen ist, und es ist daher auf der anderen Seite das ausschließlich Eigenthümliche des rationalen Verfahrens und der philosophischen Speculation nicht darin zu suchen, daß sie Einsicht verbreitet in den Zusammenhang des Thatsächlichen, daß sie denselben begreifen lehrt, sondern sie geht nur darauf aus die Empirie so zu ergänzen, daß wir dadurch dem wissenschaftlichen Abschlusse der Weltansicht allmälig näher geführt werden in welchem allein die intellectuellen Interessen ihre volle Befriedigung suchen können.

Man wird leicht zugeben daß der Unterricht über Thatsachen dem über ihren inneren Zusammenhang im Allgemeinen vorhergehen müsse, weil man auf diesen überhaupt erst durch die Betrachtung jener geführt werden kann. Doch kann damit nicht gesagt sein daß man zuerst immer nur eine rechte Fülle von Thatsachen einprägen lassen solle, bevor man an die Bildung der Einsicht selbst geht. Allerdings ist aller Unterricht genöthigt auf seiner ersten Stufe sich auf die Mittheilung und Einprägung des anschaulich gegebenen Thatsächlichen zu beschränken an welches dann die weitere Entwickelung anzuknüpfen hat, denn alle Vorbegriffe die sich auf die Auffassung des zu behandelnden Stoffes und seiner Eigenthümlichkeiten unmittelbar beziehen, können nur als factisch dem Schüler gegeben werden zugleich mit der an ihn gestellten Aufforderung sie genau so in sich nachzubilden wie sie sich ihm darbieten. Später jedoch wird

die Aneignung von Thatsachen nie mehr allein auftreten dürfen, sondern diese werden entweder vom Unterrichte unmittelbar in derjenigen Verknüpfung dargestellt werden müssen welche ihre inneren Beziehungen fordern, oder es wird sich die Darlegung ihres inneren Zusammenhanges und die dadurch bezweckte Fortbildung der Einsicht doch unmittelbar an die Mittheilung neuer Thatsachen anzuschließen haben. So verschieden diese beiden Aufgaben des Unterrichtes auch sind und so wichtig es deshalb ist sie in der theoretischen Betrachtung gehörig auseinander zu halten, so werden sie doch niemals gesondert betrieben werden dürfen außer beim Unterrichte in den Anfangsgründen eines jeden Gegenstandes, welcher ausschließlich eine Belehrung über Thatsachen ist. Auf allen höheren Stufen des Unterrichtes dagegen wird man fortwährend im Auge behalten müssen, daß erst der Zusammenhang es ist durch welchen die Masse des Thatsächlichen Werth und Bedeutung erhält, durch welchen das Interesse an ihr sich steigern und befestigen, durch welchen endlich selbst das Behalten sich wesentlich erleichtern läßt. Die einzelnen Zweige des Wissens zeigen in Rücksicht des Thatsächlichen auf dem sie ruhen große Verschiedenheiten, auf welche ihre didaktische Behandlung durchgängig Rücksicht nehmen muß: die Mathematik hat beim strengsten inneren Zusammenhange ihrer Lehren eine verhältnißmäßig sehr schmale Grundlage von thatsächlichen Kenntnissen an den Raum- und Zahlvorstellungen, während die Geschichte auf der ausgedehntesten Basis von Thatsachen ruht ohne es, abgesehen von der historischen Kritik mit welcher die Pädagogik nichts zu schaffen hat, an irgend einer Stelle zu einer annähernd exacten Untersuchung zu bringen. Naturwissenschaft und Sprachen stehen zwischen beiden in der Mitte, jene, selbst abgesehen von der Verwandtschaft des Inhaltes, durch die Strenge des Räsonnements mehr der Mathematik, diese durch das überwiegende Hervortreten der empirischen Grundlage und den größeren Mangel begrifflichen Zusammenhanges mehr der Geschichte zugewandt.

§. 21.

In der eigentlichen Kinderzeit ist der Mensch vollständig damit beschäftigt sich in seiner Umgebung zu orientiren, den Gebrauch der Dinge kennen zu lernen und die Mittel sich anzueignen durch welche er sich Andern und diese sich ihm verständlich machen können. Das Alles kann nur als rein thatsächlich von dem Kinde erlernt werden, und dieses zeigt glücklicher Weise auch sogleich anfangs ein sehr lebhaftes Interesse die neuen Thatsachen in sich aufzunehmen die ihm von allen Seiten in reichster Fülle entgegenkommen. Nächst der richtigen Auffassung der äußeren Gegenstände und der treuen Aufbewahrung ihrer Bilder sind es hauptsächlich zweckmäßig combinirte Bewegungsgruppen der verschiedensten Art welche vom Kinde bis zu vollständiger Geläufigkeit und Sicherheit eingeübt werden müssen, damit der ganze Vorrath seiner Kenntnisse und Fertigkeiten ihm stets zu Gebote stehe. Es läßt sich nicht behaupten daß die unruhige Beweglichkeit und wechselvolle Unstetigkeit des Kindes diesem Zwecke ungünstig sei, denn wo es sich nur darum handelt eine ungeordnete Menge thatsächlichen Materiales sich bis zu einiger Vollständigkeit anzueignen und einzuüben, da kann künstliche Anordnung des Stoffes und der Schein systematischer Strenge und Gliederung wenig fruchten; vielmehr müssen diese bei Seite gesetzt und das Kind theils den vielfachen wechselnden Versuchen frei überlassen werden die es an den äußeren Dingen und mit seinen Gliedern von selbst macht, theils muß es zu solchen Versuchen besonders veranlaßt und angeleitet werden (vergl. §. 10.).

Durch die unstete Beweglichkeit des Geistes und Körpers welche das Kind zu jenen mannigfaltigen Versuchen treibt, deutet die Natur selbst den Weg an den der erste Unterricht zu nehmen hat. Abwechselung sowohl in Rücksicht des Materiales als in Rücksicht der Form der Beschäftigung, Nachgiebigkeit gegen die verschiedenen Richtungen die das Interesse des Kindes

nimmt, geschicktes Eingehen auf sie und ungezwungene Benutzung derselben um den Kreis der angeeigneten Kenntnisse und Fertigkeiten zu erweitern, dieß sind die wesentlichsten Forderungen denen der erste Unterricht zu genügen hat. Wohl soll er sich bemühen das Interesse des Kindes für die Gegenstände der Belehrung zu wecken und an sie zu fesseln, aber er soll es nicht erzwingen wollen; wohl soll er zu schneller Ermüdung der Thätigkeit vorzubeugen und wo sie entstanden ist, sie durch Lebendigkeit der Sprache und Geberde zu überwinden suchen, der Laune und dem Eigensinne sich nicht fügsam zeigen, aber er soll vom Kinde auch nicht den Ernst und die Ausdauer verlangen deren nur der gereiftere Schüler fähig ist. Nicht gering ist die Gefahr, daß durch zu große und stetige Anspannung in den eigentlichen Kinderjahren ein früher Widerwille gegen das Lernen überhaupt sich festsetze und dieses durch den Zwang den es fordert, auch späterhin als eine Last erscheine die man im bessern Falle aus Pflichtgefühl trägt, im schlimmeren um des Genusses willen auf den sie Hoffnung gewährt. Gleichwohl kann auch die Ansicht unmöglich gebilligt werden, daß das Lernen anfangs den Charakter des Spieles haben solle; denn auch hierdurch würde weder der Wille noch die Fähigkeit des Kindes zu wirklicher Arbeit, zu der es doch früher oder später überzugehen genöthigt werden muß, zweckmäßig vorbereitet und gestärkt werden, vielmehr würde man dadurch seine Unlust zu ernsthafter und strengerer Thätigkeit nur steigern und verlängern. Beiden Gefahren glücklich aus dem Wege zu gehen ist ebenso wichtig als schwierig; denn oft genug bemerkt man am Erwachsenen wie er auf die erfinderischeste Weise seine Unlust zu Allem was wirkliche Anstrengung kostet, vor sich verbirgt, bei sich verantwortet und die Arbeit als Spiel betreibt oder sonst von sich abzuwälzen sucht. Die Art wie das Lernen auf seiner untersten Stufe betrieben wird und wie das Kind sich gewöhnt es zu betrachten, ist für das Leben in dieser Rücksicht häufig entscheidend: so niedrig daher auch der erste Unterricht seine For-

derungen an die Ausdauer der inneren Spannung und die Energie der Selbstbeherrschung des schwachen Kindes stellen mag, so muß er doch den wesentlich verschiedenen Charakter der Arbeit und des Spieles dadurch deutlich für das Gefühl hervortreten lassen, daß er weder Zerstreutheit noch beliebige Auswahl unter den Gegenständen der Beschäftigung duldet, sondern Sammlung und Aufmerksamkeit verlangt die dem Willen des Lehrers folge und sich durch ihn festhalten lasse.

Die Thatsachen welche der erste Unterricht zu lehren hat sind hauptsächlich Anschauungen und Fertigkeiten, deren wichtigste Verbindung in scharfer Auffassung des Gesprochenen durch das Ohr und genauer Nachbildung desselben besteht. Da vom Anschauungsunterrichte schon früher gehandelt worden ist, die Einübung der Fertigkeiten aber bereits von uns aus der allgemeinen in die angewandte Pädagogik verwiesen worden ist, so können wir sogleich zur Betrachtung des Unterrichtes über Thatsachen auf seinen höheren Stufen fortgehen.

So nothwendig und interessant es für das Kind ist sich zunächst nur mit der Aneignung der neuen Thatsachen zu beschäftigen die ihm von allen Seiten entgegenkommen, so wichtig es auch späterhin noch ist und bleibt den Schatz positiver Kenntnisse in dessen Besitz wir uns befinden fortwährend zu vergrößern, so wird sich doch der Unterricht wohl hüten müssen dem gedächtnißmäßigen Lernen des Positiven zu viel einzuräumen. Es geschieht dieß sobald er in diesem bloßen Lernen seinen ausschließlichen oder doch vorzugsweisen Zweck sieht, und in Folge davon auch auf seinen höheren Stufen durch fortgesetzte Anhäufung von Kenntnissen eine Werthschätzung rein gedächtnißmäßigen Wissens und eine beschränkte Freude an ihm hervorruft, die von eigenem Denken als der schwierigeren und wichtigeren Arbeit abzieht und es nicht zur Kraft kommen läßt. Glücklicher Weise hat die deutsche Wissenschaft schon seit längerer Zeit angefangen das deutsche Sprüchwort »je gelehrter, desto verkehrter,« dessen frühere Wahrheit auf jenen Uebelstand sich gründete, Lügen zu

strafen, obwohl sich kaum behaupten läßt daß die Ueberschätzung des unverarbeiteten Materiales der sogenannten positiven Wissenschaften vollständig überwunden wäre, wogegen auf der andern Seite ein Construiren wissenschaftlicher Resultate und ein Räsonniren aus vagen Abstractionen über die schwierigsten Probleme der Wissenschaft und des Lebens ohne positive Kenntnisse sich Ansehen zu verschaffen gewußt hat. Die Neigung zu dem Einen wie zu dem Andern soll der Unterricht zu verhüten oder zu beseitigen wissen. Das Mittel hierzu liegt vorzüglich darin, daß er theils kein zu starkes Mißverhältniß zwischen der Masse positiven Materiales das er mittheilt und dem Grade der Verarbeitung desselben aufkommen läßt, theils die Bildung der Einsicht in den Zusammenhang bekannter Thatsachen nicht verfrüht.

Was den ersten Punkt betrifft, so tritt ein Mißverhältniß der bezeichneten Art überall ein, wo unbeachtet bleibt daß Bildung der Intelligenz immer Concentration der Betrachtung auf verhältnißmäßig Weniges verlangt, wo dem Schüler eine bedeutend größere Menge von Kenntnissen zugeführt wird als er auf seinem Standpunkte selbstthätig zu durchdringen und zu beherrschen vermag. Häufig ist dieser Mißgriff namentlich beim Unterrichte in der Geschichte und in fremden Sprachen: in der Geschichte, wenn sie anstatt ein Bild vom Leben der Völker in verschiedenen Zeiten und auf verschiedenen Culturstufen zu geben, durch Einprägung einer Reihe von äußeren Ereignissen zur Gedächtnißlast wird; in den Sprachen, wenn deren so viele und in so kurzer Zeit gelehrt werden, daß es zu keinem Verständniß ihrer Eigenthümlichkeit, zu keiner Entwickelung des Sprachgefühles, zu keiner zusammenhängenden Auffassung wenigstens einiger Literaturwerke, sondern zur bloßen Kenntniß von Wörtern und Formen und zum Zusammenlesen der Construction der Sätze kommt. In der Mathematik ist ein solches Ueberwuchern der positiven Kenntnisse über die Bildung der Einsicht aus leicht ersichtlichen Gründen nicht wohl möglich, und auch in der

Naturwissenschaft ist ein zu großes Uebergewicht des beschreibenden Theiles derselben im Unterrichte bei der jetzigen Richtung derselben auf die Erforschung des Causalzusammenhanges nur wenig zu fürchten. — Die Anhäufung der Thatsachen wächst für das Kind selbst sehr bald bis zu dem Punkte an welchem die Uebersichtlichkeit aufhört, es tritt eine Abstumpfung des Interesses für bloße Thatsachen ohne Zusammenhang ein, dieselbe welche dem Erwachsenen das Erlernen der Anfangsgründe einer Wissenschaft oder Kunst so sehr erschwert, es entsteht daraus das unangenehme Gefühl das einen jeden leicht befällt beim Anschauen einer verworrenen Masse verschiedenartigen Materiales. Aus diesem Gefühle der inneren Unklarheit und Unordnung entwickelt sich nothwendig das Bedürfniß nach bestimmten Gesichtspunkten unter das sich viele Einzelnheiten zusammenordnen und von denen aus sie sich überschauen lassen, nach Verbindungsgliedern und Beziehungen für das bisher Unverbundene, nach innerem Zusammenhange von Grund und Folge oder von Ursache und Wirkung: die bunte Mannigfaltigkeit der Thatsachen als solche übt keinen Reiz mehr aus und es tritt dagegen das Streben nach Einsicht hervor, das man freilich nicht für einen ursprünglichen dem Menschen angeborenen Wissenstrieb nehmen darf. Sobald dieses Streben sich zeigt, wird der Erzieher es sogleich festhalten und für die Bildung der Einsicht namentlich dadurch benutzen müssen, daß er durch die erste Befriedigung die er ihm gewährt, das intellectuelle Interesse steigert und zu neuen Anstrengungen spornt — denn nur wenige Naturen mag es geben die eines solchen Spornes entbehren könnten.

In naher Beziehung zu dem eben Erwähnten steht der zweite Punkt, daß verfrühte Versuche die Einsicht zu bilden ohne für die nöthige Grundlage thatsächlicher Kenntnisse vorher hinreichend gesorgt zu haben, nicht minder schädlich sind; verfrüht nämlich sind diese Versuche dann, wenn die dem Schüler mitgetheilten Thatsachen noch nicht umfangreich und reichhaltig oder noch nicht fest genug von ihm angeeignet sind als daß sich ein

Interesse für ihren inneren Zusammenhang aus ihnen leicht und natürlich entwickeln ließe. Es ist von Wichtigkeit dieses Interesse zu wecken und es erst dann zu befriedigen, wenn es zu einer gewissen Spannung gekommen ist. Kinder fragen zwar oft genug Warum?, aber diese Frage ist häufiger ein bloß beiläufiger Einfall und ein Product der Langweile als der Ausdruck eines wirklichen Strebens nach Erkenntniß. Sucht man die Einsicht des Kindes durch dogmatisches Lehren immer weiter und weiter auszubreiten, während die Entwickelung des Interesses am Gegenstande und die Aneignung des thatsächlichen Materiales zurückbleibt, so erzieht man leicht zu eitler und oberflächlicher Wisserei. Hierher gehört insbesondere das Bestreben Wunderkinder zu erziehen durch möglichst frühe und allseitige Entwickelung der Einsicht; es straft sich immer entweder durch Abspannung des Interesses in der Zeit in welcher dieses für die selbstthätige Fortbildung des Geistes und Charakters am unentbehrlichsten ist, oder durch mangelhafte Durcharbeitung der erworbenen Kenntnisse. Ein denkender, sogenannter philosophischer Kopf wird hauptsächlich dadurch gebildet, daß das Interesse an dem inneren Zusammenhange der erlernten Thatsachen an allen Punkten immer in demselben Maaße gesteigert wird in welchem die Kenntnisse an Umfang und Vielseitigkeit zunehmen; dieß setzt eines Theils voraus daß man ohne zu überbürden durch eine hinreichende Menge von Thatsachen die Bildung der Einsicht in deren Zusammenhang gehörig vorbereitet habe, so daß diese auf jeder Stufe als die nothwendige Ergänzung der positiven Kenntniß sich darbietet, andern Theils daß beide Aufgaben des Unterrichtes, die Belehrung über Thatsachen und die Fortbildung der Einsicht, obwohl nebeneinander hergehend, doch unvermischt miteinander bleiben.

Die Thatsachen von den Erklärungsversuchen vollständig und rein gesondert zu erhalten ist eine Forderung welcher der Unterricht ebenso sorgfältig zu genügen suchen muß wie alle wissenschaftliche Darstellung, denn ohne diese Sonderung kann

es nicht einmal zur Klarheit in der Auffassung der Probleme, geschweige denn in der Lösung derselben kommen. Thatsachen sind immer einzelne concrete Erscheinungen, während die Erklärungen derselben über sie selbst hinausgehend entweder in allgemeinen Annahmen bestehen die durch ihre Consequenzen den verborgenen Zusammenhang der Thatsachen aufdecken sollen, oder in Folgerungen die sich aus geschickt combinirten Thatsachen oft erst mit Hülfe bereits erwiesener oder doch als richtig vorausgesetzter Sätze ziehen lassen. Demnach wird z. B. die Existenz gewisser materieller oder geistiger Kräfte so wenig als die Wahrheit beweisbarer mathematischer Lehrsätze als Thatsache vom Unterricht aufgestellt werden dürfen; es werden von der Geschichte die Causalverhältnisse der historischen Ereignisse nicht als factisch hingestellt, sondern aus diesen selbst entwickelt, vom Sprachunterricht die abgeleiteten Bedeutungen der Wörter, ihrer Formen und Zusammensetzungen, so wie die Gesetze der Construction aus dem zu Grunde liegenden Begriffe, der eigenthümlichen Vorstellungsweise und den besonderen Gedankenverhältnissen erklärt werden müssen welche die Sprache durch sie bezeichnen wollte. Nur dadurch daß diese Sonderung der Thatsachen von ihren Erklärungen scharf durchgeführt wird, kann der Unterricht für die Bildung der Einsicht sich fruchtbar erweisen, obwohl man im Auge behalten muß daß dabei an eine volle philosophische Schärfe und Genauigkeit nicht gedacht werden kann, sondern nur an denjenigen Grad derselben, welcher schon dem Schüler auf seiner jedesmaligen Stufe faßlich ist. Wollte man nämlich im Unterrichte nur als Thatsache aufführen was die Philosophie als solche gelten lassen muß, so würde nicht allein alles historisch Ueberlieferte davon ausgeschlossen werden müssen, weil es kritischen Zweifeln unterliegt, sondern dasselbe Schicksal würden sogar die Raum- und Zahlvorstellungen haben welche als objectiv gültige Thatsachen von Mathematik und Naturwissenschaft vorausgesetzt werden, so daß nichts übrig bliebe als das ursprünglich Gegebene der Psychologie, die ein-

fachen Empfindungsvorstellungen. Kann es nun der Pädagogik begreiflicher Weise nicht einfallen bis auf diese letzten Thatsachen zurückzugehen, so entsteht die Frage was denn, abgesehen von dem auf der ersten Unterrichtsstufe zu verarbeitenden Material, von ihr als Thatsache betrachtet werden und als solche im Unterrichte auftreten solle.

Als positive Kenntniß kann zwar Alles überliefert werden was sich als feststehendes Eigenthum der jedesmaligen Culturstufe der Menschheit betrachten läßt, so Vieles davon auch nicht den Charakter des Thatsächlichen an sich tragen, sondern erst Resultat wissenschaftlicher Forschung sein mag, und man ist in der That öfters der Ansicht gewesen dem heranwachsenden Geschlechte nur die überflüssige Mühe der eigenen Untersuchung ausgemachter Wahrheiten dadurch zu ersparen daß man wirklich auf diese Weise verfuhr. Daß jedoch auf diesem Wege der Zweck des Unterrichtes gänzlich verfehlt werden muß, weil die Einsicht nicht gebildet und keine Fähigkeit zu eigenem Nachdenken geweckt wird, ist von selbst klar, da es sich beim Unterrichte eben darum handelt aus einem gegebenen positiven Materiale die Resultate selbst ziehen zu lernen die sich aus ihm gewinnen lassen. Am augenscheinlichsten würde der Fehler in der Mathematik sein, wenn man ihre Lehren, das Einmaleins nicht ausgenommen, als Thatsachen überliefern wollte, während ihr didaktischer Werth fast ausschließlich in den scharfen Reflexionen liegt aus denen sie gefolgert werden.

Läßt sich demnach im Allgemeinen der Grundsatz aufstellen, daß nur dasjenige als Thatsache gelehrt werden dürfe was selbst nicht erst Resultat wissenschaftlicher Untersuchung ist, sondern zur materiellen oder formellen Grundlage derselben gehört, so kann man doch diesen Satz nicht ohne Einschränkung gelten lassen. Es giebt nämlich in allen Wissenschaften eine Menge von Lehren, deren strenge Beweise entweder noch gar nicht gegeben oder für den Jugendunterricht viel zu schwierig sind als daß sie von ihm dargestellt werden dürften, obgleich die Lehren

selbst nicht übergangen werden können; man denke z. B. an einzelne Sätze der vergleichenden Grammatik, an die Lehren vom Licht und von der Wärme, an Alles was über das Weltgebäude mitzutheilen ist. Es bleibt in diesem wie in vielen anderen Fällen nichts übrig als solche Sätze den Thatsachen gleich zu behandeln, obwohl bei ihnen besonders hervorgehoben werden muß, daß sie erst Resultate von Untersuchungen sind die sich von dem gegenwärtigen Standpunkte des Schülers aus nur nicht genügend verfolgen lassen. Jedoch nicht einmal überall wo dieses Letztere möglich ist, würde es zweckmäßig sein den Beweis des Satzes den Schüler vollständig durchmachen zu lassen. Es giebt z. B. im naturwissenschaftlichen Unterrichte eine große Anzahl von Fällen in denen der Beweis nur durch seine Weitläufigkeit schwierig wird, während alles Wesentliche und namentlich die Methode desselben leicht übersichtlich und verständlich ist, da er nur durch vielfache Wiederholung oder Verbindung solcher Mittel und Operationen zu Stande kommt die einzeln bereits vom Schüler begriffen und ihm sogar geläufig geworden sind. Dahin gehören alle Resultate langer Versuchsreihen und solcher Untersuchungsweisen die nichts methodisch Neues darbieten, sondern nur in vollständiger Ausführung der Analogieen zu bekannten Methoden bestehen und nur durch die Zeit und die besonderen Umstände oder durch die technischen Mittel schwierig werden die sie verlangen. Mit Rücksicht darauf haben wir den oben aufgestellten Grundsatz dahin zu modificiren, daß nicht allein dasjenige als Thatsache zu lehren sei was die factische Basis aller wissenschaftlichen Untersuchungen bildet, sondern auch dasjenige was Resultat der Untersuchung ist, wenn diese selbst entweder vom Standpunkte des Schülers aus unzugänglich oder in methodischer Rücksicht für ihn unfruchtbar ist, während der Kenntniß des Resultates als solcher ein pädagogischer Werth zugesprochen werden muß.

In ähnlicher Weise bedarf selbst der Satz, daß nur dasjenige als Thatsache gelehrt werden dürfe was als solche voll-

kommen feststehe, einer Beschränkung. Abgesehen davon daß die philosophische Kritik Vieles von dem nicht als Thatsache gelten lassen kann was von dem gemeinen Bewußtsein dafür genommen wird, so macht auch die philologische und historische Kritik einen großen Theil des als positiv überlieferten Materiales zweifelhaft oder unglaubwürdig, ohne daß dadurch der Unterricht berechtigt würde diese Dinge entweder zu übergehen oder auch nur ihrer Darstellung einen anderen als den thatsächlichen Charakter zu geben; denn es ist unmöglich dem Kinde nur solche Thatsachen zu lehren deren keine es später wieder umzulernen hätte. Die fortschreitende Erweiterung und Ergänzung des Wissens führt nothwendig zur allmäligen Umbildung einzelner Begriffe oder ganzer Begriffsgebiete, wodurch dann die Auffassung der Thatsachen an vielen Punkten wesentlich geändert wird, da sie nach den Gesichtspunkten unter welche sie gestellt werden, in verschiedenem Lichte erscheinen und durch veränderte Beziehungen untereinander verschiedenen Werth und Sinn erhalten. Man hat deshalb nicht Ursache in Rücksicht der streng factischen Wahrheit der mitzutheilenden Thatsachen mit kritischer Genauigkeit zu verfahren, ausgenommen wo es sich um die Auffassung derjenigen Thatsachen handelt welche dem strengen Räsonnement der exacten Wissenschaften, der Mathematik und Naturwissenschaft, zur alleinigen Grundlage dienen sollen. Allerdings werden auch alle übrigen factischen Data nicht absichtlich entstellt oder so verheimlicht werden dürfen, daß der Schüler sich dadurch hintergangen glauben kann, aber es werden die historischen Ueberlieferungen unbefangen als Thatsachen zu erzählen und einzelne schwierige Gegenstände die sich erst später in ihrer vollen Wahrheit zeigen lassen, so zu behandeln sein, daß der Standpunkt des Schülers dabei die gebührende Berücksichtigung findet. So z. B. kann das Verhältniß Gottes zur Natur und zum Menschen nicht sogleich anfangs in derjenigen Reinheit entwickelt werden welche es im höheren Unterrichte gewinnen soll; es kann Alles was sich auf das Geschlechtsverhältniß bezieht in

der früheren Zeit nicht ohne eine Verhüllung auftreten die mehr oder weniger den wahren Sachverhalt verdeckt dessen verfrühte Mittheilung so leicht schädlich wird.

Der Unterricht über Thatsachen hat das Material zu liefern zur Bildung der Einsicht; daher bestimmt sich die Menge und Auswahl in welcher jene mitgetheilt werden, hauptsächlich nach ihrer Brauchbarkeit für diese, um derentwillen sie angeeignet werden und für welche sie die nöthige Vorarbeit sein sollen. Es ist vorzüglich das von der Geschichte, den Sprachen, der Mathematik und Naturwissenschaft didaktisch zu verarbeitende Material welches der Unterricht über Thatsachen herbeizuschaffen hat. Auf welche Weise dieß geschieht ist nichts weniger als gleichgültig. Konnte nämlich im ersten Unterrichte von einer bestimmten Anordnung des Stoffes und einem methodischen Verfahren kaum die Rede sein, nach welchem auf die Aneignung der ersten Anschauungen und einfachsten Fertigkeiten hinzuwirken wäre, so müssen dagegen eine bestimmte Ordnung und Methode auf dieser zweiten Stufe welche die Bildung der Einsicht, den strengeren annähernd wissenschaftlichen Unterricht vorbereiten soll, in der Belehrung über Thatsachen weit stärker hervortreten. Die Aufgabe welche hier vorliegt, besteht darin das mitzutheilende Material nach seiner inneren Zusammengehörigkeit zu gruppiren, damit es vom Schüler rein aufgefaßt und behalten werde in denjenigen Formen welche für dessen wissenschaftliche Verarbeitung die günstigsten Anknüpfungspunkte darbieten.

Scheint es auf den ersten Blick auch als komme es in Rücksicht der Thatsachen nur darauf an, daß der Schüler sie sich überhaupt als solche aneigne, so überzeugt man sich doch leicht, daß sie für ihn keinen ungeordneten Haufen bilden dürfen, wenn sie eine brauchbare materielle Grundlage für die Bildung der Einsicht abgeben sollen. Sie dürfen deshalb nicht als eine bloße Summe von abgerissenen unzusammenhängenden Notizen ihm überliefert werden, sondern als Gruppen zu welchen sich die zerstreuten Einzelnheiten so zusammenfinden, daß sie sich um

eine Hauptvorstellung als ihren gemeinsamen Mittelpunkt anfangs in engeren, später in immer weiteren Kreisen herlagern. Diese Gruppen müssen sich allmälig vergrößern, theils nach unten, indem sie sich so verzweigen, daß sich innerhalb derselben mehrere kleinere unter- und nebengeordnete bilden durch genauere Ausarbeitung und Entfaltung des Stoffes bis in's Einzelne, theils nach oben, indem sich neue Gruppen an die älteren ansetzen die sich durch die Verwandtschaft ihrer Hauptvorstellungen mit ihnen wieder zu größeren Ganzen verbinden. Diese Gruppirung der Einzelnheiten gewährt den Vortheil, daß sie dieselben ohne Beimischung ungehöriger Nebenvorstellungen sogleich in denjenigen Beziehungen zueinander auffassen läßt, welche der gedächtnißmäßigen Auffassung durch Uebersichtlichkeit aus einem gemeinschaftlichen Gesichtspunkte an den sie angeknüpft werden, eine erhebliche Hülfe leisten, und zugleich einen Ansatz zur Begriffsbildung herbeiführen auf den sich der höhere Unterricht stützen kann. Wir wollen versuchen dieß durch ein Beispiel zu verdeutlichen.

An dem Zeitwort einer fremden Sprache, z. B. dem lateinischen ducere hat der Schüler zunächst die Flexion zu erlernen. Diese zerfällt sogleich in vier größere Gruppen welche durch die ihnen zu Grunde liegenden Formen duco, duxi, ductum, ducere bezeichnet werden. Innerhalb derselben bilden die einzelnen tempora und numeri kleinere zusammengehörige Gruppen die sich ihnen unterordnen. Eine zweite Hauptgruppe ergiebt sich dann aus den verschiedenen Modificationen deren die Grundbedeutung des Wortes ducere fähig ist, im Vergleich mit den Bedeutungen desjenigen Wortes das ihm in der Muttersprache am allgemeinsten entspricht, »führen, ziehen:« ducere aliquem, exercitum, fossam, in errorem, nomen ex re, uxorem (heimführen), spiritum (einziehen), sortes (herausziehen), bellum (hinziehen), duci aliqua re (angezogen werden von etwas), rationem ducere alicujus rei (etwas in Rechnung ziehen, berücksichtigen) u. dergl. Die dritte Hauptgruppe wird dann

von den theils unmittelbar theils mittelbar abgeleiteten Wörtern gebildet, zu denen sowohl die zusammengesetzten lateinischen als auch die stammverwandten anderer Sprachen gehören: ductio ductus, dux; ductare, ductim, ductilis; conducere, educere u. s. f. mit ihren Ableitungen; conduire, séduire u. s. f.; Product, Conductor, reduciren u. dergl. Bei den abgeleiteten Wörtern wird in Rücksicht ihrer Bedeutungen und deren Modificationen im Satze nicht selten dasselbe Geschäft nöthig wie bei dem Stammworte selbst. Das Wesentliche dabei besteht darin, daß man die Grundbedeutung des letzteren dem Schüler fortwährend vor Augen stelle, damit er den Sinn des Neuen nicht als rein thatsächlich hinnehme, sondern selbst herausfinden und in die richtigen inneren Beziehungen bringen lerne zu der Grundlage aus der es sich entwickelt hat. Auf diese Weise wird einerseits das Sprachgefühl allmälig ausgebildet und der Schüler lernt sich den Zusammenhang der Sprachformen untereinander und mit ihren Bedeutungen allmälig selbst um so besser erklären, je gewandter er in der Handhabung solcher Analogieen wird, anderseits wird der Begriffsbildung dadurch auf entsprechende Weise vorgearbeitet, denn der Begriff des lateinischen ducere hat eben keinen anderen Inhalt als denjenigen, welcher durch das Gemeinsame der sämmtlichen Beziehungen und Verhältnisse gegeben ist die von der Sprache an dieses Wort als ihren äußeren Mittelpunkt angeknüpft werden*).

Die Mittheilung der Thatsachen welche den zu verarbeitenden Stoff ausmachen, leitet von selbst über zur Bildung der Einsicht; diese ist das nothwendige Correlat jener, denn durch die Gruppirung des Stoffes wird den Einzelnheiten eine solche Gliederung gegeben, daß diejenigen Beziehungen derselben für

*) Vor Allen hat Mager (namentlich durch sein Buch über »die genetische Methode des Unterrichtes in fremden Sprachen«) das Verdienst auf die rechte Benutzung der Gruppirung und Analogie durch etymologisches Vocabellernen und durch vielseitige Vergleichung der zu lernenden Sprachen untereinander gedrungen zu haben.

die Auffassung deutlich hervortreten, durch welche das Verständniß ihres inneren Zusammenhanges sehr bedeutend erleichtert wird. Wie die Sprachformen sich auf eine Weise zusammenstellen lassen, welche die innere Beziehung zwischen der Umgestaltung des Wortes und der entsprechenden Modification der zugehörigen Bedeutung kenntlich macht, so lassen sich die Gegenstände der äußeren Anschauung überhaupt in einer solchen Ordnung und Verbindung darstellen, daß dem Verständniß ihres historischen mathematischen oder naturwissenschaftlichen Zusammenhanges dadurch zweckmäßig vorgearbeitet wird. Es geschieht dieß namentlich dann, wenn die Erzeugung der abstracten Vorstellungen von welchen die Bildung der Einsicht auszugehen hat, schon durch die Gruppirung des thatsächlichen Materiales das ihnen zum Grunde liegt, so viel als möglich befördert wird. Dieß zu erläutern werden wir auf die Bildung der Abstractionen etwas näher eingehen müssen.

Zwar bezeichnet die Sprache nur Abstractes und leistet dadurch dem Abstractionsproceß eine wesentliche Hülfe, aber man schließe daraus nicht daß das Kind welches die Wörter kennt und gebraucht darum auch die allgemeinen Vorstellungen besitzen müsse welche durch sie bezeichnet werden. Zuerst ist jedes Wort für das Kind Zeichen eines einzelnen individuell bestimmten Gegenstandes Zustandes oder einer Thätigkeit, später ist es Zeichen des typisch Gleichartigen, obwohl ohne feste Abgrenzung und Unterscheidung der wesentlichen Charaktere von den zufälligen — wie dieß durchgängig in der Sprache des gemeinen Lebens der Fall ist —, zuletzt wird es durch den wissenschaftlichen Sprachgebrauch nach und nach zum Zeichen einer nach Umfang und Inhalt fest bestimmten abstracten Vorstellung erhoben. Da dieses Letztere nur langsam und mit verhältnißmäßig wenigen Wörtern gelingt, so bleibt nicht allein beim Kinde, sondern ebenso auch beim Erwachsenen der Abstractionsproceß nothwendig zum größten Theile unvollendet: es fehlt bei weitem den meisten Wörtern die volle Bestimmtheit des Sinnes die man ihnen bei-

legen zu können und wirklich beizulegen glaubt. Hiernach wird der sonst richtige Satz zu modificiren sein daß das Bezeichnete (Anschauung Vorstellung Begriff oder was es sonst sei) immer vor dem Zeichen gegeben werden müsse. Wollte man namentlich die Wörter erst dann kennen lehren, wenn der zugehörige Begriff bestimmt ausgeprägt ist, so würde es im Laufe der ganzen Erziehung kaum bis zum Anfange des zusammenhängenden Sprechens zu bringen sein. Jene didaktische Regel ist daher vielmehr nur so zu verstehen, daß kein Zeichen für sich allein und ohne bestimmte Beziehung auf das Bezeichnete vom Kinde angeeignet, sondern jedes sogleich an die thatsächliche Grundlage angeknüpft werden solle aus deren vollständiger Auffassung und geistigen Verarbeitung die zu bezeichnende Bedeutung sich entwickelt. So ist z. B. das Wort »Linie« an ein der äußeren Anschauung vorliegendes Beispiel anzuknüpfen; jedes einzelne Beispiel aber bietet außer dem zu Bezeichnenden selbst eine Menge von Nebenvorstellungen und zufälligen Beziehungen dar, die sich in die Auffassung des Allgemeinen das von der Sprache bezeichnet wird eindrängen und sie dadurch verunreinigen. Diese zu entfernen kann nur durch die Darlegung der anschaulichen Mannigfaltigkeit gelingen welche den Umfang der mitzutheilenden abstracten Vorstellung ausfüllt. Vertieft sich die Anschauung in dieses Mannigfaltige — gerade und verschiedenartig gekrümmte Linien, Linien von verschiedener Länge Richtung und Lage, auf verschieden gefärbtem und beleuchtetem Grunde u. s. f. —, so wird die abstracte Vorstellung dadurch allmälig gereinigt und verdeutlicht, und zwar geschieht dieß um so besser je sorgfältiger man die zu ihrem Umfange gehörigen Einzelnheiten nach ihren Aehnlichkeiten abgestuft und gruppenweise wieder zusammengefaßt hat, wozu namentlich genaue Vergleichungen behülflich werden die man unter einzelnen geeigneten Beispielen anstellen läßt.

Schwieriger als auf dem mathematischen und naturwissenschaftlichen Gebiete ist dasselbe zu leisten für die Entwickelung

der historischen und sittlichen Begriffe, theils weil hier die äußere Anschauung nur geringe Hülfe gewährt, so daß der Subjectivität der Auffassung ein weit größerer Spielraum bleibt, theils weil die Begriffe welche diesen Wissenschaften angehören auf ungeheuern Verwickelungen von einzelnen Thatsachen ruhen, die sich weder der Breite noch der Tiefe nach erschöpfen lassen, wie z. B. der Begriff des Staates, der Nationalität, des Rechtes, des sittlich Guten. Auf diesem ganzen Gebiete kann der Unterricht daher weiter nichts thun als möglichst sichere und reine Ansätze zur Begriffsbildung herbeiführen. Auch dieses Geschäft wird von der Darstellung einzelner Beispiele auszugehen haben, die sich an die eigenen inneren Erfahrungen des Zöglings anschließen müssen. Dieser kennt z. B. das Gefühl des Werthes welche die gute oder üble Meinung Anderer für ihn hat. Daran anknüpfend läßt sich der Begriff der Ehre und das rechte Maaß des Gefühles für sie durch erzählte Beispiele entwickeln, welche die verschiedenen nationellen und ständischen Auffassungen der Ehre, die Modificationen derselben durch besondere gesellige Verhältnisse, die Conflicte in die sie geräth u. s. f. in concreter Darstellung zeigen, und es wird auch hier wiederum die Deutlichkeit der Gruppirung und Nüancirung der einzelnen Fälle sein von welcher die Bestimmtheit des betreffenden Begriffes hauptsächlich abhängt. Noch unvollendeter als auf dem historischen und ethischen Gebiete bleibt die Begriffsbildung nothwendig auf dem ästhetischen und religiösen: deshalb bleibt hier die Hauptaufgabe einerseits das Schöne zu exemplificiren, die Anschauung sich vertiefen zu lassen in einzelne Kunstwerke und diese zu ihrer vollen gemüthlichen Wirkung zu bringen, anderseits die religiösen Gefühle zu beleben und mit den allmälig zu entwickelnden menschlichen Hauptinteressen in möglichst vielseitige Verbindung zu setzen.

Wie die Ausbildung der abstracten Vorstellungen auf der richtigen Gruppirung des erfahrungsmäßigen Stoffes beruht, so beruhen wiederum alle Fortschritte in Erweiterung und Ver-

tiefung der Einsicht auf der Deutlichkeit Reinheit und Geläufigkeit derjenigen Abstractionen welche die nächsten Anknüpfungspunkte des weiteren Unterrichtes zu bilden haben. In Rücksicht derselben wird man sich deshalb sorgfältig vor Uebereilung und Oberflächlichkeit hüten müssen. Es genügt bei ihnen nicht, nur einige concrete Beispiele darzulegen aus denen die abstracte Vorstellung hervorgehen soll, weil sonst der Umfang derselben nur theilweise durchmessen und dadurch noch nicht die Absonderung des Allgemeinen von dem Einzelnen in der nöthigen Reinheit durchgeführt wird, so daß die Bestimmungen des Einen mit denen des Anderen alsdann wieder unbewußter Weise zusammenlaufen und sich mit ihnen vermischen. Der Umfang des Mannigfaltigen das unter der abstracten Vorstellung enthalten ist, muß aber nicht allein mit Vollständigkeit dargelegt werden, er muß auch reproducirbar bleiben, wenn die Deutlichkeit derselben nicht leiden und ihre Anwendbarkeit im einzelnen Falle nicht unbestimmt werden soll. Nur wenn die Beziehungen des Abstracten auf das ihm untergeordnete Concrete sich nicht verwischen, kann jenem die Fülle und Lebendigkeit der empirischen Grundlage erhalten werden welche vor vagem und oberflächlichem Räsonnement, vor einem Herumschweifen in leeren Abstractionen bewahrt. Wo diese Grundlage verloren geht, da wird die intellectuelle Bildung gewöhnlich zur Feindin der Gemüthsbildung, weil alles Einzelne — und nur in ein solches vermag sich das Gemüthsleben, wenn nicht ausschließlich, doch vorzugsweise hineinzulegen — ihr dann gegen das Allgemeine gehalten in seiner Vergänglichkeit als ein Zufälliges Unwesentliches und Werthloses erscheint. Daher wird man sich nicht damit begnügen dürfen daß der Schüler Abstractes auf abstracte Weise zu definiren verstehe, sondern es wird vielmehr darauf hinzuwirken sein, daß er es im einzelnen Falle mit Sicherheit wiederzufinden wisse und den Reichthum, die Verwickelungen und Eigenthümlichkeiten der besonderen Ausprägungen kenne in denen es sich darstellt. Ein öfteres Zurückgehen auf diese empirische Grund-

lage ist schon deshalb nöthig, weil das strenge Festhalten abstracter Vorstellungen dem Kinde nicht auf einmal gelingt. Wie sich die anschaulichen Bilder äußerer Gegenstände nach kurzer Zeit wieder in der Erinnerung verziehen und matter werden, so verdunkeln und verunreinigen sich auch die abstracten Vorstellungen wieder durch unrichtige Beziehungen und ungehörige Nebenvorstellungen die sich ihnen beimischen wenn nicht dafür Sorge getragen wird dieß zu verhüten. Ist z. B. dem Schüler auch hinreichend deutlich geworden daß die Größe eines Winkels unabhängig ist von der Länge seiner Schenkel, daß eine trigonometrische Function keine Linie ist u. dergl., so kehrt doch die entgegengesetzte verkehrte Vorstellung, wenn sie einmal entstanden ist, leicht wieder zurück und muß wiederholt beseitigt werden, damit nicht im weiteren Fortschritt des geometrischen Unterrichtes Undeutlichkeit und Verwirrung eintrete. Jede neue Verbindung oder Absonderung der Vorstellungen erfordert Zeit um gehörig befestigt und geläufig zu werden, und gerade die Zeit belohnt sich am besten die man darauf verwendet durch wiederholte Einübung die Abstractionen zu verdeutlichen und rein zu erhalten auf welche der Unterricht fortzubauen hat, so sehr dadurch auch die Schnelligkeit des Fortschrittes im Lernen anfangs gehindert zu werden scheint; denn es entsteht durch diese Sorgfalt eine Gewöhnung an Schärfe und Klarheit der Auffassung, die man nur so weit zu pflegen braucht bis sie dem Schüler zum eigenen Bedürfniß geworden ist, um ihm einen fortdauernden Antrieb zur weiteren Entwickelung und Abklärung seiner Gedanken zu geben, so daß er in seinem Wissen nicht eher Befriedigung findet als bis er es zu dem Grade des inneren Zusammenhanges durchgearbeitet hat, welcher ihm von seinem Standpunkte aus und innerhalb seines Gesichtskreises jedesmal möglich ist.

§. 22.

Die Abstractionen sind das erste und wesentlichste Product der Verarbeitung der Thatsachen. Sie bringen das anfangs zerstreute Mannigfaltige unter einheitliche Gesichtspunkte und bilden dadurch den Uebergang von der Auffassung des Thatsächlichen als solchen zur Bildung der Einsicht; denn der innere Zusammenhang der Thatsachen nach Ursache und Wirkung oder nach Grund und Folge kann nur durch Schlüsse verstanden werden die ohne abstracte Vorstellungen unmöglich sind. Diese letzteren bringen erst in die Auffassung des empirisch Gegebenen eine geordnete Gliederung und typische Regelmäßigkeit, mag dieses nun der äußeren sinnlichen oder der inneren geistigen Welt angehören. Dadurch kommt der Unterschied von willkürlichen äußeren zufälligen und von unwillkürlichen inneren nothwendigen Verbindungen zum Bewußtsein die unsere Vorstellungen eingehen, der Unterschied zwischen den Verbindungen welche dem Vorstellungsinhalte selbst unwesentlich sich im Spiele der Phantasie beliebig knüpfen und lösen lassen, und denjenigen welche durch diesen Inhalt selbst bedingt sich als fest und unveränderlich ankündigen. Diesen Unterschied nicht allein fühlbar, sondern hinreichend deutlich zu machen ist die Grundbedingung für alle Bildung der Einsicht, da diese selbst immer nur so weit reicht als die nothwendigen Gedankenverbindungen und ihre bestimmte Abgrenzung von den willkürlichen und zufälligen. Der Unterricht welcher denken lehren soll, hat es ausschließlich der letzteren nur mit den ersteren zu thun; denn das Denken unterscheidet sich vom bloß associirenden Vorstellen allein dadurch, daß der Fortschritt von Einem zum Andern und die Verknüpfung des Einen mit dem Andern ein bewußter und durch die innere Nothwendigkeit des Gedachten gesicherter ist. Wir nennen ein Denken wahr oder objectiv, wenn es sich durchgängig dieser Nothwendigkeit fügt die von den einzelnen Zuständen, den Stimmungen Gefühlen Neigungen und individuellen Eigenthümlich-

keiten des denkenden Subjectes unabhängig ist, und das Subject ist um so höher intellectuell gebildet je vollständiger es diese Bedingung zu erfüllen vermag. Zu dieser Freiheit des Denkens von den eigenen individuellen Besonderheiten, welche sich als eine wesentliche Bedingung der sittlichen Freiheit gezeigt hat, soll der Schüler durch den Unterricht mehr und mehr hingeführt werden. Die gegenwärtig uns vorliegende Aufgabe ist es den ebensten und sichersten Weg zu diesem Ziele aufzusuchen.

Die allgemeine Nöthigung zu gewissen Gedankenverbindungen und Gedankenfortschritten in Urtheilen und Schlüssen, welche das Wahre vom Falschen unterscheidbar macht, beruht auf einem doppelten Grunde, einem inneren logischen und einem äußeren physikalischen. Daraus geht der Unterschied der Wissenschaften nach der Methode in speculative und empirische hervor, welcher jedoch nur so verstanden werden darf, daß in den ersteren das synthetisch combinirende und streng räsonnirende, in den letzteren das analytisch beobachtende und inductorische Verfahren das Uebergewicht hat; denn nur von einem solchen Uebergewichte kann die Rede sein, weil streng genommen alle Wissenschaften gemischte sind, so daß es nur darauf ankommen kann innerhalb einer jeden die empirischen Elemente richtig herauszuheben und zu deren speculativer Bearbeitung in's rechte Verhältniß zu setzen.

Soll nun der Unterricht die Nothwendigkeit der Gedankenverbindungen in denen er fortschreitet, gehörig fühlbar machen und dem Schüler allmälig zu immer klarerem Bewußtsein bringen, so wird dieser vor Allem wohl unterscheiden lernen müssen mit welcher Art der Nothwendigkeit er es im einzelnen Falle zu thun habe, ob mit einer begrifflichen die ihn von bestimmten Axiomen oder Hypothesen zu Folgesätzen forttreibt, wie z. B. in der Mathematik, oder mit einer auf Erfahrung beruhenden die ihn durch eine Reihe von Thatsachen hindurch fortleitet zu deren Ursachen, wie in der Geschichte und den empirischen Naturwissenschaften: er muß durch eigene Uebung die verschiedenen Verfahrungsweisen

(Methoden) und wesentlichsten Operationen kennen und handhaben lernen welche zur Bildung der Einsicht erfordert werden, nämlich auf der einen Seite Begriffe bilden und aus deren Combination allgemeine Urtheile und Schlüsse ableiten (Synthesis), auf der andern beobachten und aus der Vergleichung und Discussion des Beobachteten den Causalzusammenhang der Thatsachen deduciren (Analysis). Sind hiermit zwar die allgemeinsten und durchgreifendsten Unterschiede der Unterrichtsmethoden bezeichnet, so würde doch eine weitere Erörterung über dieselben an dieser Stelle eine zu abstracte Haltung annehmen müssen als daß sie zweckmäßig ausfallen könnte. Würde es auch gelingen troß der Verschiedenheiten und Schwankungen der Ansichten über das Wesen des analytischen und des synthetischen Verfahrens und troß der noch ungelösten logischen Schwierigkeiten die diesen Punkt treffen, wenigstens die Mißverständnisse glücklich zu vermeiden welche gewöhnlich entstehen wo von der Methode des Unterrichtes im Allgemeinen die Rede ist, so würde doch eine allgemeine Untersuchung über diese schon deshalb unfruchtbar bleiben müssen, weil sowohl die Analysis als die Synthesis wesentlich verschiedene Behandlungsweisen des wissenschaftlichen Materials bezeichnen, je nach der verschiedenen Natur des letzteren selbst. Da sich nämlich die Methoden nur nach der Natur der Probleme richten und erst aus dieser hervorgehen, so ist z. B. die chemische Analyse ein wesentlich anderes Verfahren als die grammatische oder historische, die mathematische Synthese ein wesentlich anderes Verfahren als die naturwissenschaftliche, ja es gilt dasselbe obwohl in geringerer Strenge schon für jeden einzelnen Zweig dieser Wissenschaften.

Erscheint es aus diesem Grunde als rathsam die Frage nach der Methode des Unterrichtes bis dahin zu verschieben wo die Behandlungsweise der einzelnen Lehrgegenstände in Betrachtung zu ziehen ist, so läßt sich doch aus dem Vorstehenden schon hier mit Sicherheit folgern daß es theoretisch in hohem Grade einseitig und darum praktisch schädlich sei, wenn man den Versuch

machen wollte dasselbe methodische Verfahren auf alle Lehrgegenstände anzuwenden — ein Versuch der aus dem vorhin angegebenen Grunde weder in der wissenschaftlichen Untersuchung noch im Unterrichte statthaft, ja streng genommen nicht einmal möglich wäre; denn wie z. B. die in den Naturwissenschaften nothwendige Induction in der Geometrie nur wenig brauchbar ist, so zeigt sich nicht minder das streng räsonnirende Folgern des mathematischen Beweises das keine unmotivirte Ausnahme gestattet, großentheils als unanwendbar auf dem Gebiete der Sprache, wo es sich zurückweisen lassen muß durch das bekannte Wort: usus est tyrannus. Daher war Jacotot's »Universalunterricht« ein Mißgriff dessen schlimme praktische Folgen, wie so oft in der Pädagogik, durch den Eifer seines Urhebers zwar theils verdeckt theils gemildert, nicht aber beseitigt werden konnten. Für den Schüler selbst würde es kein Vortheil, sondern ein entschiedener Nachtheil sein, wenn er wirklich alle selbst noch so verschiedenartigen Gegenstände nur nach einer und derselben Methode auffassen und behandeln lernte. Gerade die Kenntniß vieler Methoden und die Gewandtheit in ihrer Handhabung ist es welcher die intellectuelle Bildung zuzustreben, durch welche sie sich zu bewähren hat.

Legen wir nach dieser Bemerkung für jetzt die Frage nach der Methode des Unterrichtes im Allgemeinen bei Seite, da es eine allgemeine Methode nicht giebt, so stellt sich die Aufgabe welche an dieser Stelle zu lösen ist jetzt so, daß wir die allgemeinen Erfordernisse zu untersuchen haben denen der Unterricht genügen muß, wenn er die Einsicht bilden, den Schüler lehren soll der Nothwendigkeit des Gedankeninhaltes als solchen in seinem Denken zu folgen.

Eigene Einsicht bildet sich nur durch eigene Thätigkeit: es genügt daher nicht daß der Lehrer dem Schüler die einzelnen Schritte bloß vormacht, von ihm nachmachen und einüben läßt, die geschehen müssen um zu dem inneren Zusammenhange der Begriffe oder der Thatsachen vorzudringen um welchen es sich

handelt, sondern dieser muß die sämmtlichen dazu erforderlichen Schritte unter Anleitung des Lehrers nicht allein selbst, sondern auch so thun, daß er sich nach und nach durch das Bewußtsein des Grundes aus welchem er sie thut die Kraft erwirbt sie allein zu machen und weiter fortzusetzen.

Auf dieser Selbstthätigkeit des Schülers beruht der hohe sittliche Einfluß den der Unterricht als solcher *) zu gewinnen vermag: das Kind lernt an ihm arbeiten und sich anstrengen, seine Thätigkeiten werden geregelt und zur Ordnung und Stetigkeit in ihrer Aufeinanderfolge gewöhnt, seine Energie in der zweckmäßigen Beherrschung des Gedankenlaufes durch den Willen wächst mehr und mehr und mit ihr die Kraft der Selbstbeherrschung zu sittlichen Zwecken überhaupt. Dabei ist namentlich die Gewöhnung an eine bestimmte Art der Vertheilung von Arbeit und Erholung, ohne welche zusammenhängender Unterricht nicht sein kann, von den ausgedehntesten Folgen für das ganze spätere Leben. Jede angestrengtere Thätigkeit nämlich erfordert nicht minder aus psychologischen als aus physiologischen Gründen gewisse Ruhepunkte, deren Ausfüllung und deren Verhältniß zur Dauer und Intensität der vorausgegangenen Arbeit großentheils auf Gewöhnung und Uebung beruht, — wobei man nur nicht vergessen darf daß es weder zweckmäßig noch auch nur thunlich sein würde in diesen Dingen ohne Rücksicht auf somatische und psychische Eigenthümlichkeiten Alle vollkommen gleich zu gewöhnen. Kann der Lehrer die rechte rythmische Vertheilung von Anstrengung und Ruhe dem Einzelnen zwar nicht vorschreiben, so kann und soll er doch dahin wirken, daß eine solche sich gewohnheitsmäßig bei einem jeden festsetze, und zwar

---

*) »Der Unterricht als solcher,« denn was man auch von »erziehendem Unterrichte« sagen mag, es beruht zum großen Theile die ethische Wirkung des Unterrichtes weder auf dem Lehrstoffe noch auf der Methode, sondern auf der Persönlichkeit des Lehrers — ein wichtiger Punkt für die angewandte Pädagogik den ich ausführlicher besprochen habe in der Allg. Monatsschrift für Wissenschaft und Literatur Jahrg. 1851. Aug.

in der Art, daß die Arbeitskraft weder zu hoch gespannt noch durch zu geringe Ansprüche verweichlicht werde. Auf eine solche Gewöhnung vermag der Unterricht nächst der Hausordnung am kräftigsten und sichersten hinzuwirken durch das Maaß und die Eintheilung die er innehält; wie wichtig sie in sittlicher Rücksicht sei, da die Lebensordnung an die später der Erwachsene sich bindet und die größere oder geringere Strenge mit der er dieß thut wesentlich mit von ihr abhängt, liegt zu sehr am Tage als daß es einer weiteren Ausführung bedürfte.

Die wesentlichen Erfordernisse welche der Unterricht zu befriedigen hat, lassen sich aus dem vorhin aufgestellten Gesichtspunkte dahin zusammenfassen, daß er den Schüler anleiten soll von einem Gedanken zum andern selbst so fortzuschreiten, wie es das immer tiefere Eindringen in den inneren Zusammenhang der Begriffe oder der Erscheinungen erfordert welcher durch die Natur des betreffenden Gegenstandes dem menschlichen Denken allgemein nothwendig gemacht ist, oder — da diese Aufgabe die der menschlichen Wissenschaft überhaupt ist — wie es die allmälige Herstellung desjenigen Zusammenhanges der eigenen Gedanken erfordert welcher sich der bisherigen wissenschaftlichen Bearbeitung des Gegenstandes als nothwendig ergeben hat. Suchen wir uns diese allgemeine Forderung zu verdeutlichen durch die Folgerungen welche sich aus ihr ableiten lassen.

Der Unterricht soll *anleiten* zu nothwendigen Fortschreitungen des Denkens. Dieß setzt voraus daß jeder Schritt den er thut oder thun läßt gehörig vorbereitet sei, so daß er sich an dasjenige was im Schüler bereits vorgebildet ist auf das Genaueste anschließe, aus demselben hervorwachse; denn nur in diesem Falle wird dem Lernenden selbst die Nothwendigkeit des Fortschrittes überhaupt und der besonderen Art desselben hinreichend fühlbar. Im Einzelnen bedeutet dieß, daß der Unterricht keinen ausgedehnteren, besser gegliederten und zusammenhängenden Erfahrungskreis beim Schüler voraussetze als er wirklich besitzt, und sich namentlich nicht durch den Gebrauch der

Wörter über die Klarheit und Präcision in der Auffassung der Sache täuschen lasse; daß er die Kenntniß der Thatsachen in der nöthigen Bestimmtheit Ordnung und Uebersichtlichkeit erst herbeischaffe oder wieder auffrische, bevor er neue Folgerungen aus ihnen zieht; daß er die erforderlichen abstracten Vorstellungen sorgfältig ausbilde und rein erhalte, um ihrer vollkommen sicher zu sein wenn sie zur Anwendung gebracht und zu zusammenhängendem Räsonnement verwendet werden sollen; daß der Fortgang continuirlich, ohne Lücke oder Sprung und in dem Zeitmaaße geschehe das der Lernende braucht um sich in die dargebotenen Einzelnheiten gehörig zu vertiefen, sie dann zu überschauen um sie zu combiniren und zu den beabsichtigten Folgerungen zu verarbeiten (Wechsel von Vertiefung und Besinnung bei Herbart, Allg. Päd. p. 119 ff. 170 ff. Vgl. Strümpell, die Pädagogik der Philoss. Kant Fichte Herbart §. 123 ff.)

Weiß der Unterricht diesen Ansprüchen zu genügen, so trägt es wenig aus ob die Lehrform deren er sich bedient, die dogmatisch docirende oder die heuristisch entwickelnde ist, denn keine von beiden hat im Allgemeinen einen wesentlichen Vorzug vor der anderen. Versteht es die erstere sich der jedesmaligen Beschaffenheit, insbesondere des Klarheitsgrades zu versichern den der Vorstellungskreis des Schülers besitzt auf welchen sie fortbauen will, so daß sie die zu diesem Zwecke nöthigen Anknüpfungspunkte und Verbindungsglieder richtig zu treffen im Stande ist, so vermag sie dadurch den Schüler vor blindem Nachmachen und bloßem Einlernen des Vorgemachten zu bewahren und ihn zu selbstthätiger Verarbeitung seiner Gedanken zu nöthigen. Versteht es ihrerseits die andere ihn dahin zu bringen, daß ihm aus seinem eigenen Vorstellungskreise eine Reihe auseinander sich erzeugender Fragen und Antworten aufsteigen, ohne daß weder die einen von außen durch den Lehrer ihm zugeworfen, noch die anderen ihm versteckter Weise mitgegeben werden oder als bloß zufällig sich darbietende willkommene Auskunftsmittel in der Verlegenheit der Frage ihm entgegen-

kommen, so erreicht sie auf eben so zweckmäßige Weise die Kräftigung der Fähigkeit zu eigener innerer Arbeit. Das Angedeutete reicht hin um auf die großen Schwierigkeiten aufmerksam zu machen die zu überwinden sind wenn eine von beiden Lehrformen so gebraucht werden soll, daß sie den Anforderungen des Unterrichtes genüge. Wenigstens einige derselben lassen sich dadurch beseitigen oder doch erleichtern, daß beide in Verbindung zur Anwendung gebracht werden. Fragen nämlich sind das wesentlichste Mittel um sich des Standtpunktes zu versichern auf welchem der Schüler steht. Sie erleichtern das Auffinden der Lücken und Unklarheiten die in dem betreffenden Vorstellungskreise des Schülers geblieben sind und geben dadurch dem Lehrer außer der Controle des Grades in welchem der angeeignete Stoff beherrscht und frei gehandhabt wird, auch die nöthigen Anknüpfungspunkte an die Hand welche von der Fortsetzung des Unterrichtes benutzt werden müssen. Außerdem zeigen sich Fragen hauptsächlich da brauchbar, wo es darauf ankommt aus Bekanntem leichtere Folgerungen zu ziehen, nämlich solche die entweder aus wenigen einfachen Schlüssen bestehen oder sich nach Analogie derer machen lassen die dem Schüler bereits geläufig sind. Wo es dagegen darauf ankommt diesen in ein ganz neues Gebiet des Wissens erst einzuführen dessen Grundbegriffe und eigenthümliche Behandlungsweise ihn noch fremdartig ansprechen, da ist mit dem frageweisen Verfahren wenig oder nur mit bedeutendem Zeitverlust ohne verhältnißmäßigen Gewinn etwas auszurichten.

Demnach wird die heuristische Lehrform im Elementarunterrichte verhältnißmäßig wenig zur Anwendung kommen können, da dieser für die Grundlagen des menschlichen Wissens und Könnens zu sorgen hat, bei deren Aneignung es mehr auf die Festigkeit und wohlgeordnete Gliederung thatsächlicher Kenntnisse und den sicheren freien Gebrauch gewisser Fertigkeiten als auf eigentlich wissenschaftliche Verarbeitung des Stoffes ankommt, weshalb (wie schon früher bemerkt, vgl. §. 9) die fragende Lehr-

weise der Natur der Sache nach hier zurücktritt und hauptsächlich nur der Controle und Einübung dienstbar wird. Dagegen nimmt sie eine selbstständigere Stelle im höheren Unterricht ein und zwar um so mehr, je strenger systematisch einerseits der Gegenstand selbst entwickelbar ist und je mehr anderseits die Fähigkeit des Schülers wächst aus dem Schatze des Erworbenen sich selbst neue Aufgaben zu formiren und mit eigenen Mitteln zu lösen, wenn auch namentlich anfangs nicht ohne andeutende Hinweisung des Lehrers auf die Wege welche er dabei einzuschlagen hat. Ein Uebergewicht wird jedoch der heuristischen Lehrweise über die dogmatische auch auf diesen höheren Stufen nicht wohl allgemein zugesprochen werden dürfen, weil die Kraft des eigenen Denkens immer erst dadurch erstarkt, daß es einem fremden Gedankengange folgt, ihn durcharbeitet und auf seine Weise sich aneignet. Wohl giebt es Kinder denen nur dasjenige gehörig deutlich wird was ihnen gelungen ist auf ihre eigenthümliche Weise zu fassen, unter ihre eigenthümlichen Gesichtspunkte zu bringen und in ihren Formen darzustellen, aber solcher heuristischen, productiven Köpfe sind wenige. Dagegen giebt es auch Lehrer — und derer sind nicht wenige — welche schon dann heuristisch zu verfahren glauben, wenn sie den Schüler zu den einzelnen Schritten nöthigen die er successiv zu machen hat, während sie ihm von dem Zusammenhang derselben und von dem was nöthigt sie gerade in der Art und Ordnung zu vollziehen in welcher sie geschehen sind, keine Ahnung geben. Beides macht die Heuristik zu einer mißlichen Sache.

Die Forderung daß der Unterricht nicht bloß das Vorgemachte nachmachen und einüben lassen, sondern den Schüler anleiten solle alle einzelnen Schritte selbst zu thun, scheint auf den ersten Blick der heuristischen Lehrform vor der dogmatischen einen wesentlichen Vorzug zuzusprechen. Man überzeugt sich jedoch vom Gegentheile sobald man nur unter der letzteren ein solches Verfahren versteht, durch welches das Neue dem Schüler jedesmal genau gerade an dem Punkte dargeboten wird, an welchem

der wohl vorbereitete Fortschritt ihm selbst als Bedürfniß sich fühlbar macht das aus eigenen Mitteln zu befriedigen er sich außer Stande findet. Dieses Neue wirkt alsdann ganz ähnlich als wenn es auf heuristischem Wege von ihm selbst gefunden wäre, da es die Klarheit und feste Ordnung der Vorstellungen erhöht aus denen es hervorgeht und die Sicherheit und Uebersichtlichkeit der Gedankenverbindungen vermehrt die vorher zerstreut auseinanderlagen oder sich schwankend zeigten. Besorgt dabei die Heuristik nur das Geschäft die Punkte selbst gehörig auszumitteln an denen das Neue aufzutreten hat und dieses Auftreten selbst hinreichend vorzubereiten, so genügt sie dem wichtigen Dienste der ihr obliegt und den sie allein besser zu leisten im Stande ist als irgend ein anderes Verfahren.

Läßt sich die heuristische Lehrweise auf den höheren Stufen des Unterrichtes mit steigendem Erfolge anwenden, so gilt doch dasselbe nicht minder von der dogmatischen; denn je weiter der Schüler herangebildet wird, desto mehr wächst mit der Kraft der Selbstbeherrschung des Gedankenlaufes durch willkürliche Aufmerksamkeit auch die Fähigkeit einem zusammenhängenden Vortrag ohne Unterbrechung zu folgen. Da aber erst ein solcher eine annähernd wissenschaftliche Form annehmen und dadurch den Schüler zu der durch die Natur des Gegenstandes selbst gegebenen begrifflichen Verarbeitung desselben hinführen kann — denn der Weg der Erfindung führt nicht leicht unmittelbar auf die streng wissenschaftliche Ordnung und Darstellung der Lehrsätze —, so wird die dogmatische Lehrweise um so mehr vorherrschen müssen, je mehr sich der Unterricht seinem Abschlusse nähert. Darf man den Unterschied des elementaren Unterrichtes vom höheren auch nicht darein setzen, daß jener den Gegenstand ganz der Fassungskraft des Schülers, dieser umgekehrt die letztere der Entwickelung des Gegenstandes selbst unterordne — denn jeder Unterricht ist schlecht der nicht die Behandlung des Stoffes ganz und gar nach der Fassungskraft des Schülers einrichtet —, so liegt doch darin das Richtige, daß die Fähigkeit des Lernen-

den je weiter entwickelt um so mehr dem Unterrichte gestattet den nothwendigen inneren Zusammenhang der Sache selbst in wissenschaftlicher Ordnung auftreten zu lassen. So viel bessere Früchte nun auch die Heuristik auf den höheren und höchsten Stufen des Unterrichtes zu tragen vermag als auf den niederen, so verbietet doch ferner gerade die zur Selbstständigkeit immer mehr heranwachsende intellectuelle und moralische Kraft des Zöglings die zur Entfaltung ihrer Eigenthümlichkeit eines immer freieren Spielraumes bedarf, sie auf diesen Stufen in's Uebergewicht treten zu lassen, damit nicht ein zu großes Bedürfniß nach fremder Führung entstehe. Zwar scheint diese Gefahr gerade durch die Anwendung des heuristischen Lehrverfahrens am sichersten vermieden zu werden, aber leider stellt sich in der Praxis die Sache meistens umgekehrt, weil nämlich der Lehrer den Schüler seine eigenen Wege führt anstatt ihm diejenigen zu bahnen die er selbst von seinem Standpunkte aus einzuschlagen am meisten befähigt und geneigt wäre. Heuristik im eigentlichen Sinne erfordert ein so genaues Eingehen auf alle Eigenthümlichkeiten des Vorstellungskreises und der Denkweise des Schülers daß nur sehr wenige Lehrer ihr gewachsen sein können. Soll daher der Schüler unbeengt durch den Lehrer einen Gegenstand selbstständig durcharbeiten lernen, so wird es rathsam sein der heuristischen Geschicklichkeit die so leicht zu einem bloßen Gängelbande wird, nicht zu unbedingt zu vertrauen.

Man hat oft als Kennzeichen des intellectuell bildenden Unterrichtes die Naturgemäßheit desselben aufgestellt — ein Ausdruck bei dem sich sehr Verschiedenes denken läßt, der darum von zweifelhaftem Werthe ist (eben so wie wenn man das sittlich Gute oder die Gesundheit als das Naturgemäße, das Böse oder den Schmerz aber als das Naturwidrige bezeichnet) und sehr verschiedene Deutungen erfahren hat. Neuerdings hat man ihm sogar den Sinn beigelegt, als solle der Unterricht immer den Weg befolgen »den der Gegenstand desselben beschrieb in-

dem er die menschliche Erkenntniß allmälig bereicherte*),« was voraussetzen würde, daß dieser Weg immer der ebenste und beste gewesen wäre und daß sich die Entwickelungsgeschichte des gesammten Menschengeschlechtes durch eine ebenso continuirliche Stufenreihe von Fortschritten nach ihrem Ziele hinbewegte wie dieß für den Einzelnen durch Vermittelung des Lehrers wünschenswerth ist. Beides zeigt sich einer unbefangenen Auffassung der Geschichte als irrig. Jene Deutung der »Naturgemäßheit« aber als richtig vorausgesetzt, würde folgen daß z. B. kein Schüler von der Einrichtung des Weltgebäudes früher etwas erführe als bis er höhere Mathematik verstände, ja ohne Zweifel würde seine ganze Entwickelung der des Menschengeschlechtes in ihrem Verlaufe dann am ähnlichsten werden, wenn überhaupt kein Lehrer und Erzieher in sie eingriffe, sondern sie ganz und gar sich selbst überließe. Rousseau's Emil der erst schreiben und lesen lernt wenn er erwachsen ist, giebt hierzu ein obwohl nur erst annäherungsweise richtiges Beispiel.

Die Forderung daß der Unterricht naturgemäß sein solle, darf vielmehr nur so verstanden werden, daß er auf jeder Stufe und in jedem einzelnen Falle an das im Schüler Vorgebildete sich innigst anschließe und von hier aus mit Stetigkeit ihn zu den nothwendigen Schritten fortleite die sein eigenes Denken thun muß um des wissenschaftlichen Verständnisses der Sache

---

*) Ein Irrthum welcher jetzt sehr verbreitet von Pestalozzi zu kommen scheint. Dieser sagt (Bericht an die Eltern und an das Publ. v. 1807): »Das Kind (das nach meiner Methode erzogen wird) wird auf den Weg gestellt den der Erfinder seiner Wissenschaft selbst nahm und nehmen mußte. Es wird ihm der Faden ihrer Erweiterung und die Stufenfolge der Ausbildung welche das Menschengeschlecht in ihr durchlaufen hat in die Hand gegeben...« Um wenigstens ein Beispiel des Mißbrauches anzugeben der so vielfach mit dem Principe der »Naturgemäßheit« getrieben wird, führe ich Curtman an (die Schule und das Leben p. 157): »ich habe das Lob der Ruthe bekannt, weil ich leichte körperliche Züchtigungen für die naturgemäßesten Aeußerungen des sittlichen Unwillens der Erwachsenen gegen Kinder halte.« Gewiß ein schlechter pädagogischer Grund.

und der Methoden ihrer Bearbeitung auf dem kürzesten Wege mehr und mehr mächtig zu werden. Naturgemäß kann man einen solchen Unterricht nennen insofern die Natur überall die kürzesten Wege wählt, insofern sie in der Bildung ihrer Producte überall mit Nothwendigkeit verfährt und mit Stetigkeit fortschreitet oder insofern die Naturgesetze des menschlichen Geisteslebens alles Neue immer nur aus dem Vorgebildeten herauswachsen lassen. Ist der Unterricht in diesem Sinne naturgemäß, so genügt er allerdings den Forderungen die an ihn zu stellen sind, aber es leuchtet auch ein, daß mit diesem Anspruche nichts Neues zu den Erfordernissen hinzukommt die wir oben als diejenigen bezeichnet haben welche er zu befriedigen hat.

Aus dem genauen Anschließen an das Vorgebildete und der Stetigkeit des nothwendigen Fortschreitens in der Gedankenbildung geht die Klarheit des Unterrichtes hervor. Sie beruht ganz auf der Art und Weise wie das bereits Angeeignete benutzt wird um das Neue aus ihm zu entwickeln und hängt großentheils von dem besonderen Standpunkte und der Individualität des Schülers selbst ab. Denn so vollständig der Unterricht an sich auch die an ihn zu stellenden Forderungen befriedigen möchte, so kann er doch nie vermeiden daß er dem Einen höhere, dem Anderen nur geringere Klarheit bringt, schon weil es unmöglich ist bei Allen eine absolut gleichmäßig gespannte Aufmerksamkeit zu erhalten und ein gleiches Maaß der Beweglichkeit der Gedanken und der Leichtigkeit ihrer Verbindung herzustellen. Deshalb paßt streng genommen jeder ertheilte Unterricht nur für einen Schüler vollkommen und auch für diesen nur auf einer bestimmten Stufe: darum ist der Privatunterricht der sich genauer an den jedesmaligen Standpunkt desselben anzuschmiegen und tiefer auf seine Eigenthümlichkeit einzugehen vermag, im Allgemeinen dem Schulunterrichte vorzuziehen. Der letztere wird sich mit der Bemühung begnügen müssen das mittlere Maaß der Kenntnisse und Fähigkeiten der Schüler herauszufinden und sich durchgängig weder über noch unter

das Niveau dieses Maaßes zu stellen. Den darunter stehenden Schülern muß er dann hauptsächlich durch die darüber stehenden aufzuhelfen suchen, in der Weise nämlich, daß diese theils das mitgetheilte Neue selbstthätig reproduciren damit jene es sich zugleich mit aneignen (wechselseitiger Unterricht), theils durch Folgerungen aus demselben Aufgaben lösen, die zu freier Combination und weiterer Verwendung des Erworbenen nöthigen, dadurch Gelegenheit geben dasselbe für die niedriger Stehenden von verschiedenen Seiten und Gesichtspunkten zu beleuchten und die mannigfaltigen Verbindungen die es einzugehen hat, ihnen geläufig zu machen. Auf diese Weise kann es gelingen trotz der individuellen Verschiedenheiten der Einzelnen die Klarheit des Unterrichtes für Alle zu erhalten und durch sie die volle geistige Thätigkeit der Schüler in Anspruch zu nehmen.

Die Forderung der Klarheit des Unterrichtes bezieht sich theils auf das Einzelne das er darbietet, theils auf das Ganze und dessen Zusammenhang. Namentlich für jenes ist es von Wichtigkeit daß die Darstellung weder an zu großer Kürze leide noch an unförmlicher Breite. Beide erzeugen Langweile obwohl aus verschiedenen Ursachen und hindern die Klarheit der Auffassung. Es giebt für jede Einzelnheit an jeder Stelle nicht allein ein ganz bestimmtes Maaß der Auseinandersetzung, das weder nach oben noch nach unten überschritten werden darf wenn der Unterricht die rechte Wirkung nicht verfehlen soll, sondern auch bestimmte Gesichtspunkte und manchmal sogar bestimmte Ausdrucksweisen mit Hülfe deren allein die Sache in ein so helles Licht gesetzt werden kann als ihr zu wünschen ist. Gerade diese im Unterrichte zu treffen ist um so schwieriger als sie keineswegs für jeden Standpunkt des Schülers dieselben sind, sondern mit diesem wechseln. Was anfangs ausführlich behandelt, bis in seine einzelnen Besonderheiten verfolgt und mit mannigfaltigen Beispielen versehen sein will, dafür genügt später oft eine kurze Hinweisung oder bloße Andeutung; dagegen

müssen auch umgekehrt zu Anfang oft Schwierigkeiten und Verwickelungen ganz unberührt und dem Auge des Schülers entzogen bleiben, deren Hervorhebung und Lösung im höheren Unterrichte gerade das Mittel wird in ein umfassenderes und tieferes Verständniß des Gegenstandes einzuführen. Vermag abstracte Fassung der Sache oft allein den wissenschaftlichen Ansprüchen an Schärfe und Deutlichkeit zu genügen, so stürzt sie dagegen den Schüler in vielen Fällen nur in Dunkelheit und Verwirrung; auch wird sie dem Einen leichter als dem Andern, der Eine bedarf Erläuterungen durch Beispiele oder Bilder und knüpft immer nur das Abstracte an das Einzelne, der Andere orientirt sich leichter durch Analogieen und findet sich die Auffassung erschwert und getrübt durch die Mannigfaltigkeit des Einzelnen die vom Abstracten umfaßt ihm immer wieder zu entschwinden droht.

Poetischer oder rhetorischer Schwung der Rede gefährdet die logische Deutlichkeit und kann deshalb im Unterrichte, insofern er den Zweck hat die Einsicht zu bilden, nur schädlich wirken. Anders verhält es sich damit wo es sich darum handelt Interesse zu wecken und das Gemüth zu erwärmen. Die Unterrichtsgegenstände bei denen dieß vorzüglich wichtig ist, sind diejenigen welche im vorhergehenden Abschnitte ihre Stelle gefunden haben; bei denen dagegen die überwiegend der Bildung der Intelligenz zu dienen bestimmt sind, kommt das Interesse immer erst durch das tiefere Eindringen in den Gegenstand selbst und in demselben Maaße in welchem dieses fortschreitet. Wie sich der Lehrer in Rücksicht der gemüthsbildenden Gegenstände davor zu hüten hat seinen Unterricht durch leere Declamationen, durch überflüssige unverständliche Worte fruchtbar machen zu wollen, so muß er auch in Rücksicht der intellectuell bildenden seine Mühe nicht verschwenden um vor der Zeit ein Interesse zu pflanzen das durch schöne Worte der Sache von außen nicht angeheftet werden kann, später aber durch ernstes Studium sich im Schüler von selbst erzeugt und nur an einzelnen leicht zu

findenden Stellen im Laufe des Unterrichtes einer Belebung bedarf. Während die künstlich gesetzte auf ihren Erfolg wohl berechnete Rede oft kalt läßt und gewöhnlich das Verständniß erschwert, sichert ein genau gleichmäßiger Sprachgebrauch und schmucklose Einfachheit der Darstellung die sich an den Gegenstand hingiebt und fortwährend sich in dem Vorstellungskreise des Schülers bewegt, jedenfalls die ungetrübte Klarheit der Auffassung.

Die Klarheit des Unterrichtes im Ganzen ist zunächst durch die Klarheit des Einzelnen bedingt. Der Lehrer muß sich um jene hervorzubringen zuvor genaue Rechenschaft von den Factoren gegeben haben welche dazu zusammenwirken sollen so wie von der Art, der Ordnung und den Verhältnissen derselben durch die es geschehen soll. Erst wenn die einzelnen Glieder für sich rein aufgefaßt und so geläufig geworden sind daß sie sich ohne Mühe vergegenwärtigen lassen, darf man verlangen daß sie in die neuen Verbindungen miteinander gesetzt werden welche die Natur des Gegenstandes fordert; erst wenn es keine erhebliche Schwierigkeit mehr macht sie zu übersehen und zusammenzuhalten darf die aus ihnen abzuleitende Folgerung hervortreten*). Wie kein Schlußsatz vor den Prämissen und ohne volles Verständniß derselben gegeben werden darf, so darf auch kein Mittelglied einer Schlußreihe übergangen und etwa der letzte Schlußsatz vor der vollen Durchführung des Beweises allein ausgesprochen werden, wenn der Schüler vor Ungenauigkeit und Oberflächlichkeit bewahrt bleiben soll. Der Unterricht wird deshalb nirgends

*) Wir berühren hier das was Herbart treffend »die Articulation des Unterrichtes« genannt hat. »Die größeren Glieder setzen sich aus kleineren zusammen wie die kleineren aus den kleinsten. In jedem kleinsten Gliede sind vier Stufen des Unterrichts zu unterscheiden, denn er hat für Klarheit, Association, Anordnung und Durchlaufen dieser Ordnung zu sorgen. Was nun hier schnell nacheinander geschieht das folgt einander langsamer da, wo aus den kleinsten Gliedern sich die nächst größern zusammensetzen und mit immer größeren Entfernungen in der Zeit je höhere Bestimmungsstufen erstiegen werden sollen« (Allg. Päd. p. 173).

Gründe und Folgen, Bedingungen und Bedingtes als coordinirt erscheinen lassen dürfen, sondern stets einen streng geordneten Gang von der Art einhalten müssen, daß von dem Gegebenen zum Gesuchten stufenweise fortgeschritten wird. Vorausgesetztes und Erschlossenes, Gegebenes und Gesuchtes müssen streng auseinander gehalten werden; in dem Maaße in welchem man sie durcheinanderwirft, bleibt die Bildung der Einsicht gehindert. Wird das Bedingte, Thatsächliche auf die ihm zu Grunde liegenden Bedingungen und Gesetze untersucht, so muß zuerst jenes vollständig und ohne Einmischung irgend welcher Voraussetzungen aufgefaßt, es müssen an ihm Haupt- und Nebensachen, Wesentliches und Zufälliges, Bleibendes und Wechselndes scharf unterschieden werden; sollen dagegen aus allgemeinen Sätzen die entsprechenden Folgerungen gezogen werden, so muß jeder Schein einer Begründung jener durch diese oder sogar durch empirische Thatsachen entfernt bleiben.

Mit dem Wechsel der Gegenstände des Unterrichtes muß auf diese Weise dem Schüler auch sogleich der mit ihnen eintretende Wechsel in ihrer Behandlung fühlbar werden. Es geschieht dieß hauptsächlich durch die verschiedenen Grade der Anstrengung welche sie von ihm verlangen, von dem strengen geschlossenen Räsonnement der Mathematik an bis zu der laxen größtentheils rein thatsächlichen Gruppirung der Elemente in der Geschichte. Lernt der Schüler an jener Sätze von strenger Allgemeingültigkeit aus einigen wenigen unzweifelhaften Grundsätzen auf eine Weise ableiten die keinen Widerspruch zuläßt, so gewinnt er dagegen aus dem umfangreichen Materiale der Geschichte nur einige schwache Ansätze zu Begriffen von menschlichen Charakteren und Lebensverhältnissen deren Auffassung in vieler Rücksicht dem Streite ausgesetzt bleibt. Diese principiellen Verschiedenheiten müssen durch die Behandlungsweise der Unterrichtsgegenstände dem Schüler deutlich vor Augen treten: auf der einen Seite die innere Nothwendigkeit der allgemeinen Begriffe und Grundsätze von denen ausgegangen wird, die

Sicherheit und Stringenz des Fortschrittes zu den Folgesätzen, auf der anderen das zunächst bloß äußere Nebeneinanderstehen einer Summe von Thatsachen aus welcher die allgemeinen Begriffe und Sätze erst gewonnen werden sollen die den Schlüssel zu deren innerem Zusammenhange enthalten, ohne daß sich jedoch ein methodisches Verfahren angeben ließe das in sich selbst die Gewißheit trüge uns diesem Ziele immer näher zu bringen. Naturwissenschaft und Sprachen bieten der Geschichte ähnlich ein ausgebreitetes empirisches Material dar, das gruppenweise geordnet werden muß um von hier aus zu den allgemeinen Begriffen und Gesetzen aufzusteigen die uns das Verständniß desselben aufschließen, aber die Naturerscheinungen gestatten eine umfassendere Durchführung der Classification, eine genauere Analyse und deshalb eine größere Sicherheit der Folgerungen vom Allgemeinen, den entdeckten Gesetzen, auf das Verhalten des Besonderen und Einzelnen als die geschichtlichen, und die Sprachen nöthigen nicht allein zu dem der Geschichte allein möglichen Uebergang vom Einzelnen zum Allgemeinen, nämlich vom einzelnen Ausdrucke zu der Regel nach welcher er gebildet ist und gebraucht wird, sondern eben so oft zu dem umgekehrten Gange von dem Allgemeinen zum Besonderen und Einzelnen — letzteres nämlich überall da, wo es sich darum handelt Worte, die einzeln genommen immer nur Allgemeines bezeichnen, im Zusammenhange zu verstehen, in welchem dann jenes Allgemeine stets in concreter, individuell bestimmter Bedeutung und Beziehung aufgefaßt werden muß. Diese wesentlichen Verschiedenheiten der einzelnen Unterrichtsgegenstände müssen für den Schüler in möglichster Schärfe hervortreten um ihn die Eigenthümlichkeit jeder Wissenschaft und ihrer Methode erkennen zu lassen: die Mathematik wird daher auch beim Unterrichte in ihre Lehrsätze und deren Beweise keine erfahrungsmäßigen Data hereinziehen dürfen, die Geschichte wird ausschließlich auf solche bauen müssen; die Naturwissenschaft wird ihre Begriffe aus der empirischen Beobachtung allein zu entlehnen haben und Naturgesetze nicht

wie die logischen als innerlich nothwendige Grundlagen, sondern nur als Resultate des Räsonnements hinstellen dürfen, von denen aus bloß Wahrscheinlichkeitsschlüsse auf den inneren Zusammenhang der Ereignisse erlaubt sind; ebenso werden die von der Sprache befolgten Gesetze, insofern sie nicht aus logischen entspringen, nicht als aprioristische Normen derselben, sondern als Resultate inductiver Betrachtung ihres empirischen Materials darzustellen sein. Auf diese Weise wird allein die Bildung der Einsicht wahrhaft gefördert und von Anfang an eine Reihe von Vorurtheilen über den Begriff der Wissenschaft und deren Verhältniß zur Erfahrung verhütet, die einmal entstanden später nicht ohne Schwierigkeit wieder zu beseitigen sind.

Die logische Ordnung im Unterrichte, welche dessen Wirksamkeit für die Bildung der Einsicht wesentlich mitbedingt, darf nicht verwechselt werden mit der logischen Ordnung der betreffenden Wissenschaft selbst, mit der sie keineswegs identisch ist — ein Irrthum welcher dem schon früher erwähnten ähnlich sein würde, daß der Gang des Unterrichtes dem historischen Gange der Erweiterung des menschlichen Wissens durchaus analog sein müsse. Der Unterricht nämlich sucht zuerst diejenigen Punkte auf von denen aus sich der leichteste und sicherste Zugang zur Wissenschaft selbst eröffnen läßt. Diese sind, wenn wir von der reinen Mathematik absehen, niemals dieselben mit denjenigen Anfangspunkten von welchen die Entwickelung der Wissenschaft als solcher auszugehen hat, und selbst der mathematische Unterricht, der sich am meisten der streng wissenschaftlichen Form nähert, wird nach gehöriger Vorbereitung durch die Bildung der Anschauung sich nicht in die abstracten Begriffe des Raumes und der Zahl, ihre allgemeinen Eigenschaften und die in ihnen liegenden Schwierigkeiten vertiefen dürfen, deren Behandlung den wissenschaftlichen Anfang der Mathematik bilden würde, sondern er wird von der Erzeugung der geometrischen Gebilde und der Zahlvorstellungen auseinander und von der Evidenz der mathematischen Grundsätze selbst auszugehen haben. Noch we-

niger kann die naturhistorische Classification oder die naturwissenschaftliche Belehrung z. B. in der Physik und Chemie sogleich anfangs den wissenschaftlichen Weg nehmen, welcher in Rücksicht der ersteren von der Untersuchung der Principien anhebt nach denen die Naturgegenstände einzutheilen sind, in Rücksicht der letzteren aber von der Ermittelung der relativ allgemeinsten Eigenschaften und Kräfte der Körper, während der Unterricht in der Naturbeschreibung von den augenfälligsten Unterschieden der Gegenstände anfängt um allmälig zu den verborgenen fortzuleiten, wenn gleich erst diese eine wissenschaftliche Eintheilung möglich machen sollten, in der Naturwissenschaft aber von solchen Beobachtungen und Experimenten, welche zu entsprechenden Schlüssen auf die ihnen zu Grunde liegenden Kräfte und deren gesetzmäßige Wirksamkeit am augenscheinlichsten nöthigen. In Beziehung auf die Sprachen und insbesondere die Grammatik leuchtet unmittelbar ein daß die wissenschaftliche und die didaktische Behandlungsweise nicht dieselben Ausgangspunkte haben können, da es jener nur um die Darstellung des inneren Zusammenhanges der Sprachgesetze sowohl untereinander als mit den einzelnen Erscheinungen zu thun ist, dieser dagegen um die Ableitung der Gesetze aus den einzelnen Erscheinungen durch den Schüler selbst und um die sichere Aneignung beider in Beziehung aufeinander.

Gleichwohl soll auch der Unterricht einen streng logischen Gang einhalten, wenn auch nicht den der Wissenschaft. Der Unterricht macht zum Theilungsgrunde jedes Gegenstandes nicht die Natur seines inneren Zusammenhanges wie diese, sondern die Größe der Schwierigkeit für die Fassungskraft des Schülers: er zerfällt ihn in Gruppen von stufenweise wachsender Schwierigkeit welche so geordnet werden, daß die Verarbeitung der vorhergehenden nach Form und Inhalt jedesmal zu dem Maaße der Anstrengung und Leistung befähigt das die nächstfolgende verlangt. Eine solche Anordnung erfordert einerseits in Rücksicht des Inhaltes, daß er so viel als möglich nach seiner in-

neren Verwandtschaft vertheilt, zuerst in seinen einfachsten elementarsten Gestalten auftrete von denen stetig zu den complicirteren und schwerer erkennbaren fortgegangen wird, anderseits in Rücksicht der Form, daß diejenigen geistigen Thätigkeiten durch deren vielfältige Verknüpfung und nach deren Analogie die verwickelteren Operationen erlernt werden müssen, zuerst und am sorgfältigsten eingeübt werden. Obgleich nun dem Unterrichte nicht darum zu thun sein kann seinen Gegenstand in der Breite oder in der Tiefe zu erschöpfen, so wird er doch die sämmtlichen Hauptseiten und wesentlichen Erscheinungen die jener darbietet nach und nach zur Darstellung bringen müssen, um eine Totalität der Uebersicht und eine Allseitigkeit der Betrachtung desselben zu erreichen ohne welche er nicht zu der vollen Wirksamkeit gelangen könnte die ihm im Ganzen der Erziehung und des Unterrichtes zukommt. Müssen deshalb die Gruppen in welche der Gegenstand vertheilt wird zusammengenommen ein gerundetes, wenn auch nicht streng abgeschlossenes Ganze bilden, so sollen sie auch einzelngenommen ihren Inhalt so umfangreich entwickeln als ohne Beeinträchtigung der übrigen geschehen kann, und in die Begründung desselben jedesmal so tief eindringen als der Standpunkt des Schülers erlaubt.

Beides läßt sich genügend nur erreichen durch die logische Ordnung des Unterrichtes; denn diese ist es hauptsächlich durch welche sowohl die Faßlichkeit des Gegenstandes, selbst wenn er eine größere Ausdehnung gewinnt, erhöht, als auch das Vordringen zu den Gründen seines inneren Zusammenhanges wesentlich erleichtert wird. Zuerst kommt es für die logische Ordnung des Unterrichtes darauf an die Ausgangspunkte der Betrachtung richtig zu wählen, nämlich entweder bestimmte Thatsachen, wo möglich anschauliche oder doch leicht faßliche, welche für sich allein oder mit anderen verwandten zusammengestellt die Folgerung unmittelbar an die Hand geben die man aus ihnen ziehen lassen will, oder allgemeine Grundsätze die für sich einleuchtend in Verbindung mit anderen zur Ableitung neuer

Sätze forttreiben. Die weitere Entwickelung geschieht dann immer auf der einen Seite durch neue Thatsachen welche durch ihr Hinzutreten zu den bekannten Thatsachen und den aus ihnen gezogenen Schlüssen zu neuen Folgerungen veranlassen oder auch sich nur unterordnen unter die Gesichtspunkte welche aus jenen bereits gewonnen worden sind, auf der andern Seite durch neue Combinationen dessen was bereits gefunden worden ist, theils unter sich theils mit den Grundsätzen — in dem einen Falle ist die Entwickelung analytisch, in dem anderen synthetisch. Das Logische des Ganges hat sich hierbei vorzüglich in der inneren Verwandtschaft zu zeigen durch welche sich stets das Nachfolgende an das unmittelbar Vorhergehende anschließt, sei es durch Hinzufügung eines neuen Elementes oder durch eine neue Combination der alten Elemente durch welche auf den Zusammenhang dieser unter sich ein eigenthümliches Licht fällt, so daß die Erkenntniß entweder durch Erweiterung ihres Umfanges oder durch Vertiefung in ihren Inhalt stetig fortschreitet. Für das Erstere müssen lichtvolle Ueberblicke über größere Ganze wesentlich mitwirken, die nach länger fortgesetzter Anstrengung des Schülers am Einzelnen ihn durch das Gefühl gelungener Thätigkeit erfreuen. Dürfen ihm solche Ueberblicke schon deshalb nicht vorenthalten bleiben, weil sie zu neuen Anstrengungen stärken, so werden sie noch wichtiger dadurch, daß erst durch sie der Zusammenhang des Einzelnen auf dem durchmessenen Gebiete vollkommen durchsichtig und ein bestimmtes Bewußtsein über den Umfang des Erworbenen und damit die Fähigkeit freier Verwendung desselben erzeugt wird. Für das Andere, die nöthige Tiefe der Begründung, liegt eine Hauptbedingung in der Genauigkeit des sprachlichen Ausdruckes an die der Schüler gewöhnt werden muß; denn erst durch die pünktliche Rechenschaft die er in zusammenhängender Rede über das abzulegen versucht was er weiß oder zu wissen glaubt, kann er inne werden wo es der Begründung an Sicherheit und Vollständigkeit noch fehlt, wo er sich mit ungefähren Angaben des nur halb

Verstandenen zu begnügen geneigt war. Darum darf sich der Lehrer nicht mit unvollendeten oder fehlerhaften Sätzen zufrieden stellen lassen, die bloß andeuten was bestimmt bezeichnet werden sollte; er darf keine Ungenauigkeit in der Erklärung eines Begriffes oder in der Motivirung einer Behauptung ungerügt hinnehmen, keine Oberflächlichkeit und Flüchtigkeit des Räsonnements dulden das über Dunkles und Schwieriges hinwegeilt, nicht Zusammengehöriges vermischt und Fremdartiges herbeizieht oder Zusammengehöriges auseinanderreißt, unrichtig aufeinander bezieht oder die Glieder einer Schlußreihe ungeordnet durcheinandermengt.

§. 23.

Haben wir bisher die Forderungen in Betrachtung gezogen, welche an den Unterricht als solchen zu stellen sind als an eine in sich zusammenhängende Thätigkeit des Lehrers zum Zwecke der intellectuellen Bildung des Schülers, so werden wir jetzt noch zu untersuchen haben wie die Thätigkeit des Schülers beim Unterrichte beschaffen sein muß wenn dieser Zweck erreicht werden soll. Da nun die Fortbildung der Einsicht auf Seiten des Schülers auf der Selbstthätigkeit beruht mit welcher er in jedem einzelnen Falle die nothwendige Gedankenverknüpfung vollzieht zu der er angeleitet wird, diese aber wiederum wesentlich durch die Sicherheit bedingt ist mit welcher er die früher vollzogenen Verknüpfungen nach Form und Inhalt, einzeln und im Zusammenhange beherrscht, so sind es hauptsächlich zwei Punkte die wir hier in's Auge zu fassen haben, die Aufmerksamkeit und das Behalten.

Die Aufmerksamkeit ist theils unwillkürlich und macht sich für gewisse Gegenstände, obwohl für verschiedene bei verschiedenen Individualitäten und Bildungsgraden und mit verschiedener Ausdauer, ganz von selbst, theils ist sie willkürlich und als solche hauptsächlich von Gewöhnung Uebung und Interesse an

dem Gegenstande abhängig auf den sie gerichtet wird. Die willkürliche Aufmerksamkeit muß durchaus erst gelernt werden, die Concentration derselben läßt sich selbst durch ernstes momentanes Wollen nicht vom Kinde auf längere Zeit hervorbringen, ja sogar unter den Erwachsenen besitzen nur wenige diese Macht. Der Unterricht welcher diesen Umstand übersieht oder doch nicht fortdauernd und fest genug im Auge behält und sich nach ihm richtet, muß nothwendig mehr oder weniger unfruchtbar bleiben. Je häufiger in dieser Rücksicht gefehlt wird, desto unerläßlicher ist es auf die Betrachtung dieses Punktes etwas tiefer einzugehen.

Das Kind besitzt ursprünglich gar keine eigene Kraft durch die es seinem Gedankenlaufe eine bestimmte Richtung geben, ihn in einer solchen erhalten oder von ihr ablenken könnte, sondern wird ganz von den äußeren Reizen einerseits und den Associationen und Reproductionen anderseits gelenkt die sich an die Wahrnehmungen der äußeren Dinge und seiner leiblichen Zustände anschließen. Es kann sich deshalb für den Unterricht zunächst nur darum handeln, daß er die unwillkürliche Aufmerksamkeit des Kindes gehörig benutze, daß er sie bei dem betreffenden Gegenstande so lange und so intensiv als möglich festhalte und sie auf diejenigen Beziehungen desselben richte, welche der Fassungskraft und dem Interesse des Schülers am nächsten liegend eben dadurch am geeignetsten sind die Augangspunkte für die Erweiterung und Vertiefung seiner Einsicht zu bilden. Die glückliche Benutzung und Fortführung dieser unwillkürlichen Aufmerksamkeit ist vor Allem durch den Eindruck bedingt den die Persönlichkeit des Lehrers selbst auf das Kind macht; denn von hier aus muß sie auf dem Gegenstande forterhalten oder auf's Neue auf ihn übertragen werden, wenn dieser nur ein geringeres unmittelbares Interesse besitzt oder aus irgend einem Grunde seine Anziehungskraft wenigstens momentan zu verlieren droht. Hier hat sich die Macht und Geschicklichkeit der Regierung des Kindes durch den Erzieher zu zeigen. Wir haben

bereits früher gefunden daß sie ihre Hauptstütze in dem Gefühle der Autorität hat mit welcher der Erwachsene dem Kinde gegenübertritt. Allerdings muß diese Autorität mit einer entsprechenden äußeren Macht verbunden sein, aber man darf in der letzteren nicht das Wesentliche derselben suchen, das beim Lehrer vielmehr in der allseitigen geistigen Ueberlegenheit besteht welche sich in dessen ernster ruhiger Erscheinung dem Schüler ankündigt. Demnächst vermag die Schule selbst einen Eindruck zu machen der zu unwillkürlicher Aufmerksamkeit disponirt, da ihre äußere Einrichtung und Ausstattung, die strenge Regelmäßigkeit ihres Besuches, die gemeinsame gesetzmäßig geordnete Thätigkeit Vieler die sie vor Augen stellt, auf den ernsten Zweck deutlich hinweist den sie verfolgt. Alles Zerstreuende muß sie um so sorgfältiger aus dem Gesichtskreise des Lernenden entfernen, je schwächer noch die Kraft der Selbstbeherrschung ist die ihm zu Gebote steht. Es gilt dieß nicht allein von jedem ungewohnten, wenn auch nicht gerade ungehörigen Gegenstande in der Umgebung des Kindes, sondern eben so sehr von allem Auffallenden das der Lehrer an seiner eigenen Person zeigt, sei dieß auch nur ein ungewöhnlicheres Kleidungsstück oder eine sonstige leicht bemerkbare Veränderung in seiner äußeren Erscheinung. Es gehören dahin auch die eigenthümlichen kleinen Gewohnheiten im häufigen Gebrauch einzelner Wörter, in der Gesticulation u. s. f., die so leicht vom Schüler beobachtet und zum Gegenstande eines oft zu hart beurtheilten Scherzes gemacht werden.

Am sichersten wird im Allgemeinen die unwillkürliche Aufmerksamkeit erhalten oder wieder zurückgeführt wenn der Lehrer selbst immer mit voller Seele bei der Sache ist; sein Interesse das sich in Wort und Miene lebendig ausspricht, weckt das des Schülers. Abschweifungen vom Gegenstande oder fremdartige Anspielungen geben dem Schüler nicht die nöthige innere Spannung zurück, wenn sie im Nachlassen begriffen ist, sondern beschleunigen die Erschlaffung derselben, aber freilich ist der Lehrer

nicht immer im Stande Alles zu vermeiden was den Schüler auf zerstreuende Nebengedanken bringen kann; denn bisweilen erregt sogar ein vollkommen treffendes Wort, eine durchaus passende und schickliche Wendung dem Schüler durch eine unbekannmte zufällige Association einen störenden Einfall der sich nicht voraussehen ließ. Außerdem liegt eine Quelle der Zerstreuung, die sich nicht durch den ernsten auf die Sache gerichteten Willen des Lehrers ableiten läßt, namentlich beim kleineneren Kinde in den vielfachen Bewegungstrieben von denen es in Anspruch genommen wird. Sind diese einmal kräftig erwacht, so muß ihnen Befriedigung gestattet werden; sind sie von dem Spiele her das dem Unterrichte vorausging noch nicht wieder beruhigt, so gelingt es nicht sie durch eine rein psychische Einwirkung sogleich zu dämpfen, sondern es bedarf körperlicher Ruhe und stiller Beschäftigungen um diesen Zweck zu erreichen. Kleinere Kinder müssen deshalb auf die geistige Sammlung die der Unterricht erfordert durch Stillsitzen im Zimmer oder durch ruhige mechanische Thätigkeiten vorbereitet werden. Auch die Wahl und der Wechsel des Lehrtones, der Lehrformen und der Unterrichtsgegenstände vermögen zur Erhaltung der unwillkürlichen Aufmerksamkeit wesentlich mitzuwirken. Der Lehrton bedarf größerer Lebendigkeit und mannigfaltigeren Wechsels bei kleineren Kindern, größerer Gehaltenheit und Ruhe, die sich jedoch von Monotonie fern halten muß, bei erwachseneren. Kann er jenen gegenüber mehr in der Weise vertraulich sich hingebender ungebundener Unterhaltung sich bewegen ohne doch jemals in's Kindische zu verfallen, so muß er diesen stetigeren Zusammenhang und gleichmäßigeren Ernst zeigen um zu fesseln. Erweckt die Frage und nöthigt sie zu augenblicklicher Anstrengung, so geräth dagegen ein stetiges Dociren leicht in die Gefahr einzuschläfern und den Lehrer seinen Gedankengang für sich verfolgen zu lassen während der Schüler dem seinigen nachgeht — ein Uebelstand durch den in unseren Schulen nicht allein noch ungemein viel Zeit verloren geht, sondern auch die

Schüler an Träumerei, halbes Hören und schlaffes Arbeiten gewöhnt werden. Eines der wesentlichen Mittel dieß zu verhüten ist die unausgesetzte Regsamkeit des Lehrers, die gleichwohl von abspringender herumfahrender Hastigkeit fern bleibt, um sowohl die eigene Kraft nicht durch verschwenderische Anstrengung rascher zu verbrauchen als nöthig ist als auch den Lernenden nicht zu verwirren. Das rechte Maaß der Lebendigkeit zu treffen das Viele wenigstens in annähernd gleichmäßiger Thätigkeit zu erhalten geeignet ist, kann nur der pädagogischen Kunst gelingen, es läßt sich aus theoretischen Regeln allein nicht lernen. Diese können nur darauf hinweisen daß die niederen Altersstufen im Allgemeinen größere Anstrengung verlangen als die höheren, daß jene wegen der Schwäche und geringen Dauer der Aufmerksamkeit die ihnen eigen sind, stärkerer Anregung und vielseitigerer Controle bedürfen als diese, wodurch ein verhältnißmäßig rascher Wechsel zwischen fragender und dogmatischer Lehrweise sich für sie nöthig macht. Dasselbe gilt aus gleichen Gründen für den Wechsel der Unterrichtsgegenstände, zumal da auf den niederen Stufen die Thatsachen vorherrschen, durch deren bunte Mannigfaltigkeit eine verhältnißmäßig schnelle Ermüdung herbeigeführt wird welcher sich durch keine didaktische Kunst vorbeugen oder abhelfen läßt. Da aber überdieß jeder Uebergang der geistigen Thätigkeit von einer Art von Gegenständen zu einer andern an und für sich schon Schwierigkeiten macht und eine nicht unerhebliche Anstrengung erfordert, weil er andere Operationen zu vollziehen, andere Gedankenreihen hervorzusuchen und zum Ablauf zu bringen nöthigt, so wird man sich hüten müssen dem nur in sehr beschränktem Maaße richtigen Satze — freilich einer nothwendigen Consequenz des Materialismus in der Psychologie —, daß durch einen Wechsel der Unterrichtsgegenstände sich der Ermüdung am besten vorbeugen lasse, eine ausgedehnte Anwendung in der Praxis zu geben.

Die vorstehende Besprechung der Mittel zur Erhaltung der unwillkürlichen Aufmerksamkeit zeigt, daß die früher von

uns gemachte Unterscheidung derselben von der willkürlichen, wenn auch statthaft und sogar pädagogisch höchst wichtig, doch praktisch nicht ausreichend ist; denn obwohl sich die im strengen Sinne unwillkürliche, die auf unmittelbarem Interesse am Gegenstande beruhend keiner Hülfe von Seiten des Lehrers bedarf, von der im strengen Sinne willkürlichen scharf trennen läßt, die nur durch den Vorsatz zu Stande kommt, so liegen doch zwischen diesen beiden Extremen eine Menge von Mittelstufen die sich mit demselben Rechte der einen wie der andern Seite zurechnen lassen. In vielen Fällen nämlich ruht ein zu schwaches unmittelbares Interesse des Schülers auf dem Gegenstande, das erst durch die Kunst des Lehrers verstärkt wird welcher eins oder mehrere mittelbare Interessen zur Hülfe herbeizuziehen sucht, während damit gleichzeitig im Schüler das mehr oder minder bewußte Wollen angeregt wird seine Gedanken zusammenzuhalten und gegen Störungen von außen wie von innen abzuschließen. Von dieser gemischten Art pflegt wenigstens beim erwachseneren Schüler das Phänomen der Aufmerksamkeit zu sein. Versteht man die willkürliche Aufmerksamkeit in dem vorhin bezeichneten strengen Sinne, so ist sie für den Unterricht zwar immer eine willkommene und in vieler Hinsicht geradezu unentbehrliche Ergänzung der unwillkürlichen, nie aber kann sie genügenden Ersatz leisten wenn diese mangelt. Vgl. Herbart, Umriß päd. Vorles. 2te Aufl. §. 79: »Der Vorsatz des Schülers aufmerksam zu sein schafft keine starke Auffassung, wenig Zusammenhang des Gelernten, wankt unaufhörlich und macht oft genug dem Ueberdrusse Platz.«

Bevor es gelingen kann die Aufmerksamkeit dem Willen zu unterwerfen, muß sie unwillkürlicher Weise schon vielfach geübt worden sein. Der Wille vermag dann nur diese Uebung für bestimmte Zwecke zu benutzen und weiter fortzuführen, nicht sie entbehrlich zu machen und die Aufmerksamkeit auch ohne sie zu erzwingen. Es zeigt sich sogar daß für die Richtung und Ausdauer die ihr der Wille zu geben strebt die Gegenstände

nichts weniger als gleichgültig sind an denen die Uebung früher stattgefunden hat; denn während die Herrschaft des Willens über die Aufmerksamkeit auf Alles was jene Gegenstände der früheren Uebung betrifft zwar keine unbedingte, aber doch eine verhältnißmäßig mühelose, ausgebreitete und sichere ist, nimmt sie schon für verwandte Gegenstände um ein Bedeutendes ab und sinkt meistens beim Betreten eines fremden Gebietes auf eine ziemlich niedrige Stufe herab. Zwar läßt sich nicht behaupten daß die willkürliche Aufmerksamkeit für jeden Gegenstand wieder besonders gelernt werden müsse, aber doch ist es unzweifelhaft daß, im Falle nicht ein vorzüglich kräftiges Interesse der Willensanstrengung zu Hülfe kommt, die Intensität und Dauer derselben für jedes neue Object nur in viel geringerem Maße willkürlich sind als dieß innerhalb eines gewohnten Thätigkeitskreises der Fall ist; dieses Maaß der Willkür wächst jedoch um so mehr, je höher die Uebung der Aufmerksamkeit an einzelnen Gegenständen sich steigert und je vielseitiger sie überhaupt wird. Hängt die augenblickliche Richtung und Stärke derselben vom Willen allein ab, so wird dagegen die dauernde Erhaltung beider außer der Größe und Vielseitigkeit der Uebung überhaupt hauptsächlich durch die Stärke des Interesses an dem betreffenden Gegenstande und durch den Bildungsgrad der Vorstellungsmasse bedingt innerhalb deren sich die geistige Thätigkeit bewegen soll.

Die Fähigkeit zu willkürlicher Spannung der Aufmerksamkeit steigt immer in demselben Verhältniß, in welchem der innere Zusammenhang, die Leichtigkeit der Uebersicht und Verbindung des Einzelnen zunimmt das innerhalb des Vorstellungskreises liegt auf den sie sich richtet. Die neuen Thatsachen welche zu ihm hinzukommen schließen sich dann ohne Widerstreben den bereits bekannten an und fallen von selbst unter bestimmte Gesichtspunkte von denen aus sie ihre Stelle angewiesen erhalten; neue Folgerungen entwickeln sich leicht verständlich aus den geläufigen fest angeeigneten Prämissen; alle

erforderlichen Operationen und Methoden finden treffende Analogieen in den Thätigkeiten welche durch die bisherige Verarbeitung des Materiales bereits bis zur Fertigkeit angeeignet worden sind; der Zusammenhang aller einzelnen Vorstellungsreihen welche zum Ablauf kommen, ist so geschlossen und lückenlos, die einzelnen Glieder desselben heben und tragen sich gegenseitig so, daß selbst verhältnißmäßig starke Reize die dem Gegenstande der Beschäftigung fremdartig sind, sich entweder überhaupt nicht mehr oder doch nur momentan einzudrängen vermögen. Dazu kommt noch daß das Interesse welches auf einer Vorstellungsmasse ruht, sich um so mehr befestigt und über die einzelnen Theile derselben ausbreitet, je mehr die innere Bildung derselben wächst. Schon die Gefühle gelingender Thätigkeit und immer freierer Beherrschung des Stoffes, welche dieses allmälige Wachsthum begleiten, erhöhen das Interesse an dem betreffenden Gegenstande und verknüpfen es immer fester mit den Einzelnheiten die ihm angehören oder ihm verwandt sind. Noch mehr geschieht dieß dadurch, daß ein bestimmter Gedankenkreis, je weiter er sich uns aufschließt und je tiefer wir uns in ihn hineinleben, einen um so umfassenderen Einfluß auf die Gestaltung unserer gesammten Lebensansicht und auf die Art gewinnt wie wir andere Gegenstände geistiger Thätigkeit auffassen beurtheilen und bearbeiten; denn dabei leiten uns dann die Normen und Analogieen welche wir von jenem hierzu mitbringen. Jener wird mehr und mehr zum Maaßstab und gemeinsamen Beziehungspunkt für alle übrigen Gedankenkreise, durch ihn fühlen wir uns in jeder geistigen Thätigkeit vorzugsweise gefördert, in ihm finden wir größere Befriedigung als in irgend einem andern. Daher macht sich die Aufmerksamkeit innerhalb desselben leicht, wogegen sie immer um so schwieriger wird, je größer die Anzahl der Mittelglieder ist durch welche hindurch erst das Interesse auf den betreffenden Gegenstand übertragen werden muß und je schwächer das Band ist das diesen mit den Mittelgliedern oder die letzteren unter-

einander verknüpft — mit je geringerem Ernste z. B. der Lehrer die Unterrichtsgegenstände angreift und je unbedeutender der Einfluß seiner persönlichen Erscheinung auf den Schüler ist oder je undeutlicher dem Schüler der Zusammenhang bleibt in den man seine Interessen etwa durch abstractes Räsonnement mit der Arbeit zu setzen sucht die von ihm verlangt wird.

Es geht daraus hervor daß die willkürliche Aufmerksamkeit von denselben Hauptbedingungen abhängig ist wie die unwillkürliche; denn die Macht des Willens über den Gedankenlauf findet, wie die unwillkürliche Hingebung an irgend eine Art der geistigen Thätigkeit, immer ihre Grenze an der Größe des unmittelbaren oder mittelbaren Interesses für den Gegenstand und an der inneren Gliederung und dem Zusammenhange des betreffenden Gedankenkreises. Beides macht eine sorgfältige Rücksicht auf die Zeit und das Zeitmaaß der Beschäftigungen nöthig die dem Schüler zugemuthet werden, da weder die Spannung des Interesses vollkommen gleichmäßig fortdauert, sondern allmälig abnimmt, noch auch die strengste Gliederung eines Gedankenkreises zu verhindern vermag daß durch länger fortgesetzte Versuche ihn durch neue Combinationen zu erweitern oder zu vertiefen der innere Zusammenhang des Einzelnen allmälig minder deutlich und übersichtlich werde, und der Anschluß des Neuen an das Alte minder vollständig und rein gelinge als erforderlich ist um die Empfänglichkeit ungeschwächt zu erhalten.

Was die Wahl der Zeit betrifft, so ist bekannt genug daß nicht alle Tagesstunden gleich gut zu geistiger Anstrengung geeignet sind und daß die schwierigsten Gegenstände die verhältnißmäßig größte Frische der Empfänglichkeit des Schülers und der Kraft des Lehrers verlangen. Werden drei bis vier verschiedene Unterrichtsgegenstände nacheinander behandelt, so wird mit dem anstrengendsten zu beginnen und mit demjenigen zu schließen sein der die relativ geringste Stetigkeit der Spannung erfordert. Es scheint bei vier Stunden das Günstigste daß sich die zweite Stunde ähnlich zur ersten verhält wie die vierte

zur dritten, nämlich so, daß die geforderte Spannung abwechselnd steigt und fällt wie Arsis und Thesis im viertheiligen Takte. Die Gegenstände welche das Gemüth in Anspruch nehmen sollen, wird nicht rathsam sein auf die Stunden zu verlegen für welche auf ziemlich erschöpfte Denkkraft zu rechnen ist. Auch beim Erwachsenen hängt das Gelingen geistiger Thätigkeit wesentlich mit ab von der Art der unmittelbar vorausgegangenen Beschäftigung. Der Uebergang von zerstreuendem Spiel zu anstrengender Arbeit kostet um so größere Selbstüberwindung, je länger und voller die Hingebung an jenes war. Die unzweckmäßigste Eintheilung des Tages würde deshalb diejenige sein, welche von dem niedrigsten Grade geistiger Anstrengung allmälig zu immer höheren aufzusteigen nöthigte.

Eine volle Stunde ununterbrochener geistiger Anstrengung ist selbst für die meisten Erwachsenen schon zu viel, sie sind einer solchen Ausdauer nicht fähig. Die Kraft des Schülers aber an irgend einem Gegenstande des Lernens, wenn auch nur momentan ganz zu erschöpfen, ist hauptsächlich wegen des Widerwillens gefährlich der sich dann leicht gegen ihn bildet und dauernd erhält. Die Aufmerksamkeit würde dadurch für die Zukunft wesentlich erschwert werden. Deshalb wird sich der Unterricht wohl hüten müssen innerhalb jeder Stunde das Maximum von dem zu geben was der Schüler von seinem Standpunkte aus zu fassen vermag. Dieser würde dann geradezu unfähig fünf bis sechs wissenschaftliche Lehrstunden täglich auszuhalten, er würde außerdem zu stumpf sein für häusliche Arbeiten. Innerhalb des Unterrichtes selbst muß vielmehr ein häufiger Wechsel der höheren und niedrigeren Grade geistiger Anstrengung stattfinden, wenn die Aufmerksamkeit längere Zeit hindurch erhalten werden soll. Selbst bei erwachseneren Schülern bedarf es dieser Schonung, zumal da es nicht gerade häufig ist daß die gute Gewohnheit Arbeit und Erholung scharf voneinander abzuschneiden und sich ganz entweder der einen oder der andern hinzugeben, schon in früher Jugend hinreichend befestigt

wird. Auch unter den Gebildeten lernen nur wenige von ihren störenden Nebengedanken und beiläufigen Einfällen sich für die Dauer ihrer geistigen Anstrengung vollkommen unabhängig machen. Jene ganz und gar vom Schüler fern zu halten kann nur allmälig gelingen, nicht dadurch daß man ihm zumuthet seine Aufmerksamkeit fortwährend im Maximum ihrer Spannung zu erhalten — denn gerade dieß macht es ihm vielmehr schon nach kurzer Zeit unmöglich sie rein und gleichmäßig für den Gegenstand zu bewahren —, sondern dadurch daß man sie rythmisch wechselnd emportreibt und dann immer wieder ihr gestattet bis zu einem gewissen Grade geringerer Spannung herabzusteigen.

Die Größe der Spannung innerhalb des Unterrichtes selbst und durch ihn in dem Maaße wechseln zu lassen, daß weder die Aufmerksamkeit zu rasch ermüdet noch auch Zerstreuung veranlaßt wird, hat natürlicher Weise um so größere Schwierigkeiten, je ungleichartiger die Stufen der intellectuellen Bildung sind auf denen mehrere gleichzeitig zu unterrichtende Schüler stehen. Es versteht sich daß dieser Zweck selbst annäherungsweise nur dann zu erreichen ist, wenn der innere Bildungsgrad des betreffenden Gedankenkreises bei allen Schülern nahezu ein gleicher ist, so daß sie sich ohne zu großen Fehler dem Unterrichte gegenüber wie ein einziges, gleichsam ein mittleres Individuum betrachten lassen. Als das wesentlichste Mittel zu jenem Zweck ist im Allgemeinen ferner dieß zu nennen, daß jeder neue Begriff mit welchem der Schüler umgehen lernen soll, zuerst in einer hinreichenden Anzahl einfacher Fälle seiner Anwendung ihm vor Augen trete ehe zu den verwickelteren übergegangen wird; daß jede neue Operation die er bis zu voller Geläufigkeit sich aneignen soll, erst an einfachen Beispielen eingeübt werde bevor sie mit andern combinirt als Glied eines größeren Ganzen auftritt; daß ihm auf jedem neuen Standpunkte zu dem er erhoben wird, erst gestattet werde sich ohne Uebereilung allseitig und sicher zu orientiren ehe er von ihm

aus weiterschreitet oder über ihn hinweggeht. Die Auffassung jedes wesentlich neuen Elementes das in den Gedankenkreis des Schülers eintritt, erfordert von seiner Seite die volle Spannung der Aufmerksamkeit. Die Größe der Schwierigkeit die er dabei zu überwinden hat, dient zur Bestimmung der Zeit während der ihm gestattet werden muß auf der eben erstiegenen Stufe zu verweilen um sich auf ihr sicher und fest zu stellen ehe ein weiterer Schritt gethan wird. Diese Befestigung geschieht durch Beispiele und Anwendungen, die in um so reicherer Auswahl dargeboten werden müssen, je größer die Anzahl der einzelnen Punkte ist welche dabei berücksichtigt sein wollen und je mehr durch das Hinzutreten modificirender Nebenumstände und die Besonderheit des vorliegenden Falles die sichere Erkennung seines allgemeinen Charakters dem Schüler erschwert und zu Zweifel oder Irrthum Veranlassung gegeben wird. So wenig zwar eine bloße Häufung vollkommen gleichartiger Beispiele von Nutzen sein kann, so wichtig ist es sie in reicher Auswahl und mit stufenweise fortschreitenden Modificationen zu geben. Wird dadurch nämlich auf der einen Seite der Schüler zur Sicherheit in der Wiedererkennung des Allgemeinen in seinen besonderen Formen und zur Geläufigkeit in der Ausübung der einzelnen Operationen gebracht zu deren combinirter Ausführung er allmälig fortgeleitet werden soll, so läßt sich auf der andern seine Aufmerksamkeit durch eine Reihe solcher Uebungen in so abgestufter Weise in Anspruch nehmen, daß sie vor zu lange dauernder gleichmäßig hoher Spannung nicht minder als vor zu schneller Erschlaffung geschützt bleibt.

Nur wenn der Lehrer das richtige Maaß des Verweilens im Einzelnen wie im Ganzen zu treffen weiß, kann die Aufmerksamkeit auf die Dauer erhalten werden. Erklärt er was der Schüler schon weiß, führt er aus was dieser in Folge eines andeutenden Winkes sich leicht selbst sagt oder sucht er zum Verständniß zu bringen was auf dessen Standpunkt doch nicht vollkommen durchsichtig werden kann, will er ihn mit Begriffen

operiren lassen die einzeln genommen und deshalb auch in ihren gegenseitigen Verhältnissen noch nicht scharf gefaßt und festgehalten werden können, so führt er dadurch fast immer Langweile herbei und macht damit Zerstreuung unvermeidlich. Das Gefühl des systematischen Fortschreitens im Wissen und Können dagegen erhöht das Interesse am Gegenstande und belebt dadurch die Aufmerksamkeit. Die rege Theilnahme des Lehrers an den Fortschritten des Schülers vermag diesem Gefühle noch größeren Nachdruck zu geben. Dieß ist von Wichtigkeit, da nicht selten die Furcht vor Schwierigkeiten es zu keinem rechten Entschlusse und Versuche zu geistiger Anstrengung kommen läßt. Zu dieser Furcht gesellt sich noch die natürliche Unruhe der Jugend, die gewöhnliche Heftigkeit ihrer Begierden überhaupt und ihre Neigung sich dem Spiele und der Zerstreuung mit voller Seele auf die geringste Veranlassung hin zu überlassen. Deshalb bedarf es der sorgfältigsten Benutzung aller der Mittel von Seiten des Lehrers, welche geeignet sind das Interesse des Schülers an den Unterrichtsgegenständen mehr und mehr zu consolidiren, damit es nicht schon durch schwächere Anstöße schnell zum Weichen gebracht werde.

Auf die Erhaltung und Leitung der Aufmerksamkeit hat ferner der gewohnte Rythmus von Arbeit und Erholung bedeutenden Einfluß. Ist die gewohnte Zeit geistiger Anstrengung überhaupt oder für einen bestimmten Gegenstand insbesondere verflossen, so läßt sich die Aufmerksamkeit meistens nur noch durch außerordentliche Mittel erhalten. Eine plötzliche Veränderung dieses Maaßes vermag weder der Wille des Schülers noch die Einwirkung des Lehrers herbeizuführen. Es wird deshalb allein dahin zu wirken sein, theils daß die Ausdauer deren die Arbeitskraft des Schülers fähig ist sich nie verringere — ein Uebelstand der leider in späteren Jahren ohnedieß nicht leicht ausbleibt —, theils daß sie sich allmälig bis zu dem Punkte steigere der nicht ohne Nachtheil für die Gesundheit und damit für die Arbeit selbst noch ohne Vernachlässigung der außerhalb

der eigenen Arbeit gelegenen wesentlichen Interessen des Menschen überschritten werden kann. Diese Steigerung der Arbeitskraft muß mit großer Vorsicht vorgenommen werden, weil sie sonst der Gefahr aussetzt den Schüler vielmehr zu erschlaffen und sein Interesse abzustumpfen anstatt es zu beleben, oder ihn in ein einseitiges und blindes Arbeiten nur um des Arbeitens willen hineinzutreiben, anstatt ihm nach und nach die Zwecke in immer größerer Klarheit hervortreten zu lassen auf die sich der Wille richten und nach deren wahrem Werthe er die Anstrengung abmessen lernen soll. Ist es anfangs die Persönlichkeit des Lehrers welche das Interesse und die Aufmerksamkeit des Schülers auf den Gegenstand überträgt und die Ausdauer seiner Arbeitskraft allmälig steigert, so soll es mehr und mehr der Gegenstand selbst werden der mit wachsender Anziehungskraft ihn fesselt und ihn nach und nach zu immer länger fortgesetzter freiwilliger Vertiefung hinführt.

Die dauernde Fixirung der Aufmerksamkeit gelingt nicht gleich gut für alle Unterrichtsgegenstände. Manche derselben besitzen eine eigenthümliche Sprödigkeit die es bedeutend erschwert den Schüler für sie zu gewinnen. Von dieser Art sind namentlich die Mathematik und Grammatik der Geschichte und Naturwissenschaft gegenüber. Hierzu kommen noch die verschiedenen Grade der Leichtigkeit oder Schwierigkeit mit welchen sich die einzelnen Schüler der abstracten Betrachtung zuwenden, wenn auch von einer specifischen Unfähigkeit Einzelner für besondere Gegenstände, wie namentlich Mathematik, aus leicht ersichtlichen psychologischen Gründen keine Rede sein kann. Eine Klage über solche Unfähigkeit hat durchaus nur den Sinn einer Klage über Mangel an Energie der willkürlichen Aufmerksamkeit, die freilich besonders gelernt sein will und gerade unter allen Gegenständen an denjenigen am besten und sichersten gelernt wird, welche theils an sich theils für das Individuum nach dessen eigenthümlicher Begabung, dessen Neigungen und Gewohnheiten in der Auffassung und Verarbeitung des wissenschaftlichen Ma-

teriales, die größte Sprödigkeit besitzen. Namentlich pflegt man beim Unterrichte der Mädchen in dieser Rücksicht zu viel zu großer Nachsicht und Nachgiebigkeit geneigt zu sein; das so häufige unwillige »Ich kann's nicht« der Mädchen, das mäßigen Anforderungen des Unterrichtes gegenüber doch immer nur lächerlich ist, darf sich der Lehrer nie gefallen lassen, sondern hat es, wie sich ja beim Knaben überall von selbst versteht, umzubilden in ein »Ich will's lernen.« In Rücksicht aller geistigen Anstrengung werden die Mädchen gewöhnlich in hohem Grade verweichlicht. Der Unterricht den sie erhalten wirkt fast durchgängig darauf hin das Geistige zu mechanisiren anstatt es zu selbstständigem Leben zu entwickeln. Das Erlernen fremder Sprachen z. B. treibt man mit ihnen oft nur auf dem Wege praktischer Uebung, als ob man verhüten wollte daß sie sich ein sicheres Verständniß der Sprachgesetze, eine Erkenntniß der Gründe des sprachlich Erlaubten und Unerlaubten erwerben. Selbst die Muttersprache lernen sie gewöhnlich nur durch den Gebrauch und wenn sich auch das Gefühl für Schönes und Häßliches durch die Lectüre einigermaßen entwickelt, so pflegt es doch an Sicherheit des Geschmackes bei ihnen ebenso zu fehlen wie an Bestimmtheit des eigenen Ausdruckes und an bewußter Herrschaft über die Sprache. Der Unterricht vernachlässigt es sie zu stetiger Aufmerksamkeit und dadurch zur Selbstbeherrschung zu befähigen; daher die häufige große Schwäche der Frauen ihren veränderlichen Neigungen gegenüber, ihr Mangel an Haltung und Festigkeit im Urtheil, die harten Widersprüche und Inconsequenzen in ihrem Handeln, ihre Unzugänglichkeit für Gründe. Je geneigter sie ihrer Natur nach sind sich von Gefühlen allein beherrschen zu lassen, desto dringender wird die Pflicht des Unterrichtes sie namentlich durch Uebung der Aufmerksamkeit dieser Unfreiheit in etwas zu entreißen.

§. 24.

Ist es dem Unterrichte gelungen das Mitzutheilende in voller Klarheit darzustellen und die Aufmerksamkeit des Schülers möglichst ungetheilt beim Gegenstande zu erhalten, so daß die Einsicht in den inneren Zusammenhang desselben ihm nicht von außen beigebracht wird, sondern aus seinen eigenen Vorstellungen ihm entgegenkommt, so bleibt nur noch übrig dafür zu sorgen daß er das so Erworbene behalte, damit er dasselbe zu reproduciren und zur Production des Neuen weiter zu benutzen im Stande sei wo und wann er dessen bedarf.

Hier muß vor Allem auf die Wichtigkeit des Merkens hingewiesen werden; denn obgleich diese zu keiner Zeit verkannt oder übersehen werden konnte, so ist doch das Verhältniß des gedächtnißmäßigen Wissens zur Bildung der Intelligenz überhaupt und die Abhängigkeit seines Werthes von den verschiedenen Arten des Merkens selbst nur selten hinreichend beachtet und richtig beurtheilt worden. Es ist nämlich unzweifelhaft daß alle intellectuelle Bildung von der gedächtnißmäßigen Aneignung einer gewissen Masse von Kenntnissen wesentlich mitbedingt wird, ohne daß gleichwohl der Grad und die Art der ersteren sich mit Sicherheit aus der Größe und dem Inhalte der angeeigneten Massen bestimmen ließe. Liefert daher das Gedächtniß allerdings die unentbehrliche Grundlage für alle die geistigen Eigenschaften und Operationen welche man dem Verstande zuzuschreiben pflegt, so ist doch bekannt genug wie entschieden unrichtig es sein würde hohe Verstandescultur und das Gelingen der sogenannten Verstandesthätigkeiten in planmäßiger Verknüpfung als ausschließlich abhängig zu betrachten von der Masse des gedächtnißmäßig beherrschten Stoffes; denn gerade die Masse ist es die durch Mangel an innerem Zusammenhange des Einzelnen, durch die innere Ungleichartigkeit und Beziehungslosigkeit ihrer größeren isolirt bleibenden Theile die Fähigkeit des eigenen Nachdenkens oft nicht zur Kraft kommen läßt.

Deshalb läßt sich der Werth des gedächtnißmäßigen Wissens für die intellectuelle Bildung nicht im Allgemeinen, sondern nur im besonderen Falle und in diesem immer nur nach der Art bestimmen auf welche die Vorstellungen untereinander verbunden sind und mittelbar nach der Art auf welche die Gedächtnißübung selbst betrieben wird.

Wir gelangen zu demselben Resultate, wenn wir die großen Verschiedenheiten in's Auge fassen die im Wissen derselben Gegenstände bei verschiedenen Individuen und auf verschiedenen Bildungsstufen stattfinden. Bei Allen ruhen diese Gegenstände, wie man zu sagen pflegt, im Gedächtniß, aber die Art des Wissens kann dabei eine wesentlich verschiedene sein. Der Eine weiß z. B. aus eigener Erfahrung was der Andere nur durch Tradition kennt, die der lebendigen Einbildungskraft so leicht zu phantastischen Vorstellungen Veranlassung giebt, der stumpfen dagegen nur ein unbestimmtes Bild zuführt; der Eine weiß aus Erfahrung und durch praktische Versuche was der Andere auf theoretischem Wege kennen gelernt und in seiner Nothwendigkeit begriffen hat. Derselbe Satz ruht für den Einen auf Gründen, für den Andern auf Autorität, und diese letztere selbst tritt wieder in sehr verschiedenen Graden und Nüancen, mit sehr verschiedenen Ansprüchen dem eigenen Denken gegenüber. Bestimmt sich bei den meisten Menschen die Geneigtheit einer Behauptung ihre Zustimmung zu geben, nächst der Autorität durch welche sie gestützt ist, nach dem Grade ihrer Einstimmigkeit mit der gesammten Lebensansicht, nach einem unbestimmten Wahrheitsgefühle, so suchen dagegen Andere nur dasjenige als Ueberzeugung festzuhalten was sie mit Gründen zu unterstützen oder in der Form des Begriffes zu fixiren vermögen. Diese Gründe sind wiederum bald von empirischer und historischer, bald von philosophischer Art oder haben einen gemischten Charakter, bald stehen sie mehr isolirt, bald hängen sie strenger untereinander zusammen und sind in annähernd systematischer Weise auseinander abgeleitet: das Wissen des Einen trägt durch-

gängig den Charakter des Fragmentarischen oder des bloß Aufgerafften, während das des Andern systematischer Verarbeitung und voreiligem Abschlusse entgegeneilt; bei dem Einen wird zur Grundlage und zum Mittelpunkte eines wohlgegliederten durchgearbeiteten Gedankenkreises was dem Andern schwankende Meinung bleibt, eine mögliche Ansicht unter tausend andern die ebenso wie sie selbst nur einen gewissen niederen Grad von Wahrscheinlichkeit für sich haben; für den Einen wird zur innersten Lebensüberzeugung die sein Denken und Handeln leitet, was dem Andern nur eine Sache historischer Kenntniß ist die weder auf dem theoretischen noch auf dem praktischen Gebiete einen entscheidenden Einfluß bei ihm gewinnen kann. Es geht daraus hervor daß bei gleichem Umfang und Inhalt der Kenntniß, des gedächtnißmäßigen Wissens, die ganze Individualität und insbesondere die Stufe der intellectuellen Bildung doch höchst verschieden sein kann; denn dieselben Thatsachen, seien sie nun geschichtlicher, naturwissenschaftlicher oder welcher anderen Art, erfahren verschiedene Auffassungen, sie fallen unter verschiedene Gesichtspunkte, deren einer oft gerade dasjenige als höchst bedeutsam und charakteristisch erscheinen läßt was aus einem andern sich als unwichtig und werthlos darstellt. Die Deutung der socialen Zustände und geschichtlichen Ereignisse durch die politischen Parteien, der Aberglaube jeder Art, die Geschichte jeder Wissenschaft liefern dazu eine reiche Beispielsammlung. Ist es demnach nicht die Masse des Materiales, nach der sich die Bildung der Intelligenz messen läßt, sondern die besondere Art der Combinationen welche die Elemente desselben theils eingegangen theils einzugehen fähig sind, und die aus ihnen hervorgehende Klarheit Festigkeit und systematische Gliederung der Begriffe, so leuchtet ein daß es sich zum Zwecke der intellectuellen Bildung nicht um ein Behalten von Kenntnissen als solches handelt, sondern daß Alles darauf ankommt, auf welche Weise das Gemerkte schon von frühester Jugend an geordnet und untereinander verbunden worden ist, in welche

wechselseitigen Beziehungen es sich gesetzt und dadurch sich gegenseitig beschränkt oder erweitert, befestigt und beleuchtet oder wieder schwankend gemacht getrübt und verdunkelt hat, und wie dadurch allmälig eine Reihe von mehr oder weniger festen und in sich zusammenhängenden Ueberzeugungen entstanden ist.

Die vorstehende Betrachtung ergiebt, daß die Art des Behaltens, die Anordnung, Gliederung, Uebersichtlichkeit der Elemente, die Bestimmtheit und Vielseitigkeit der Beziehungen in welche die einzelnen Vorstellungen eintreten, den Werth des Behaltenen selbst bedingt. Es liegt darin eine deutliche Hinweisung auf den Uebelstand der für die Pädagogik so leicht aus dem Festhalten an der abstracten Trennung von Gedächtniß und Verstand als Seelenvermögen entsteht, deren jedem alsdann eine eigenthümliche Uebung und Bildung durch besondere Mittel ertheilt werden zu müssen scheint. Es zeigt sich hier daß jeder Versuch die Cultur des einen von der des anderen gesondert zu betreiben nicht nur der intellectuellen Bildung unförderlich, sondern überhaupt unmöglich sein würde, weil jede Art des Merkens nothwendig entweder Verstand erzeugt in einer gewissen Richtung oder Unverstand (letzteres nämlich wenn sie gewöhnt innerlich Zusammengehöriges als eine unverbundene Menge von Einzelnheiten zu behalten) und weil umgekehrt der Verstand nur thätig werden kann innerhalb der Vorstellungskreise und mit den Einzelvorstellungen die, wie man sagt, bereits im Gedächtniß vorräthig daliegen; denn es hängt unzweifelhaft jede Verstandesthätigkeit in Rücksicht ihres Gelingens ganz von der Art ab auf welche die Vorstellungen zu Urtheilen Schlüssen u. dgl. verarbeitet sich im Gedächtnisse schon vorfinden. Jeder freie Gebrauch klarer Begriffe, jede Geschicklichkeit und Sicherheit im Räsonnement beruht auf der Präcision mit welcher das Gedächtniß das einmal vollkommen Gefaßte bewahrt, mit welcher es namentlich die Zusammenfassung des Besonderen, dessen Subsumtion unter das Allgemeine und die Ordnung des Gedankenfortschrittes in analogen Fällen festgehalten hat. Deshalb

giebt es keinen Verstand der nicht erst vom Gedächtniß producirt würde und es giebt ebensowenig Gedächtniß das nicht einen gewissen Grad des Verstandes besäße, weil schon die psychologischen Gesetze der Association nicht erlauben daß eine bloße Aggregation unzusammengehöriger Einzelnheiten stattfinde. Giebt man die Ansicht auf als habe das Gedächtniß nur den rohen Stoff als solchen zu merken, der Verstand ihn zu verarbeiten, da es ein ganz ungeformtes Material im geistigen Leben überhaupt nicht giebt, und schreibt auch das Behalten des verständig geformten und geordneten Stoffes dem Gedächtnisse zu, so wird man nicht anstehen dieses letztere für die wichtigste aller geistigen Fähigkeiten zu halten und die Unterschiede sowohl der Menschen untereinander als auch der Menschen von den Thieren in Rücksicht der geistigen Bildungsstufe auf welcher sie stehen, hauptsächlich in den Verschiedenheiten ihres Gedächtnisses zu suchen. Nur dieses Behalten eines verstandesmäßig gegliederten und verarbeiteten Stoffes ist als unentbehrliche Vorarbeit für die Bildung der Intelligenz von Wichtigkeit, und es scheint im Allgemeinen die Ausbildung des Gedächtnisses gerade für diese Art des Merkens noch mehr von planmäßiger Uebung als von Naturgaben abhängig zu sein, während umgekehrt auf das Merken bloß aggregirter Einzelnheiten und gewisser Klassen von Vorstellungen (Zahlen Namen u. dergl.) die natürliche Begabung stärkeren Einfluß hat als die absichtliche Uebung.

Wie die Einzelnheiten nach ihrer Inhaltsverwandtschaft sich möglichst fest aneinanderschließen und nach ihrem inneren Zusammenhange geordnet werden müssen, wenn das Behalten der intellectuellen Bildung dienen soll, so ist zu diesem Zwecke nicht minder nöthig daß die verschiedenen Unterrichtsgegenstände nicht in abstracter Trennung voneinander verharren, sondern durch ihre Behandlung zueinander in so nahe Beziehung treten als ihre Natur und Eigenthümlichkeit erlaubt. Die Wichtigkeit dieses Punktes beruht nicht sowohl auf der Erleichterung die dem Gedächtniß dadurch zu Theil wird, als vielmehr auf der höheren

Einheit welcher verschiedene Gedankenkreise allmälig entgegengeführt werden sollen. Macht nämlich die Eigenthümlichkeit eines jeden von ihnen zwar eine gesonderte Bearbeitung nöthig, so darf doch der gesammte Gedankenkreis nicht aus mehreren Vorstellungsmassen bestehen die unverbunden nebeneinander liegen oder wohl gar einander feindlich gegenüberstehen, vielmehr sollen diese sich gegenseitig beleuchten, die eine soll in die andere eingreifen und mit allen übrigen zusammengenommen der Einheit einer in sich geschlossenen Gesammtansicht der Welt und des Lebens wenigstens entgegenstreben, die freilich nicht die unmittelbare Frucht des Unterrichtes, sondern nur des fortgesetzten eigenen Denkens sein kann. Dazu ist vor Allem erforderlich daß die nächstverwandten Unterrichtsgegenstände in demselben Geiste getrieben werden und deshalb so viel als möglich in einer und derselben Hand sind, damit bei der Durcharbeitung des einen immer die nöthigen Anknüpfungspunkte für den andern gewonnen werden und sie so sich gegenseitig befestigen und so weit als möglich durchdringen — wie z. B. Geschichte und Geographie, Mathematik und Naturwissenschaft, die Muttersprache und die fremden, die alten und die neueren Sprachen. Erst durch dieses Ineinandergreifen größerer Massen, das freilich um so schwieriger zu erreichen ist je ungleichartiger diese selbst sind, wird das Behaltene für die Bildung der Intelligenz gehörig fruchtbar, denn erst dadurch kommt allmälig ein allgemeinerer Zusammenhang in die anfangs getrennt bearbeiteten Gedankenkreise. Der ganze Schatz des gedächtnißmäßigen Wissens soll diesem Zwecke mehr und mehr dienstbar werden, und man wird um ihn nicht zu verfehlen sowohl die massenweise Aneignung positiver Kenntnisse stärker beschränken als auch die verwandten Gegenstände zu kräftigerem Zusammenwirken verbinden müssen als dieß bis jetzt bei uns zu geschehen pflegt.

Ist die Art der Verbindung der Vorstellungen dasjenige worauf der Werth des Behaltenen beruht und soll diese so beschaffen sein, daß nicht ein roher, sondern nur ein verstandes=

mäßig gegliederter Stoff dem Gedächtnisse übergeben wird, so folgt daraus daß mnemotechnische Künste entweder ganz zu unterlassen sind oder nur in großer Beschränkung angewendet werden dürfen, weil sie für die Bildung der Intelligenz nicht nur nichts leisten, sondern sogar ihr leicht schädlich werden. So wünschenswerth es nämlich für gewisse besondere Zwecke auch sein mag, eine Masse von unzusammenhängenden Daten zu merken, so sind diese Zwecke doch stets von untergeordneter Art und ohne allgemeinere Bedeutung. Selbst das Interesse des Gelehrten fordert nicht daß er die Einzelnheiten fortwährend bei sich trage die er gedruckt oder geschrieben sich mit Leichtigkeit wieder vergegenwärtigen kann sobald er ihrer bedarf; vielmehr ist die Fähigkeit das Material einer ganzen Wissenschaft zu jeder Zeit möglichst vollständig reproduciren zu können theils ein unnützer Schmuck und eine gelehrte Eitelkeit, theils ein Hinderniß für die Unbefangenheit des Urtheils und die Fortbildung der Intelligenz. Um eine Masse von Kenntnissen so zu verarbeiten daß sie fruchtbar werde an neuen Gedanken, auf deren Production das Streben des Gelehrten sich zu richten hat, ist erforderlich daß das Material als solches überwunden sei, d. h. daß die Einzelnheiten desselben unter allgemeine Gesichtspunkte gefaßt seien die ihren inneren Zusammenhang überschauen lassen und von denen aus sie im Denken beherrscht werden, daß sie nach dem Verhältniß ihrer Wichtigkeit zum Ganzen aus diesem sich hervorziehen lassen und wieder zurücktreten, nicht aber das Gedächtniß in der Weise belasten, daß sie in bunter Mischung sich in der Erinnerung durcheinanderdrängen, sobald das Eine oder Andere zur Reproduction veranlaßt worden ist. Die Ueberwindung des Materiales welche die Beherrschung desselben ermöglicht, beruht daher zum Theil gerade darauf, daß die große Menge des Details wieder aufhört unmittelbar reproducirbar zu sein nachdem es seine Dienste für die intellectuelle Bildung gethan hat. Das sichere Festhalten eines bestimmten Fadens im eigenen Denken wird demjenigen am

meisten erschwert dem bei jeder Einzelnheit an die er sich erinnert eine Menge anderer Einzelnheiten einfällt die er auch gelernt hat und an der Reproduction nicht zu hindern vermag; er kommt über der Masse fremder Gedanken nicht zur Production eigener und wir vergleichen dieß mit Recht einem diätetischen Fehler indem wir von Ueberladung des Gedächtnisses reden.

Dieser Fall tritt namentlich dann leicht ein, wenn man sich an den Gebrauch mnemonischer Hülfsmittel gewöhnt wie sie in neuerer Zeit vielfach empfohlen worden sind, denn diese beruhen, wenn nicht sämmtlich doch zum großen Theil darauf, daß das zu Merkende an eine Nebenvorstellung angeknüpft wird die seinem Inhalte und seinem inneren Zusammenhange mit anderen Vorstellungen durchaus fremd oder doch mit ihm nur so entfernt verwandt ist, daß von einer wesentlichen Beziehung beider aufeinander keine Rede sein kann. (Belege dazu finden sich in Menge in allen Anleitungen zur Mnemonik.) Auf diesem Wege gelangt der Schüler allerdings leicht dahin große Massen von Einzelnheiten zu behalten, aber er eignet sich zugleich die verderbliche Gewohnheit an Alles nach äußerlichen zufälligen Verbindungen aufzufassen und zu merken, er verliert oder schwächt den Sinn und das Interesse für das Verständniß des inneren Zusammenhanges, macht aus seinen Gedankenmassen mehr oder weniger bloß mechanische Aggregate und wird dadurch anstatt auf die Bahn des selbstständigen Denkens und Forschens auf den Weg des Vielwissers geleitet der die Gründlichkeit nur nach den gelernten Massen abschätzt und sich selbst in dieser fortgehenden Anhäufung befriedigt findet. Das Gefährliche der Mnemonik liegt hauptsächlich in der falschen Richtung die sie dem Gedächtnisse zu geben droht, in dem Streben zum Mechanisiren des Geistigen zu welchem sie verleitet. Hat dieses einmal Platz gegriffen — was um so leichter geschieht als das lästige Merken allerdings in hohem Grade dadurch erleichtert wird und in Folge davon eine größere Befriedigung gewährt —, so gelingt es dann weit schwieriger den Schüler zu dem viel

mühsameren Fortarbeiten mit und in seinen eigenen Gedanken zu bewegen und darin zu erhalten, er will dann immer nur passiv aufnehmen und merken und thut dieß wirklich auch überall wo er nicht zur Selbstthätigkeit besonders genöthigt wird. Es bedarf dabei kaum der Erinnerung daß dieß nicht allein von der Benutzung mnemonischer Hülfsmittel in größerem Umfange, sondern in gleicher Weise von jedem Unterrichte gilt der in mechanischer Weise das Gedächtniß unabhängig vom Verstande bilden zu dürfen glaubt und es nach dieser Richtung hin stärker in Anspruch nimmt als nöthig ist.

Um das Behalten richtig zu betreiben wird man sich immer erinnern müssen daß das Gedächtniß nur für den Verstand da ist, weil es nur durch ihn seinen Werth erhält. Es ist deshalb nicht hinreichend daß nichts vereinzelt stehen bleibe was gemerkt werden soll, sondern die Vorstellungen müssen so viel als möglich sogleich in solche Verbindungen gesetzt und in ihnen dem Gedächtnisse überliefert werden welche die Natur ihres Inhaltes mit sich bringt. In diesen Verbindungen sollen sie aufgefaßt und verstanden, nach den allgemeinen Gesichtspunkten die sich aus ihnen ergeben vom Schüler überschaut und nach dem größeren Zusammenhange der dadurch unter ihnen entsteht, memorirt werden. Dieß ist um so wichtiger als nach einem bekannten psychologischen Gesetze die Reihenfolge der einzelnen Glieder eines größeren Ganzen das Gelingen der Reproduction des Gelernten wesentlich mitbedingt: wird diese Reihenfolge so gewählt, daß sie den inneren Zusammenhang des Ganzen leicht wiedererkennen läßt, so sichert ein solches Merken zugleich das Verständniß der Sache, das über rein mechanischer Einübung so häufig wieder verloren geht. Wir können diese Art des Merkens als das logische bezeichnen im Gegensatze zu dem mechanischen das nur auf die Einprägung des Materiales als solchen hinwirkt. Es geht dasselbe von der Auffassung der allgemeinen Vorstellung aus, welche die Art und das Gesetz des Zusammenhanges darstellt in dem die Einzelnheiten untereinander

stehen; an diese schließen sich die untergeordneten und an einen jeden der letzteren die noch specielleren Gesichtspunkte an welche beziehungsweise die größeren und kleineren Theile bis zu den Einzelnheiten des einzuprägenden Ganzen hinab beherrschen, so daß dieses als eine Gruppirung erscheint deren Verzweigung von einem obersten Punkte aus sich überschauen läßt. Obgleich nun eine solche Methode sich nicht durchgängig würde befolgen lassen ohne dem Stoffe Gewalt anzuthun und einen Zusammenhang zu erkünsteln der ihm fremd ist, so hängt doch die Förderung welche die intellectuelle Bildung von dem gedächtnißmäßigen Wissen erfährt, wesentlich gerade davon ab, daß der Schüler, sei es aus eigener Kraft oder durch Anleitung des Lehrers sich die Gewohnheit des Merkens nach den inneren Beziehungen des Vorgestellten selbst aneigne, in möglichstem Umfange ausbilde und allmälig nach der Analogie von selbst auf alle Gegenstände seiner geistigen Thätigkeit übertrage. Hat er hierbei nur erst den rechten Weg verstanden und wirklich eingeschlagen, so darf man seiner Individualität keine unnöthigen Beschränkungen auferlegen, denn die Gesichtspunkte aus denen das Einzuprägende angesehen sein will um das Merken zu erleichtern, sind nicht für Alle dieselben und man hindert daher leicht die Raschheit und Sicherheit des Fortschrittes, wenn man ihn zu einer Auffassungsweise nöthigt die ihm ungewohnt und fremdartig erscheint — es sei denn daß man damit den Zweck hat Einseitigkeit zu verhüten und auf die Sache ein neues Licht dadurch fallen zu lassen.

Wo das Material keine logische Gliederung im strengen Sinne gestattet, namentlich wo der innere Zusammenhang der Sache entweder noch nicht hinreichend ermittelt oder dem Schüler noch nicht zugänglich ist, da wird man sich beim Merken freilich mehr äußerer Anhaltspunkte bedienen müssen, doch werden diese alsdann möglichst so zu wählen sein, daß das Aehnliche zusammengruppirt, das Analoge nebeneinandergestellt, das Entgegengesetzte durch den Contrast beleuchtet, kurz alle Einzeln-

heiten die zu merken sind, stets nach einem bestimmten Princip geordnet werden, durch das nicht allein das Behalten selbst, sondern namentlich auch das eigene Wiederauffinden des Details wie an einem Faden und das Ueberschauen desselben in einem verständlichen Ganzen befördert wird. Für den eigentlich wissenschaftlichen Unterricht zum Zwecke der intellectuellen Bildung ist dieß geradezu das Wesentliche, während Alles was vereinzelt stehen bleibt oder nur eine ungeordnete Masse ausmacht, leicht wieder verloren geht und überdieß für die Intelligenz von geringerem Werthe ist. Die Kunst des Lehrers besteht in Rücksicht solcher Kenntnisse die ihrer Natur nach mehr die Form eines Aggregates behalten, vorzüglich darin die Gelegenheiten zum Merken gehörig zu benutzen und nach Jacotot's Regel Eins gehörig lernen und Alles Andere darauf beziehen zu lassen — alles Andere, nämlich alles dasjenige was sich ohne Zwang daran anknüpfen und in eine innere Beziehung zu ihm setzen läßt. Für das Erstere, die Benutzung der Gelegenheiten, giebt die von selbst sich machende allmälige Erweiterung der Kenntnisse des Kindes in den ersten Lebensjahren das beste Vorbild, nur bedarf es von Seiten des Lehrers einer unbeschränkten Herrschaft über den Stoff und einer aus der Theorie nicht zu schöpfenden Geschicklichkeit um dasselbe mit glücklichem Erfolge nachzuahmen, da der Unterricht zu sehr zerrissen zu werden droht, wenn die Versuche an einzelne Wörter Begriffe oder Sätze gelegentlich Neues anzuknüpfen und dadurch den Gedankenkreis des Schülers mehrseitig zu erweitern, sich häufen oder an unpassender Stelle angebracht werden. Was das Andere betrifft, so beruht es auf dem eben so wahren als pädagogisch wichtigen Satze daß zur Erzeugung und allmäligen Ausbildung einer wohlgegliederten Gedankenmasse vor Allem ein fester Mittelpunkt als Grundlage gehört, an welchen sich alles Uebrige anschließen könne. Deshalb ist es nöthig zuerst in die Hauptvorstellungen einer sich bildenden Masse feste Ordnung und inneren Zusammenhang zu bringen, bevor man neue Einzeln-

heiten zu ihnen hinzufügt. Ist dieß geschehen, so entsteht von selbst Interesse für das Neue, das dann in gleicher Weise möglichst vollständig durchgearbeitet für den Anschluß und die Aufnahme des Folgenden wieder freien Raum schafft, so daß auf diese Weise geordnete Gliederung der Gedanken dem Gedächtniß nach und nach zum Bedürfniß wird. Je inniger dabei die Beziehung ist in welche das Neue zu den älteren vollkommen befestigten Vorstellungen tritt, desto leichter und sicherer geht dessen Reproduction von statten.

Das hauptsächlichste, man kann sagen das einzige Mittel zum Behalten ist bekannt genug, es ist die Wiederholung; nur kommt es darauf an sie zweckmäßig einzurichten, nämlich so, daß sie nicht ein Merken von Einzelnheiten als solcher, sondern die Fähigkeit der Reproduction und Uebersicht eines größeren Ganzen hervorbringt aus welchem das Detail in abgestufter Klarheit nach dem Verhältniß seines Werthes für dasselbe sich heraushebt. Vor Allem wird sich deshalb die Wiederholung nicht auf einzelne abgerissene Fragen und Antworten beschränken dürfen, sondern, wenn auch jene Weise derselben namentlich auf den niederen Stufen des Unterrichtes nicht entbehrt werden kann, den Schüler zu möglichst zusammenhängender Entwickelung des Gelernten zu veranlassen haben. Selbst abgesehen davon daß er erst hierdurch der Sprache und mit dieser seiner eigenen Gedanken überhaupt mächtig wird, zeigt es sich oft als unmöglich eine beliebige Einzelnheit aus einem größeren gegliederten Gedankenkreise augenblicklich herauszufinden — was überdieß für die intellectuelle Bildung nur von untergeordnetem Werthe ist —, während dagegen die geordnete Reproduction, zu der zu befähigen der wesentliche Zweck der Wiederholung sein muß, im Zusammenhange gelingt. Je weniger man Einzelnheiten abfragt und je mehr man in gruppenweiser Darstellung wiederholen läßt, desto besser wird man zugleich verhüten daß die Repetitionen für Lehrer und Schüler zur Qual werden — ein Uebelstand der oft in so hohem Grade dem Lernen schadet und überdieß

viel Zeit verdirbt. Ein treffliches Mittel der Ermüdung beim Wiederholen vorzubeugen, das Einzelne vielseitig zu beleuchten und vor mechanischem Einlernen desselben zu bewahren, liegt in dem Wechsel der Gesichtspunkte von denen man dabei ausgeht. Der dadurch herbeigeführte Zeitverlust kann hierbei nicht in Anschlag kommen gegen die Freiheit der Reproduction und die selbstständige Herrschaft über den Stoff welche auf diese Weise allein entstehen können (vergl. Herbart, Umriß päd. Vorles. 2. Aufl. §. 121). Daß der Einsicht, der Gewissenhaftigkeit und dem guten Willen des Schülers die Wiederholungen nicht überlassen bleiben dürfen, lehrt ebenso die Erfahrung wie es auch daraus hervorgeht, daß es selbst für den Lehrer nicht leicht ist sie auf eine zweckmäßige Weise einzurichten und daß Repetitionen aus eigenem Antrieb eine größere Energie der Selbstüberwindung voraussetzen als sich in den Kinder- und Knabenjahren erwarten läßt.

Die hauptsächlichste Schwierigkeit des Behaltens beruht auf dem Umstande daß dasselbe nur mittelbar vom Willen abhängig werden kann. Ist für das Behalten wie für die Aufmerksamkeit das unwillkürliche Interesse am Gegenstande die kräftigste Hülfe, so reicht dagegen momentanes Wollen ohne Uebung zu jenem oft noch weniger aus als zu dieser, und es darf ein solches Unvermögen des Schülers, gegen das sich durch Tadel und Strafe nichts ausrichten läßt, nie als Mangel an Aufmerksamkeit oder gutem Willen behandelt werden, so schwer es im einzelnen Falle bisweilen auch sein mag scharf zu unterscheiden was dem einen und was dem andern zuzuschreiben ist. Auch darin verhält sich das Behalten der Aufmerksamkeit ähnlich, daß es wie diese am besten für solche Vorstellungen und Reihen gelingt die sich durch Inhaltsverwandtschaft einer bereits ausgebildeten größeren Masse anschließen, besonders wenn es sich um ein logisches, nicht um ein bloß mechanisches Merken handelt, und daß sich deshalb auf jedem neuen Gebiete eine besondere Uebung des Gedächtnisses nöthig macht, die sich durch Uebung desselben auf anderen Ge-

bieten zwar erleichtern und befruchten, nicht aber entbehrlich machen läßt; denn da es keine allgemeinen Kräfte oder Vermögen giebt als deren Thätigkeiten die geistigen Functionen zu betrachten wären, sondern umgekehrt jene erst von diesen erzeugt werden, wie überall das Allgemeine aus dem Besonderen und Einzelnen entspringt, so kann es auch keine allgemeine Uebung und Bildung einer solchen Kraft geben, sondern immer nur eine besondere die mit dem bestimmten Stoffe verwachsen bleibt an dem sie zu Stande gekommen ist. Da nun die Bildung der Intelligenz, wie sich früher gezeigt hat, wesentlich bedingt ist durch die Art der Beziehung und Verbindung in welche die Gedächtnißvorstellungen miteinander treten, so bedarf es zur Vielseitigkeit derselben einer ebenso vielseitigen Bildung des Gedächtnisses, das überdieß in allen seinen Functionen so weit als möglich dem Willen unterworfen werden muß um dem Fortschritt der intellectuellen Bildung sich dienstbar zu erweisen. Diese Folgsamkeit gegen den Willen läßt sich als die Disciplin des Gedächtnisses bezeichnen. Sie steht im nächsten Zusammenhange mit der willkürlichen Aufmerksamkeit, denn die Selbstbeherrschung des Gedankenlaufes in der geordneten Reflexion kann nur dadurch gelingen, daß die nach ihrer inneren Verwandtschaft bereits verknüpften Vorstellungen durch die Anregung von Seiten des Willens reproducirbar sind, so wie auch umgekehrt die Fähigkeit und Gewöhnung zu dieser Art der Verknüpfung und Reproduction sich immer stärker befestigt je mehr die Kraft der willkürlichen Aufmerksamkeit wächst. Um eine solche Disciplin des Gedächtnisses als Grundlage der intellectuellen Bildung herbeizuführen ist es nöthig vorzüglich an Treue im Kleinen — nicht im Unbedeutenden — beim Behalten zu gewöhnen, durch die der Sinn für Gründlichkeit und Genauigkeit geschärft und Bestimmtheit des Denkens allmälig zum bleibenden Bedürfniß gemacht wird. Besondere Achtsamkeit verlangt dabei der Umstand, daß das momentan vollkommen deutlich Aufgefaßte sich schnell wieder verdunkelt und daß es deshalb einer wiederholten

mehrseitigen Beleuchtung desselben bedarf, wenn die einmal klar gewordenen Begriffe und Sätze nicht wie vereinzelte Lichtblitze aus allgemeiner Dunkelheit auftauchen, sondern auch rein behalten und mit Freiheit gebraucht werden sollen.

Wir haben uns bisher mit der Entwickelung der allgemeinen Erfordernisse beschäftigt denen der Unterricht im Dienste der intellectuellen Bildung zu genügen hat, ohne daß dabei die Hauptgegenstände des Unterrichtes selbst und ihre Behandlung anders als bloß beiläufig oder beispielsweise berührt worden sind, obwohl erst aus der Betrachtung dieser hervorgehen kann daß sich das früher aufgestellte Ziel der intellectuellen Bildung durch sie erreichen lasse und auf welche Weise. Diese Untersuchung wird daher zunächst vorzunehmen sein, sie wird zugleich das Ganze zum Abschluß zu bringen haben.

Die Bildung der Intelligenz hat sich in Rücksicht ihres Zweckes als doppelseitig gezeigt: sie sollte theils zur inneren Freiheit hinführen, theils ein tieferes Hineinleben in die ethischen ästhetischen und intellectuellen Interessen anbahnen. Hierzu bedurfte es einerseits der Kenntniß und sicheren Handhabung aller wesentlich verschiedenen wissenschaftlichen Operationen und Methoden und anderseits der Verarbeitung eines so vielseitigen wissenschaftlichen Materiales, daß dadurch jene höheren Interessen sämmtlich vertreten sind; denn nur unter dieser Bedingung kann die Selbstständigkeit des Denkens zur Freiheit erstarken und das Gemüth jene Interessen mit Wärme in sich aufnehmen und festhalten. Demnach liegen für alle Unterrichtsgegenstände, als deren hauptsächlichste sich Geschichte und Sprachen, Mathematik und Naturwissenschaft herausgestellt haben, ein formales und ein materiales Ziel des Unterrichtes nebeneinander, so jedoch, daß beide nie getrennt, sondern immer nur mit- und durcheinander erreicht werden können und sollen; denn theils ist es unmöglich sich einen gewissen Grad der Geschicklichkeit

in der Anwendung bestimmter Denkoperationen und Methoden zu erwerben ohne zugleich das betreffende wissenschaftliche Material sich anzueignen, theils würde diese Aneignung ohne jene Geschicklichkeit ebenso wie die letztere ohne die erstere, wenn sie möglich wäre, den Zweck verfehlen welchem die Bildung der Intelligenz nachzustreben hat. Der Werth jedes einzelnen Unterrichtsgegenstandes darf vielmehr nur aus dem zusammengesetzten Verhältniß bestimmt werden, in welchem er für sich allein und in seiner Verbindung mit den übrigen sowohl für das formale als für das materiale Ziel des Unterrichtes zu wirken fähig ist.

Wie es keine allgemeine Uebung der Aufmerksamkeit und des Gedächtnisses giebt, sondern immer nur eine Uebung derselben auf einzelnen bestimmten Gebieten, so ist auch alle formale Bildung zunächst nur eine Aneignung bestimmter Methoden der Untersuchung die sich nicht willkürlich auf andere Gegenstände übertragen lassen, und kann nur dadurch allgemein werden, daß alle Gegenstände des wissenschaftlichen Nachdenkens deren Auffassung und Behandlung in methodischer Rücksicht wesentliche Verschiedenheiten darbieten, wenigstens in ihren Hauptzügen durchgearbeitet werden. Deshalb kann zur Lösung der formalen Aufgabe des Unterrichtes keiner der genannten Gegenstände für entbehrlich gehalten werden, sobald man zugiebt daß die Untersuchungsmethoden die sie erfordern typisch unter sich verschieden sind und zugleich die Hauptcharaktere der Behandlungsweise aller wissenschaftlichen Probleme an sich tragen. Ist dieß der Fall, so wird aus der Aneignung derselben bis zur Geläufigkeit nothwendig die allgemeine Beweglichkeit und Beholfenheit des Geistes hervorgehen die vor keinem Probleme rathlos still stehend mit Recht als das Charakteristische der intellectuellen Bildung betrachtet wird, während die Mangelhaftigkeit derselben sich hauptsächlich in der methodischen Beschränktheit und Unbehülflichkeit zeigt, mit welcher der einseitig Gebildete alle Gegenstände die sich ihm darbieten nur nach der Analogie

eines einzigen auffaßt der ihm allein vertraut ist und sein Denken auf den verschiedensten wissenschaftlichen Gebieten nur in den Formen fortzubewegen im Stande ist in die er sich auf seinem besonderen Felde eingewöhnt hat.

Es leuchtet ein daß der formale Gewinn der sich aus einem Unterrichtsgegenstande ziehen läßt, die Aneignung der eigenthümlichen Auffassungs- und Behandlungsweise der Probleme die er verlangt, nur in dem Maaße sich nach und nach vergrößeren kann in welchem das betreffende Material selbst allmälig bewältigt wird, denn jede Herrschaft über die Methode setzt eine entsprechende Herrschaft über den Stoff voraus an dem sie geübt wird. Diese Uebung kann zuerst für den Schüler nur eine mehr unbewußte sein, er muß sich das Verfahren zunächst bis zur Festigkeit aneignen ohne Reflexion auf dieses selbst, da eine solche ihn von der vollen Versenkung in den Stoff nur abhalten könnte an den er sich zuerst ganz hingeben muß. Läßt man ihn nun bei ähnlichen Aufgaben denselben Gang der Behandlung nehmen, so gelangt er bald dahin, die geringeren Modificationen des Verfahrens von selbst anzubringen welche die Besonderheit des Falles nöthig macht, man schärft dadurch seinen Blick für das Analoge, indem man zugleich eine bestimmte Weise der Betrachtung und des Gedankenfortschrittes ihm habituell macht. Dieselbe Art der Auffassung und Behandlung wird dann stufenweise und stets mit den nöthigen Abänderungen und Erweiterungen auf immer unähnlicheren Stoff zur Anwendung gebracht, bis es möglich wird den Schüler selbst auf das aufmerksam zu machen und reflectiren zu lassen was er macht, indem er gerade diese und keine andere Ordnung und Verknüpfung der Gedanken befolgt, wie er es macht und warum; denn erst durch diese Reflexion auf die Methode, welche begreiflicher Weise jedoch nur im höheren Unterricht eine Stelle finden kann, bringt es der Schüler zu einem vollkommen freien Gebrauche derselben, erst mit ihr wird die formale Aufgabe des Unterrichtes gelöst. Es ist von selbst klar daß dieß nur geschehen kann, wenn der Lehrer

selbst der Methoden völlig Herr ist nach denen der Schüler das wissenschaftliche Material verarbeiten soll, so daß er sie zum augenblicklichen Gebrauche stets zur Hand hat, die jedesmal nöthigen Umwandlungen derselben versteht und um die Hülfen nicht verlegen ist die er dem Schüler nach dessen jeweiligem Bedürfnisse bei ihrer Anwendung zu geben hat.

Haben wir im Vorstehenden das Wesen der formalen Bildung bezeichnet und den Weg den sie zu nehmen hat, im Allgemeinen skizzirt, so wird zunächst noch die materielle Entwickelung der Intelligenz etwas näher in's Auge zu fassen sein, um alsdann von diesen beiden Gesichtspunkten aus an die Betrachtung der einzelnen Unterrichtsgegenstände und ihrer Behandlung heranzutreten.

Das materiale Ziel des Unterrichtes erforderte, daß durch die Gegenstände des letzteren alle höheren Interessen vertreten seien, damit sich der Schüler durch das Lernen in diese hineinlebe und mit ihnen verwachse. Daß dieß in Rücksicht der sittlichen ästhetischen und der an beide sich anschließenden religiösen Interessen durch den vorzugsweise gemüthsbildenden Unterricht in der Geschichte, der Muttersprache, den Künsten und der Religion *) wirklich geschehe, in welchem Maaß und Verhältniß und auf welche Weise es zu bewirken sei, ist im vorhergehenden Abschnitt zu zeigen versucht worden. Nur die intellectuellen Interessen sind durch diese Gegenstände verhältnißmäßig schwach vertreten; denn die Geschichte gestattet keine exacte Analyse ihres

*) Die beiden letzteren konnten unter den Bildungsmitteln der Intelligenz nicht wohl mitaufgeführt werden, da diese von ihnen zwar in Anspruch genommen wird, aber als bloßes Mittel. Kunst und Religion wollen gar nicht die Erkenntniß erweitern, sondern das Gemüth erheben und die Gesinnung heiligen, wogegen Geschichte und Sprache zwar weder ausschließlich noch auch nur vorzugsweise auf intellectuelle Bildung hinwirken, sie aber doch mitbezwecken. Deshalb lassen sich als Bildungsmittel der Intelligenz im eigentlichen Sinne nur Geschichte und Sprachen, Mathematik und Naturwissenschaft nennen, wie früher geschehen ist.

Causalzusammenhanges, erlaubt deshalb oft sehr verschiedenartige Deutungen ihrer Ereignisse, und ist überdieß mehr geeignet die Einsicht des gereiften Mannes fortzubilden als die intellectuelle Erhebung des Kindes und des Knaben zu fördern, obwohl nicht verkannt werden darf daß auch für diese die Kenntniß menschlicher Charaktere, das Verständniß menschlicher Handlungen und Schicksale im Einzelnen wie im Ganzen, das sie aus ihr schöpfen, von nicht geringem intellectuellen Werth ist; die Muttersprache schließt die Welt der Gedanken zu leicht innerhalb der Formen einer bestimmten Nationalität ab, wenn keine Kenntniß fremder Sprachen ihr zu Hülfe kommt, und so wichtig es auch für die intellectuelle Bildung ist daß der Denkende sich frei und ungehindert in ihr bewege, so nöthigt doch die Vergleichung mit fremden Sprachen zu ungleich schärferer Reflexion auf Form und Inhalt des Gedachten. Kommt dazu noch eine wesentliche Erweiterung des Gemüthslebens und namentlich der Geschmacksbildung durch das Erlernen der letzteren, so wird es dadurch ebenso unzweifelhaft daß fremde Sprachen als ein Hauptgegenstand des Unterrichtes aufgenommen werden müssen, wie dieß in Rücksicht der Mathematik und Naturwissenschaft zu fordern ist um der Schärfe des Räsonnements und der Wichtigkeit und Eigenthümlichkeit ihrer Gegenstände willen, ohne deren nähere Kenntniß das Verhältniß des Menschen zur Natur nicht richtig aufgefaßt werden kann und also eine richtige Lebensansicht überhaupt unmöglich ist. Da nun von den Gegenständen welche die intellectuellen Interessen zu vertreten haben, die Geschichte und die Muttersprache in Rücksicht ihrer Stellung und Behandlung als überwiegend der Gemüthsbildung, der sittlichen und ästhetischen Seite zugewendet schon früher besprochen worden sind, so haben wir uns jetzt nur noch mit denjenigen Unterrichtsgegenständen zu beschäftigen welche überwiegend der Entwickelung der intellectuellen und nur secundär der Ausbildung der sittlichen oder ästhetischen Interessen dienstbar sind, nämlich den fremden Sprachen, der Mathematik und der Naturwissenschaft.

§. 25.

Wir sind früher bei Betrachtung der Muttersprache auf die Oberflächlichkeit und Unhaltbarkeit der Ansicht aufmerksam geworden welche die Sprache für ein bloß äußeres Mittel des Gedankenausdruckes oder gar für eine bloße Summe willkürlicher Zeichen zum Zwecke der Mittheilung hält, während sie vielmehr die Entstehung fester Vorstellungen, die geordnete Verknüpfung derselben und die Fortbildung des Vorstellens zum bestimmten bewußten Denken erst möglich macht und auf die eigenthümliche Gestaltung des Gemüthslebens einen nicht minder tiefgreifenden Einfluß ausübt als auf die Ausprägung der Begriffe. Das ursprüngliche Fluctuiren unseres Inneren, das Auf- und Abschwanken desselben durch eine Reihe von Thätigkeiten und Zuständen hindurch deren Klarheitsgrad und Inhalt beständig wechselt, wird nur dadurch an einem bestimmten Punkte angehalten, daß eine psychische Thätigkeit oder ein innerer Zustand an ein äußeres Zeichen, gewöhnlich einen Laut angeknüpft und auf denselben bezogen wird. Erst durch diese Verknüpfung gelingt es das Fließende zu fixiren, erst durch sie wird es möglich das durch die Bezeichnung Fixirte mit einiger Bestimmtheit zu reproduciren, unter sich in Verbindung zu setzen und aufeinander zu beziehen. Deshalb bleibt alles deutlichere Denken und bestimmtere Fühlen an die Sprache gebunden, deshalb wird namentlich alles bewußte Denken und Fühlen zu einem fortlaufenden innerlichen Reden, und selbst abgesehen von aller Mittheilung unseres Inneren müßte sich sogar der Einzelne erst eine Art von Sprache erfinden, wenn er zu einiger Klarheit und Ordnung seiner psychischen Zustände gelangen sollte, denn nur vermittelst äußerer Zeichen wird es möglich das Vorgestellte bestimmt zu reproduciren und zu verknüpfen.

Läßt sich demnach mit Recht behaupten daß der Mensch erst durch die Sprache denken lernt, so ist es — aus Gründen die früher bei Gelegenheit der Muttersprache erörtert worden sind —

nicht minder richtig daß er durch viele Sprachen nicht bloß mit verschiedenen Zeichen seine Gedanken verbinden, sondern in verschiedenen Auffassungen des äußeren wie des inneren Lebens und in verschiedenen Verknüpfungsweisen seiner Vorstellungen sich bewegen lernt, nämlich in denjenigen in welchen sich die nationale Eigenthümlichkeit des betreffenden Volkes ausgeprägt hat. Aus einer fremden Sprache kommen uns lauter eigenthümlich gebildete, anders gegeneinander abgegrenzte und aufeinander bezogene Begriffe entgegen als aus der unsrigen; sie nöthigt uns aus unserer Auffassung der sittlichen, ästhetischen, religiösen, politischen Dinge zeitweise herauszugehen, uns eine mehr oder weniger durchgreifende Modification unserer Begriffe Gefühle und Urtheile gefallen zu lassen, unsere Natur- und Lebensansicht umzubilden. Wer eine fremde Sprache spricht oder versteht, wird durch die Versetzung in sie zeitweise innerlich ein anderer Mensch; wer eine solche erlernt, eröffnet sich dadurch eine durchaus neue Art des Umganges, er setzt sich dadurch in Verkehr mit einem fremden Nationalgeist und Nationalcharakter, dessen Verständniß seinem Gedankenkreise wie seinem Gemüthsleben zu einer Erweiterung und Vertiefung verhelfen muß wie sie sich innerhalb derselben Nationalität gar nicht erwerben lassen. Was aus einer Sprache in die andere wirklich übertragen werden kann, beschränkt sich fast ganz auf Begriffe und Gedanken die bis zu wissenschaftlicher Präcision durchgearbeitet sind, auf mathematisches, naturwissenschaftliches Räsonnement und auf Untersuchungen von annähernd gleicher Anschaulichkeit der Begriffe und Strenge der Schlüsse. Alles Uebrige bleibt namentlich in dem Maaße unübertragbar, in welchem es das Gemüthsleben der fremden Nation berührt oder mit ihm verwachsen ist. Hauptsächlich gilt dieß von ihrer ganzen religiösen und künstlerischen und größtentheils von ihrer sittlichen Bildung. Die heidnischen, selbst die antiken Götternamen können dem Christen nur läppisch fabelhaft klingen der die Kunst, die Natur- und Lebensansicht jener Völker nicht aus ihrer eigenen Sprache kennen gelernt

n der griechischen und römischen Tugenden müssen
lich und nebelhaft bleiben, wenn er nicht durch
bst zu der eigenthümlichen Auffassung des socialen
Lebens sich hinführen läßt aus der sie entsprungen
ungen sind Copieen deren Schattirung und Colorit
e verschieden, deren Conturen sogar vielfach ver-
rschoben sind. Daß dieß für die Auffassung frem-
und Nationalität selbst da noch gilt, wo Talent
cht minder als ein relativ geringer Unterschied in
ustand der betreffenden Völker ihr zu Hülfe kommt,
um nur ein Beispiel statt vieler anzuführen das
uch der Frau v. Staël über Deutschland, wie
al in seiner Kleinen Bücherschau (vergl. namentlich
) treffend nachgewiesen hat *).

iegt es demnach keinem Zweifel daß die materiale
ng der Intelligenz das Erlernen fremder Sprachen
um sich in die geistigen und gemüthlichen Eigenthüm-
einer fremden Nationalität und dadurch in die höheren
n hineinzuleben, die vor Allem aus der Sprache und
des Volkes in concreter Gestaltung uns entgegentre-
denn seine Geschichte Religion und Kunst werden für
a durch diese vermittelt —, so zeigt sich dasselbe nicht
als nöthig aus dem Gesichtspunkte der formalen Auf-
es Unterrichtes.

edes Wort und noch mehr jeder Satz giebt eine Reihe
Beispielen für abstracte Regeln die der Schüler im beson-
Falle wiedererkennen lernen muß, so daß ihm das Einzelne
bestimmt erscheint durch das Allgemeine das er in jenem

---

*) Lehrreiche hierher gehörige Beispiele bieten außerdem besonders die
n Versuche von Uebersetzungen eines Ausländers in unsere Muttersprache
und die gelungensten Uebertragungen schwieriger Stellen aus dieser
rembe Sprache anderseits. Wir erhalten dadurch zwei Extreme de
die Eigenthümlichkeit der fremden Sprache auf unsere eigene pro-
t, während das andere die entgegengesetzte Projection darstellt.

auffinden lernt. Für das einzelne Wort kommen hauptsächlich die Regeln der Formenlehre in Betracht, die Classification desselben als Redetheil, seine Etymologie und Flexion, die Entwickelung seiner abgeleiteten Bedeutungen aus der ursprünglichen; für den Satz die Regeln der Syntax, die besonderen Arten der Beziehungen der Wörter aufeinander, entsprechend der Eigenthümlichkeit des Gedankens der durch ihre Verbindung ausgedrückt werden soll. Erst durch diese Anschauung des Allgemeinen im Besonderen und Einzelnen kommt Ordnung und Gesetzmäßigkeit in die anfangs verworren erscheinende Masse der Wörter. Das Herausfinden dieser Gesetzmäßigkeit, die dem Schüler zunächst fühlbar gemacht werden muß damit er Trieb und Willen bekomme nach ihr zu suchen, geschieht durch das von kleinen Anfängen aus immer weiter und umfassender zu treibende Abstrahiren, bei welchem freilich stets in Erinnerung behalten werden muß daß die sprachlichen Analogieen von denen es sich leiten läßt, den Wortformen und ihren Verbindungsweisen keine streng allgemeingültigen ausnahmslosen Gesetze vorschreiben, obwohl selbst in den abnormen Bildungen und Verbindungen größtentheils noch bestimmte besondere Regeln erkennbar bleiben unter denen sie stehen. Der umgekehrte Weg ist dann der von der allgemeinen Regel zu dem Besonderen und Einzelnen das ihr untergeordnet und nach ihr gebildet ist. Er ist hauptsächlich von doppelter Art; einerseits nämlich muß der Schüler einen in der fremden Sprache vorliegenden Satz nach bereits bekannten allgemeinen Regeln in seine Theile zergliedern um zu dessen Verständniß zu gelangen, und anderseits muß er beim Uebersetzen in die fremde Sprache die einzelnen Ausdrücke nach bestimmten Regeln wählen zusammenstellen und aufeinander beziehen: im ersten Falle hat er das in der fremden Sprache gegebene Wortganze zu analysiren, wobei er von den im voraus gegebenen Regeln der Construction und Wortbildung ausgeht um alle Einzelnheiten des Satzes unter sie zu subsumiren und dann die besondere Bedeutung die jedes Wort im Satze hat aus der all-

gemeinen desselben abzuleiten; im anderen Falle ist sein Verfahren von synthetischer Art, indem er nach denselben Regeln die Wörter der fremden Sprache aufsucht die dem besonderen Sinne des in der Muttersprache gegebenen Wortes möglichst entsprechen, ihnen die erforderliche Form giebt und sie nach den Forderungen des fremden Idioms zu einem Satze zusammenfügt. Wollte man alle diese Uebungen an der Muttersprache selbst vornehmen, so würde zwar die Aufsuchung der allgemeinen, besonderen Regeln und Ausnahmen recht wohl möglich, aber von keinem Interesse für den Lernenden sein, da er ja die Sprache bereits versteht und ohne Mühe gebraucht, während bei der fremden Sprache gerade jene formal bildende Uebung es ist durch welche er sich im fortschreitenden Verständniß immer weiter gefördert findet. Die Grammatik der Muttersprache hat deshalb für den Schüler etwas äußerst Ungenießbares und Ermüdendes, außer insofern sie wirkliche Mängel, Unrichtigkeiten Unvermögen und Ungeschick der Rede beseitigt oder ihm feinere Eigenthümlichkeiten ihres Baues, Unterschiede und Gewicht der Wörter, Verschiedenheiten des Stiles und dem Aehnliches sichtbar macht was ihm vorher verborgen oder unzugänglich war. Daß die zweite Art der Uebungen innerhalb der Muttersprache fast vollständig wegfallen muß, ergiebt sich von selbst daraus, daß sich der Schüler im Verständniß und Gebrauch derselben nicht veranlaßt und noch weniger genöthigt findet erst von abstracten Regeln aus zur Verdeutlichung des Einzelnen oder zur Wahl und Zusammenfügung der Worte fortzuschreiten.

Aus Obigem ist leicht ersichtlich wie wesentlich der Unterschied sein muß den es für die Bildung der Intelligenz macht, ob eine fremde Sprache auf grammatischem Wege oder auf dem der Routine erlernt wird, da man sich offenbar nur von dem ersteren die vorhin namhaft gemachten Vortheile versprechen kann. Als Gründe für den andern die größere Schnelligkeit und Mühelosigkeit des Lernens selbst geltend machen kann nur der, welcher Bequemlichkeit Genuß und die Befriedigung zufälliger Bedürf-

nisse des gemeinen Lebens höher schätzt als Einsicht und Bildung. Die Pädagogik hat für ihn keine Antwort, so wenig als für den, welcher um der größeren praktischen Brauchbarkeit der neueren Sprachen willen die alten durch sie verdrängt zu sehen wünscht. Die grammatische Erlernung nöthigt allein auf alle Einzelnheiten genau zu achten und sich von ihnen Rechenschaft zu geben, sie macht es fast unvermeidlich alle Abweichungen zu bemerken welche die fremde Sprache von der unsrigen zeigt, weil es ihr wesentlich ist stets von der Beachtung der kleinsten Theile der Sprache, der Wörter und ihrer Modificationen auszugehen und immer wieder auf sie zurückzukommen. Während das routinemäßige Lernen den Schüler in das fremde Land hineinwirft und ihm den Rückweg abschneidet, damit er sich allmälig selbst darin orientire so gut es gehen will, leitet ihn das grammatische Verfahren zu einem stufenweise fortschreitenden Verständniß an, indem es ihn zu fortwährender möglichst genauer Vergleichung der fremden Gedanken und Ausdrucksweisen mit den vaterländischen nöthigt die ihnen parallel gehen. Größerer Formenreichthum der fremden Sprache führt hierbei zur Unterscheidung einer entsprechenden Menge von Nüancen des Gedankens die in der Muttersprache zusammenfließen, die Syntax zeigt dem Schüler die Möglichkeit dasselbe Gedankenverhältniß aus wesentlich verschiedenen Gesichtspunkten aufzufassen, die Abhängigkeit der Vorstellungen voneinander sich auf eine neue eigenthümliche Weise zu denken und demgemäß unmittelbar auszudrücken was in der Muttersprache wohl durch Beschreibung verständlich gemacht, aber durch den Gebrauch derselben nicht zu anschaulicher Deutlichkeit gebracht werden kann. Im höheren Unterrichte tritt dann weiter die Nothwendigkeit ein beim Uebersetzen aus einer Sprache in die andere bald länger bald kürzer zu sein als das Original, andere Redetheile zu gebrauchen, Bilder zu ändern, ganze Sätze in andere Formen zu gießen und dadurch mit dem eigenthümlichen Gebrauche der Partikeln andere Abhängigkeitsverhältnisse und Beziehungen der Gedanken zu-

einander einzuführen. Dieß Alles verspricht ohne Zweifel der Entwickelung der Intelligenz nach ihrer formalen Seite einen Erfolg wie er sich von keinem andern Bildungsmittel erwarten läßt, denn es giebt keines durch das der Schüler in eben so ausgedehnter Weise und mit gleich großer Schärfe seine Gedanken in ihre Elemente zu zerlegen, die Verhältnisse seiner einzelnen Vorstellungen gegeneinander abzuwägen und Vergleichungen selbst ihrer feineren Nüancen vorzunehmen angeleitet würde — unter der Voraussetzung nämlich daß der Unterricht in der fremden Sprache auf die rechte Weise betrieben wird und namentlich den grammatischen Weg einschlägt. Es bedarf alsdann keiner besonderen Uebung des kritischen Scharfsinnes der Schüler an verschiedenen Lesarten u. dergl., wenn eine solche auch beiläufig zugezogen, in einzelnen besonders geeigneten wichtigen Fällen gestattet sein mag. Das Material welches die Philologie hierzu in so großem Reichthume liefert, will mit großer Vorsicht und Sparsamkeit gebraucht sein, wenn es Anspruch selbst nur auf Duldung im Sprachunterrichte haben will. Schon oft hat man die Grammatik eine angewandte Logik genannt, und wenn sich diese Behauptung auch verschieden deuten und bestreiten läßt, so bleibt sie doch insofern richtig als grammatisch genaues Verständniß der Sprache eine so feine und allseitige Zergliederung der Gedanken bis auf deren letzte sprachlich bezeichenbare Theile, eine so scharfe vollständige und sichere Auffassung ihrer Unterschiede und gegenseitigen Abhängigkeitsverhältnisse voraussetzt, daß daraus von selbst das Bedürfniß und die Gewohnheit streng logischen Denkens hervorgeht.

Das grammatische Erlernen fremder Sprachen geht so vor sich, daß das Fremde fortlaufend an das angeknüpft und mit dem verglichen wird was die Muttersprache bietet. Durch dieses Messen des Fremden an dem Einheimischen, durch dieses beständige Abwägen beider gegeneinander tritt erst die Muttersprache selbst, die vorher in zusammenhängender Rede stets nur ungeschieden und als Ganzes, zusammengesetzte Gedanken auf ein=

mal aussprechend angeschaut wurde, in ihre einzelnen Theile mit voller Deutlichkeit auseinander und es zeigen sich diese einzelnen Theile erst jetzt vollkommen distinct nach Form und Inhalt und in ihren gegenseitigen Beziehungen. Dieser Gewinn für die Muttersprache, der sich nicht wohl aus dem grammatischen Studium dieser letzteren allein, wenigstens nicht in gleicher Weise ziehen läßt, ist nicht gering anzuschlagen, denn er ist zugleich für die formale Seite der intellectuellen Bildung überhaupt von Wichtigkeit. Zwar hat man es wohl gar lächerlich finden wollen daß aus dem Lateinischen und Griechischen eine wesentliche Förderung des Deutschen entspringen solle, da ja oft genug die Erfahrung das Gegentheil gelehrt habe, und doch verhält es sich unzweifelhaft so, sobald nur die Sache richtig angefaßt wird; denn theils kann die Muttersprache in ihrer Eigenthümlichkeit erst durch die sorgfältige grammatische und lexicalische Vergleichung mit einer fremden Sprache von wesentlich verschiedenem Charakter richtig erkannt und gewürdigt werden, theils verlangen namentlich die Uebersetzungen aus dieser in jene, wenn weder dem einen Idiom Gewalt angethan noch auch dem andern in Form und Inhalt der Gedanken mehr vergeben werden soll als unumgänglich nothwendig ist, eine Aufmerksamkeit auf das was gesagt werden soll und, was sich sagen läßt, ein sinnendes Herumwenden alles Einzelnen, ein Arbeiten in und mit der Muttersprache wie es von keiner andern Uebung zu erwarten ist. Wird diese Seite des Sprachunterrichtes bisweilen nicht hinreichend ausgebeutet, so fällt dieß dem Lehrer, nicht der Sache zur Last. Endlich läßt sich die Lectüre in fremden Sprachen wie die meisten anderen Unterrichtsgegenstände für die Muttersprache auch noch fruchtbar machen durch zusammenhängende Relationen des Gelesenen und Erklärten von Seiten der Schüler, mit denen (wie schon erwähnt) alle Wiederholungen so viel als möglich in fortlaufender eigener Rede angestellt werden müssen.

Die Vielseitigkeit, fast kann man sagen die Universalität der Sprache als Bildungsmittel ist darin begründet, daß sie das

unentbehrliche Mittel zu aller bewußten Gedankenentwickelung ist. Deshalb lassen sich alle Denkoperationen an ihr lernen mit alleinigem Ausschlusse derjenigen, welche die Thatsachen der äußeren Anschauung oder inneren Erfahrung zu ihrer unmittelbaren Grundlage haben, wie zum Theil in den Naturwissenschaften und in der Mathematik. Die Art wie wir unsere Gedanken aufeinander beziehen und miteinander in Verbindung setzen, wie wir ihnen nähere Bestimmungen geben und welche, wie wir andere aus ihnen ableiten, sie selbst durch andere vorbereiten oder begründen, wie und mit welchen Nüancen sich unsere Gemüthszustände an sie anknüpfen — dieß Alles ist ganz oder großentheils von dem abhängig was unsere Sprache auszudrücken erlaubt: sie greift so vielfach bestimmend in unser Inneres ein, daß eine genaue Analyse derselben wenigstens einen großen Theil von dem uns kennen lehren muß was in uns vorgeht. Soll die Muttersprache diesen Dienst uns leisten, so bedarf sie dazu der Beleuchtung durch fremde Sprachen, nur werden freilich beim Unterrichte in diesen die eigentlich bildenden Seiten desselben wohl beachtet und sorgsam benutzt werden müssen, denn allerdings läßt sich nicht leugnen daß dieser Unterricht nicht gerade häufig die Früchte trägt die er wirklich zu tragen vermag.

Haben wir im Vorstehenden dasjenige erörtert worauf der Werth des Erlernens fremder Sprachen beruht, so wird sich daraus jetzt leicht bestimmen lassen nach welchen Grundsätzen die Wahl zu treffen ist die unter ihnen vorgenommen werden muß. Nur die gleichmäßige Rücksicht auf den materialen und den formalen Gesichtspunkt darf hierbei maaßgebend sein. Einer fremden Sprache wird zunächst als Bildungsmittel ein um so bedeutenderer Vorzug zugesprochen werden müssen, je vielseitiger und tiefer die Verschiedenheit ist welche sowohl das Begriffs- und Gemüthsleben der Nation deren Eigenthümlichkeiten sich in ihr ausgeprägt haben, als auch der innere Bau der Sprache selbst von den unsrigen zeigt; denn je größer diese Verschiedenheit ist, eine desto größere materiale Bereicherung unseres Gedanken-

und Gefühlskreises und eine desto größere formale Kraft für die Bildung der Intelligenz läßt sich von dem Studium der betreffenden Sprache erwarten. Es folgt hieraus zwar auf der einen Seite daß die alten Sprachen als Bildungsmittel mehr leisten werden als die neueren, aber es scheint auch auf der anderen daraus hervorzugehen, daß z. B. das Hebräische oder Chinesische dem Griechischen und Lateinischen noch vorzuziehen sein würden. Die letztere Folgerung wird jedoch leicht entkräftet durch die Rücksicht auf den zweiten Hauptpunkt, daß aus dem pädagogischen Gesichtspunkte unter den fremden Sprachen überhaupt nur die Sprachen solcher Völker in Betracht kommen können, welche nicht allein sich zu einer Culturstufe emporgeschwungen haben die uns kein bloßes Herabsteigen von der unsrigen zumuthet, sondern auch in selbstständiger Eigenthümlichkeit und Kraft ihre Cultur zu einer idealen Höhe und Mustergültigkeit erhoben haben, die zwar von unserem Standpunkte aus als eine überwundene Form erscheinen mag, doch aber im Leben wie in Kunst und Wissenschaft alle höheren Interessen in ihrer Weise rein vertreten und zu bestimmten Gestalten herausgearbeitet zeigt. Steht überdieß ein Volk das eine solche Culturphase zu ausgeprägter Bestimmtheit und in sich geschlossener Abrundung gebracht hat, in einem näheren Verhältniß zu unserer eigenen Bildung von der Art, daß diese wesentliche Elemente aus jener in sich aufgenommen hat und großentheils erst an ihr emporgewachsen ist; besitzt dieses Volk eine uns leicht zugängliche Literatur, deren Werke durch Bestimmtheit und Reinheit des Gedankens wie durch entsprechende Präcision des Ausdruckes in scharfen Gegensatz zu der Verwaschenheit so vieler Schriftsteller der modernen Welt treten, und eine Sprache die durch Formenreichthum Mannigfaltigkeit und Abgeschlossenheit der durchlaufenen Entwickelungsstufen, durch logische Feinheit und Consequenz sich auszeichnet, so kann die Wahl die wir unter den fremden Sprachen zu treffen haben nicht mehr zweifelhaft sein.

Hiernach darf nur die griechische und mit ihr die lateinische

Sprache in erster Reihe stehen und nächst ihnen von den neueren Sprachen diejenigen, die als solche selbstständiges Leben besitzen, in ihrer Literatur aber und in der Cultur der Völker denen sie angehören, eine eigenthümliche Verarbeitung der Elemente der gesammten früheren Bildung und eine verhältnißmäßig kräftige Wirksamkeit für die Gesammtheit der höheren Interessen zeigen — ohne Zweifel die englische, die französische und nach beiden die italienische Sprache.

Die Frage wie weit das Studium dieser Sprachen zu treiben und wie lange es fortzusetzen sei, beantwortet sich jetzt von selbst, da der Zweck um dessentwillen es unternommen wurde darin bestand, daß der Schüler durch dasselbe sowohl in der Gedanken- und Gemüthswelt als in dem Baue der Sprache des betreffenden Volkes heimisch werde, daß er die Wechselwirkung beider Factoren miteinander und in Rücksicht auf beide die Unterschiede des fremden Nationalcharakters von dem eigenen erkenne. Läßt sich aus irgend welchen Ursachen ein so tiefes Eindringen in die fremde Nationalität nicht erreichen, so würde es, weil diese Gegenstände nach dem Abschlusse der Erziehung nur von der großen Minderzahl fortbetrieben werden, das kleinere Uebel sein, eine dieser Sprachen und wenn es sein muß, zwei derselben ganz hinwegzulassen als in allen das bezeichnete Ziel zu verfehlen, da durch Herabsetzung des letzteren die fremde Sprache zu einer bloßen Summe von äußeren Zeichen für das durch die Muttersprache verständlicher und darum besser Bezeichnete, zu einer bloßen Gedächtnißlast herabsinkt. Die Entscheidung der Frage ob dieser Satz auf unsere höheren Schulen eine Anwendung finden solle und welche, gehört der angewandten Pädagogik, die allgemeine hat nur den Satz selbst zu vertreten, der nach der vorhin gegebenen Auseinandersetzung auf vollwichtigen Gründen ruht.

Zum Besitz einer fremden Sprache in dem bezeichneten Maaße gehören zwei verschiedene Arten der Thätigkeit, nämlich einerseits das sichere Aufnehmen der im fremden Idiome darge-

stellten Gedanken in unsere eigenen, und zwar ohne das eigenthümliche Gepräge jener zu ändern, anderseits das Gestalten unserer eigenen Gedanken nach der Eigenthümlichkeit des fremden Idioms, das Anschmiegen derselben an dieses: jenes geschieht beim Lesen, dieses wiederum in doppelter Weise beim Schreiben und beim Sprechen in der fremden Sprache. Wie verschieden der Grad der Hingebung unseres Inneren an diese letztere in jenen Fällen ist, bedarf wohl so wenig einer weiteren Erörterung als daß eine volle Vertrautheit mit der fremden Nationalität, ein wirkliches Hineinleben in sie nur dann stattfinden kann, wenn beide Thätigkeiten sich gegenseitig ergänzend ineinandergreifen; ja es muß zugegeben werden daß das Schreiben und Sprechen der Sprache eine Stufe höher steht als das Lesen derselben, weil es selbstständige Combination und Production, dieses dagegen ein bloßes Wiedererkennen und Deuten des Fremden erfordert, und es scheint deshalb daß der Unterricht nicht bei letzterem allein stehen bleiben, sondern nur in jenem sein Ziel finden dürfe. Gleichwohl läßt sich nicht verkennen daß es nicht sowohl die Tiefe des Verständnisses der fremden Eigenthümlichkeit ist, als vielmehr die Lebendigkeit und Geläufigkeit ihrer Production welche durch Schreiben und Sprechen im Gegensatz zum Lesen bedingt wird: wer eine fremde Sprache nur zu lesen im Stande ist, kann sie noch vielseitiger durchdrungen und tiefer erfaßt haben als Viele die sie schreiben und sprechen, da an letzteren beiden Thätigkeiten nur der Grad der Leichtigkeit gemessen wird, mit welcher das eigene Denken sich in fremde Formen und in die eigenthümlichen Auffassungs- und Verbindungsweisen der Vorstellungen fügt die sie mit sich bringen. Daher darf das Schreiben und Sprechen der fremden Sprache als minder wesentlich für den eigentlichen Zweck des Unterrichtes gegen das Lesen zurücktreten; dieses wird zur Hauptsache zu machen, jenes dagegen nur als Unterstützung zu benutzen sein, damit die fremde Nationalität in gehöriger Lebendigkeit dem Schüler entgegentrete, ihm zu einem vertrauten anschaulichen Bilde werde.

In den alten Sprachen, bei denen das Schreiben nur zu Recapitulationen des Gelesenen verwendet werden sollte, das Sprechen aber ganz unterbleiben kann, läßt es sich überdieß ohne jahrelange ausschließliche Concentration auf sie zu einiger Reinheit des Ausdruckes von Barbarismen nicht bringen, weil sie todte Sprachen sind und nicht nur ihre Eigenthümlichkeit als Sprachen, sondern auch die Eigenthümlichkeit der antiken Lebensansicht überhaupt uns zu fern steht als daß wir unser Denken vollkommen in sie einzuschließen vermöchten; in den neueren dagegen, die in beiderlei Hinsicht uns weit näher stehen, läßt sich das Schreiben und Sprechen mit verhältnißmäßig geringer Mühe zu größerer Vollkommenheit bringen, wir haben dabei nicht nöthig unseren eigenen Gedanken Gewalt anzuthun und uns auf einen abgeschlossenen Kreis zu beschränken um dem fremden Idiome nichts zu vergeben. Dieß giebt den Maaßstab für den Raum den das Schreiben und Sprechen fremder Sprachen im Verhältniß zum Lesen einzunehmen hat.

Es ist noch von den Grundsätzen der unterrichtlichen Behandlung der fremden, zunächst der alten Sprachen zu reden. Sie ergeben sich aus den Zwecken und Gesichtspunkten die für das Studium derselben im Allgemeinen geltend gemacht worden sind, in Verbindung mit den früher aufgestellten Anforderungen die der Unterricht überhaupt zu befriedigen hat.

Die Gründe welche wir früher für ein streng grammatisches Erlernen der fremden Sprachen dargelegt haben, werden für die alten Sprachen noch dadurch verstärkt, daß deren Grammatik logisch consequenter und freier von Zufälligkeiten und Willkürlichkeiten ist als die der neueren Sprachen. Die Forderung eines solchen streng grammatischen Erlernens kann jedoch nicht bedeuten, daß man zuerst einen ganzen Cursus der Formenlehre und Syntax durchmachen lasse um sich dann erst zu zusammenhängendem Lesen zu wenden; denn die Sprache erschiene dem Schüler dann — und leider erscheint sie durch den Unterricht ihm oft genug so — als ein abgetödeter Stoff, als ein Aggre-

gat von Wörtern und Formen die nur dazu da sind eine Beispielsammlung für die grammatischen Regeln zu liefern, d. h. man würde ihm dadurch gerade die Ansicht von ihr beibringen die als falsch und mechanisch vermieden werden soll. Die grammatischen Regeln sind Producte der Abstraction die aus der Betrachtung der einzelnen Erscheinungen gewonnen worden sind, man würde daher den richtigen Gesichtspunkt durch jenes Verfahren ebenso verrücken wie in den Naturwissenschaften, wenn man die Gesetze als das Erste und Ursprüngliche unserer Erkenntniß, die einzelnen Erscheinungen dagegen als das Secundäre und aus ihnen Abgeleitete hinstellen wollte: die überwiegende Mehrzahl der grammatischen Regeln wird deshalb möglichst vom Schüler selbst der Sprache abgewonnen werden müssen, und es wird vollkommen in der Ordnung sein, wenn er eine systematische Uebersicht über sie erst zuletzt erhält. Es ist aber nicht allein dem Wesen der Sprache durchaus zuwider sie anfangs als eine bloße Formensammlung ohne Inhalt oder von gänzlich interesselosem Inhalt kennen und betrachten zu lehren, sondern die Formenlehre wird (namentlich bei dem großen Reichthume der griechischen und lateinischen) dadurch auch zu einer Plage für den Schüler, wie der Unterricht glücklicher Weise keine zweite mehr aufzuweisen hat; sie wird zu einem Mittel das Interesse am Gegenstande von vornherein in einem so hohen Grade abzustumpfen, daß es ohne Zwang oder ganz besonderes Lehrtalent nicht mehr möglich ist mit den mittelmäßigen Köpfen noch zu dem gewünschten Ziele vorzudringen, da von einer Wiederbelebung des Interesses bei ihnen dann keine Rede mehr sein kann. Faßt man namentlich noch in's Auge was Alles sogleich zu Anfang um der sogenannten Gründlichkeit und Vollständigkeit willen gelernt zu werden pflegt, in der Praxis des Schülers aber theils gar nicht theils nur dann vorkommt wenn es wieder vergessen ist — namentlich ein großer Theil der Anomalieen der Genusregeln, der Declination und Conjugation —, so kann man schwerlich in Abrede stellen, daß es sich hierbei um ein

bloßes Wörterlernen ohne inneren Zusammenhang handelt, nicht um formale Uebung des Denkens noch um materiales Eindringen in den Geist der Alten und ihrer Sprache. Da nun dieses Lernen doch einmal nicht entbehrt werden kann, so stellt sich als dringende pädagogische Aufgabe heraus es auf das unumgänglich nöthige Maaß besonders zu Anfang zurückzuführen *), das Mechanische dabei so weit als möglich zu beseitigen oder zu erleichtern und es später an den geeigneten Stellen weiter fortzusetzen. Der Gang des Unterrichtes läßt sich demgemäß in folgender Weise skizziren.

Es werden zuerst die Endungen der Declinationen gelernt, nicht Paradigmen mit der Endung, weil das zu Merkende sonst nicht rein genug auftritt, als eine weit größere Menge erscheint als es in der That ist und dadurch sowohl in Wirklichkeit als in der Einbildung zu einer schwierigeren Aufgabe wird; denn um viele verschiedene Wörter oder Gegenstände zu behalten, die einem Theile nach gleich sind, reicht es hin nächst diesem Theile selbst (mens-) die charakteristischen Unterschiede (a, ae, ae, am, a, a) zu merken, wogegen es eine erhebliche Erschwerung ist die aus beiden complicirten größeren Ganzen (mensa, mensae,—) alle nacheinander zu lernen, da wir sie wenn auch unbewußt, dabei immer wieder erst in einen gleichen (verschmelzenden) und einen ungleichen (der Verschmelzung widerstrebenden) Theil zu zerlegen genöthigt sind. Ueberdieß ist leicht zu sehen daß wir auf allen Gebieten des Wissens das erstere Verfahren des Merkens von selbst anzuwenden pflegen, indem wir die identischen allgemeinen Charaktere vieler gleichartigen Gegenstände nur einmal und

*) Hierin ganz mit Herbart einverstanden (Allg. Päd. p. 186: »man lehre so viel als höchst nothwendig ist für den nächsten interessanten Gebrauch; alsdann wird bald das Gefühl des Bedürfnisses einer genaueren Kenntniß erwachen; und wenn dieß erst mitarbeitet, geht Alles leichter.« Vgl. p. 226 ff.) kann ich dagegen nicht in sein allgemeines Urtheil gegen den Werth des Erlernens fremder Sprachen als solchen einstimmen. S. ebendas. p. 183 ff. u. Umriß päd. Vorles. §. 225, 281 u. 87.



außerdem bloß die Unterschiede der letzteren merken, nicht aber die Sache uns dadurch erschweren, daß wir jene jedesmal wiederholt zwischen diese einschieben und in Verbindung mit ihnen uns einzuprägen suchen. Ferner wird das Lernen jener Endungen durch die Beachtung des Parallelismus zu erleichtern sein der sich zwischen einzelnen Casus der verschiedenen Declinationen zeigt, z. B. im Lateinischen zwischen den Accuss. Sing. der in allen auf m, den Genitt. Plur. der in allen auf um ausgeht u. s. f.; ferner durch die Hinweisung auf die Gleichheit mehrerer Casus in derselben Declination — kurz es werden alle Analogieen der zu lernenden Formen aufgesucht werden müssen die sich der aufmerksamen Betrachtung darbieten *), natürlich mit Ausschluß aller derer die erst von der Sprachforschung zu Tage gebracht worden sind. Mit der ersten und zweiten Declination im Griechischen ist dann die Flexion des Artikels schon mitgelernt, mit einziger Ausnahme der Formen ὁ, ἡ, οἱ und αἱ. An den Endungen des regelmäßigen Verbums — die denen des Nomen vorauszuschicken keinen wesentlichen Vortheil zu gewähren scheint — ist bei gehöriger Benutzung aller Analogieen zwar weit mehr zu lernen als an den Declinationen, aber dies hört auf eine Schrecken erregende Aufgabe für den Schüler zu sein; denn es bleibt z. B. vom Activum der ersten Conjugation im Lateinischen außer dem Imperativ, Gerundium und Supinum, den Infinitiven und dem Participium nur Folgendes zu merken übrig: 1) die Endungen des Präsens und des Perfects (und zwar mit dem Bindevocal), 2) die ersten Personen aller übrigen Tempora, 3) die Wiederkehr der Endungen des Präsens im Imperfectum und Plusquamperfectum bei veränderter erster Person und die Wiederkehr derselben durch den ganzen Conjunctiv hindurch mit Umwandlung theils des a in e, theils in ĭ und ī, 4) die Gleichheit des Futurum II. und des Perfectum des Conj.

*) Es kann dieß auf verschiedene Weise geschehen. Vergl. Langbein in Mager's Päd. Revue 1851 S. 292 ff.

mit Ausnahme der ersten Person, 5) die Ersetzung des ā des Präsens durch ĭ im Futurum des Indicativ. Läßt man nun Gerundium und Supinum als Casus beziehungsweise der zweiten und vierten Declination merken, so behält man statt der 77 noch 31 Formen des Activs zum Auswendiglernen. Noch bedeutender wird die Reduction im Passiv, sobald das Hülfsverbum bekannt ist, und an den übrigen Conjugationen wird das zu Merkende so unbedeutend, daß es gehörig zubereitet kaum der Rede werth ist. So schmilzt diese ganze schwere Arbeit zusammen und man hat dabei noch den wesentlichen Vortheil, daß sich der Schüler auf die charakteristischen Unterschiede der Tempora besinnen lernt anstatt nach allen einzelnen Formen als nach fertigen Vorstellungen immer nur in seinem Gedächtnisse herumzusuchen wenn er sie braucht. Der Einwendung daß der Schüler durch das obige Verfahren nicht gewöhnt werde Stamm und Endung überall richtig zu unterscheiden, läßt sich leicht dadurch begegnen, daß es zuerst vollkommen hinreicht ihn in der Kenntniß der Formen selbst gehörig zu befestigen und daß die Belehrung über Stamm und Endung noch früh genug kommt wenn jene Festigkeit erlangt ist — früh genug nämlich um verkehrte grammatische Vorstellungen abzuhalten.

Das Vorstehende wird leicht zu der Meinung verleiten es sei hier die Ansicht vertreten, daß der Anfang des Unterrichtes mit gedankenlosem Auswendiglernen zu machen sei. Diese Meinung zu berichtigen diene Folgendes. Allerdings erscheint es als zweckmäßig, wenn das was doch einmal auswendig gelernt werden muß, in derjenigen Ordnung und Folge gemerkt wird welche die innere Zusammengehörigkeit und Uebersichtlichkeit des Einzelnen fordert, d. h. für unsern Fall, wenn die einzelnen Declinationen und Conjugationen sogleich anfangs als Ganze gelernt werden, denn theils liegt darin eine bedeutende Erleichterung des Lernens selbst, theils eine nicht unerhebliche Förderung für die Ausbildung der grammatischen Begriffe; aber

es würde Unverstand sein die Zeichen für die Casus, Tempora, Modi u. s. f. einprägen zu lassen ohne zugleich das Verständniß ihrer grammatischen Bedeutung der Hauptsache nach zu entwickeln. Dieß treibt uns sogleich beim ersten Unterrichte in die Syntax, denn in faßlicher Weise kann die Entwickelung jener ersten grammatischen Begriffe nur an Sätzen geschehen, aus denen als concreten Beispielen sie der Schüler zu abstrahiren angeleitet wird. Natürlicher Weise wird man bei der Wahl dieser Sätze, welche bestimmt sind das jedesmal Gelernte sogleich in vielseitige Anwendung zu bringen und zu befestigen, sich fortwährend innerhalb des Kreises von Formen halten müssen den der Schüler bis dahin bereits bewältigt hat. Ist dieser Kreis so groß geworden daß er außer der Declination und Conjugation noch die allgemeinsten Geschlechtsregeln über Substantiv und Adjectiv nebst dem Demonstrativ- Relativ- und Possessivpronomen umfaßt, so braucht es weiter nichts um den Schüler in zusammenhängender leichter Lectüre sich versuchen zu lassen, aus welcher ihm dann ganz von selbst der Trieb zur Erweiterung seiner Formenkenntniß kommen wird und muß, denn diese zeigt sich ihm jetzt als das unentbehrliche Mittel sich im Lesen weiter fortzuhelfen.

Auf diese Weise läßt sich der ohne Zweifel pädagogisch vollkommen richtige Grundgedanke von Mager's »genetischer Methode« festhalten, daß der Sprachunterricht vom Satze auszugehen habe der die Formen mit den an ihnen hängenden einfachsten syntaktischen Begriffen zugleich zur Anschauung bringe *), ohne jedoch der von ihm gegebenen Ausführung zu folgen, die, so viele höchst fruchtbaren pädagogischen Gedanken sie auch enthält und so fein sie in der ganzen Anlage ist, doch das Haupt-

*) In modificirter Weise ist dieser Gedanke neuerdings durchgeführt worden von Graser, lat. Schulgramm. Erster Cursus, Guben 1849. Vergl. Zeitschrift f. d. Gymnasialwesen 1851. S. 342 ff.

bedenken gegen sich hat, daß der Schüler durch sie zu lange bei einem Sprachbuche festgehalten und sein Interesse durch die Menge von Beispielen und Regeln welche es bietet auf eine zu harte Probe gestellt wird.

Fragen wir jetzt um den von uns vorgezeichneten Anfang des Sprachunterrichtes weiter zu rechtfertigen nach dem zunächst Wichtigen, nämlich nach der Art wie das Fortschreiten im grammatischen Wissen zu bewirken ist und nach der Beschaffenheit des darzubietenden Lesestoffes nebst der Art seiner Benutzung.

Für das Erlernen der Grammatik erscheint ein gedrucktes Buch gewöhnlich als ein todter Begleiter um den sich seiner Langweiligkeit wegen der Schüler nur kümmert, wenn und so weit es vom Lehrer befohlen und controlirt wird. Beschwerlich wird der Gebrauch desselben für ihn namentlich auch dadurch, daß es kaum eine Grammatik giebt die ihm auf jeder Stufe gerade das und gerade so viel darböte als er bedarf und zu verarbeiten vermag. — Nach dem vorhin bereits Angeführten nämlich dürften das nächst Wichtigere die Hauptlehren von der Comparation der Adjective, einige besondere Geschlechtsregeln, die gebräuchlichsten unregelmäßigen Verben und einige Hauptsätze aus der Syntax über die Casus sein. Erst später würden dann dieselben Lehren von Neuem vorgenommen, weiter verfolgt und mit den feineren Ergänzungen versehen werden dürfen durch die sie allmälig zu relativer Vollständigkeit eines grammatischen Cursus sich abrunden. Man sieht daß ein Buch nicht leicht eine solche Ordnung verfolgen wird die um der pädagogischen Brauchbarkeit willen sich als ein wissenschaftliches Durcheinander darstellt; denn es ist offenbar daß um der verschiedenen Stufen willen die der Schüler successiv betritt, eine gänzliche Zerreißung der grammatischen Lehren in Rücksicht ihres Inhaltes unerläßlich ist. Befolgt aber das Buch eine andere Ordnung als die für den Schüler zweckmäßige, so ist es eben darum als Schulbuch schlecht. Endlich wird die gedruckte

Grammatik in der Hand des Schülers immer an dem großen Uebelstande leiden, daß sie die fertigen abstracten Regeln dem Schüler vorerzählt und höchstens durch einige Beispiele erläutert statt daß er angeleitet werden sollte jene selbst zu finden aus diesen, nämlich aus der Lectüre, was abgesehen von der dadurch ihm abgenöthigten Denkübung erst der Regel zur rechten Lebendigkeit im Kopfe des Schülers und zur Leichtigkeit der Anwendung verhilft. Dieß führt uns von selbst auf die Art und Weise auf welche, wenn nicht allein doch ganz hauptsächlich das weitere Fortschreiten in der Grammatik herbeigeführt werden sollte — nämlich ohne besondere Stunden für diese, ganz im Anschluß an die Lectüre, was freilich voraussetzt daß der lateinische oder griechische Unterricht wenigstens in jeder einzelnen Klasse ausschließlich in der Hand nur eines Lehrers liege.

Das Wesentliche besteht darin, daß sich jeder Schüler selbst eine Beispielgrammatik anlege nach Maaßgabe seiner Lectüre, ein Buch in welchem er unter den Ueberschriften der grammatischen Hauptkapitel nur die Beispiele sich aufzeichnet deren jedes eine grammatische Regel repräsentirt. Der Lehrer leitet dazu an daß aus dem Beispiele die betreffende Regel richtig abstrahirt werde, indem er sogleich mehrere analoge Beispiele zu dem vorliegenden bilden oder im Gelesenen aufsuchen läßt, und trägt namentlich dafür Sorge, daß sowohl aus der Formenlehre als aus der Syntax das Allgemeinere und Wichtigere vor dem Besonderen und Feineren dem Schüler bekannt und geläufig werde. Er wird deshalb sich wohl hüten müssen den Schüler sogleich auf alle oder auch nur auf eine größere Anzahl von grammatischen Lehren hinzuführen die sich an einem gelesenen Satze erläutern lassen, sondern sich stets auf die eine oder andere zu beschränken haben die gerade für den jedesmaligen Standpunkt desselben besonders hervorgehoben zu werden verdient. Diese Beispiele, aus denen der Schüler die betreffenden Regeln selbst herauslesen lernen muß (wobei namentlich auf

präcisen Ausdruck derselben zu halten ist) *), sind dann vom Lehrer noch hier und da mit vervollständigenden Zusätzen zu versehen, welche wiederum in Form von Beispielen eine Modification, einen besonders merkwürdigen Fall, eine Erweiterung oder Beschränkung der betreffenden Regel veranschaulichen. Erst wenn diese Uebungen weit und sorgfältig genug fortgesetzt worden sind, wird ein darauf folgender systematischer Cursus der Grammatik nach einem gedruckten Lehrbuche seine Wirkung thun, indem er auf der einen Seite zu einer umfassenden Repetition und auf der anderen zum Nachtrag des Feineren und zum relativen Abschluß des grammatischen Wissens Gelegenheit giebt. Auf diese Weise wird der Schüler durch ein stets aus der Lectüre geschöpftes und neben ihr fortlaufendes grammatisches Studium an der abstracten Trockenheit der Grammatik und der aus ihr so häufig entspringenden Ermüdung und Erschlaffung vorübergeführt, ohne daß die Gründlichkeit und Strenge darunter leidet, ja es läßt sich nicht ohne Grund erwarten daß dieses Studium eine bessere Frucht tragen werde als wenn es in besonderen Stunden isolirt von der Lectüre betrieben wird.

Der zweite Hauptpunkt war die Wahl und Behandlung des Lesestoffes. Hierbei muß von Anfang an festgehalten werden daß man immer nur liest um zu verstehen, ebenso in fremden Sprachen wie in der eigenen, daß man dagegen nicht liest um die Wörter der Sprache grammatisch und lexicalisch kennen zu lernen. Macht man Letzteres zum Zweck oder läßt man den Schüler nur durchfühlen daß die Grammatik nicht als bloßes Mittel behandelt werden solle um die lebendigen Schätze der Sprache geistig zu durchdringen und bis in ihre Feinheiten aufzuschließen, sondern daß diese Schätze hauptsächlich um der in

*) Während Knaben oft und schon früh den abstracten Ausdruck der Regel lieber gewinnen, helfen sich Mädchen gewöhnlich leichter durch Analogieen concreter Beispiele. Je mehr die eine oder die andere Neigung vorwiegt, wird der Lehrer darauf zu halten haben daß auch die entgegengesetzte Auffassungsweise gehörig geläufig werde.

ihnen verborgenen Grammatik willen gehoben werden sollen, so ist es vorbei mit dem Interesse an der Lectüre. Die Sache, das Materiale muß wie bei allem Lesen, so nothwendig auch hier die Hauptsache sein und dem Schüler selbst als solche erscheinen; denn woher soll ihm, wenn er kein trockener Pedant ist, die Lust und der Trieb kommen sich durch einen Haufen einzelner Sätzchen durchzuarbeiten die nur den Werth von Beispielen haben, über deren Menge er, wie die Erfahrung lehrt, nicht selten doch die Regel vergißt? Nehmen wir selbst an, der Inhalt der Beispiele leide nirgends an Trivialität, so weiß doch jedermann aus Erfahrung wie äußerst ermüdend die Lectüre selbst der gehaltvollsten unzusammenhängenden Sätze nach kurzer Zeit wird. Daher die unabweisliche Forderung dem Schüler sogleich anfangs ein in sich zusammenhängendes Ganze, wenigstens eine kleine Erzählung darzubieten, denn nur einem solchen läßt sich ein gewisses Interesse abgewinnen; die Plage aber des interesselosen Lernens, die Langsamkeit und Unsicherheit desselben, die Veranlassungen die es sogar zu Unterschleif und Betrug in mannigfaltiger Weise giebt, sind zu bekannt als daß sie einer weiteren Besprechung bedürften. Es ist nicht einmal rathsam längere Zeit hindurch den Schüler bloß mit kleinen Geschichten zu beschäftigen, weil die Knaben welche die ersten Anfänge des Lateinischen und namentlich des Griechischen überwunden haben, über das Alter schon hinaus zu sein pflegen das sein Interesse durch einzelne kleine Geschichten in vollem Maaße gefesselt und selbst bei mehrfacher Wiederholung noch befriedigt findet; die Wahl des Lesestoffes muß sich aber durchaus hauptsächlich nach dem Interesse und der Fassungskraft des Schülers richten, welche sich nicht mit der Sprache ändern in der er liest, und erst secundär nach äußeren sprachlichen Schwierigkeiten. Letztere aus dem Wege zu räumen, wo es der Schüler selbst noch nicht vermag, ist der Lehrer da, und man hat nicht sogleich grammatische Ungenauigkeit zu fürchten, wenn jener durch diesen bei der ersten Lectüre kurzer Hand über diese und jene Schwierig-

keiten hinweggesetzt wird, die z. B. der epische Dialekt der Odyssee mit sich bringt, wenn nur im Fortgange der Lectüre nicht versäumt wird die nöthige Vervollständigung der grammatischen Kenntnisse auch in diesem Punkte allmälig eintreten zu lassen und wenn das Gelesene nur nach Inhalt und Form im Ganzen dem dermaligen Standpunkte des Schülers vollkommen angemessen ist.

Mit Recht hält man noch jetzt die Ansicht fest daß die alten Sprachen das Princip des Humanismus in den Schulen vertreten und vertreten sollen, daß sie — denn nur dieß scheint darunter verstanden werden zu dürfen — als Hauptgegenstände des Unterrichtes ein Gleichmaaß formaler und materialer Bildung herbeizuführen im Stande sind wie kein anderer Gegenstand den man zum Mittelpunkte des Unterrichtes machen könnte. Soll dieses Ziel wirklich durch sie erreicht werden, so ist erforderlich daß man die alten Schriftsteller bei aller grammatischen Genauigkeit doch nicht zu bloßen Paradigmenträgern der Grammatik entgeiste, sondern über und durch das Verständniß des Einzelnen den Schüler zum Genusse des Ganzen fortschreiten lasse, aus welchem ihm dann erst die eigenthümliche Ausprägung der sittlichen Begriffe, des Geschmackes, der fremden Nationalität überhaupt und der Individualität des Schriftstellers insbesondere entgegenkommt. Können die Alten uns nicht mehr werden was sie früheren Zeiten waren, die Mittel zur Kräftigung und Befestigung des sittlichen Charakters, zur Reinigung des Geschmackes und zur Abklärung der Begriffe, sind sie nur noch ein abgetödeter Stoff aus dem wir außer formaler Bildung durch grammatisches Studium nichts als eine historische Kenntniß ziehen, bleibt der nicht seltene Ekel vor den Schulautoren und dem philologischen Schulstaube eine allgemeinere Erscheinung, so werden die Schutzreden für den sogenannten Humanismus durch ihren Contrast mit der Wirklichkeit nur dazu beitragen die Beseitigung der griechischen und römischen Autoren aus unsern Schulen zu beschleunigen. Die Art ihrer Behandlung

in den Schulen wird sie allein zu schützen und für diese zu erhalten vermögen: auf der einen Seite nämlich wird alle Zeitverschwendung und Quälerei der Jugend mit dem vermieden werden müssen, was zum Eindringen in das geistige Leben und den Charakter der Griechen und Römer nichts Wesentliches beiträgt, wie z. B. die Prosodie, der größte Theil der Belehrungen über Metrik und alle Uebungen darin, die griechische Accentlehre (die ja nicht einmal der klassischen Gräcität angehört, mit so vielem Rechte sie auch gegenwärtig ohne Zweifel festgehalten wird), und was sonst noch von größerem philologischen als humanistischem Werthe sein mag; auf der andern Seite macht sich eine sorgfältige Benutzung aller Mittel nöthig welche jenes Eindringen zu erleichtern und zu beschleunigen versprechen. Hierher gehört namentlich die theilweise Ersparung des ebenso zeitraubenden als ermüdenden Nachschlagens durch den Lehrer oder durch die Einrichtung des Buches selbst, hauptsächlich im Anfange, so lange die Wörterkenntniß noch sehr gering ist — nur die Wörter sollten vom Schüler nachgeschlagen werden müssen, an denen ihm entweder die Zurückführung der abgeleiteten Form auf die Grundform noch geläufiger werden soll als sie es ist oder an denen er etwas Vergessenes wiederzulernen hat. Allerdings liegt hierin ein Zugeständniß das man der Hamilton'schen Methode macht, ein Zugeständniß das wohl schwerlich so weit ausgedehnt werden darf als Curtman (die Schule und das Leben 2. Aufl. S. 196 f.) zu wünschen scheint, an sich aber bei streng grammatischem Erlernen der Sprache durchaus unbedenklich ist. Ferner gehört dahin die ganze Wortbildungslehre, deren Kenntniß theils eine eigenthümliche Seite der Sprache selbst aufschließt, theils das Lesen in hohem Grade fördert (vergl. oben S. 316 f.). Das Wichtigste aber ist daß das Gelesene im Ganzen für den Schüler überschaulich werde, daß er nicht allein den Gedankengang fasse, sondern auch die eigenthümlichen Beziehungen der einzelnen Theile sowohl zum Ganzen als untereinander verstehen und

würdigen lerne, denn erst damit kommt ihm die Freude am Buche und die Liebe zu ihm und der Trieb durch neue Schwierigkeiten hindurchzudringen — auf unseren Schulen freilich leider eine immer noch seltene Erscheinung.

Bevor wir die alten Sprachen verlassen, mag der schon öfter ausgesprochene Wunsch hier noch Platz finden, es möchte die griechische Sprache im Unterrichte mehr und mehr den Platz bei uns einnehmen, welchen man bisher der lateinischen zugestanden hat, und diese dagegen aus der ersten in die zweite Stelle einrücken. Die Gründe dieses Wunsches, welcher um so eher erfüllbar wird je mehr neuerdings das Lateinische aus einer halblebendigen Sprache, von der man nur bei einzelnen Gelegenheiten schriftlichen oder mündlichen Gebrauch macht, in eine todte übergeht, liegen theils in dem größeren Reichthume der Formen, der größeren Freiheit der Wortbildung, der höheren Feinheit und Schärfe der Nüancen des Gedankens die durch die griechische Sprache noch bezeichenbar sind im Vergleich mit der lateinischen, theils in der größeren Ursprünglichkeit der meisten Seiten der griechischen Bildung, der jugendlicheren Frische der Schriftsteller, der größeren Vielseitigkeit und Reichhaltigkeit der Literatur, aus welcher es nicht schwer ist für jede Bildungsstufe des Knaben und Jünglings das Rechte herauszufinden, während die minder biegsamen und mit künstlerischem Sinne weniger begabten fast finsteren Römer, deren Größe in der Ausbildung ihres Staats- und Rechtslebens liegt und deren eigenthümlichstes Kunstproduct ihre feierlich breite Beredtsamkeit ist, für das Knabenalter großentheils ungenießbar bleiben müssen, so interessant und lehrreich sie für den Jüngling und Mann auch sein mögen. Das höhere gelehrte Interesse und die größere historische Wichtigkeit der lateinischen Sprache für die Entwickelung unserer modernen Cultur und für deren Anknüpfung an die antike dürfen darum sicherlich ebensowenig verkannt und herabgesetzt werden als sie einen pädagogischen Grund abgeben können für das Uebergewicht des Lateinischen über das

Griechische, sobald man anerkennt daß unsere gegenwärtige Bildung die antiken Culturelemente in sich aufgenommen, verarbeitet hat und zur Selbstständigkeit gelangt ist.

Für die Behandlung der neueren Sprachen macht es einen Unterschied, ob die alten und namentlich das Lateinische neben ihnen getrieben werden oder nicht. Im letzteren Falle empfiehlt sich für das Erlernen jener dasselbe Verfahren das wir im Vorhergehenden für die alten Sprachen angegeben haben; namentlich darf alsdann von der grammatischen Strenge desselben nichts nachgelassen werden, damit nicht, wie dieß bei Mädchen so häufig der Fall ist, ein bloß ungefähres Verstehen der Sprache eintrete, in dessen Gefolge sich die allgemeine Unsicherheit und die Schwankungen des Denkens einfinden durch welche sich der Halbgebildete, bloß belletristisch Polirte vom Durchgebildeten zu unterscheiden pflegt. An der Mangelhaftigkeit der intellectuellen Bildung dessen der nicht wenigstens eine fremde Sprache streng grammatisch erlernt hat, läßt sich leicht die Nothwendigkeit erkennen dieß an den neueren Sprachen so viel als möglich nachzuholen wo die alten hierzu nicht benutzt werden konnten. Im günstigeren Falle der Benutzbarkeit beider dagegen wird die grammatische Seite, die überhaupt nicht die Stärke der neueren Sprachen ist, beim Unterrichte mehr in den Hintergrund treten dürfen, weil die wesentlichen Vortheile des grammatischen Studiums in größerem Maaße durch das Erlernen des Griechischen und Lateinischen gewonnen werden, weil der grammatische Bau der neueren Sprachen durch seine große Aehnlichkeit mit dem unserer Muttersprache verhältnißmäßig leicht verständlich ist, weil endlich die Wichtigkeit ihrer Aneignung für die materiale Seite der intellectuellen Bildung größer ist als für die formale — wenigstens ist für den Deutschen das Eindringen in französische und englische Lebensansicht Sitte Kunst und Wissenschaft vermittelst der Literatur dieser Völker entschieden von höherer Bedeutung als das Eindringen in die betreffenden Sprachen als solche, das für den Kenner der alten Sprachen kaum be-

lohnend genug ist *), obwohl für den Franzosen und Engländer in Rücksicht des Deutschen nicht dasselbe gelten mag.

Kommt es demnach beim Erlernen der neueren Sprachen vorzüglich darauf an, die Producte der fremden modernen Bildung ohne die Vermittelung unzuverlässiger Zwischenhändler in ihrer ursprünglichen Lebendigkeit und nationalen Eigenthümlichkeit kennen zu lernen und in sich aufzunehmen, so wird die Einführung in die fremde Nationalität hauptsächlich durch reiche Lectüre vermittelt werden müssen. Vieles Lesen bringt jedoch stets die Gefahr sprachlicher und sachlicher Oberflächlichkeit mit sich. Die erstere wird dadurch vermieden, daß man den fremden Ausdruck wo er nicht vollkommen verstanden wurde, vollständig zergliedert, seine Eigenthümlichkeit mit der entsprechenden der Muttersprache vergleichend zusammenstellt und durch Aehnlichkeiten oder Gegensätze aus dieser erläutert. Die andere zu verhüten dient vorzüglich die Strenge in der Wahl der Lectüre, die allein das nach Form und Inhalt Mustergültige zuläßt das eine länger verweilende tiefer eingehende Betrachtung belohnt, und zwar dieses nur in solcher Ordnung, daß der Schüler seinem jedesmaligen Standpunkte gemäß eine Stufenreihe von Schwierigkeiten zu durchlaufen hat welche ihn mit den eigenthümlichen Zügen der fremden Nationalität allmälig immer vertrauter werden läßt. Zu dieser Strenge muß dann noch die gehörige Durcharbeitung des Gelesenen kommen, die den Schüler in den Stand setzt es nicht allein seinem Inhalte nach im Ganzen zu reproduciren, sondern auch von dem Zusammenhange des Einzelnen, der Anordnung und Eintheilung, Eigenthümlichkeit des Aus-

*) Zu hart ist indessen ohne Zweifel das Urtheil Fr. Passow's (Vermischte Schriften p. 18) der zugleich die alten Sprachen und namentlich die griechische rein als Sprache erlernt und beim Unterrichte als Selbstzweck behandelt wissen will — eine Ansicht, der es dann freilich nahe liegt den Wohlklang des Griechischen pädagogisch wichtig zu finden und von der ausgebildeteren griechischen Declination eine Rückwirkung auf die größere Bestimmtheit der Begriffe zu erwarten!



druckes und wo es sein kann, des Schriftstellers selbst Rechenschaft zu geben. Es braucht kaum erinnert zu werden daß dieß nur möglich ist, wenn größere abgeschlossene Ganze gelesen und wiederholt durchgesprochen werden.

Der Unterricht in den neueren Sprachen kann verhältnißmäßig spät begonnen werden, wo durch den Unterricht in den alten ihm vorher die nöthige Grundlage gegeben worden ist, wogegen es als ein nicht unerheblicher Mißgriff erscheint diesen durch jenen vorbereiten zu lassen, wie man dieß neuerdings mehrfach gefordert und versucht hat; denn namentlich gewährt das Lateinische und secundär auch das Griechische eine so bedeutende Hülfe zur Kenntniß der Wörter und Formen der französischen, noch mehr der italienischen, in geringerem Grade auch der englischen Sprache, daß bei sorgfältiger Benutzung der Verwandtschaften und Analogieen ein weit rascherer Fortschritt in diesen erfolgen kann, als wenn man den umgekehrten freilich von Pestalozzi (im Schwanengesang) als naturgemäß empfohlenen Weg einschlägt, der außerdem noch den Uebelstand haben würde, daß die abgeleiteten und abgestumpften Formen und Wörter dann erst den Uebergang zu den ursprünglichen bahnen und deren Anknüpfungspunkte bilden müßten — im Grunde dasselbe Verfahren der Anknüpfung der Hauptsachen an zufällige Nebenumstände um dessentwillen wir den Künsten der Mnemonik zu entsagen uns genöthigt fanden. Es ist kein unbedeutender Uebelstand wenn die verschiedenen Sprachen im Kopfe des Schülers in falsche Verhältnisse treten, oder sollen essere, ridēre, cadēre mit ihren Flexionsformen nicht als Verstümmelungen von esse, ridēre, cadēre und deren Formen erscheinen? Soll der Knabe erst den willkürlichen Eigensinn der französischen Grammatik durchmachen, bevor er mit der logischen Strenge und Feinheit der griechischen bekannt wird? — Um keinen groben Fehler zu begehen wird man sich freilich zu der Einrichtung verstehen müssen, daß den spät eintretenden neueren Sprachen sogleich von Anfang an mehr Kraft zugewendet wird als dieß

bisher zu geschehen pflegt und in zwei wöchentlichen Lehrstunden neben einer Menge von anderen Unterrichtsgegenständen überhaupt geschehen kann: es wird, wenn z. B. das Griechische mit dem zehnten und darauf das Lateinische mit dem zwölften Lebensjahre begonnen hätte, das Französische mit dem funfzehnten und das Englische mit dem siebzehnten, aber beide mindestens mit vier wöchentlichen Lehrstunden eintreten müssen *); denn bei einem Zwischenraume von bloß einem Jahre zwischen dem Anfange des Lateinischen und dem des Französischen läßt sich eine irgend kräftige Unterstützung des letzteren durch das erstere begreiflicher Weise nicht erwarten. Die geringen Fortschritte in den neueren Sprachen, noch jetzt eine häufige Klage, haben ohne Zweifel hauptsächlich in der Zerstückelung und in der daraus entspringenden Kraftlosigkeit ihren Grund mit welcher sie betrieben werden, nächst dem in der unvollkommenen Benutzung des Parallelismus und der Analogieen die sie zu den alten Sprachen besitzen.

§. 26.

Mußte dem Sprachstudium unter allen Bildungsmitteln die größte Vielseitigkeit zugesprochen werden, so ist man versucht von der Mathematik das Entgegengesetzte zu behaupten, da sich ihr Gebiet nicht über das hinauserstreckt was unmittelbar oder mittelbar unter den Begriff der Größe fällt. Näher betrachtet giebt es freilich kaum einen Gegenstand des Denkens auf den Größenvorstellungen nicht in der einen oder anderen Weise anwendbar wären, aber theils vermögen wir uns bei dem gegenwärtigen Stande der Wissenschaften in solchen Anwendungen überhaupt nur verhältnißmäßig selten zu der Schärfe und

*) Bei so oberflächlichen Gründen für den umgekehrten Gang wie sich in Köchly's Vermischten Blättern zur Gymnasialreform (namentl. III. p. 261) angeführt finden, wird man sich schwerlich beruhigen können.



Strenge des mathematischen Räsonnements zu erheben, theils werden in vielen Fällen in denen dieß gelingt, die Schwierigkeiten so bedeutend, daß Alle die nicht die Mathematik mit den ihr verwandten Wissenschaften zu ihrer Lebensaufgabe machen, darauf verzichten müssen bis zu diesem Punkte vorzudringen. So verhält es sich namentlich mit den meisten und interessantesten Anwendungen der Mathematik auf die Naturwissenschaft: so fruchtbar sie für die Einsicht in die durchgängige mathematische Bestimmtheit der Naturphänomene, für die vielfache Abhängigkeit des Qualitativen von quantitativen Verhältnissen und damit für die Befestigung einer richtigen Naturansicht auch sein würden, so lassen es doch die Schwierigkeiten der Sache bis jetzt wenigstens so gut als unmöglich erscheinen daß man den Unterricht selbst bei äußerer Unbeschränktheit des Erziehungsgeschäftes allgemein bis dahin ausdehne. Durch diese unvermeidliche Begrenzung der Mathematik als Unterrichtsgegenstand und durch die daraus entstehende Unfähigkeit derselben den ihr gebührenden Einfluß auf die Naturansicht des Schülers in vollem Maaße auszuüben, macht es sich zwar nothwendig daß sie sich damit begnüge einen mehr isolirt stehenbleibenden Gedankenkreis zu bearbeiten, das Gebiet der Größen die sich dem gemeinen Bewußtsein unmittelbar als solche darstellen (Zahlen und räumliche Gebilde), aber gleichwohl bietet sie sowohl für die formale als auch für die materiale Seite der intellectuellen Bildung Elemente genug dar um als einer der wichtigsten Unterrichtsgegenstände auftreten zu dürfen.

Die Mathematik ist der Form nach die vollendetste Wissenschaft und insofern das Vorbild für alle übrigen. Hierauf beruht ihre Bedeutung für die materiale Aufgabe der intellectuellen Bildung, für das Hineinleben des Schülers in die höheren Interessen, denn mit dem Eindringen in die Mathematik und durch dasselbe entwickelt sich in demselben Maaße der Sinn für Wissenschaftlichkeit in engerer und strenger Bedeutung. Indem die Mathematik dazu dient den Begriff der

Wissenschaft in voller Schärfe zu exemplificiren, giebt sie dem intellectuellen Interesse dadurch eine feste Begründung und bezeichnet ihm zugleich vorbildlich die Zielpunkte nach denen auch auf allen anderen Gebieten des Wissens zu streben ist. Kein anderer Lehrgegenstand vermag dieß in gleicher Weise zu leisten: keiner kann deshalb die Mathematik vertreten oder ersetzen; denn selbst die in Rücksicht der methodischen Strenge ihr noch am nächsten verwandten Naturwissenschaften sind nicht allein weit davon entfernt ein ähnliches Bild consequenter und abgeschlossener Systematik liefern zu können, sondern müssen sich sogar so vielfach mit größerer oder geringerer Wahrscheinlichkeit im Einzelnen begnügen, daß sie eine Vergleichung mit der reinen Mathematik in dieser Rücksicht nicht aushalten. Demnach vertritt diese, trotz der Einseitigkeit der intellectuellen Thätigkeiten welche durch die Beschränkung ihres Stoffes gegeben ist, ganz vorzugsweise das intellectuelle Interesse, aber es ist diese Vertretung allerdings eine so ausschließliche, daß sich eine ähnliche Brauchbarkeit der Mathematik zur Einführung des Schülers auch in die übrigen höheren Interessen nicht behaupten läßt. Dagegen erweist sie sich als um so fruchtbarer für die formale Entwickelung der Intelligenz und zwar zunächst dadurch, daß sie nur leicht faßliche und vollkommen deutliche Begriffe zur Grundlage ihres Räsonnements macht, die sie zugleich in ungetrübter Reinheit der Abstraction durchgängig festzuhalten verlangt. Wenn sich auch nicht in Abrede stellen läßt daß namentlich in den höheren Theilen der Mathematik sich noch manche Unklarheiten Ungenauigkeiten und Willkürlichkeiten finden, daß manche Anwendungen derselben mit einer Exactheit imponiren die im Grunde nur ein Schein der Form ist und daß deshalb nur Vorurtheil, in der Form der mathematischen Demonstration allein und als solcher eine Bürgschaft für wissenschaftliche Gründlichkeit finden kann, so besitzt die Mathematik doch, abgesehen von metaphysischen Schwierigkeiten ihrer Grundvoraussetzungen, von denen auch keine der übrigen Wissenschaften

frei ist, eine Bestimmtheit der Begriffe und strenge Gleichmäßigkeit ihrer Bezeichnung, eine Evidenz der Grundsätze, eine Stetigkeit und Stringenz der Beweise, eine Vielseitigkeit der Controlen wie sie kein anderes Gebiet des Wissens in ähnlicher Weise darbietet. Hierauf beruht der hohe formale Werth des mathematischen Unterrichtes: er nöthigt zu vollständiger Bestimmtheit des Denkens im Einzelnen und genauer Unterscheidung des Verwandten, zu sorgfältiger Wahl und gleichmäßigem Festhalten der Bezeichnung des Gedachten, zu bündigem Zusammenhang und vielseitiger Prüfung des Räsonnements. Sehen wir auf die einzelnen logischen Operationen und Methoden welche die Mathematik zur Anwendung bringt, so wird zunächst die Abstraction von ihr in vorzüglich hohem Grade in Anspruch genommen, nicht allein in dem Sinne daß sie ein Aufsteigen vom Besonderen und Einzelnen zum Allgemeinen verlangt, indem sie z. B. unter einem bestimmten anschaulichen Dreieck ein Dreieck überhaupt oder unter einem Buchstaben eine Zahlengröße überhaupt zu denken fordert die zu andern in einer gewissen Beziehung stehe, sondern auch in dem Sinne, daß sie die Größen- und Gestaltenvorstellungen isolirt betrachtet wissen will, abgesondert von allen übrigen physikalischen Merkmalen die in der Natur überall verbunden mit ihnen vorkommen. Ferner übt sie im genauen Erklären und Eintheilen, bei welchem letzteren sie stets nach scharf bestimmten Eintheilungsgründen verfährt und die Vollständigkeit der Glieder durch Unterscheidung der verschiedenen möglichen Fälle genau nachweist. Endlich exemplificirt sie die verschiedenen Formen der Schlüsse und Beweisarten, namentlich den Unterschied der directen und indirecten, und zwar sind ihre Beweise durchgängig von strenger Allgemeingültigkeit und begrifflicher Nothwendigkeit, lassen nicht die Möglichkeit einer Ausnahme übrig, wenn nicht eine Voreiligkeit im Beweise selbst begangen und eine nöthige Beschränkung übersehen wurde, und treten durch die Absurdität der Annahme des Gegentheils ihrer Lehren in Gegensatz zu den aus empiri-

schen Thatsachen abgeleiteten Wahrscheinlichkeitsschlüssen, zur Induction der Naturwissenschaften.

Es zeigt sich demnach daß die Mathematik, weil sie der logischen Strenge nirgends etwas vergiebt, mit noch größerem Rechte als die Grammatik eine angewandte Logik genannt werden darf, so wie umgekehrt die Lehren der letzteren eine vielfache Unterstützung und neue Beleuchtung durch mathematische Betrachtungen erfahren haben *).

Da die strenge Form der Wissenschaft dasjenige ist wodurch die Bedeutung der Mathematik als Unterrichtsgegenstand bestimmt wird, so ergiebt sich von selbst daß der Unterricht in derselben einen vorzugsweise behutsamen und bedächtigen Gang nehmen muß, der im Vorwärtsschreiten stets zurückschaut und nach Grund sucht für jedes Spätere in dem Früheren. Er wird sich daher eher noch den Vorwurf der Pedanterie als den der Flüchtigkeit machen lassen dürfen, da jede kleine Nachlässigkeit in den Anfangsgründen, ja schon jede Unsicherheit in augenblicklicher Beherrschung derselben von Seiten des Schülers entweder die Stetigkeit des Fortschreitens selbst hindert oder es doch nicht zu der Klarheit der Uebersicht einer längeren Reihe zusammengehöriger Operationen kommen läßt, aus welcher erst die wissenschaftliche Befriedigung mit dem Resultate derselben entspringt. Diese Befriedigung, welche durch die streng systematische Form der Mathematik möglich wird, muß dem Schüler immer so weit fühlbar gemacht werden als sein jedesmaliger Standpunkt erlaubt, denn sie ist theils als Hebel des mathematischen Studiums selbst von Wichtigkeit theils als Mittel ihm die Sicherheit und den Abschluß der Erkenntniß bemerkbar zu machen, zu denen es im Einzelnen wie im Ganzen auf diesem Gebiete des Wissens in höherem Grade kommt als auf irgend einem andern. Es geschieht dieß hauptsächlich dadurch, daß man auf jeder Lehrstufe dem Schüler ein für ihn über-

*) Vergl. Drobisch, Neue Darstellung der Logik. 2. Aufl. Lpz. 1851.



sehbares festgeschlossenes Ganze darbietet dessen Grundzüge und innerer Zusammenhang für ihn bis zu voller Evidenz und Sicherheit erhoben werden. Mag dieses Ganze zu Anfang auch als klein und unbedeutend erscheinen, es giebt darum doch den wenn auch noch minder vollständig ausgeprägten Typus ab für die Behandlung des Schwierigeren und Verwickelteren und bildet den ersten Ansatz zur Systematik der ganzen Wissenschaft. So läßt sich z. B. schon die Lehre von den vier Species und die von den Arten der ebenen Figuren als ein solches Ganze abschließen, indem man die Entstehungsweise derselben auseinander, ihre gegenseitigen Beziehungen, die mögliche Anzahl der einfachen Rechnungsoperationen auf der einen, der ebenen Figuren auf der anderen Seite mit der nöthigen Genauigkeit erwägen läßt.

Ist der Hauptgesichtspunkt für den Unterricht in der Form des strengen Beweises und der wissenschaftlichen Systematik zu suchen welche der Mathematik eigenthümlich sind, so folgt daraus weiter daß in der Behandlung dieses Lehrgegenstandes die Ordnung und Folge welche die Lehrsätze in der eigentlich wissenschaftlichen Darstellung selbst einzunehmen haben, in weit größerem Maaße eingehalten werden muß als bei jedem anderen Unterrichtsgegenstande, und es liegt am Tage daß diese Annäherung des Unterrichtsganges an den Gang der Wissenschaft selbst dem Lehrer eine nicht unbedeutende Erleichterung gewähren wird. Abweichungen des ersteren von dem letzteren machen sich vorzüglich nach zwei Seiten hin nothwendig, nach der Richtung der Tiefe der Betrachtung, besonders im Anfange, und nach der Richtung der Breite, denen beiden bestimmte Grenzen gesetzt werden müssen, wenn nicht der Erfolg des Unterrichtes durch sie beeinträchtigt werden soll. Wird man sich die Beschränkung der Breite leicht gefallen lassen, da sie mit Maaß vorgenommen der wissenschaftlichen Strenge keinen Abbruch thut und es ohne ein solches Zugeständniß nicht einmal möglich sein würde über die Lehre vom Dreieck und die Betrachtung

der Zahl Zehn hinauszukommen, so scheint dagegen eine Begrenzung der Tiefe der Tadel der Ungründlichkeit zu treffen. Die Rechtfertigung gegen diesen ist aus dem Umstande zu entnehmen, daß die Ausgangspunkte der Wissenschaft nicht zugleich auch die des psychologischen Entwickelungsganges sind den der natürliche Mensch durchläuft, und — bedürfte es noch eines zweiten Grundes — daß nicht einmal die Grundbegriffe und Grundvoraussetzungen irgend einer Wissenschaft von allen Schwierigkeiten so frei sind als nöthig wäre, wenn wir einer weiteren Verfolgung derselben in die Tiefe sollten entbehren können, d. h. daß die Wissenschaften selbst wenigstens in ihrem gegenwärtigen Zustande eine gewisse Unvollkommenheit ihrer Begründung anerkennen müssen. Um so mehr würde deshalb dem Unterrichte eine solche zu verzeihen sein, wenn er anders der Nachsicht für die Erfüllung dessen bedürfte was man ihm zur Pflicht machen muß, weil er durchgängig sich auf's Engste an das im Schüler Vorgebildete anzuschließen und von den Punkten auszugehen hat die den leichtesten und sichersten Zugang zur Wissenschaft selbst eröffnen.

Demgemäß ist das sinnlich Anschauliche der nothwendige Ausgangspunkt des mathematischen Unterrichtes, obgleich weder der Gegenstand der Mathematik ein empirisch Gegebenes im strengen Sinne noch auch ihr Verfahren dem der empirischen Wissenschaften ähnlich ist. Es erfordert dieß die Faßlichkeit der Lehre für den Schüler, denn auf allen Gebieten des Wissens muß die positive Kenntniß einer Summe zusammengehöriger Thatsachen der Begriffsbildung und der Einsicht in den inneren Zusammenhang derselben vorausgehen. Die Thatsachen welche dem mathematischen Unterricht zur Grundlage dienen, sind diejenigen welche der früher besprochene Anschauungsunterricht zu lehren hat: je besser dieser seine Aufgabe gelöst hat, desto zugänglicher wird der Schüler für jenen sein. Zur Geometrie nämlich wird der Weg dadurch gebahnt, daß die Gestalten bestimmt aufgefaßt und unterschieden werden, damit namentlich

die regelmäßigen aus den unregelmäßigen hervortreten, daß sie bis auf die wenigen Elementartheile herab aus denen sich alle zusammensetzen, zergliedert und mannigfaltige Combinationen dieser letzteren zu neuen Gestalten vorgenommen werden um durch Uebungen dieser Art den Gestaltenvorstellungen zu einer höheren Genauigkeit und Lebendigkeit zu verhelfen, als sie durch das bloß unbewußte Anschauen der äußeren Gegenstände im gemeinen Leben von selbst erhalten. Auf ähnliche Weise ist das Rechnen vorzubereiten, indem man verschiedene Mengen gleichartiger Gegenstände durch ungefähre Abschätzung, dann durch Messung, endlich durch Zählen miteinander vergleichen läßt und dabei zu der Bemerkung hinleitet daß diese letzte Art des Vergleichens die genaueste ist. Sie führt auf die Vorstellung der benannten Einheit, welcher von selbst die der Mehrheit auf der einen und die des Bruches auf der andern Seite gegenübertreten und jener zur Verdeutlichung dienen, während ein dritter Gegensatz zu ihr sich als unmöglich zeigt. Durch Abstraction, die auf die früher angegebene Weise einzuleiten ist, gelangt man von hieraus dann leicht zu den Vorstellungen von unbenannten Zahlen, mit denen als abstracten Vorstellungen im Rechnen nicht der Anfang gemacht werden darf, so wenig als mit dem Numeriren, das erst viel später eintreten mag, weil an ihm nichts zu lernen ist als der bloß technische Kunstgriff des Schreibens und Lesens großer Zahlen und das Kind an großen Zahlen überhaupt nichts hat als Wörter oder Zeichen zu denen ihm die entsprechenden Vorstellungen fehlen.

Der letztere Umstand macht es nothwendig daß man sich beim Rechnen zuerst ausschließlich in dem kleinen Zahlenraume von 1 — 10 bewege, um an ihm die vier einfachsten Operationen kennen zu lehren und als Grundlage für das Rechnen mit größeren Zahlen bis zu mechanischer Geläufigkeit einzuüben, jedoch nicht auf mechanische Weise, sondern durch immer neues und so lange fortgesetztes wirkliches Berechnen der betreffenden Summen Differenzen Producte und Quotienten bis diese vom

Kinde behalten werden; denn mechanisches Auswendiglernen, das sich unter allen Gebieten des Wissens am wenigsten mit dem mathematischen verträgt, ist nie ohne alle Gefahr. Mag diese nun auch im gegenwärtigen Falle nur wenig zu fürchten sein, so könnte sich doch ein wenn auch nur schwacher Ansatz zu der Neigung dadurch bilden das Geistige zu mechanisiren und durch das Gedächtniß der Selbstthätigkeit zu entfliehen. Jedenfalls wäre es verkehrt Producte und Quotienten den Schüler auswendig lernen zu lassen, ohne daß er sie noch durch Addition und Subtraction auf der Stelle selbst wiederzuerzeugen weiß. Versteht er das Letztere und ist er des Weges dazu sicher, so wird er leicht auf den Gedanken zu bringen sein sie sich besonders zu merken, da er ihrer beständig bedarf. Kommt dieser Gedanke aus ihm selbst, so ist er nicht allein werthvoller an sich als wenn ihm dieselbe Aufgabe von außen auferlegt wird, sondern er steigert auch die Lust zum Merken, das durch sie erleichtert unter solchen Umständen als gefahrlos, ja sogar als wünschenswerth erscheint. Mit jedem weiteren Fortschritte wird die Einführung eines Mechanismus als solchen im Rechnen bedenklicher; so ganz besonders bei der Bruchrechnung, die äußerst genau mit dem Schüler durchdacht werden muß, wenn nicht die wesentlichsten Vortheile verloren gehen sollen. Allerdings tritt an die Stelle dieses Durchdenkens später die mechanische Fertigkeit in der Behandlung der Aufgaben, und es darf sogar die Ausbildung dieser Fertigkeit bis zu voller Geläufigkeit und Sicherheit nicht über der Entwickelung der Einsicht vernachlässigt werden, aber der Lehrer darf auch auf der andern Seite nie vergessen diese letztere zu controliren, sobald irgend ein Verdacht entsteht daß sie geschwunden sei oder daß die Gründe des Verfahrens doch nicht mehr in voller Bestimmtheit reproducirt werden können. Nicht minder als jene Einsicht verlangt auch die einmal erworbene mechanische Fertigkeit eine vielfache Controle bis sie ohne Ausnahme zu Gebote steht; denn die gewandte Ausführung aller schwierigeren Operationen, die nur auf be-

stimmten Combinationen der einfacheren beruhen, wird erst dadurch möglich, daß diese letzteren keine besondere Aufmerksamkeit mehr in Anspruch nehmen.

Das Kopfrechnen empfiehlt sich nicht allein durch die Rücksicht auf seinen praktischen Gebrauch, sondern ganz vorzüglich durch die höhere Lebendigkeit welche es den Zahlenvorstellungen, ihren Verhältnissen und Beziehungen ertheilt durch die Uebung dessen was man arithmetische Phantasie nennen könnte. Wie die geübte geometrische Phantasie ohne die Hülfe eines sinnlichen Bildes Vieles mit voller anschaulicher Bestimmtheit im Raume sieht was sich der ungeübten sogar mit Hülfe eines solchen oft kaum deutlich machen läßt, so lernt auch die arithmetische Phantasie eine Reihe zusammengehöriger Operationen und deren Resultat allmälig mit einer Sicherheit überschauen welche der sinnlichen Zeichen bis auf einen gewissen Punkt entbehren kann. Es ist mehr als bloßes Zahlengedächtniß was hierbei in Anspruch genommen wird, denn nicht sowohl die Zahlen oder Zeichen als solche sollen gemerkt, sondern die Uebersicht über die Beziehungen soll bewahrt werden in die sie im Laufe der Rechnung zueinander zu setzen oder schon gesetzt sind. Besonders wichtig wird dieß bei der Transformation einer Formel, die in dem jedesmal beabsichtigten Sinne nur dann ausgeführt werden kann, wenn man die Veränderung der Formel im Ganzen oder die Reihe von Veränderungen vorauszusehen vermag, denen sie durch Anwendung gewisser Rechenoperationen unterworfen werden wird. Das Kopfrechnen bietet hierzu eine zweckmäßige Vorübung dar.

Das Rechnen mit Buchstaben hat zwar an sich nur geringe Schwierigkeiten für den Schüler, aber unverständlich bleibt ihm leicht der Sinn und Zweck den es haben kann mit Buchstaben, deren jeder alle möglichen Zahlen soll bedeuten können, anstatt mit Zahlen selbst zu rechnen: letzteres erscheint ihm dann natürlich als der kürzere und bessere Weg. Ueberdieß sieht er leicht einen Ausdruck wie z. B. 8a als eine benannte Zahl an, deren

Benennung durch den Buchstaben bezeichnet ist. Demnach wird der Lehrer vor Allem hinzuführen haben auf das durch die Buchstaben befriedigte Bedürfniß noch allgemeinerer Bezeichnungen der arithmetischen Größen und Größenverhältnisse als die unbenannten Zahlen sind. Ist der Sinn dieser weiter getriebenen Verallgemeinerung richtig begriffen, so schwinden alle verkehrten Fragen und ungehörigen Nebenvorstellungen der angedeuteten Art von selbst und der Schüler denkt sich leicht und gern in die neue Weise der Betrachtung hinein, weil er sich durch sie gefördert findet; denn eine einzige Formel zeigt sich ihm jetzt als der Repräsentant aller Auflösungen analoger Zahlenaufgaben, deren besondere Berechnung sie erspart. Hat man dagegen nicht die nöthige Sorgfalt darauf verwendet den Sinn des Rechnens mit Buchstaben vollkommen deutlich zu machen, so bleibt dieses Rechnen gewöhnlich lange Zeit hindurch ein Mechanismus dessen Bedeutung im besten Falle dem Schüler durch Anwendungen allmälig von selbst klar wird, indem die verkehrten Nebenvorstellungen durch die anfangs der Blick getrübt war, im Fortgange des Unterrichtes nach und nach abgestoßen werden.

Erst mit dem Gebrauch und Verständniß der Buchstaben als allgemeiner Zeichen beginnt der eigentlich wissenschaftliche Unterricht in der Arithmetik. Die Rechnungsarten welche im vorbereitenden Cursus an ganzen Zahlen und Brüchen gelernt wurden, lassen sich jetzt ohne Mühe auf Buchstabenformeln übertragen. Sobald nun der Schüler mit diesen nur einigermaßen umzugehen weiß, wird zu der Lehre von den Potenzen fortgegangen die sich als nächst höhere Stufe zu der Multiplication verhält, wie diese schon im ersten Unterrichte als nächst höhere Stufe zur Addition erschienen sein muß. Wie nun zur Addition und Multiplication die Subtraction und Division als deren Umkehrungen hinzutraten, so stellen sich dem Potenziren das Radiciren und Logarithmiren gegenüber. Hierdurch ist der Gang bestimmt den die Elementararithmetik zu nehmen hat; denn alle

übrigen Lehren derselben erhalten von selbst ihre bestimmte Stelle in diesem Schema: die Lehre von den negativen Größen gehört zur Subtraction, aus deren Unausführbarkeit in gewissen Fällen diese entspringen; die Lehre von den Brüchen, der geometrischen Proportion und Progression schließt sich der Division an; die Theorie der Zahlensysteme nebst der Lehre von den Decimalbrüchen verbindet sich als Anwendung mit der Potenzenlehre; die irrationalen und imaginären Größen stellen sich als nothwendige Ergänzungen des Wurzelausziehens dar. Den Schlußstein des Ganzen bildet die Lehre von den Gleichungen welche früher zwar schon öfters berührt, aber erst jetzt im Zusammenhange als Theorie auftretend alles Vorhergehende in mannigfaltig verflochtener Weise zur Anwendung bringt.

Das Wesentliche des vorgezeichneten Ganges besteht darin, daß dem Schüler der innere Zusammenhang der einzelnen Operationen in möglichster Klarheit durch die Einsicht in die Entstehungsweise der einen aus der anderen vor Augen trete — ein Ziel zu welchem in der Geometrie durch die Natur der Sache der Weg nicht minder deutlich gewiesen ist als in der Arithmetik, sobald man nur an die Stelle der Rechenoperationen die Vorstellungen der räumlichen Gebilde treten läßt, so daß das Addiren, Multipliciren und Potenziren der Betrachtung der Linien, ebenen Figuren und Körper parallel läuft. Weist man nun das unmittelbar auf Anschauung Beruhende dem Anschauungsunterrichte zu als Vorbereitung der Geometrie im eigentlichen Sinne — nämlich die Unterscheidung der verschiedenen Arten von Linien, ihrer Lagen gegen Punkte und andere Linien theils in derselben theils in verschiedenen Ebenen (wobei namentlich die Entstehung der ebenen Figuren eine ausführliche Betrachtung verlangt), der ebenen und krummen Flächen und ihrer Lagen gegen Punkte Linien und andere Flächen (wobei die Entstehung der Körper vorzüglich in Betracht kommt) —, so wird der wissenschaftliche Unterricht in der Geometrie, sogleich zu der Lehre von der Congruenz, Gleichheit und Aehnlichkeit

der ebenen Figuren fortgehen können. Hierbei kann es vom pädagogischen Gesichtspunkte aus nur gebilligt werden, wenn der Lehrgang der Euklidischen Geometrie mehr und mehr einer solchen Behandlung weicht, die sich bestrebt unbeschadet der Stringenz der Beweise mit ausgedehnter Anwendung der heuristischen Lehrform *), die für den mathematischen Unterricht sich ohne Zweifel am besten eignet, die einzelnen Lehrsätze mehr nach der Verwandtschaft ihres Inhaltes zu gruppiren, die dem Schüler so leicht entschwindet wo die Ordnung derselben nur dadurch bestimmt wird, daß jeder nachfolgende Satz immer einige der vorhergehenden zu seinem Beweise bedarf. Namentlich verdient in dieser Rücksicht der Versuch die planimetrischen und stereometrischen Lehren miteinander zu parallelisiren alle Aufmerksamkeit, weil dadurch der Schüler zu einer Erweiterung des Blickes befähigt wird, die ihn die beiden Hauptgebiete der Geometrie aufeinander beziehen läßt und zu eigener Aufsuchung ihrer Analogieen anleitet, während sie sonst nur zu leicht als getrennte Disciplinen auseinanderfallen. Hat der Anschauungsunterricht gehörig vorgearbeitet, so werden die Schwierigkeiten welche ein solcher Parallelismus allerdings mit sich bringt, nicht allein sich überwinden lassen, sondern es wird auch der stereometrische Unterricht selbst durch ihn wesentlich gefördert werden und das Gedeihen finden das ihm trotz seiner Wichtigkeit noch so häufig abgeht — nur darf der Lehrer dabei die Mühe nicht scheuen durch kleine Apparate der Anschauung des Körperlichen vielfach zu Hülfe zu kommen und namentlich den Schüler selbst zum Aufbau und zur Besprechung der stereometrischen Figuren zu veranlassen, denn bloße Zeichnungen gewähren hier durchaus nicht die erforderliche Deutlichkeit.

*) Vergl. Drobisch, Philologie und Mathematik als Gegenstände des Gymnasialunterrichtes. Lpz. 1832 p. 87 f., und für den im Folgenden erwähnten Parallelismus der Behandlung von Planimetrie und Stereometrie: J. H. T. Müller, Lehrb. der Geometrie für Gymnasien und Realschulen. Halle 1844.

Die Stellung der Trigonometrie ist aus dem doppelten Gesichtspunkte zu beurtheilen, daß sie einerseits einen wichtigen Blick thun läßt in den inneren Zusammenhang geometrischer Betrachtungen mit arithmetischen und anderseits die Grundlage namentlich für die mathematische Geographie liefert, weshalb es als zweckmäßig erscheint sie mit dieser in nächste Verbindung zu setzen. Liegt es zwar in der Natur der Sache daß sie im mathematischen Unterrichte erst nach der Planimetrie und Stereometrie auftritt, so darf sie doch nicht als dritter diesen beiden coordinirter Theil der Geometrie erscheinen, die mit der Stereometrie vielmehr zum vollem Abschlusse gekommen ist. Es wird sonst schon dadurch für die Anfänge der Trigonometrie leicht die Klarheit der Auffassung gestört, für welche es bei der verhältnißmäßigen Leichtigkeit des Gegenstandes hauptsächlich der Gewöhnung des Schülers bedarf daß er niemals an Linien als solche, sondern nur an deren Größenverhältnisse denke. Ist dieß mit Sicherheit erreicht, so bemächtigt er sich der neuen Betrachtungsweise mit um so geringerer Mühe und wird um so leichter in ihr heimisch, als sich sein Interesse noch durch die naheliegenden Anwendungen auf die mathematische Geographie gewinnen läßt, welche ihm die innere Verbindung der mathematischen Lehren mit naturwissenschaftlichen in einer Weise zeigen wie es im Unterrichte an keinem zweiten Beispiele weiter möglich ist. Für die Einsicht in den inneren Zusammenhang der arithmetischen und geometrischen Lehren würde sich die analytische Geometrie noch ungleich fruchtbarer erweisen als die Trigonometrie, da sie geometrische Gebilde mit allen ihren Eigenthümlichkeiten aus einer Formel erkennen läßt. Deshalb dürfte es sich empfehlen diese Betrachtung nicht ausschließlich der höheren Mathematik vorzubehalten, sondern deren Anfangsgründe, namentlich in Anwendung auf den Kreis und die Kegelschnitte, als Abschluß und Vereinigungspunkt der beiden Hauptgebiete der Elementarmathematik noch in diese aufzunehmen *).

In allen Zweigen des Unterrichtes ist es von Wichtigkeit dem Schüler ein richtiges Bewußtsein von dem Umfang und dem Werthe seines Wissens zu verschaffen, denn die richtige Schätzung und das bestimmte Gefühl der eigenen Kraft gehört zu den wesentlichen Bedingungen der inneren Freiheit. Durch die Strenge ihrer Systematik ist vorzüglich die Mathematik befähigt hierzu einen wichtigen Beitrag zu liefern, wenn der Schüler, sobald er sich eine Gruppe von Sätzen angeeignet hat, dazu angehalten und in schwierigeren Fällen angeleitet wird durch eigene Combination derselben neue Folgerungen oder Beweise zu entdecken und Aufgaben zu lösen. Er wird dadurch inne wie viel sich anfangen lasse mit dem erworbenen Eigenthume und bemächtigt sich zugleich der anzuwendenden Sätze in immer höherem Grade, denn die Lösung jeder Aufgabe, wenn sie nicht durch einen glücklichen Zufall gelingt, hängt von der Lebendigkeit und Beweglichkeit der Summe von Prämissen ab die dem Geiste vollkommen gegenwärtig und geläufig vermittelst einer Reihe von Schlüssen auf eine eigenthümliche Weise miteinander verbunden sein wollen. Hierbei ist es für die Deutlichkeit und Sicherheit des Denkens wie für die Bestimmtheit und Gewandtheit der Darstellung von Bedeutung, daß der Schüler die von ihm gefundene Lösung selbstständig frei vortrage. Eine solche eigene Auseinandersetzung des Schülers, die wie schon öfter bemerkt, bei den Repetitionen überhaupt zur Regel gemacht werden soll so weit es die Kräfte desselben erlauben, veranlaßt ihn zu tieferer Durcharbeitung des Gegenstandes, sie spannt die Aufmerksamkeit der Uebrigen und fordert deren Kritik heraus, sie giebt Gelegenheit die Nothwendigkeit präcisen Ausdruckes und bedachtsamen Aufschreibens recht fühlbar zu machen und daran so zu gewöhnen, daß bestimmtes Denken nicht erst durch Sprechen und Schreiben veranlaßt wird, sondern ihm vorausgeht. Der letztere Punkt verdient ganz besonders hervorgehoben

*) Vergl. jedoch Drobisch a. a. O. p. 81.

zu werden wegen des heilsamen disciplinirenden Einflusses den er auf alle Denkthätigkeiten auszuüben vermag und auszuüben bestimmt ist; denn wie mit dem Ansatze einer Rechnung deren Fortgang häufig schon mitgegeben ist, so hängt der Verlauf und Erfolg jeder Untersuchung hauptsächlich von den Gesichtspunkten ab unter die man die Sache von Anfang herein stellt, und wie die Bestimmtheit der Fassung des Ausgangspunktes, die Reihenfolge und Uebersichtlichkeit der mit ihm zu verbindenden Sätze, die Absonderung kurzer Nebenschlüsse von dem Hauptzuge der Argumentation beim mündlichen Vortrag wie beim Aufschreiben des mathematischen Beweises dessen Durchführung bedingen, so müssen auf allen Gebieten des Wissens dieselben Forderungen erfüllt werden um einen bündigen Beweis zu Stande zu bringen. Namentlich wird der Schüler angehalten werden müssen die Definitionen in voller Strenge zu geben, deren Vernachlässigung sich ihm leicht als fehlerhaft zeigen läßt, und das Angeschaute, sei es Formel oder Figur, im Falle es nicht zu verwickelt ist, so scharf und rein in Worten auszudrücken, daß es sich aus der bloßen Beschreibung reconstruiren läßt — eine Uebung die von gleichem Werthe für die Sicherheit des Ausdruckes und für die Bestimmtheit des Gedankens ist. Bei dieser unerbittlichen Strenge in der Form die der Lehrer der Mathematik ebenso dem Schüler auferlegen muß wie er sich selbst durch sie bindet, bedarf es doppelter Vorsicht dagegen, daß sie nicht in pedantischer Weise noch weiter gehe als nöthig ist, daß namentlich der Schüler in unvollendeten Sätzen nicht gestört oder sonst in seiner Gedankenentwickelung irre gemacht, daß er in seiner eigenthümlichen Art sich auszudrücken nicht unnütz beschränkt werde; vielmehr wird sich der Lehrer wo dieß ohne Gefahr der Präcision geschehen kann, dieser letzteren anschließen und auf sie eingehen müssen.

Die Klage über die häufige Erfolglosigkeit des mathematischen Unterrichtes, welche in der neueren Zeit immer allgemeiner durch die größere Anstrengung und die verbesserte Methode zum

Schweigen gebracht zu werden scheint, hat ihre Hauptursache gerade in dem was die Eigenthümlichkeit und den besonderen Vorzug der Mathemathik als intellectuellen Bildungsmittels ausmacht, in ihrer Strenge und Systematik, die es unmöglich machen sie wie Geschichte, Sprachen und Naturwissenschaft an verschiedenen Punkten, wenn nicht mit gleichem Glücke, doch wenigstens mit einigem Erfolge anzufangen. Derselbe Umstand macht eine Stetigkeit und ungeschwächte Intensität der willkürlichen Aufmerksamkeit nöthig wie sie für keinen anderen Unterrichtsgegenstand erfordert wird, und man darf deshalb die Mathematik ohne Frage den sprödesten von allen nennen. Wird sie dadurch zu einer Schule geistiger Energie — obwohl auch hier nicht vergessen werden darf daß eine solche specifische Energie der Reflexion noch keine allgemeine sittliche Kraft des Wollens und Handelns ist —, so kann man sich darüber wohl am wenigsten wundern, daß dem jugendlichen Geiste oft und schnell die Kraft der theoretischen Selbstbeherrschung erlahmt die sie ihm anzubilden strebt, indem sie deren Bethätigung stufenweise von ihm fordert, und daß der Knabe überhaupt nicht geneigt ist sich einem so harten Zwange des stetig fortschreitenden Denkens zu fügen, der an jedem Punkte auf schärfster Bestimmtheit des Einzelnen und bündiger Festigkeit des Zusammenhanges der Glieder besteht. Dadurch erscheint sie dem bewegten Flusse der Gefühle gegenüber, dem sich der Gemüthsmensch als dem wesentlichen Gehalte seines inneren Lebens so gern überläßt, als trocken und starr, und es ergiebt sich daraus leicht daß die eigenthümliche Unlust und Schwierigkeit die dieser in ihrem Studium findet, in demselben Umstande ihren Grund hat welcher gerade für ihn die mathematische Zucht des Verstandes am unentbehrlichsten macht. Die Schwierigkeit der Mathematik beruht bei der Einfachheit und Faßlichkeit ihrer Grundlagen für die Meisten vorzüglich auf der schlechten Gewöhnung keinen Gedanken vollständig bestimmt auszudenken und rein festzuhalten; zu ihr kommt noch die Ungeduld mit welcher sie nach abschließenden allgemeinen

Resultaten greifen die ihren Gefühlen Befriedigung versprechen — ein Uebelstand der dem Fortschritte aller Wissenschaften und namentlich dem der Philosophie so vielfach schadet.

§. 27.

Der Werth der Naturwissenschaften als Bildungsmittel ist bekanntlich in der neueren Zeit vielfach Gegenstand eines Streites gewesen, der im Allgemeinen mehr vom Standpunkte der Philologie und der Naturforschung als von dem der allgemeinen Pädagogik aus geführt zu keinem befriedigenden Abschlusse kommen konnte. Ließen sich zu Gunsten der alten Sprachen und gegen erweiterte Zugeständnisse an die Naturstudien vorzüglich die historische Bewährung der bildenden Kraft jener, die ideale Richtung des Strebens und die formale Bildung die sie vorzugsweise dem Zöglinge ertheilen sollten, an erster Stelle anführen, so durfte von naturwissenschaftlicher Seite jenem historischen Beweise die Nothwendigkeit einer Reform entgegengestellt, die ideale und formale Bildung aber theils wegen der Unbestimmtheit ihres Begriffes überhaupt in Frage gezogen, theils als nothwendige und vorzügliche oder gar ausschließliche Erfolge des Erlernens der alten Sprachen und insbesondere unserer bisherigen Gymnasialbildung bezweifelt werden.

Hauptsächlich als eine Folge dieses Streites ist es zu betrachten, daß man jetzt fast allgemein als einen der wesentlichen Gesichtspunkte für das Studium der Naturwissenschaften die gemüthsbildende Kraft hervorhebt welche sie besitzen sollen *), anstatt einzugestehen daß ihr Werth für die Erziehung von dieser Seite betrachtet allerdings ein geringer, jedenfalls ein sehr bedingter ist. Es soll hiermit nicht in Abrede gestellt werden daß

*) Das Beste was in diesem Sinne gesagt worden ist, dürfte wohl dasjenige sein was sich in der vortrefflichen Denkschrift von Reichenbach und Richter findet Der naturwissenschaftliche Unterricht auf Gymnasien. Lpz. 1847. Vergl. namentlich S. 37 ff. u. S. 129 f.

namentlich der beschreibende Theil der Naturwissenschaft, die eigentliche Naturbetrachtung, mit der Ausbildung des Auges den Schönheitssinn zu entwickeln und durch die Bewunderung des Kleinen und Großen in der Natur zu religiöser Demuth und Erhebung hinzuführen vermöge, noch soll geleugnet werden daß der erklärende Theil, die Naturwissenschaft im engeren Sinne, obwohl alle teleologischen Erklärungen principiell zurückweisend, doch durch die vielseitige Hindeutung auf die großartige Zweckmäßigkeit der Veranstaltungen und Gesetze der Natur dem sittlich-religiösen Gedankenkreise dessen der sie im Zusammenhange betrachtet, eine kräftige Stütze und wichtige Erweiterung zu geben im Stande sei. Dieß Alles kann geschehen; aber diese ganze ästhetisch-religiöse Wirksamkeit der Naturwissenschaft kann nur von einem umfassenden Studium derselben im Ganzen, dagegen bloß in verhältnißmäßig geringem Grade von der Bekanntschaft mit ihren Anfängen ausgehen, um die es sich doch allein handelt wenn von dem pädagogischen Werthe der Naturwissenschaft die Rede ist. Ein Blick durch das Mikroskop oder Teleskop, die Erkenntniß fester Gesetze im Naturlauf, die Ahnung seines zweckmäßigen inneren Zusammenhanges kann dem Knaben und Jüngling durch den Unterricht werden; nur dringt die Bewunderung und Ehrfurcht von der er dabei ergriffen wird nicht leicht tief genug ein. Alles was die Natur thut erscheint ihm als zu natürlich und selbstverständlich, ihre Größe und Erhabenheit liegt so tief, daß erst der Mann sie einigermaßen zu fassen vermag — und auch dieser nur wenn seine Bildung nicht einseitig und verflacht ist. Mit ästhetischen Phrasen aber die Anfänge des naturwissenschaftlichen Unterrichtes zu verwässern, sie in dilettantisch gemüthlicher Weise zu betreiben, matte und platte teleologische Betrachtungen im alten bekannten Stile einzuflechten um der Sittlichkeit und Religiosität dadurch zu Hülfe zu kommen, dieß würde ebenso an sich eine unfruchtbare Sache sein wie es dem Geiste der Naturforschung überhaupt und insbesondere dem Hauptzwecke des naturwissenschaftlichen Unterrichtes

zuwider ist. Der Schüler soll nicht idyllisch in und mit der Natur spielen lernen, er soll sie auffassen und begreifen lernen nach ihrem Causalzusammenhange, so weit dieß in seinen Kräften steht; die ästhetische und religiöse, überhaupt die ideale Auffassung der Natur und die Hingebung an sie wird aber gerade erst dadurch möglich, daß wir wenigstens zeitweise von den physikalischen, chemischen, organischen Kräften absehen die den Naturlauf treiben, daß wir den Erscheinungen anthropomorphistisch ganz andere Kräfte und Bedeutungen leihen als diejenigen sind welche der Naturforscher als solcher ihnen beilegt: das Gebiet der Naturforschung in das der Schüler eingeführt, die Richtung in die sein Nachdenken durch diesen Unterricht gebracht werden soll, sind grundwesentlich verschieden von dem Gebiete und der Richtung der Thätigkeit die dem ästhetisch-religiösen Sinne gehören. Erklärt es sich doch nur aus dieser Verschiedenheit daß mit dem Fortschritte und der allgemeineren Ausbreitung der Naturwissenschaft Naturforscher und Dichter einander immer ferner gerückt sind und die Menschen immer seltener zu werden scheinen welche die ästhetisch-religiöse und die wissenschaftliche Ansicht der Natur in sich zu vereinigen oder auch nur nebeneinander lebendig zu erhalten wissen. Es hängt dieser Umstand eng zusammen mit der bekannten und jetzt leider alltäglichen Erfahrung, daß einseitige und namentlich oberflächliche Beschäftigung mit den Naturwissenschaften zu dem Indifferentismus und der flachen Freigeisterei in sittlichen und religiösen Dingen als den gewöhnlichen praktischen Folgen des Materialismus hinführen, gegen die man wahrscheinlich noch lange fortfahren wird mit ungleichen Waffen vergebens zu kämpfen. Liegt uns eine solche Frucht der Naturstudien praktisch in keiner geringen Anzahl von Fällen vor Augen, so wird man wenigstens unterlassen müssen ihren wohlthätigen Einfluß auf die Gemüthsbildung als pädagogisches Hauptmoment geltend zu machen, so wahr es auch ist daß eine tiefe und umfassende Kenntniß der Natur — aber auch nur diese — nicht nur die Verflachung des Gemüthslebens überhaupt nicht begünstigt,

sondern die höheren Interessen des Menschen lebendig zu erhalten und zu befestigen vermag, wie in der rechten Tiefe und im rechten Umfang betrieben zuletzt jede Wissenschaft zu den höheren allgemein menschlichen Interessen zurückführt und sie im Gemüthe des Menschen festwurzeln läßt.

Ist demnach die eigenthümliche gemüthsbildende Macht der Naturwissenschaften pädagogisch wenigstens nicht hoch anzuschlagen, so darf dagegen ihre große Bedeutung für die Entwickelung der Intelligenz um so stärker hervorgehoben werden, zumal da sie lange Zeit hindurch verkannt worden ist und theilweise noch wird in Folge des falschen Gegensatzes den man seit Jahrhunderten zwischen der Welt des Geistes und der Natur zu machen pflegt. Es entsprang daraus von Seiten derer welche den geistigen Bedürfnissen der Menschen dienen oder sie beherrschen wollten eine Geringschätzung der Naturwissenschaft, die, wenn auch mehr im Stillen hier und da bis auf die neueste Zeit fortgesetzt, mehr aus Unkenntniß der Sache, zum Theil sogar aus unbestimmter Furcht vor drohender Zerstörung des Gemüthslebens, als aus wohlerwogenen Gründen stammt.

Die Unentbehrlichkeit der Naturwissenschaft für die intellectuelle Bildung ergiebt sich auf unzweifelhafte Weise daraus, daß eine richtige Welt- und Lebensansicht für den Menschen nur möglich ist auf der Grundlage der Erkenntniß seiner eigenen und seines Verhältnisses zu der ihn umgebenden Natur*). Ein Product der Natur seiner Entstehung und Begabung nach, ein Naturwesen nach seinen Functionen und Entwickelungsstadien, in dem Erfolge seiner Wirksamkeit und in seiner eigenen Vergänglichkeit von Naturgesetzen beherrscht, ist es die Erkenntniß dieser letzteren allein durch die es ihm allmälig gelingen kann, nicht zwar dieser Herrschaft sich zu entziehen, aber durch die rechte

*) Wir sollen die Natur erkennen »als unsere schöne mütterliche Heimath«... »für die Juristen Theologen und Philologen scheint die Natur gar nicht erschaffen worden zu sein!« Roßmäßler in der erwähnten Denkschrift von Reichenbach u. Richter S. 169 f.



Dienstbarkeit und Fügsamkeit gegen sie in der Erfüllung seiner Lebensaufgabe zugleich seine wesentlichen Bedürfnisse zu befriedigen. Allerdings pflegt der Begriff der Naturwissenschaft nicht so weit ausgedehnt zu werden daß er die Erkenntniß der physischen und geistigen Welt zugleich umfaßt und wir wollen uns hier nicht einmal eine solche Erweiterung dieses Begriffes gestatten, so berechtigt und nothwendig sie an sich auch ist, damit wir nicht scheinen zu viel beweisen zu wollen; nur dieß muß im Auge behalten werden, daß die äußere Natur, der Gegenstand der Naturwissenschaft im engeren Sinne, dem inneren geistigen Leben nicht allein erst die Bedingungen seiner Existenz gewährt, sondern auch durchgängig in einem so tiefgreifenden Zusammenhange mit seiner Entwickelung steht, daß sich nicht ein einziger Punkt bezeichnen läßt an welchem die Unabhängigkeit beider von einander mit voller Sicherheit nachweisbar wäre. Je weiter man in der Erkenntniß der physischen Welt fortschreitet, in desto größerem Umfange und desto größerer Deutlichkeit tritt allmälig der innere Zusammenhang des geistigen Lebens mit dem der Natur hervor, welche das gemeine Bewußtsein als unvermittelbare Gegensätze zu betrachten pflegt. Die in neuerer Zeit so sehr veränderte Stellung der Naturwissenschaften hat theils in dieser immer weiter sich entwickelnden und verbreitenden Einsicht ihren Grund, daß jedes tiefere Verständniß der Welt des Geistes die Erkenntniß der Naturbedingungen voraussetzt auf denen sie ruht, theils in der immer mehr sich befestigenden Ueberzeugung, daß das Gedeihen fast aller menschlichen Thätigkeiten durch den Umfang und die Tiefe der Naturerkenntniß wesentlich mitbedingt ist. Diese beiden Punkte sind es denn auch vorzüglich, welche das Naturstudium als einen unumgänglich nothwendigen Factor der intellectuellen Bildung erscheinen lassen — eine Nothwendigkeit die sich in neuerer Zeit um so fühlbarer gemacht hat, je weniger man den gegenwärtigen Werth der Naturwissenschaft als Bildungsmittel nach dem Zustande beurtheilen darf in welchem sie sich noch vor wenigen Jahrzehnten befand. Daß gleichwohl

die Naturwissenschaften den eigentlichen Mittelpunkt des Unterrichtes nicht abgeben dürfen, ergiebt sich mit Bestimmtheit aus der vorhin besprochenen relativen Einseitigkeit in welcher sie dem intellectuellen Interesse dienen, während sie sich für die Gemüthsbildung in weit geringerem Grade wirksam erweisen.

Wenden wir uns jetzt von der Betrachtung des materialen Werthes der Naturwissenschaften zu der des formalen, so bemerken wir an ihnen vor Allem das Eigenthümliche, daß sie uns mit einer Fülle von Anschauungen entgegenkommen, aus welcher als einziger Grundlage der Untersuchung durch streng logisches Verfahren die äußere Welt begriffen, d. h. die Mannigfaltigkeit derselben auf die Einheit ihres inneren Zusammenhanges zurückgeführt werden soll. Hierzu ist zunächst erforderlich daß jene bunte Menge der äußeren Gegenstände genau aufgefaßt werde zum Zwecke einer allumfassenden Classification, damit sie aufhöre als eine ungeordnete Masse dem Bewußtsein gegenüber zu stehen. Die Operationen welche dieß zu vermitteln haben sind Anschauung, Beschreibung, Vergleichung, Abstraction und Eintheilung; diese müssen zum Zwecke der Naturforschung in weit ausgedehnterem Umfange und mit viel größerer Genauigkeit ausgeführt werden als die Zwecke des gemeinen Lebens oder selbst die irgend einer anderen Wissenschaft verlangen, und es macht sich darum eine Reihe von besonderen Uebungen dieser Art nöthig, die wegen ihrer wohlthätigen Rückwirkung auf die Schärfe der Auffassung aller übrigen Gegenstände des Denkens als ein eigenthümlicher, durch kein anderes Studium ersetzbarer Gewinn betrachtet werden müssen, welcher für die Bildung der Intelligenz aus der Beschäftigung mit den Naturwissenschaften hervorgeht. Die zweite Hauptklasse von Operationen deren die Naturwissenschaften bedürfen, sind diejenigen welche der Analyse der anschaulich vorliegenden Erscheinungen dienen. Sie sind natürlicher Weise von höchst mannigfaltiger Art, da ihre Anwendung und Anwendbarkeit einerseits von dem wissenschaftlichen Standpunkte und den Mitteln des Untersuchenden abhängt und anderseits

durch die Beschaffenheit des Gegenstandes, namentlich durch dessen Modificirbarkeit vermittelst äußerer Einwirkungen anderer Gegenstände bedingt ist. Für den Unterricht sind aus leicht ersichtlichen Gründen diejenigen von ihnen die wichtigsten, welche die relativ größte Schärfe und Sicherheit in der Zurückführung der zusammengesetzten Erscheinungen auf deren einfache Agentien gewähren. Die verschiedenen Methoden der naturwissenschaftlichen Analyse kommen darin überein, daß sie beobachten lehren, d. h. daß sie lehren einen Gegenstand oder eine Erscheinung auf die ihnen zum Grunde liegenden Agentien und das Gesetz ihres Zusammenwirkens anzusehen; sie unterscheiden sich hauptsächlich dadurch, daß die einen vorwiegend direct beobachten lehren, sei es mit oder ohne Hülfe von Instrumenten (Anatomie der Thiere und Pflanzen — Zoologie und Botanik — nebst den entsprechenden Theilen der Geognosie Geographie und Astronomie), die anderen dagegen ihre Beobachtungen vorwiegend auf künstliche Experimente zu stützen genöthigt sind, um die einzelnen Factoren welche die Natur der directen Beobachtung selten oder gar nicht isolirt darbietet, theils auszumitteln theils ihr Verhalten gegen andere die man ihnen zuführt, möglichst isolirt und unter willkürlich veränderbaren Bedingungen zu prüfen (Chemie, Physik, Physiologie). Freilich liegt das formal Bildende dieser Methoden nicht im Experimentiren, im Mikroskopiren und Wägen als solchem, sondern in dem inductiven Räsonnement, welches der Zweck des Beobachtens ist und sich an dieses in solcher Strenge anzuschließen hat, daß unter der einzigen Voraussetzung einer allgemeinen constanten Gesetzmäßigkeit der Natur, alle Resultate der Analyse entweder aus den Beobachtungen selbst unmittelbar sich ablesen lassen oder durch deren geschickte Combination gewonnen werden müssen. Zwar gehört das inductive Verfahren keineswegs den Naturwissenschaften ausschließlich an, aber allerdings läßt sich nur aus ihnen die Größe seiner Ausdehnung und die Vielseitigkeit der Anwendung kennen lernen deren es fähig ist.

Nicht minder wichtige Dienste als für die Ausbildung des analytischen Denkens vermögen die Naturwissenschaften für die des synthetischen zu leisten. Das dritte Hauptgeschäft der Naturwissenschaften nämlich, der eigentliche Zielpunkt derselben, ist die synthetische Naturerklärung, die in ihrer Vollendung aus dem auf analytischem Wege gefundenen Einfachen alles Zusammengesetzte durch streng logisches Räsonnement nach allgemeinen, durchgängig mathematisch bestimmten Gesetzen ableiten würde. Da jedoch die Analyse zu keiner Zeit sicher ist an ihren naturnothwendigen Grenzen wirklich angekommen zu sein, neue Beobachtungen vielmehr nicht selten die bisherigen Erklärungsversuche als unhaltbar erscheinen lassen, so gilt jede naturwissenschaftliche Erklärung theils nur solange als keine Thatsachen aufgefunden werden die ihr widersprechen, theils nur in demjenigen Grade in welchem sie über den ganzen Kreis zusammengehöriger Thatsachen auf den sie sich bezieht, systematischen Zusammenhang verbreitet, d. h. alle naturwissenschaftlichen Erklärungen sind bloß relativ gültig, nämlich insofern es nicht gelingt von ebenso einfachen oder noch einfacheren Voraussetzungen aus eine noch umfassendere Systematik unserer gesammten Naturansicht und einen noch strengeren Zusammenhang unter ihren einzelnen Theilen herzustellen. Hierin besteht der eigenthümliche hypothetische Charakter der Naturwissenschaften wie er besonders deutlich an der Astronomie Geologie und Physiologie hervortritt: aus möglichst einfachen Annahmen soll durch streng logisches Räsonnement eine allumfassende systematische Naturansicht entwickelt werden. Diese synthetische Aufgabe ist für den Unterricht in mehrfacher Hinsicht von Wichtigkeit: zunächst insofern als jene Annahmen nur scheinbar willkürlich oder zufällig sind, während sie in der That aus der vorausgegangenen analytischen Untersuchung entspringen, obwohl nur als mehr oder weniger wahrscheinliche allgemeine Sätze, deren volle Wahrheit sich erst durch die Systematik der Naturerklärung erweisen läßt die sich aus ihnen entwickelt. Vielfach bedarf es einer Aufzählung verschiedener

Hypothesen welche die Analyse eines Kreises von Thatsachen an die Hand giebt und einer vergleichenden Prüfung der Erklärungsfähigkeit einer jeden von ihnen: der Schüler lernt dadurch die verschiedenen Grade der Wahrscheinlichkeit mehrerer Annahmen gegeneinander abwägen und die Consequenzen untersuchen die sich aus einer jeden von ihnen ergeben, wenn man sie zur Grundlage für die Erklärung der angestellten Beobachtungen macht. Beides ist für die Ausbildung der Intelligenz von hoher Bedeutung, da die synthetische Ableitung des Besonderen und Einzelnen aus dem Allgemeinen, das gleichwohl erst aus jenem genommen worden ist, keineswegs als ein unstatthafter Cirkel, sondern vielmehr als die allgemein nothwendige Form zu betrachten ist nach welcher die wissenschaftliche Bearbeitung des erfahrungsmäßig Gegebenen überhaupt sich zu richten hat.

Den bezeichneten materialen und formalen Gewinn in seinem ganzen Umfange aus dem Studium der Naturwissenschaften zu ziehen würde allerdings nur dann möglich sein, wenn dasselbe bis zu einer gewissen Vollständigkeit fortgesetzt werden könnte. Dieß verbieten jedoch die übrigen Unterrichtsgegenstände, denn die Naturwissenschaft kann (aus dem Gesichtspunkte der allgemeinen Pädagogik wenigstens) nur Gleichberechtigung mit den übrigen intellectuellen Bildungsmitteln, insbesondere mit der Mathematik, kein Uebergewicht über sie in Anspruch nehmen. Hieraus entspringt die bedeutende didaktische Schwierigkeit den Unterricht auf diesem Gebiete zu einem gewissen Abschlusse zu bringen, da durch den Mangel eines solchen die Fruchtbarkeit des Lehrgegenstandes überhaupt in Frage gestellt wird, ohne doch zu viele Zeit zu verbrauchen und den Schüler mit zu verschiedenartigem Materiale zu überhäufen. Die schlechteste Auskunft würde die einer encyclopädischen Uebersicht der gesammten Naturwissenschaften sein *), da sie gegen die einfachsten und allge-

*) Etwa gar noch mit einer »kurzen Geschichte der Mineralogie Botanik und Zoologie am Schlusse,« wie in Köchly's Vermischten Blättern zur Gymnasialreform II. S. 124 f. vorgeschlagen wird.

mein anerkanntesten pädagogischen Grundsätze verstoßen würde. Oder sieht man auch jetzt, da die Früchte der neuesten philosophischen Systeme doch zu Tage gekommen sind, noch nicht ein daß dergleichen Unterricht die Oberflächlichkeit erzeugt die von Allem nur kosten will und die Uebersättigung die mit Allem schon fertig ist? Und warum ist es denn so nothwendig den im höheren Unterrichtswesen bei uns gewöhnlichen Fehler immer zu wiederholen, daß der für reif erklärte Schüler von Allem Etwas gehört haben muß? — Unterliegt es demnach keinem Zweifel daß sich der Unterricht in den Naturwissenschaften zu einer Auswahl unter den einzelnen Disciplinen entschließen muß, so ist sogleich weiter klar, daß diese Wahl wenigstens auf eine beschreibende und eine erklärende Naturwissenschaft treffen muß, damit der Schüler die verschiedenen Zielpunkte und Methoden beider (Classification Analysis und Synthesis nach dem Obigen) kennen lerne, daß sie ferner auf diejenigen unter ihnen fallen muß welche den durchgreifendsten Einfluß auf die Naturansicht im Ganzen ausüben, endlich auf diejenigen welche als die wesentlichen Grundlagen der übrigen naturwissenschaftlichen Disciplinen zu betrachten sind. Der zweite Gesichtspunkt spricht nebst dem dritten entschieden für die Geographie, Physik und Chemie, der erste läßt außer diesen noch die Botanik oder Zoologie als höchst wünschenswerth erscheinen, von denen jene den Vorzug hat daß sie in unmittelbarer Anknüpfung an den Anschauungsunterricht betrieben in mehrfacher Rücksicht als der geeignetste Anfangspunkt des Naturstudiums erscheint, wogegen diese am besten zur Anthropologie hinführt, die den Unterricht in der Naturbeschreibung zweckmäßig zum Abschlusse bringen würde. Lassen sich die genannten Naturwissenschaften mit Recht als die Repräsentanten der übrigen betrachten und verspricht deren Studium in formaler wie in materialer Hinsicht den Erfolg welcher unserer früheren Betrachtung zufolge als der wesentliche Zweck dieses Unterrichtes erscheint, so dürfen dagegen alle übrigen Zweige der Naturwissenschaft ausgeschlossen bleiben, theils weil sie von

weniger allgemeinem Einfluß auf die Naturansicht sind die der Schüler sich aneignen soll (Mineralogie, Anatomie, Physiologie), theils weil sie zu große Schwierigkeiten für den Jugendunterricht haben, wenn sie nämlich so betrieben und so weit fortgesetzt werden sollen, daß sie für die intellectuelle Bildung gehörig fruchtbar werden (Astronomie, Geologie, Physiologie).

Die Bedeutung der Geographie ist in neuerer Zeit bisweilen zwar überschätzt, im Ganzen jedoch immer richtiger erkannt worden. Sie liegt darin daß die Kenntniß der Erde, des einzigen uns genauer bekannten Weltkörpers welcher zugleich die Bedingungen des Lebens und aller Thätigkeiten der Menschen in sich schließt, die natürliche und nothwendige Grundlage unserer ganzen Naturansicht ist, ohne deren Besitz die Bildung der Intelligenz nicht allein des Abschlusses entbehren, sondern sogar in einem solchen Grade einseitig und mangelhaft bleiben müßte, daß unsere wichtigsten Lebensüberzeugungen dem Irrthum und Aberglauben preisgegeben sein würden. Allerdings ist Geographie oder Erdkunde kein hinreichend umfassender Name um dasjenige zu bezeichnen was die Grundlage unserer Gesammtansicht der äußeren Welt zu bilden hat, aber wir behalten diesen Namen hier bei, weil der Hauptinhalt der Geographie einen wesentlichen Theil jener Gesammtansicht ausmacht und gleichsam im Mittelpunkt derselben steht. Zu einer richtigen Gesammtansicht der Natur nämlich gehört unabweislich eine allgemeine Kenntniß des Weltgebäudes und daran anknüpfend (mathematische Geographie) der Erde als Weltkörper, ferner die Kenntniß der Entwickelungsgeschichte der Erde nach ihren Hauptzügen (Geologie), endlich die Kenntniß der Erde nach ihren einzelnen Theilen, deren Verhältnissen, Eigenthümlichkeiten und Producten (physikalische Geographie). Daß namentlich die Lehre von der Entwickelung der Erde nicht völlig fehlen darf, ergiebt sich aus der Wichtigkeit derselben für das Ganze unserer Naturansicht und deren richtiges Verhältniß zu den übrigen Gedankenkreisen so sehr von selbst, daß es keiner weiteren Begründung dieser

Forderung bedürfen wird, obgleich sie gegenwärtig unbeachtet gelassen oder doch nur mangelhaft erfüllt zu werden pflegt. Kann die Geographie, in die gehörige Verbindung gesetzt mit den angrenzenden Lehren der Astronomie und Geologie und in naturwissenschaftlichem Sinne behandelt, als intellectuelles Bildungsmittel mit Recht einen hohen Werth in Anspruch nehmen, so gilt nicht das Gleiche von ihrem politischen Theile, der im Grunde ein bloßes Aggregat von größtentheils statistischen nützlichen Kenntnissen, nur durch seine Beziehung zur Geschichte wichtig wird und hauptsächlich nur um den Stoff nicht zu sehr zu zerreißen mit der naturwissenschaftlichen Geographie in Verbindung zu setzen ist. Die politischen Grenzen der Länder und Völker weichen von den natürlichen vielfach ab und diese bedeutenden, physikalisch zufälligen Abweichungen und deren Wechsel werden durch historische Ereignisse herbeigeführt: der Lehrer der Geschichte findet sich häufig genöthigt auf sie Beziehung zu nehmen, er muß vielfach auf die politische Geographie eingehen oder zurückkommen; deshalb ist es zweckmäßig die weitere Ausführung und Vervollständigung des Unterrichtes in derselben ihm zu überlassen, nachdem die Hauptlehren derselben zwar durch den besonderen geographischen Unterricht selbst, jedoch mehr gelegentlich mitgetheilt und unmittelbar aus der Karte gelernt worden sind.

Demnach wird die politische Geographie in keinem Falle zur Hauptsache und zum eigentlichen Zielpunkte des ganzen geographischen Unterrichtes gemacht werden dürfen, vielmehr wird sie wegen ihrer geringeren Bildungskraft für die Intelligenz stärker zurücktreten und wegen ihrer verhältnißmäßig unerheblichen Schwierigkeiten sogleich auf der ersten Lehrstufe sich an die topische Erdbeschreibung anschließen können, welche ein allgemeines sicheres Bild von dem Zustande der Erdoberfläche zu entwerfen, die allgemeine Orientirung auf derselben zu bewirken hat. Das Ziel dieses ganzen Cursus ist nur das Verständniß, die Einprägung und der richtige Gebrauch der Landkarte welche

außer den topischen Eigenthümlichkeiten der Erdoberfläche zugleich das Hauptsächlichste aus der politischen Geographie enthält. Um dieses Verständniß anzubahnen und der Beschäftigung mit der Landkarte Interesse zu verleihen wird man die nöthigen Vorübungen nicht versäumen dürfen; sonst ergeht es dem Kinde mit seinen Vorstellungen wie Rousseau treffend andeutet: qu'est ce que le monde? un globe de carton. Jene Vorübungen bestehen vorzüglich einerseits in bildlicher Darstellung und Erläuterung von Grundrissen bekannter Gebäude Dörfer Städte und Landschaften, anderseits in Verdeutlichung der geographischen Vorstellungen welche die Landkarte zuführen will, durch Aehnlichkeiten und Analogieen mit Bekanntem. Es liegt in diesen Vorübungen kein Grund dafür daß man den geographischen Unterricht mit der Heimathskunde beginne; denn der pädagogische Grundsatz daß man immer vom Nahen zum Fernen, vom Einfachen zum Zusammengesetzten fortzuschreiten habe (was neuerdings erfinderisch sogar dahin mißdeutet worden ist, daß man mit dem Bilde der Wüste als dem Einfachsten anfangen müsse!), darf nur so verstanden werden, daß alles Neue sich möglichst eng an das Vorgebildete anschließe und mit Hülfe desselben verständlich werde. Die Auffassung der Erde als Ganzen, aus welchem dann die einzelnen Theile hervorzutreten haben als deren Complex sie erscheint, wird vielmehr in den geographischen Unterricht einzuführen sein sobald die nöthigen Vorbegriffe bis zur Deutlichkeit entwickelt sind, zumal da der Fortschritt vom Theile zum Ganzen, die mechanische Synthesis, überall ihren Werth verliert wo es unmöglich wird von wirklichen oder auch nur scheinbaren, für die Anschauung aber bestimmt abgegrenzten Elementartheilen auszugehen, wie z. B. beim Lautiren von den Lautelementen, beim grammatischen Unterricht von den Flexionsformen u. dergl.; Aehnliches ist in der Geographie offenbar nicht möglich. Allerdings wird die Heimath größere Aufmerksamkeit und Ausführlichkeit beanspruchen dürfen als das Fremde, namentlich das Entlegene, aber so sehr es auf der

einen Seite zu mißbilligen ist wenn die europäischen Länder, die Träger der Cultur, gegen die außereuropäischen der Uncultur oder Halbcultur zurückgestellt werden, so wenig darf doch der geographische Unterricht, welcher die Auffassung der Erde in ihrer Totalität vermitteln soll, die kleine Heimath als den Mittelpunkt der Erde oder der Welt erscheinen lassen, was leicht dadurch geschieht daß er sie zum Ausgangspunkte der Betrachtung macht.

Sind nun zuerst das Gesammtbild der Erde und die Haupttheile derselben an der Landkarte zum Verständniß gebracht, so handelt es sich um die Einprägung derselben. Hierzu ist Folgendes zu bemerken. Die Leichtigkeit des Merkens der Gestalten= Lagen= und Größenverhältnisse welche die Karte zeigt, hängt vorzüglich von der Bestimmtheit ihrer Auffassung durch die Anschauung ab, diese aber wird um so größer sein je mehr der Anschauungsunterricht sich um die Lösung der ihm zufallenden Aufgabe bemüht hat. Fleißiges Lesen und mehrfaches Zeichnen der Karten aus dem Kopfe, die sich ähnlich zueinander verhalten wie das Lesen und das Sprechen einer fremden Sprache, sind die Mittel zu möglichst genauer Einprägung. Das Lesen der Karte aber darf kein Lesen der Namen, sondern der Gestaltenbilder sein zu denen sich, wenn sie gefaßt sind, die Namen von selbst als passende Anhaltspunkte hinzufinden. Der Lehrer darf überhaupt nicht glauben daß sich dieses Lesen von selbst mache; gerade dazu muß der Schüler mit besonderer Sorgfalt angeleitet werden. Der Unterricht wird demnach zuerst den Umriß eines massenhaften Gestaltenbildes, vor Allem die Begrenzung des Festlandes durch das Wasser auffassen lassen, und zwar dadurch, daß die Gestalt obwohl für den Anfang nicht zu detaillirt in Worten beschrieben, daß ihre Aehnlichkeiten mit bekannten Gestalten, die Analogieen ihrer einzelnen Theile, die charakteristischen Punkte derselben aufgesucht werden u. s. f. Hierauf wird die Zerlegung der Gestalt in ihre natürlichen Theile vorgenommen, welche durch die Hauptzüge der Gebirge

und Stromgebiete gegeben sind. Diese müssen zunächst aus dem Ganzen herausgehoben werden um das Ganze dann wieder aus ihnen zu combiniren und es wiederholt sich dasselbe Verfahren an kleineren Theilen so weit es sich als zweckmäßig erweist. Man bemerkt leicht daß diese Fortschreitung nach Gebirgszügen und Flüssen den wichtigen Vortheil gewährt, daß sich dem Schüler sogleich von Anfang herein ein annähernd richtiges Bild der Oberflächenverhältnisse der Erde nach Höhe und Tiefe dadurch geben läßt — ein Bild das er allmälig selbst aus der Karte herauslesen lernen muß. Die politischen Grenzen welche mit den natürlichen häufig wenigstens nahe zusammenfallen, die wichtigsten Städte und anderen statistischen Angaben lassen sich dann in dieses Bild leicht eintragen. Erst wenn ein solches Lesen lange und genau fortgesetzt ist, darf das Zeichnen beginnen, in welchem allein ein zuverlässiger Maaßstab für den Grad von Sicherheit und Vollständigkeit gegeben ist den das eingeprägte Bild besitzt. Ein mechanisches Abzeichnen der Karte ist natürlicher Weise hierbei von keinem oder nur sehr untergeordnetem Werthe, denn man kann sehr wohl ein Ganzes Theil für Theil nachmachen ohne ein deutliches Bild von der Zusammenordnung der Theile im Ganzen zu haben. Man wird sich daher bemühen alle mechanischen Hülfsmittel beim Zeichnen so viel und so früh als möglich zu entfernen. Ist das entworfene Bild auch noch so unvollkommen, so nöthigt es doch zu einer lebhafteren Reproduction der Karte als sich auf irgend eine andere Weise erreichen läßt, die Fehler und Mängel desselben werden durch Vergleichung leicht erkannt und die Berichtigung oder Ergänzung hat dann keine erhebliche Schwierigkeit.

Ist man mit der Aneignung des Topischen und dem Anschlusse des Politischen in der bezeichneten Weise auf der ersten Lehrstufe verfahren, so hat man damit eine sichere Grundlage für die zweite gewonnen, welcher die physikalische Geographie zugehört. Waren für jene Gestalt Lage und Größe, die geome-

trischen Eigenschaften der Erde und ihrer Theile der Hauptgegenstand der Beschäftigung, so wendet sich diese zur Betrachtung der physikalischen Eigenthümlichkeiten derselben, so jedoch, daß sie zugleich die Gestalten im Einzelnen weiter auszeichnet und in Beziehung auf ihre Hauptbestandtheile, deren Verschiedenheit Wechselwirkung und gegenseitigen Verhältnisse auffassen läßt, während es anfangs bei einer allgemeinen Orientirung bleiben mußte. Hier ist es demnach zuerst die Beschaffenheit des Bodens, die Gliederung des Landes durch die Gebirge und Flußsysteme im Einzelnen, die Wechselbeziehung beider aufeinander und deren verschiedener Charakter welche den Gegenstand der Beschäftigung ausmachen. Hiermit tritt dann (zweckmäßiger als mit der Physik) die Betrachtung der meteorologischen Veränderungen und die Schilderung der klimatischen Verhältnisse in natürliche Verbindung. Boden und Klima bedingen wiederum die eigenthümlichen Producte des Landes, und führen damit zu Schilderungen aus der Pflanzen- und Thiergeographie bis das Charakterbild endlich noch durch ethnographische Skizzen vervollständigt wird. Auf diese Weise entsteht aus den allgemeinen topischen Umrissen der ersten Lehrstufe allmälig ein lebendiges Bild von der Physiognomie der einzelnen Länder, bei welchem es vorzüglich darauf ankommt, daß der Schüler nicht mit einer Masse zerstreuter Notizen überschüttet werde, sondern diese möglichst nach ihren inneren Beziehungen gruppirt und zu einem Gesammtbilde verbunden erhalte. Es ergiebt sich daraus zugleich weshalb es nothwendig war die topische Auffassung nicht neben der physikalischen zu betreiben oder dieser gar erst nachfolgen zu lassen; denn die letztere will nur das allgemeine Bild ergänzen und beleben das die erstere darbot, beide vereinigt aber würden den Schüler durch die Masse des Stoffes erdrücken. Nicht minder folgerecht wird man es finden daß die geologische Belehrung erst an dieser Stelle eintritt, da die innere Geschichte zu ihrem Verständniß stets eine höhere allgemeine Reife der Intelligenz voraussetzt als die äußere und die

der Erde insbesondere ohne mannigfaltige physikalische und einige chemische Kenntnisse unfaßlich bleiben muß. Erst durch die Entwickelungsgeschichte der Erde aber tritt ein Theil der inneren Beziehungen unter den geographischen Thatsachen deutlich und bestimmt hervor, während sie ohne jene höchstens geahnt werden können; deshalb ist geologisches Wissen zum Abschluß des geographischen unentbehrlich. Auf diese Weise wird die physikalische Geographie zwar nicht zu einer »Encyclopädie der Naturwissenschaften« (wie Ratzeburg will »die Naturwissenschaften als Gegenstand des Unterrichtes.« Berl. 1849 p. 62, dessen allgemeiner Plan p. 74 aus früher entwickelten Gründen durchaus nicht annehmbar ist), aber allerdings zum zweckmäßigen Vereinigungspunkt der bisher vereinzelt stehen gebliebenen naturwissenschaftlichen Kenntnisse, zum allgemeinen Verbindungsgliede und resümirenden Abschluß derselben, welcher natürlicher Weise nur im höheren Unterrichte möglich und an seiner Stelle ist. — Die Erde selbst ist wiederum Glied eines noch größeren Ganzen: dieß drängt uns zu einer noch größeren Erweiterung unserer Gesammtansicht der äußeren Welt hin. Sie geschieht durch die mathematische Geographie welche die Erde als Weltkörper betrachtet und durch die mit ihr natürlich und nothwendig verbundene Lehre vom Weltgebäude überhaupt. Beide Gebiete lassen sich einigermaßen befriedigend nicht behandeln ohne die Hülfe der Trigonometrie, die auch ihrerseits die hauptsächlichsten und interessantesten Anwendungen ihnen verdankt. Deshalb erscheint es, wie schon früher erwähnt, als zweckmäßig den genannten Zweig des Naturstudiums mit diesem Theile der Mathematik in unmittelbare Verbindung zu setzen und an ihn anzuschließen.

War die Geographie mit dem was sich als Ergänzung unmittelbar an sie anschloß, zwar im Stande eine übersichtlich richtige Gesammtansicht der äußeren Welt zu geben, so beruht doch bei weitem der größte Theil ihrer Lehren auf directen Beobachtungen, und zwar auf solchen die der Schüler nicht

einmal selbst anstellen, sondern nur überliefert erhalten kann: sie vermag keinen Begriff von experimenteller Naturwissenschaft zu geben, sondern bleibt ähnlich der Geschichte größtentheils beschreibend. Sie hält sich in ihrer Betrachtung zu sehr an den Zusammenhang größerer Gruppen und Massen von Erscheinungen als daß sie bis zu scharfer Analyse des Einzelnen fortgehen könnte, und ist deshalb nicht fähig es zu der Genauigkeit des Ausdruckes bestimmter Naturgesetze zu bringen welche erforderlich ist um die Natur im Ganzen wie im Einzelnen als einen äußerst verwickelten, aber von wandellos gleichmäßigen Gesetzen beherrschten Complex weniger einfacher Agentien erkennen zu lassen. Dieß zu leisten vermögen dagegen vor Allem die Physik und Chemie, theils als Grundlagen der erklärenden Naturwissenschaften überhaupt, theils als diejenigen unter ihnen deren Theorieen am weitesten ausgebildet und auf die schärfsten Ausdrücke zurückgeführt sind. Vergleicht man beide Wissenschaften in der eben erwähnten Beziehung untereinander, so überzeugt man sich leicht von der größeren theoretischen Einheit der Physik, während die Chemie in geringerem Grade sich der systematischen Form nähert und mehr als eine Summe locker verbundener, auseinander großentheils nicht ableitbarer Kenntnisse erscheint. Verbindet man hiermit die weitere Erwägung, daß sich die Physik mit den allgemeinen Eigenschaften der Körper und mit denjenigen Materien und Kräften insbesondere beschäftigt, welche als die überall gegenwärtigen Mitbedingungen jedes Naturphänomenes einen allumfassenden Einfluß ausüben, die Chemie dagegen nur die besondere Natur der Körper betrachtet, namentlich in Rücksicht der Gesetze ihrer Trennung und Verbindung, so wird man bereit sein der ersteren eine höhere Wichtigkeit für den Unterricht und deshalb größeren Raum zuzugestehen als der letzteren. Diese aber vom Unterrichte ganz auszuschließen verbietet die wesentlich neue Betrachtungsweise der äußeren Dinge welche sie in unsere Naturansicht einführt, die höchst nothwendige Berichtigung einer ganzen Reihe von

wichtigen Begriffen die sie bewerkstelligt, der großartige Aufschluß den sie durch die Schärfe und Sicherheit ihrer analytischen Methode über die einfachen und umfassenden Grundgesetze gewährt welche die materielle Welt beherrschen. Daß der Unterricht in der Chemie die Entwickelung dieser Grundgesetze im Gegensatze zur bloßen Aneignung zerstreuter chemischer Kenntnisse zu seiner Hauptaufgabe machen müsse, daß er sich ausschließlich mit den am allgemeinsten verbreiteten Stoffen zu beschäftigen habe um an ihnen die wichtigsten chemischen Processe kennen zu lehren, daß er sich von dem organischen Theile um dessen theoretischer Unvollkommenheit und der bedeutenden Schwierigkeiten willen fast ganz fern halten müsse und selbst die quantitative Analyse nur beispielsweise berücksichtigen dürfe — dieß Alles wird nach dem Obigen keine ausführliche Rechtfertigung mehr verlangen.

Erging an den mathematischen Unterricht die Forderung, das Bedürfniß nach streng systematischer Entwickelung einzelner Begriffe durch logisches Räsonnement allein und ohne jede empirische Zuthat zu erregen und für dessen Befriedigung ein ausgearbeitetes Vorbild vor Augen zu stellen, so muß die didaktische Aufgabe der experimentellen Naturwissenschaft in mehrfacher Hinsicht als eine entgegengesetzte erscheinen. Diese läßt sich nämlich kurz dahin zusammenfassen, daß unter Voraussetzung der Gültigkeit der Denkgesetze an welche sich das gemeine Bewußtsein gebunden findet, allein aus unserer Anschauung der Naturphänomene heraus die Einsicht in deren Causalzusammenhang gewonnen und allmälig zu einer naturwissenschaftlichen Theorie fortentwickelt werde. Der Unterricht wird sich deshalb auf diesem Gebiete alle begriffliche Systematisirung und alles abstracte Räsonnement versagen müssen, außer insofern beide sich auf einen fest begrenzten Kreis empirischer Daten von bekanntem Inhalt beziehen, aus denen selbst sich die Principien des Systematisirens oder die Voraussetzungen des Räsonnements welches versucht wird, rechtfertigen lassen. Es muß im natur-

wissenschaftlichen Unterrichte bei einer ungezwungenen gut geordneten Gruppirung der zusammengehörigen Thatsachen sein Bewenden haben, die vom jedesmaligen Standpunkte der wissenschaftlichen Forschung abhängig sich mit diesem selbst mehrfach verändert. Sämmtliche naturwissenschaftliche Begriffe dürfen nur auf Anschauungen gestützt und nur für den Kreis von Anschauungen geltend gemacht werden aus welchem sie selbst abgeleitet sind, sie können nur so weit als gerechtfertigt betrachtet werden, als der Nachweis gelingt daß die empirischen Thatsachen ohne Ausnahme den Folgerungen entsprechen die aus ihnen gezogen worden sind. Durch diesen hypothetisch erklärenden Charakter, der es schwer oder unmöglich macht eine Voraussetzung nicht bloß als höchst unwahrscheinlich, sondern als geradezu absurd darzuthun, weil das Reich der Möglichkeiten von naturwissenschaftlicher Seite durchaus unerschöpflich ist, tritt die experimentelle Naturwissenschaft in conträren Gegensatz zu dem streng begrifflich räsonnirenden Verfahren der Mathematik, ein Gegensatz welcher dem Schüler schon früh fühlbar gemacht und allmälig zu bestimmtem Verständniß gebracht werden muß.

Dem Vorigen zufolge kann es nur als ein verderblicher Mißgriff erscheinen, wenn der naturwissenschaftliche Unterricht von einem allgemeinen Theile ausgeht der sich absichtlich oder durch Ungeschick den Anschein giebt als ruhe er auf allgemeinen Begriffen, die auf irgend eine Weise in sich selbst die Bürgschaft ihrer Richtigkeit trügen ohne der Controle durch erfahrungsmäßige Thatsachen zu bedürfen, als könne es überhaupt eine allgemeine Naturwissenschaft a priori geben die erst durch ihre allgemeinen Begriffe die specielle Naturforschung möglich mache und zu begründen habe. Allerdings kann der naturwissenschaftliche Unterricht mit einem allgemeinen Theile beginnen, jedoch nur in dem Sinne daß dieser die am allgemeinsten verbreiteten Eigenschaften der Körper betrachte, die nicht minder als die speciellen aus der Beobachtung entnommen werden müssen, sei es mit oder ohne Hülfe des Experiments; es wird

aber alsdann auf diese Bedeutung des Allgemeinen und dessen Ursprung aus dem Empirischen besonderes Gewicht zu legen sein, damit es keine Mißdeutung durch den Schüler erfahre.

Es ist nur eine weitere Anwendung desselben Grundsatzes, daß der Unterricht in der Physik und Chemie so weit als möglich durch Experimente geschehen muß, zu denen die mündliche Rede nur erläuternd deutend und folgernd hinzutritt. Zu große Mühseligkeit jener kann keinen Grund abgeben sie zu unterlassen, denn sie sind für diesen Unterrichtszweig das Wesentliche. Ueberlieferte Beobachtungen lehren weder selbst beobachten noch bleiben sie lebendig und richtig genug im Gedächtniß um als eine wahrhafte Bereicherung der Einsicht betrachtet werden zu können. Gleichwohl ist auf der andern Seite nicht zu leugnen daß auch zu viel experimentirt werden kann, und daß nicht bloß die Experimente unterbleiben dürfen und sollen die sich durch unverhältnißmäßigen Zeitverlust oder zu große Complicirtheit des Apparates verbieten, sondern auch alle diejenigen welche nur zu denselben oder analogen Folgerungen führen würden wie die bereits angestellten. Es macht sich daher eine sorgfältige Auswahl der Experimente nöthig bei welcher vorzüglich der Gesichtspunkt festzuhalten ist, daß zuerst die einfachsten und leicht verständlichsten Erscheinungen einer bestimmten Art vorgeführt werden müssen aus denen sich die zu ziehende Folgerung (der Lehrsatz) rein und unzweideutig herauslesen läßt, um dann in geordneter Stufenfolge zu den schwerer erkennbaren Modificationen und Verwickelungen fortzuschreiten in welchen dieselbe Erscheinung auftritt, so daß der Schüler nach und nach den ganzen Umfang des Kreises von Erscheinungen verzeichnet erhält die aus demselben Grundphänomen zu erklären sind, und sie unbeirrt durch zerstreuende Nebenumstände in den verschiedensten Gestalten als innerlich gleichartig wiedererkennen lernt. Bei einem solchen Verfahren ist nicht zu fürchten daß die Experimente als bloße Schaustücke der Unterhaltung dienen und die Aufmerksamkeit von dem Räsonnement als dem Wesentlichen abzie-

hen dessen Träger sie zu werden bestimmt sind. Allerdings läßt sich nicht alles physikalische Räsonnement an Experimente anknüpfen die man dem Schüler unmittelbar vorführt, aber man muß sich stets hüten ihn zum blinden Glauben an Lehrsätze zu gewöhnen die bloß gefolgert sind, wenn der ächte naturwissenschaftliche Sinn bei ihm geweckt und erhalten werden soll. Lassen sich die Thatsachen auf denen eine Reihe von Schlüssen beruht nicht alle seiner Anschauung darbieten, so bleibt freilich in Bezug auf sie nichts übrig als mit gehöriger Benutzung der Analogieen die sich in seinem Erfahrungskreise zu ihnen finden, sie ihm bloß zu beschreiben; die Schlüsse aber welche aus diesen erzählten und erklärten Beobachtungen Anderer sich ergeben, müssen so weit als möglich dem Schüler selbst zum Verständniß gebracht, nicht als Resultate historisch mitgetheilt werden, weil Fähigkeit und Sinn für das Naturstudium nur dadurch gebildet werden, daß man den Weg von den Beobachtungen durch das auf sie gestützte Räsonnement hindurch zur Theorie so weit als möglich selbst verfolgt.

Um die eigenen Beobachtungen aufs Genauste mit den Schlüssen und theoretischen Ansichten zu verknüpfen die sich aus ihnen entwickeln sollen, ist durchaus erforderlich daß der Schüler die äußeren Gegenstände selbst unter den Händen habe an denen er lernen soll, daß er selbst experimentire; denn nur dadurch prägt er sich den zu beobachtenden Vorgang und die feineren Eigenthümlichkeiten der einzelnen Stadien seines Verlaufes gehörig ein, nur dadurch lernt er die Reihenfolge Art und Größe der von Seiten des Experimentators nöthigen Eingriffe und deren Wirkungen kennen, und die begleitenden Nebenumstände beachten von denen das Gelingen oder Mißlingen des Experimentes abhängt. Der Mangel eigenen Experimentirens, selbst durch die großen praktischen Schwierigkeiten die ihm entgegenstehen nur ungenügend entschuldigt, setzt den Schüler der Gefahr aus daß er bloße Worte behalte zu denen ihm die Anschauungen und deshalb auch die Begriffe fehlen die erst auf diesen beruhen.

Damit verlieren alsdann die naturwissenschaftlichen Kenntnisse ihren Werth völlig, weil die Gegenstände auf die sie sich beziehen nicht mehr mit Deutlichkeit vorgestellt werden können. Der Unterricht wird deshalb besonders darauf achten müssen, daß alle Anschauungen, so bestimmt sie anfangs auch sein mögen, sich doch bald wieder verdunkeln und (da sie durch Räsonnement und eigenes Nachdenken sich nicht wiedergewinnen lassen) immer von Zeit zu Zeit einer Anfrischung durch wiederholtes Experimentiren und Beobachten bedürfen. Namentlich ist dieser Punkt für die Repetitionen von Wichtigkeit, bei denen man sich nie damit begnügen darf daß der Schüler die Ursachen und den Hergang einer Naturerscheinung oder die Bedingungen und Erfordernisse eines Experimentes bloß auf allgemeine Weise in Worten anzugeben wisse; denn die Sicherheit der gesammten Naturansicht wie der methodische Werth des Naturstudiums hängt ganz und gar von der Bestimmtheit ab mit welcher das Einzelne erkannt wird.
